

# 2023年春季学期开学第一课教案 春季开学 第一课教案实用(模板16篇)

教案为教师提供了反思和改进教学的机会，促使教师自我提高。下面是一些高一教案范文，供教师参考和借鉴，帮助他们编写出更加优秀和完善的教案。

## 春季学期开学第一课教案篇一

活动目标：

- 1、知道在马路上要遵守“红灯停、绿灯行”的交通规则。
- 2、能根据红绿灯的信号做动作，体验模仿游戏的快乐。
- 3、遵守社会行为规则，不做“禁止”的事。
- 4、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。
- 5、加强幼儿的安全意识。

活动准备：

- 1、多媒体视频：《热闹的马路》；图片：《怎样过马路最安全》。
- 2、自制红、绿、黄信号灯各一个。
- 3、音乐《我是汽车小司机》。

活动过程：

- 1、认识红绿灯，懂得遵守交通规则。

(1) 教师引导幼儿观看多媒体视频：《热闹的马路》，引导幼儿认识交通信号灯。

(2) 出示玩具小汽车，引导幼儿帮助不懂规则的小汽车认识红绿灯，懂得遵守交通规则。

(3) 讨论：如果没有红绿灯会怎么样？

小结：十字路口通常会有交通信号灯，一般都有三种颜色：红色、黄色、绿色。红灯亮时，过马路的人就要停下来，等待；绿灯亮时，才可以过马路；黄灯亮时要停下来等一等，如果已经走在马路上，就要加快脚步赶紧走到马路对面去。

2、学念儿歌，模拟遵守交通规则。

(1) 教师分别出示“红灯”、“绿灯”的信号牌，请幼儿在座位上分别作出“停车”、“开车”、“按喇叭”的动作。

(2) 幼儿学念儿歌：“红灯停、绿灯行、黄灯亮了等一等。教师在念到“红灯”和“绿灯”时，依次出示“红灯”、“绿灯”的信号牌，以帮助幼儿记忆。

3、带领幼儿玩游戏《我是汽车小司机》。

(1) 请部分幼儿扮小汽车，部分幼儿扮行人，教师交替出示“红灯”、“绿灯”信号牌，幼儿据此做出相应的动作，如“红灯红灯眨眼睛，绿灯绿灯眨眼睛，行人行人走过来”。

(2) 教师播放音乐《我是汽车小司机》，幼儿随音乐做游戏。变换角色，反复游戏。

## 春季学期开学第一课教案篇二

本次主题班会的目的，是通过学习安全知识，分析安全事故案例，使学生掌握一些常用的交通安全、人身安全、安全保卫、消防安全等方面的常识，增强学生安全意识，学会在日常生活中逐步提高学生的素质和能力。

多媒体、自由发言、资料。

### （一）活动引入：

（出示网络资源：车祸数据、火灾、绑架等相关方面的数据。）

### （二）以事论事，让孩子明白道理

1、你认为以上事件怎么做可以避免呢？

学生说说自己了解到的安全知识。

2、教师引导学生整理记忆：

生纷纷发言。

师小结：要遵守交通规则，乘校车学生要服从陪乘教师、校车司机的指挥，安全有序乘车；由家长接送的学生要在指定地点等候家长；步行学生要坚持路队制度，骑自行车学生要走非机动车道，注意路况动态，禁止逆行，遵守交通规则文明出行，不在路上跑和玩等。

生自我发言讨论。

师小结：要加强人身安全自我防护知识教育，增强防范意识，防止被坏人蒙骗。不要进入人员混杂的营业性娱乐场所；外

出时要尽量由家长陪护或与同学结伴，上下学途中，特别是女生一定要结伴同行，互相照顾；禁止女生晚上单独外出，遇到陌生人，不要随意与之交谈，对陌生人所说的话要提高分辨能力，不能轻易相信陌生人的许诺，坚决禁止学生尤其是女生随陌生人进入陌生场所或偏僻的环境中；遇到陌生人求助时，尽量告知周围的成人相助，不要随意单独帮助陌生人，以免误入坏人所设的陷阱，危及自身人身安全；自己在校外遇到困难，要找警察或想方设法联系老师、家长、亲戚朋友帮忙，不能轻易求助于陌生人；遇到危险或遭到暴力侵害，要根据周围的环境灵活进行处理，在保证自身安全的前提下，机智地摆脱伤害，并及时报警。

让学生小组讨论，班级交流。

（师教育学生配合安全保卫人员工作，不携带危险物品、管制刀具进校园，不结伙社会人员进校园，不在校园追逐打闹，不做有危险的游戏。）

此外老师提醒学生冬季来到要注意采暖安全。

### （三）安全知识竞赛（抢答形式）

- 1、乘坐校车应该注意哪些？
- 2、平时用电炉取暖对不对？有什么影响？
- 3、发生火灾时，要拨打什么报警电话？并且要说清楚什么？
- 4、如果你是女孩子，别人约你晚上出来玩，你该怎么做？
- 5、陌生人向你求救，你会怎么做？
- 6、在马路上你赶时间可以闯红灯吗？为什么？

### （四）活动小结：

同学们小结：通过这次活动，你懂得了什么？

这节课我们学到的安全知识一定要牢记，而且平时要以预防为主，因为生命只有一次，幸福快乐掌握在我们每个人自己的手里，希望同学们通过这次班会活动，学会珍爱生命，保护自己的人身安全。

## 春季学期开学第一课教案篇三

1、（开学第一课）新学期伊始，师生共讨论教室布置，并发动幼儿准备布置材料。

2、仔细翻阅新教材，师生共同找出新旧教材的异同处。

3、针对每节不同的内容，找出所需材料并做记录。为整个一学期学习作准备。

记录每节课所需材料，为一学期开学第一课学习作准备。

让幼儿找出不同课所需的多种不同材料。

美术教材、铅笔

（自我介绍）同学们，进入美术教室有一种装修一新的感觉，但你觉得美术教室还缺少点什么吗？就这个小问题展开讨论。

（以几个人自由组合的方式进行讨论

1、如何进一步整体地美化我们的美术教室？

2、针对一扇窗、一扇门、一堵墙或整个教室进行装饰。

3、完成具体作品的讨论。（布置工作：两周内，以组的形式，自由布置好美术教室）

小结：书的外形大了、书中的内容多了、图片美了、有趣味了、准备的材料面广了……希望大家一同把美术课上的更好！

1、以第一课“印象深刻的事件”为例：书中图片上应用了那些工具？

（水彩笔、彩色铅笔、蜡笔、油画棒、水彩、水粉颜料、国画工具、油性笔、梦幻笔……）

列出第一课到最后一课所应用的工具。（要求仔细翻阅每一页，特别是

可扩展工具或联想到其他工具。）

3、作业在“成绩一览表”一页完成。

1、全面观察幼儿作业。

2、及时发现幼儿对每一课工具的认识不足，并引导细心观察。

以小组为单位，讨论下节课所带工具。（工具可以以组为单位带好，也可自己带好工具。）

课上幼儿自主性发挥较好，讨论时幼儿能积极参与。但作业中部分幼儿对一些课的工具使用认识还不够，有待于教师进一步引导（课中时间不够也是一个因素）。

本学期要任教五、六年级的美术课了，因为是一个班一星期只有1节课，我发现自己更加珍惜和孩子们相处的机会，想尽自己更多的努力去把丰富的内容教给他们，所以在第一节课，我想跟他们谈谈：我们为什么要学习美术？首先要谈谈什么是“综合素质”。综合素质的含义有很多种，我想网上的这种解释和美术科比较相似：

“不行！”

“如果竞选班长，他需要什么能力？”

“管理能力，管得住同学”

“很好！那么文娱委员呢？”

“能歌善舞”

“对了，也就是有音乐类的特长，能组织节目的能力”

“宣传委员？”

“会画画，能出墙报”

所以除了学习成绩好，其他能力在生活中重要吗？孩子们点了点头，我继续问：“那么，学美术就一定是画画吗？画得不好怎么办，放弃吗？”

看着孩子们比较茫然的表情，我请他们翻开了课本第一页，图片中的雕塑、陶瓷、壁画激发了他们的思维，马上回答了我的第一个问题。接着第二个问题，有个和我比较相熟的幼儿开玩笑说：我画得很丑，我还是放弃吧。于是我就说：刚才我们都说了美术的种类很多，你都尝试过了吗？你觉得自己都会失败吗，其他不轻言放弃的同学都是你的好榜样！为了激励他们，我讲了自己小时候画画比赛失败后放弃了画画，却没想到最后做美术老师的故事，同学们听得津津有味。

最后，我对幼儿说出了对他们寄予的希望：画画不好看不要紧，最重要的是培养我们艺术素养，你不能画，可以评、可以动手做，这些也是我们的综合素质之一，它看起来虽然不需要成绩考核，却是对一个人的内涵的考核。希望他们能开始理解，并热爱这门课程。

# 春季学期开学第一课教案篇四

活动目标：

- 1、让幼儿了解一些基本的交通安全知识，知道红灯停，绿灯行的道理。
- 2、知道过马路时要注意自己的安全，让幼儿知道不走斑马线的'危险性。
- 3、让幼儿学会念儿歌，进一步培养幼儿的幼儿的语言表达能力。
- 4、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 5、加强幼儿的安全意识。

活动准备：

- 1、图片红绿灯、斑马线。
- 2、儿歌《交通灯》。

活动过程：

- 1、手指游戏，稳定幼儿情绪。“小朋友们伸出小手，跟叔叔一起玩个手指游戏好不好？”
- 2、谈话，引入主题。“小朋友们知道怎样过马路吗？过马路时应该注意些什么？”（幼儿讨论）
- 3、出示图片，提高幼儿兴趣。“我们小班小朋友太乖了，叔叔让你们看以些图片好不好？想不想看？小朋友们把小眼睛闭上，叔叔把小图片请出来，3，2，1，好了，睁开小眼



睛。”“这是什么呀？（红绿灯）小朋友们见过吗？小朋友们跟爸爸妈妈上街的时候有没有见过？”（幼儿讨论）

4、引导幼儿认识红绿灯“小班小朋友真棒，叔叔来告诉小朋友，这个是红绿灯，小朋友们跟爸爸妈妈上街时候可以看一看，马路上的十字路口就有了。”

5、引导幼儿讨论“我们小班小朋友那么聪明，那么，你们知道要怎样看红绿灯吗？”（幼儿讨论）

6、讲解怎样安全过马路“小朋友说街上车多不多？危不危险？所以小朋友们一定要知道怎样看红绿灯是不是。那小朋友们要张开小嘴巴跟叔叔学了好不好。”“红灯停（出示图片红灯），绿灯行（出示图片绿灯）。”（反复教幼儿三遍）

7、引导幼儿认识斑马线“小朋友们看，这又是什么呀？你们有没有见过”（同上，介绍红绿灯时一样）“小朋友们张开小嘴巴跟叔叔念，过马路要走斑马线”

8、引导幼儿学习儿歌“今天中三班小朋友表现太棒了，叔叔来你们一首儿歌好不好？每个小朋友都要张开小嘴巴跟叔叔读了，叔叔来一下，看哪个小朋友的声音最好听，等一下我们就送小星星给它。”

9、带幼儿读儿歌（引导幼儿读第一遍，鼓励幼儿读第二遍，表扬幼儿读得棒，提到幼儿兴趣，读第三遍。）

10、延伸“小朋友跟爸爸妈妈上街时候还要注意些什么呀？”（做公车时先下后上，上街时要拉好爸爸妈妈的手，不能攀爬街上的护栏等等）

11、请小朋友跟图片红绿灯说再见，活动结束。

# 春季学期开学第一课教案篇五

让学生尽快进行自我调整，明确奋斗目标，进入最佳的学习状态。

重温规章制度，拟定新学期打算。

一课时

## 一、常规教育

1、重温《小学生守则》和《小学生日常行为规范》，并在日常学习的过程中让学生知道什么行为是对的，什么是不对的，使学生养成良好的学习和生活习惯。

2、作息时间的安排：早上清洁时间、早读时间、午自习时间、放学时间、作业时间，并严格按照科学的作息时间(强调必须遵守)。

3、集体活动：要遵守学校的规章制度。

4、早读：书本教材、按学习进度读书、背诵。

5、课前准备：按课程表准备下节课的学习用品、相关书籍齐全。

6、上课听讲：坐姿端正、积极思考、发言大胆、不影响他人学习。

7、下课活动：注意安全、团结友爱互帮互助、上下楼梯不拥挤，课间不得在过道、走廊上追逐打闹、高声喧哗，不玩危险游戏，不疯赶打闹，不爬栏杆、云梯，做有意义的课间活动。

8、集合整队：快、静、齐。

9、午读：课外阅读资料，成立图书角，完成有关阅读习题。

10、放学要求：按时回家，不进“三室一厅”，不结伴玩耍，注意交通安全，严格站路队回家。

## 二、安全教育

1、不要将危险物品带到学校，美术课需要的小刀，不要随便拿出来玩。使用时要小心，以免受伤。

2、下课活动时要团结友爱互帮互助，上下楼梯不拥挤，走右边，不要跑。不趴在走廊外的栏杆上。不玩危险游戏，不疯赶打闹，不爬栏杆、云梯，做有意义的`课间活动。切忌猛追猛打，要避免发生扭伤、碰伤等危险。

3、走出校园也要注意交通安全。(行人靠右走，过马路要走斑马线，注意观察来往车辆，红灯停，绿灯行，遵守交通规则。)饮食安全(不吃过期、腐烂食品，有毒的药物，不购买用竹签串起的食物和油炸的食物：竹签容易伤人，食品卫生得不到保证，油炸食品有致癌物质。)同学们我们要将安全知识时时记，注意安全处处提。

## 三、卫生习惯

1、教室里将桌椅摆放整齐，抽屉内无杂物。地面无纸屑，教室墙壁、桌面无乱贴乱画痕迹。值日生将黑板擦净，讲台上的物品摆放整齐。

2、每个学生要养成“三要”、“四勤”、“八不”的个人卫生习惯。

“三要”：早晚要刷牙，饭前便后要洗手，饭后要漱口。

“四勤”：勤洗澡，勤理发，勤剪指甲、勤换衣。

“八不”：不喝生水，不共用茶杯，不吃零食，不挑食，不随地吐痰，不乱扔果皮纸屑，不乱倒垃圾，不吸烟。

四、总结：谈谈新学期打算，提出奋斗目标。4教育目的：

1、牢固树立安全第一思想，时刻把安全记心头。

2、继续学习和巩固我校的关于学生安全的规章制度，使每一个学生都养成良好的行为习惯，遵守学校的纪律，确保在校安全。

### 一、学生安全管理制度

1、在学校内不得打闹或搞恶作剧，课间活动要有秩序。

2、在体育、自然实验课和课外活动时，要按老师要求正确进行或操作。

3、不要把刀、匕首等危险物品带到学校。

4、不经老师允许不准擅自离开教室或离开校园，到校后不准出校园。

5、在校期间不要玩火、触摸电暖器等用电设备，不要带校外人员到校滋事。

6、不准进网吧、游戏厅、舞厅、歌厅、台球社。

7、按规定时间到校、离校，不要跟陌生人走，放学以后不要在学校逗留。

9、因事不能到校上课，要及时和班主任老师请假，并告之原因及去向。

10、遵守交通安全法规，增强自我保护意识，牢固树立安全第一思想，健康成长。

## 二、学生课间活动安全制度

3、学生在课间要做有意义的、安全的活动、游戏，严禁学生在操场上追逐撵打，体育活动不做危险的动作。

4、课间不准吃小食品，任何校外的食品、饮品都不准带入校内食用。

## 三、学生乘车规定

2、车未停稳不准尾随车跑或争抢上车，到站时车停稳后，方可下车；

3、上车后，听从司机的管理，爱护车上设施，故意损坏要按价赔偿；

4、不准在车上大声喧哗、打闹，更不准寻衅滋事，打架斗殴；

5、不准在车上吃食物或喝饮料，不准在车上乱扔垃圾；

6、上车后不准将头、手伸出车外，以免发生危险；

7、乘车学生必须服从跟车老师和小队长的管理，听从指挥；

8、乘车学生的表现将参与本班每周流动红旗的评比。

## 春季学期开学第一课教案篇六

1、乐于探索生活中的形象，体验操作中的乐趣。

2、引导学生探索发现利用多种方法使小球站稳。

3、能积极动脑筋想办法，解决问题。

1、物质准备：海洋球、毛巾、积木、盖子、瓶子、沙包、纸卷、毛线、纸张等。

2、知识准备：学生有玩球的经验，知道球滚动的特性。

一、游戏导入，发现现象。

1、学生自由玩球。

2、学生将球放在桌上，引导学生发现小球在桌面容易滚动的现象。

二、提出问题，学生动手尝试、实践想法。

1、提问：刚才小球在桌上站稳了吗？有什么好办法可以让小球站稳？

2、鼓励学生大胆设想，表述自己的想法。

三、引导学生探索利用多种材料让小球站稳。

1、学生实践操作，教师引导学生互相交流自己的方法。

(学生用毛线堵住小球、放在纸筒上、放在瓶子上、把积木摆成圆圈，把海洋球放进去、放在易拉罐瓶上、放在瓶盖上等)

2、请个别学生讲述自己的'确做法，展示成果。

3、小结：有很多办法可以让小球站稳，比如把毛巾揉成一团、把积木交叉再放上小球，或者直接把小球放在印章、瓶子、盖子、纸卷等上面都可以。

四、引导学生探索利用纸张让小球站稳的办法。

- 1、提出问题：能不能想办法只用一张纸就让小球站稳？
- 2、学生操作，师鼓励学生动脑筋、想办法，并引导学生相互交流自己的做法。
- 3、个别学生讲述自己的做法，展示成果。  
(折个垃圾桶;纸张折成飞机球放在上面;折个扇子;把小球装在纸张里，包成糖果;折成小船载小球……)
- 4、将作品陈列在柜子上，学生集体欣赏大家的成果，感受成功的喜悦。

## 春季学期开学第一课教案篇七

- 1、理解故事内容，学习故事中的对话。
- 2、体验开开心心上幼儿园的情感。

### 二、教学方法

教学准备：故事磁带、教学挂图、幼儿用书《开开心心上幼儿园》

教学重点：学习故事中的对话

教学难点：故事表演

### 三、教学过程

2、学说对话，进一步理解故事中的内容：

出示背景图和故事中的动物形象讲述故事：

1、小青蛙看见小鸭子、小乌龟是怎么说的？

2、小动物是怎样上幼儿园的?幼儿自由结伴讨论故事内容，教师巡回聆听：

3、为什么要开开心心上幼儿园?

4、情景表演，体验高高兴兴上幼儿园的情感：观看大班幼儿的表演。大班幼儿带弟弟妹妹一起表演，进一步体验开开心心上幼儿园的情感。

5、经验迁移、表达感受：你会将自己开开心心上幼儿园的故事表演给大家看吗?幼儿表演，教师观察、鼓励幼儿。

6、讲述幼儿表演情况。

## 春季学期开学第一课教案篇八

1. 观察每种树不同的发芽现象，在绘画不同形状的树木同时，用不同色彩的皱纹纸团儿进行粘贴，表现出不同树木的发芽过程。

2. 发展小肌肉动作，尽可能将纸团儿团紧团小。

绿、粉、黄色皱纹纸头，胶水，绘画工具。

1. 组织幼儿在幼儿园附近环境中观察春季树木的变化，不同的树形(区分乔木和灌木)观察芽苞的颜色。

2. 用油画棒在作业纸上画出不同的树木，教幼儿画树时掌握正确的分枝方法。

3. 将自己选择的纸头儿用拇指和食指团成很紧很小的纸团，分别沾在发芽的树枝上。

4. 注意指导幼儿沿树枝的左右两方面沾，不要只沾一边，学



会使用不同的颜色纸团儿沾不同的数木。

1. 组织幼儿到户外大自然中感受季节的变化，多看几种树的发芽后再进行此活动。
2. 可在教育活动前将各色纸团团好，减少集体活动时间。
3. 在春季主题绘画中用这种方法丰富作品内容。
4. 可以采用其他物品代替纸团当芽苞作画。

## 日常生活

根据季节多引导幼儿深入自然，了解自然，产生热爱好奇的情感，愿意表现自己的感受。

## 家园配合

号召家长带幼儿到郊外进行踏青活动，提高幼儿对周围环境的感知能力和表现大自然的热情。

总结：孩子的想象力需要从大自然中来激发，因此平时家长们可以多带孩子走近大自然，多观察下大自然的变化，这也是孩子们学习的方法之一，但愿家长们都能够关注更多的有关此方面的小活动吧！

## 春季学期开学第一课教案篇九

- 1、让幼儿学习乘坐自行车的正确方法。
- 2、培养幼儿初步的自我保护意识

1、教学挂图“南南的脚受伤了”，幼儿操作材料“南南的脚受伤了”（一）、（二）

2、自行车两辆，分别装有前、后坐椅。

1、看操作材料，引导幼儿讨论南南的脚受伤的原因。

(1)小朋友，你们每一天是坐什么车来上幼儿园的

(2)有一位小朋友叫南南，他也是坐妈妈的自行车上幼儿园的，可是有一天他却没有到幼儿园，是怎样回事呢。

(3)幼儿看操作材料(一)、(二)。

小结：南南是因为坐在自行车上时手没有抓住扶把，两脚没有放在踏杠上，两脚乱动才被卡在轮子里受伤的；脚受伤就不能走路，不能上幼儿园，更不能玩游戏了。

2、让幼儿分别乘坐自行车，学习如何安全地坐自行车，学会自我保护的方法。

教师分别推出幼儿能够前坐和后坐的自行车，请幼儿坐到车上进行讲解或讨论：“小朋友在车上脚应当怎样放手应当放在哪儿身体应当怎样能不能坐在车上睡觉”

小结：当我们坐自行车时，应当把脚放在踏板上，两手抓住扶把，身体不来回转动或摇晃，不在车上睡觉或站在车上，这样坐车才不会有危险，我们就能够很快到我们想去的地方去玩了。

## 春季学期开学第一课教案篇十

1. 通过学习儿歌，引导进一步体会清洁，讲卫生的好处。

2. 在理解“清洁”“讲卫生”的基础上学习句式。

3. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

4. 愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

1. 儿歌教学光盘□dvd机，挂图

2. 《幼儿用书》

1. 出示“开学了”挂图。

教师：“今天，老师给你们带来了一副非常好看的图片”引导幼儿仔细观察。

教师：“小朋友们图中都有什么？他们都在干什么？”

2. 播放歌曲。

请幼儿说一说歌曲里都唱了什么？

3. 教师示范表演，边唱边做动作。

爱爱爱

4. 幼儿跟教师一起朗诵，老师唱一句，小朋友们唱一句。

5. 跟录音学唱。

教师：“请小朋友们跟着dvd机一起唱。”

6. 幼儿看着图片和老师一起唱。

7. 请个别幼儿到前面来表演。

结束部分：

可以跟读，小声读，分组朗诵等。注意朗读的音准和节奏。

温馨提示。

生活中常播放儿歌，请幼儿模仿发音，要求幼儿园回家后念，给爸爸，妈妈听，或给小朋友们表演。

太阳米米笑，

小鸟喳喳叫。

我和小朋友，

背起小书包。

来到幼儿园，

做个好宝宝。

## 春季学期开学第一课教案篇十一

让学生尽快进行自己调整，明确奋斗目标，进入最佳的学习状态。

重温规章制度，拟定新学期打算。

一课时

一、常规教育

1、重温《小学生守则》和《小学生日常行为规范》，并在日常学习的过程中让学生明白什么行为是对的，什么是不对的，使学生养成良好的学习和生活习惯。

2、作息时光的安排：早上清洁时光、早读时光、午自习时光、放学时光、作业时光，并严格按照科学的作息时光（强调必须遵守）。

- 3、团体活动：要遵守学校的规章制度。
- 4、早读：书本教材、按学习进度读书、背诵。
- 5、课前准备：按课程表准备下节课的学习用品、相关书籍齐全。
- 6、上课听讲：坐姿端正、积极思考、发言大胆、不影响他人学习。
- 7、下课活动：注意安全、团结友爱互帮互助、上下楼梯不拥挤，课间不得在过道、走廊上追逐打闹、高声喧哗，不玩危险游戏，不疯赶打闹，不爬栏杆、云梯，做有意义的课间活动。
- 8、集合整队：快、静、齐。
- 9、午读：课外阅读资料，成立图书角，完成有关阅读习题。
- 10、放学要求：按时回家，不进“三室一厅”，不结伴玩耍，注意交通安全，严格站路队回家。

## 二、安全教育

- 1、不要将危险物品带到学校，美术课需要的小刀，不要随便拿出来玩。使用时要细心，以免受伤。
- 2、下课活动时要团结友爱互帮互助，上下楼梯不拥挤，走右边，不要跑。不趴在走廊外的栏杆上。不玩危险游戏，不疯赶打闹，不爬栏杆、云梯，做有意义的课间活动。切忌猛追猛打，要避免发生扭伤、碰伤等危险。
- 3、走出学校也要注意交通安全。（行人靠右走，过马路要走斑马线，注意观察来往车辆，红灯停，绿灯行，遵守交通规则。）饮食安全（不吃过期、腐烂食品，有毒的药物，不购

买用竹签串起的`食物和油炸的食物：竹签容易伤人，食品卫生得不到保证，油炸食品有致癌物质。）同学们我们要将安全知识时时记，注意安全处处提。

### 三、卫生习惯：

1、教室里将桌椅摆放整齐，抽屉内无杂物。地面无纸屑，教室墙壁、桌面无乱贴乱画痕迹。值日生将黑板擦净，讲台上的物品摆放整齐。

2、每个学生要养成“三要”、“四勤”、“八不”的个人卫生习惯。

“三要”：早晚要刷牙，饭前便后要洗手，饭后要漱口。

“四勤”：勤洗澡，勤理发，勤剪指甲、勤换衣。

“八不”：不喝生水，不共用茶杯，不吃零食，不挑食，不随地吐痰，不乱扔果皮纸屑，不乱倒垃圾，不吸烟。

## 春季学期开学第一课教案篇十二

《幼儿园教育指导纲要(试行)》明确提出“幼儿园必需把爱护幼儿的生命和促进幼儿的健康放在工作的首位”，幼儿的平安是幼儿园工作的重中之重。为了确保孩子平安健康，开学工作平安有序，值此开学之际，特开展“开学第一课”春季开学平安教育活动。

### 健康平安平安有序

1. 通过谈话、情境表演、观看图片、多媒体等，进一步加强幼儿一日生活各环节的平安认知。

2. 强化孩子的平安行为意识，养成孩子良好的平安行为习惯

3. 带领幼儿扎实开展“平安在身边”行动。

### (一) 交通安全

1. 不乘坐“三无”车辆。班级里排查、登记、下发告家长书、签订保证书。

2. 自觉遵守交通规章，做到不闯红灯、过公路走斑马线、不在公路上玩耍、奔跑、不翻越栏杆等。

### (二) 进出园区安全

1. 不在路边摊贩上买东西。

2. 督促家长凭卡接送，进入园区主动亮卡。

3. 督促家进步入园区不吸烟。

4. 上下楼梯靠右行，手扶栏杆，不推不挤，不在楼梯上玩耍和跳动，5. 按规定路线进、出园区。

6. 离园时和家长手拉手，防止丢失。

### (三) 设施设备平安

1. 没有老师的带领不玩大型玩具，不去危急的地方。

2. 不碰击走道里的“平安出口”标记。

3. 不玩厕所里的纸巾盒，以防夹手。

4. 不爬桌椅、窗台，不任凭搬动玩具柜等。

5. 不任凭翻开钢琴盖，知道会夹手指头。

6. 不碰装开水的桶、壶、水瓶等。
7. 不触摸电源、插座。
8. 不任凭开、关门，不玩门锁，不要把手放到门角、门缝处。
9. 不在活动室猛烈运动，不做危急嬉戏。
10. 教给幼儿正确的搬椅子方法，留意两旁的小伙伴，轻拿轻放；坐椅子时要做好、坐正，不侧坐。
11. 离园后不在园区内逗留。

#### (四) 一日生活平安

1. 走路当心，不快跑，不撞桌子、椅子、柜子、门。
2. 玩玩具时不争抢，不用玩具打人，不把玩具放在嘴巴、鼻子、耳朵里，知道不能打人、咬人。
3. 饭前和饭后不做猛烈运动，不大声叫喊。
4. 户外活动要遵守秩序和规章，知道相互谦让，不推挤，不离开老师视线，不做危急的动作和嬉戏。
5. 学习正确地使用铅笔、剪刀、小棒、绳等教学具，以免受伤。
6. 养成有序洗手、入厕、喝水等好习惯。

### 春季学期开学第一课教案篇十三

幼儿对食物包装袋上的秘密很感兴趣，他们每每凑在一起讨论着包装袋上有什么，有些还认真地读着上面的文字，希望自己可以直接知道里面装的是什么。针对孩子旺盛的求知愿



望，我设计了这样一个探索活动，希望孩子们能开动脑筋，在这样一个比较开放的活动中收获更多。

- 1、喜欢参加探究活动，有自我保护意识。
- 2、通过仔细观察、记录的方法发现食品袋上的信息，认识食品袋上的防伪条码、保质期、生产日期，以及与身体健康的重要关系。
- 3、有关注食品卫生安全的好习惯
- 4、初步培养幼儿的安全意识，提高自我保护能力。
- 5、培养幼儿对事物的判断能力。

- 1、每个幼儿带一袋有包装袋的食品。
- 2、幼儿记录信息表、水彩笔、自制挂历卡
- 3、幼儿掌握一些文字、年月日的表达方式

一、幼儿自主观察食品袋，引起幼儿参与活动的兴趣

- 1、幼儿自主观察食品袋。
- 2、提问：你们都发现了什么？

出示大的记录纸，教师将幼儿的回答用简笔画的形式记录在纸上。

小结：哦，你们发现了包装袋上有漂亮的花纹、文字、标志，这些让我们一看就知道是什么食品了。

- 3、进一步发现包装袋上的重要信息。

师：那到底哪些秘密是直接可以告诉我们食物是安全的、健康的呢？我们来看一下大屏幕！

二、观看幻灯片，认识包装袋上的‘防伪条码、保质期、生产日期

1、幼儿观看幻灯片，知道这些信息与身体健康的重要联系。

认识生产日期、保质期、防伪条码。

保质期：是在规定的贮存温度条件下产品保持其质量和安全性的时间

防伪条码：是指由一组规则排列的条、空及其对应字符组成的标识，用以表示一定的商品信息的符号。有了它你在超市或者商场购买的食物就可以通过电脑很快查到，而假冒伪劣的商品的条形码就不能在电脑上查到。

小结：以后不管吃什么食品，一定要仔细看看这些信息，才能保证我们吃的食品是安全的、健康的，对身体是没有害处得。

2、出示两瓶生产日期不一样的牛奶

(1)提问：请小朋友看看这两瓶牛奶哪瓶是生产日期过期的牛奶？

(2)出示自制挂历卡，教师讲解如何分辨过期食品和健康食品。（重点引导幼儿辨别保质期中月份的变化。）

三、操作练习，提升认识

现在请你将自己的答卷交给客人老师，让她们帮忙看看你做得对不对。

我觉得本次活动的亮点就是充分的体现了幼儿的主动性，以孩子的主动观察、探索为主。以及教师的退位。在活动中，从最初幼儿找出各种标志，通过观察猜想它们的含义到在表格中检查标志，分类找出食品，处处体现出教师在活动中的退位，使幼儿成为了本次活动的主体。充分的体现了孩子的主动观察和主动探索。

## 春季学期开学第一课教案篇十四

- 1、知道哪些是危险的游戏，懂得在游戏注意安全。（认知）
- 2、积累安全生活经验，有自我的保护意识。（技能、情感）
- 3、愿意积极参加到活动中。（情感）

了解哪些是危险游戏，知道游戏时应该注意什么。

有自我保护的意识。

幼儿情境游戏中的照片。

一、鼓励结合日常生活经验，大胆进行讲述。

- 1、讨论：在幼儿园你最喜欢的活动是什么？小朋友应该怎样玩游戏？
- 2、提问：你在生活中看到过哪些不安全的运动？你有什么好办法？

二、出示幼儿游戏中的照片，师幼共同讨论。

（通过讨论法解决重点）

- 1、观看图片并讨论。

- (1) 户外活动奔跑时相互碰撞。
- (2) 玩大型运动器时，头朝下滑滑梯、追逐、打闹。
- (3) 区、角活动时，用剪刀、木棍对着别人或者打闹。
- (4) 玩碎玻璃或尖锐的物品。
- (5) 把一些好看、好闻的东西放进嘴里。

2、提问：图上的小朋友做的好吗？为什么？你觉得应该怎样做？

### 三、了解运动中的安全。（解决难点）

1、分组讨论：在游戏中应该怎样注意安全？

如：踢球、玩沙包、做操、上下楼梯时等等。

2、请幼儿结合自己的实际情况，说一说在游戏中应该注意避免哪些危险动作。

3、出示不同运动的场景，请幼儿区别对与错，并说出理由。

四、幼儿互相评比“小小安全员”，引导幼儿在日常生活中有自我保护的意识。

（通过情境游戏来检验幼儿的自我保护意识）

### 中班第一学期开学第一课教案5

1、了解人体主要关节的名称及作用，知道关节能使身体弯曲，对人体活动有重要作用。（认知）

2、学会简单保护关节的方法。（技能）

3、愿意积极参加到活动中。（情感）

知道各个关节的名称以及它的作用。

学会保护关节的方法。

已有经验准备：幼儿已有玩过木头人的游戏。

1、玩具娃娃；两份同样大小数量的积木若干；音乐《幸福拍手歌》。

2、图片：幼儿操场上游戏的照片三张。

一、游戏：“木头人”导入活动。

（游戏调动幼儿参与兴趣）

教师：“你们玩过木头人的游戏吗？”

（教师带领幼儿游戏2-3次）

提问：“你们刚才在玩的时候身体的什么地方在动呢？怎么动的？谁来跟大家说说！”

小结：刚才我们在玩游戏的时候胳膊在动，手腕在动，膝盖在动，脚也在动。这些连接身体的地方都是关节，也就是我们的腕关节，肘关节，膝关节，踝关节。

二、出示玩具娃娃，感知关节与人体活动的关系。（重点）

1、出示玩具娃娃，请幼儿观察，找出娃娃哪里都可以活动？

小结：娃娃的腕关节、肘关节、膝关节、踝关节都可以动，我们的关节能够弯曲，有的关节还能转动，这样我们的身体就能够灵活地活动了。

2、讨论：有了这些关节人体才能怎样？没有这些关节人体又会怎样？

小结：没有这些关节身体就是僵硬的，不能灵活的活动。

（引导幼儿结合生活实际体验关节的重要作用。）

三、游戏“机器人与小精灵”，感知关节的作用。

（游戏前应让幼儿学一学机器人和小精灵工作。幼儿分成两队，一队幼儿扮机器人一队幼儿扮小精灵，教师扮“工程师”发出口令。两队分别取放积木盖建房子，比赛看哪队先将房子盖好，两队互换角色重复游戏。）

讨论：为什么小精灵队盖的快，机器人队盖的慢？

教师与幼儿共同总结：人体如果没有关节行动起来很困难，有了关节活动起来很灵活方便。关节对人体活动和运动有很重要的作用。

四、教师出示图片，幼儿观察，感知保护关节的重要性。

（结合幼儿生活经验，通过讨论解决难点）

图一：幼儿互相推拉。提问：“他们在干什么？这样做会怎么样？”

图二：幼儿奔跑。提问：“奔跑的时候应该注意什么？容易怎么样？”

图三：幼儿玩老鹰捉小鸡的画面。提问：“玩的时候容易发生什么问题？”

讨论：“这些现象会使小朋友怎样？容易我们应该怎样保护关节，避免伤害？”

小结：活动时注意不硬拉、拽同伴的胳膊，不推撞同伴；体育活动中注意互相躲闪避免摔伤；跳跃或提拿重物时注意保护好自己的关节，不使关节拉伤或扭伤。

五、随音乐《幸福拍手歌》离开活动场地。

总结：我们要注意保护自己的关节和身体，要经常参加体育锻炼，让我们的身体更加健康，做个健康、快乐的小朋友。

## 春季学期开学第一课教案篇十五

1. 感受汉语之美之奇之瑰丽。
2. 明确阅读的重要性与个性化写作的必要性。

### 【学习重点】

感受语文之美，明确学习方法及要点。

### 【教学流程设计】

一、问大家一个应该非常简单的问题：

什么就是语文？(自由回答)组织讨论。

二、刚才的回答我们似乎就是在力求科学。

我们能不能改变一个风格，回答得尽可能诗意一些，这样，我们以“语文就是……”的形式在练习本上尽可能地多地写一些话，给大家三分钟时间，然而小组内交流，请把大家认为精彩的话作上记号，待会儿请一个同学组织一下代表小组发言。

1. 独立书写，小组交流；

2. 各组奉献，前面已经被人讲过的就不必再说(发言者自己先报姓名。老师遇到十分精彩的，要问这个创作者的姓名，要求课后交上来)。

三、出示袁卫星的有关语文一段话，请大家尽快记诵。

1. 大声地朗读。
2. 提问：你知道其中的哪些典故?哪几本书?
3. 你还想知道其中的哪些典故?哪几本书?
4. 背诵，默写。

二、如何学好语文

你听说过什么办法?你认为哪些比较可行?(自由发言，小组讨论，请另一人发言。也要先报姓名。)

老师的办法，这个办法就是得到所有语文学得好的人，所有优秀的语文老师肯定的办法。非常简单，那就就是多读书，尤其就是大量的优秀的课外阅读，多练笔，尤其就是要养成写随笔和日记的习惯。

古人讲“一日不读书，则语言无味，面目可憎”。又说“正其义不谋其利，明其道不计其功。”可见，读书并非为了眼前的功利目的，而就是自我发展，自我完善的需要。

学习语文的过程正就是思想意识、道德情操、人格精神、人文素养的不断培育和提升的过程。读书人之于文盲，不仅在于他们认识字，能读书，更在于他们能通过读书而知道越来越多的道理，增长越来越多的智慧，培养成真正属于人的性情。“人之异于禽兽者几希”，这“几希”就就是人类具有的良知，能够同情，并且有求进步的愿望。



记得一位哲人说过：“在高尚的人中，一切本能都服从良知的命令——责任发言时，一切私欲都哑口无言了。”他又说：“凡人都就是同胞。我们都来自相同的生命的源泉，我们都同样的易感受痛苦，同样的有弱点，走入相同的最后命运……现在的世界就是一灰色的世界，我们就算不互相为难，也还有不少的忧虑——如饥饿、火灾、地震、风浪、疾病、死亡等等。我们应当互相信托，互相亲爱，互相同情和扶助，忍耐和宽容。”努力培养这样的感情，就就是个人最重要的进步，也就是人类最伟大的进步。

说：“好好学习，天天向上”。尽管不同的人对“向上”的理解不同，但我始终坚信，任何物质和技术的进步，如果不能同时伴随着人性的进步，就必然使人越来越沦为感性的奴隶。现代人并不比古人更有智慧，古人思考过的许多问题，如生与死、义与利、天与人、善与恶等等。现代人并没有解决，反而更加暧昧。科学技术的发展，物质条件的改善并没有给现代人带来多少幸福。有着数千年文明的人类，其精神究竟进步了多少？其品性究竟发展了多少？人类将走向何方？还能走多远？这些问题应该成为时时抽打现代人灵魂的鞭子。

为什么要对广大青年(少年)进行语文教育和教学？就就是要让他们多读书，读好书，好读书；求发展，求进步。不从人性发展、人类进步的这样的高度来认识语文学科的性质和功能，就难以把握语文教育的命运，难以树立正确的语文教育思想。

语文，就是一门博大精深的学科，需要有学习兴趣，好的学习习惯等都就是很重要的。有人感到学习语文很吃力，我想主要就是由于没有掌握正确的方法，没有拥有一把打开语文之门的金钥匙。

学好语文，要注意培养学习兴趣，养成好的学习习惯，积累学习方法，增强学习能力等。我希望当你读完这篇“烂文”后，能为你的语文之路，垫石铺地，为你的语文大厦添砖加瓦，为你学习铺上一条通天大道。

对语文学习感兴趣，就为你的语文学习奠定了最坚实的基础。无论做任何事，兴趣就是最重要的。两千年前的“文圣”孔子就曾说过“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”。这句话正说明了“好”、“乐”对于一个人对某种事物的追求，可以说就是精神支柱，朋友，如果你现在暂时对语文，并不感兴趣，没关系，你可以从“0”开始。培养兴趣，可以去背诵，抄录一些精彩的片断，富有哲理的名人名言，以及课外知识都可以。这样，慢慢积累，在某一天，你会突然发现，原来当一个才多识广，知识渊博的学者就就是如此容易。你还可以参加一些关于语文方面的活动，比如演讲、征文等等。

爱因斯坦说过：“在学校里和生活中，工作的最重要的动机就是工作中的乐趣，就是工作获得结果时的乐趣，以及对这种结果社会价值的认识。”正如刚才说的，你可以参加社交活动，那有人便会问了，如果赢了，当然会使我们斗志高昂，兴趣更浓烈，而相反，则会挫伤我们的积极性，对语文反感，那岂不就是适得其反吗？我可以肯定回答：“不会的”。这样看你如何认识结果的价值。正如所说，会信心百倍去学好语文，如果失败了，可以自我检讨，就是哪里做得不好，“挫折就是强人的一笔巨大财富，弱者的万丈深渊”，你可以想想，正因为发现了缺陷，我们才会去弥补，才会做得更好。学习兴趣就是基础的话，好的学习习惯，则就是一位技艺超群的建筑师。学习习惯的好坏，直接关系到你学习质量的好坏。

叶圣陶认为：“从小学老师到大学教授，他们的任务就就是帮助学生养成良好的习惯，帮助学生养成政治方面文化科学方面的良好习惯”。由这句话我们至少可以看到好的习惯的重要性，其实好的习惯，主要还就是靠自己去养成的。农村有句俗语就是这样说的“习惯成自然”如果你坚持一个好的学习习惯，久而久之，则会成为雷打不动的“自然”。

那怎样养成好的学习习惯，我们可以从学习实践中，文章作品中去领会。《礼记》中说“博学之，审问之，慎思之，明

辨之，笃行之”这就就是一个好的学习习惯，我们可以把它慢慢融入我们的学习之中。“学而不思则罔，思而不学则殆”，则又给我们敲响要“学”“思”结合的警钟。“学而时习之”，“温故而知新”有许多的名人对学习做出了总结，我们不妨一试(但不可盲目)。其实，更重要的就是要我们从学习中去总结，比如说，在一个幽静的地方，我们不妨坐下静静心，默默想想散文、名言之类，不但更能愉悦心情，而且还增深了印象。如果说好的学习习惯就是一位独具匠心的建筑师，那好的学习方法则就是精美实用的建筑材料。

说学习方法，其实与学习习惯有许多叉之处，比如：抄录精彩片段，吟诵古诗，随时写下精彩瞬间，等等都就是好的学习方法。语文学习重要的就就是积累与运用，上面的那些方法都就是积累的重要手段。我们运用语文知识可以说就是包罗万象，可用在诸方面，譬如：社交、写作、演讲……无不与我们密切相关，有人学习语文很有一套，但运用时却就是茶壶里装饺子——倒不出来。其实学的目的就就是用，这就是纲。由于方法因人而异，我就不多讨论了!我相信亲爱的朋友你定会有锦囊妙计的。好的学习习惯，兴趣很浓，方法很对，若没有语文学习能力那还就是无济无事。

学习能力就是渐渐培养和积累的。有人说鲁迅的文章很难懂，其实就就是因为没有找到突破口，我们理解一句话一定要联系当时的时代背景，及上下文语境，这样你才会将难题迎刃而解。学习要重识基础能力巩固，首先要谨记一些写法、修辞及符号的用意，只有这样坚实的基础，才可去拔高。“欲速则不达”学习能力的培养并非一日之功，需要你的恒心。

朋友，当你看完这篇文章后，掩卷沉思时，希望能使你有所受益。为语文功底差的人，改变现状，为功底的人锦上添花。

### 三、学好语文的要求

大多数的同学认为语文就是拿手的科目，很容易忽视它。然

而语文却就是最不好学习的，也就是最难把知识具体化的一门学科。它就是学习和工作的基础学科，就是“百科之母”。语文成绩的好坏，完全取决于平时的积累。如果语文水平过低，会导致其它学科成绩难以提高，必将影响今后的学习。

那么，我们怎样才能能在语文这个世界里遨游，采摘到甜美的果子呢？老师认为，应从以下几个方面下功夫：

### 1、培养学习语文的兴趣。

学习兴趣就是学习获得成功的十分重要的条件。古今中外的许多教育家都很重视兴趣在学习中的作用。万世景仰的大教育家孔子曾说过：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”科学家爱因斯坦说：“兴趣就是最好的老师。”著名心理学家皮亚杰也认为：“一切有效率的工作必须以某种兴趣为先决条件。”先哲们的意思就是说浓厚的兴趣能调动大家的学习积极性，启迪其智力潜能并使之乐此不疲。

2、在以后的教学中我既就是大家的老师，又就是大家的朋友。我知道：凡就是对教学工作好、态度亲切、关怀爱护每位同学的教师，大家就对之很亲切，愿意学习自己喜爱的老师的课程。《学记》中所谓“亲其师，信其道而学其理”就是这个旨意。所以，建立平等和谐的师生关系，善于沟通情感，使你们热爱我、信任我，就是激发培养大家学习兴趣，提高同学们语文水平的重要举措。在以后的教学中我非常希望我能成为大家的好朋友。而且我也非常希望大家能够超过我。荀子说：“青，取之于蓝而青于蓝；冰，水为之而寒于水。”韩愈也说：“弟子不必不如师”

### 3、克服这几个方面的消极心理

(1)、满足心理语文有别于其它学科，不像英语，单词、语法背下来，成绩就突飞猛进，立竿见影。而语文素养的提高就是需要循序渐进的，犹如建一座大厦，先必须打好基础，然

后才一层一层地建造上去，但永远没有最高。

(2)自卑心理自卑也就是妨碍大家学习的一种较为普遍的心理，特别表现在成绩较为差的同学。我会给差一点的同学多一点爱心、多一点关心。另外，人各有不同，“顺木之天以致其性。”我会给大家多一些发展的空间。

(3)厌学心理在些同学破罐子破摔，自暴自弃，逐渐对学习失去兴趣

#### 4、“学贵有疑”。

孔子说：“学而不思则罔，思而不学则殆。”韩愈说：“人非生而知之，孰能无惑？惑而不从师，其为惑也，终不解矣。”质疑就是动脑思考的结果，也就是大家创造的起点，爱因斯坦说过：“提出一个问题比解决一个问题更重要。”中外不少杰出人物就是靠“突发奇想”、“异想天开”叩开成功的大门的。学一篇课文，大家能质疑，就说明你们学习有了兴趣，动了脑筋，有求知欲望。

课堂的质疑之处一就是在课文的重点、难点和关键处；

#### 5、培养语文自学能力

首先要培养良好的学习习惯。“一个有成就的人总就是有着良好的学习、生活习惯，习惯养好了受益终身，习惯养不好则成就不了大的业绩”。同样，对学语文来说，也需要有良好的学习语文的习惯。

要求备齐工具书，养成勤查字典、词典的习惯。语文就是一门语言学科，字词典就是无声的老师，字音、字义及相应用法在字典中都说得非常清楚。因此，备齐工具书就是养成良好学习习惯的首要条件。另外，有了字词典，在学习当中遇到生字词还要勤查字词典。有些大家遇到不明白的生字词喜

欢问老师，老师成了学习中不可丢的拐杖，这种现象对大家自学能力的培养非常不利。

6、要动脑、动手、动口，注重练习。在语文学习的过程中，不管就是对文章的阅读还就是汉语知识的练习，大家要多开动脑筋。

7、让大家坚持写周记、日记。用手把自己的思路整理清楚，形成条理性的文字，也就是一个很好的锻炼。

## 8、培养阅读能力

语文学习的主要功夫在于“读”。只有读美文、含英咀华，才能弄清一篇优秀作品的美妙之处。好的词语、优美的句子、精巧的构思等等，这些都离不开读，在读中去感悟、品味，从而吸收和借鉴。

要求大家从文体、文题、层次、中心、写法及现实社会意义诸多角度去考查阅读文章。首先就是文题。要读懂一篇文章要先审文题。文章题目在读懂文章的过程中起关键作用。它往往就是文章中心的集中表现，或者就是线索等。明白文题在文章中的作用，才能顺藤摸瓜，读懂文章。理清文章的层次可帮助我们掌握文章的脉络。阅读一篇文章，先明白文章叙述、描写或说明对象，再看围绕这一对象分几个方面来写，即文章层次。中心就是阅读文章时对内容方面的又一要求。读一篇文章总要明白文章说了些什么，对文章的内容的精练概括即文章中心。然后就是文章的现实社会意义。作者写一篇文章，总有其写作目的，或者要宣扬先进、批评落后；或者要揭示社会现象，引起我们深思；或者要介绍一个对象，让我们把握其特性等等。其写作目的、意图背后的就就是作者有意无意展现出来的现实意义。例如宣传好人好事，就是要给我们树立榜样，要我们向先进人物学习。

阅读时要注重阅读速度。阅读分浏览式的快速阅读和字斟句

酌的研究式阅读。快速阅读要求能尽量在短时间内完成阅读内容。在对内容的把握上要求能了解课文大意，对课文内容有一个初步的概括了解。字斟句酌的研究式阅读要求对课文内容理解比较透彻，包括对一些小问题的探究。当然，这种阅读所用时间相对于快速浏览式的阅读所用时间要长得多。毕竟对课文内容的理解和把握要透彻得多。这两种阅读各有针对性。“在语文课堂的自我学习中，往往可采取快速阅读的方式，一目十行，把握文章大意，然后就是字斟句酌的研究性阅读，深入到关键词、关键句子的理解，这样可以详细掌握课文内容”

要求大家在课堂的自学当中，能概括描述文章大意，并对文章做全局性的把握。抓好文题，找出关键词句。文题和关键词句犹如一把打开问题的钥匙，起着至关重要的作用。

## 春季学期开学第一课教案篇十六

- 1、学会念儿歌，理解动词“探”。
- 2、回忆已有经验，尝试创编“我”在春天里的活动。
- 3、能积极、大方地用肢体动作表现儿歌内容。

- 1、有关春天的背景图一幅。
- 2、与儿歌内容匹配的图标及手偶。

一、教师以谈话导入活动，引起幼儿兴趣。

师：春天来了吗？你怎么知道春天来了呢？

师：还有谁也知道春天来了？

## 二、欣赏儿歌，学习儿歌。

### 1、欣赏第一遍。

师：儿歌里有谁知道春天来了？

教师根据幼儿所说的内容，按儿歌的顺序竖着排列图标。

教师小结：小草知道，鸭知道，花知道，我（小朋友）知道。

### 2、欣赏第二遍。

教师边念儿歌边将图标摆放完整。

师：“小草、小鸭、小花、我”知道春天来了，会干什么呢？

师：他们会做什么样的动作呢？（重点学习动词“探”）3、集体看图标念儿歌。

师：我们再一起听一听儿歌，儿歌的名字叫什么？

### 4、集体看图标边做动作边念儿歌。

### 5、教师抽掉其中个别图标，集体共同念儿歌，增加趣味性。

## 三、引导幼儿表演儿歌。

### 1、幼儿自选手偶，与同伴相互念儿歌。

### 2、扮演同一角色的幼儿坐在一起，共同表演儿歌。

## 四、引导幼儿创编儿歌。

### 2、幼儿尝试仿编最后一句儿歌，教师用图标记录下来。



3、集体朗诵幼儿创编的短句。

附儿歌：春来了

春来了，草知道，探出脑袋左右瞧。

春来了，鸭知道，游来游去水中跳。

春来了，花知道，迎着风儿把手招。

春来了，我知道，拉着风筝快快跑。