

小学数学第几教学反思 认识几和第几教学反思(模板5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学数学第几教学反思篇一

《认识几和第几》这节课是区分“几”和“第几”的不同含义。“几”指的是一共是多少，“第几”指的是事物的顺序，是其中的某一个。“几和第几”是最容易混淆的两个概念。产生这种现象的主要原因是学生使用“几”来表达的生活经验较多，而使用“第几”来表达的生活经验较少。因此，两者很容易发生混淆。学生判断一共有几个并不难，指出第几个必须考虑应从哪个方位数起，要难得多，对于刚入学的一年级学生，年龄偏小，方位感还较差，对“几个”和“第几个”区别起来还有一定的困难。在教学中，我们应通过大量的活动场景来促进学生对“第几”的认识和区分“几和第几”。

1、教材的主题图是排队买票的情境呈现，而场景是静态的，缺乏动态性。我不拘泥于教材的束缚，“我创设了过渡语：带学生去动物园玩，进动物园之前要先买票，你们看，动物园一大早就有人排队买票了。”这一情境，学生热情高涨，积极想参与活动，我还在从中穿插进行礼貌教育。学生在参与中学会了几和第几的不同，这符合学生的生活经验，使学生容易接受，能激发学生学习的积极性，也能活跃课堂气氛。这对于一年级小朋友非常管用。接着我又创设第二个情境——照“全家福”，自然引出“做一做”的第二题，由于课前学生对左右都有了初步的感知，对于这些问题解答还是比较出色的。在我的鼓励下，学生的学习热情再一次高涨。

2、为了能让学生在课堂中始终保持良好的学习状态，我又特意安排了点灯笼游戏这一环节：从左边起点4个灯笼，从左边起点第4个灯笼，反复练习，这样学生在不断的练习中，提升了自己的思维，达到了比较好的教学效果，完成整节课的教学任务，突破了本节课的重点和难点“认识几和第几”。

在几和第几的教学中，也有一些不足之处，在课堂中感觉孩子们掌握的还不错，但是在课堂练习中发现问题有很多，后来我反思了自己的课堂教学，找出几点原因：

第一：在课堂教学中我只注重讲解，而实际操作的相对少了一些，讲课速度偏快些，我觉得应该通过摆图形让孩子们动手操作，比如拿出左边的几个或拿出右边第几个，多操作多练习来理解所学的知识。

第二：几和第几是教学的难点，因为这里还涉及到一个从哪边数的问题，学生对区分左右还有一定的困难，而且几和第几也会混淆。比如从左边起涂4个灯笼，学生可能只涂了第四个。

第三：当然这也和学生目前认字少，不懂题目意思以及所接触题目量少有关系。相信经过一段时间的巩固练习之后，这方面的情况会有好转。第四，做完练习后，其实我还可以有效地拓展开来，比如说：问学生，我们的教室在第几层啊，我们的教学楼一共有几楼？你们家住在第几层之类的话，这样也能让学生感受到数学在生活中是无处不在的这个道理。

小学数学第几教学反思篇二

几和第几是基数和序数的浅显说法，认识“几和第几”是教学的重点和难点，但对一年级小朋友来说，这个知识点小朋友很容易混淆。“几”表示事物有多少，“第几”是事物排列的序号。对于刚入学的学生，年龄偏小，方位感还较差，对“几”和“第几”区别起来还有一定的困难。在上这部分内

容前，每天利用几分钟的时间，和学生做些有关方位的游戏，让学生认识前、后、左、右的方位。特别是左、右，我先让学生自己介绍怎样记住左和右的方向，作好了准备工作后，开始了“几和第几”的教学：

我利用一年级学生爱听故事的特点，找到了一个与“第几”有关的故事：古时候，有一个人特别喜欢吃肉包子，他吃了一个不饱，又吃了一个还不饱，直到吃到第五个，才觉得饱了，他拍拍肚子，叹了口气说：“唉，要知道吃第五个能饱，先吃第五个该多好啊！”学生意犹未尽时，我问大家：“你们说，这个人说的对吗？”“不对，不对。”学生知其然，不知所以然。这时聪明的刘煜站起来说：“这个人要吃五个才吃饱，如果只吃第五个的话，那他就只吃了一个。”我适时引出了今天的课题。

教材的主题图是以场景的形式来表现的，而这个场景是静态的，缺乏动态性，我不拘泥于教材的束缚，把教材上的主题图重新作了调整，变为让学生参与排队这一主题情境，学生通过排队，将主题提供的内容动态化，使学生能全身心投入到数学活动中去，增加实际的体验，深切地体会到几和第几的不同。

为了帮学生理解“几和第几”的含义，我根据学生身边的事情，引导学生进一步明白“第几”的含义。如“我想考试得第一，我坐在第一排”等等，学生有了老师的引导，很快会用自己的语言来描述“第几”。这样，不仅让学生巩固新知，也加强了学生的语言表达能力。

在几和第几的教学中，也有一些不足之处，在课堂中感觉孩子们掌握的还不错，但是在课堂练习中发现问题有很多，后来我反思了自己的课堂教学，找出几点原因：

一、在课堂教学中我只注重讲解，而实际操作的相对少了一些，讲课速度偏快些，我觉得应该通过摆图形让孩子们动手

操作，比如拿出左边的几个或拿出右边第几个，多操作多练习来理解所学的知识。

二、几和第几是教学的难点，因为这里还涉及到一个从哪边数的问题，虽然课前我让学生感知了方位，但是还是有一部分学生对区分左右还有一定的困难，而且几和第几也会混淆。比如从左边起涂4个灯笼，学生可能只圈了第四个。

三、当然这也和学生目前认字少，不懂题目意思以及所接触题目量少有关系。相信经过一段时间的巩固练习之后，这方面的情况会有好转。

四、讲完练习之后我进行了小结，但感觉小结的方式不对，我是让学生上台排队，用今天所学的知识说一说，总结的时候不应该提问：“一共有5个同学”就是我们今天学习的什么(几)，“第5个同学”就是我们今天学习的什么(第几)，问的太唐突了，虽然有个别同学知道，但是我觉得大部分孩子还是觉得云里雾里，其实对于一年级的孩子，只要经历观察、活动、交流的过程，初步理解“几和第几”的含义，并能够区分就可以了。这是一个感知的过程。

五、在后面讲练习时，也存在着一些不足之处：1. “想想做做”第1题从左边涂色，可以先复习一下“左右”，做一做有关“左手握拳头，右手握拳头”的小游戏，加深学生对方向的感知，再进行涂色，效果会好些，目的性会更强些。2. “想想做做”第2题，“听过猴子捞月亮的故事吗？”有的学生听过，有的没听过，其实这个时候孩子的兴趣还是蛮高涨的，应该事先准备一个故事的录音，或者动画，让孩子在轻轻松松中学到知识。

当然，课堂教学是艺术，而且是一门遗憾的艺术，每次上完课都会有些遗憾，所以实际与预设是有距离的，真正的完美只有在教学之后的重设计和反思，教学之后适当的调整设计，相信对以后的教学能提供借鉴作用。

小学数学第几教学反思篇三

一年级的的小学生，由于年龄小，方位感比较差，对“几个”和“第几个”区别起来有一定的困难。学生刚刚开学，部分学生注意力不集中。针对以上情况，在学习本课时我利用故事和游戏进行教学，取得了较好的效果。

我是先通过排队买票的场景，让学生直接观察，数数，看到一共5人在买票，戴帽子的小孩和不戴帽子的男孩各排在第几个，让学生认识“几个”和“第几个”的区别。学生充分地，自由地说，让他们真正成为学习的主人。

在练习时我创设了帮小动物摘果子这一情景，学生热情高涨，积极想参与活动，在让学生上来摘果子的时候，我没有直接喊学生的名字，而是提出：哪一排从前或者从后面数第几个同学，通过游戏学生一下子就全身心的投入到数学活动中，增加了实际的体验。学生在参与中巩固了几和第几，这符合学生的生活经验，使学生容易接受，能激发学生学习的积极性，也能活跃课堂气氛。这对于一年级小朋友非常管用。

扩展资料：一年级数学《第几》教学反思

一年级数学《第几》教学反思

樊荣

本课重难点突出，思路清晰。本课创设情境，感悟新知环节让学生理解了“几和第几”的不同；进一步感悟新知活动中，又让学生体验了“第几的相对性”。“第几”是相对的。通过学生动手操作，使其在具体的操作中感知和体验“第几”的相对性，使知识向纵深发展，同时鼓励并肯定学生丰富多样的拼摆，活跃了学生的思维，激发了学生的创造力。

本课创设了游戏活动，将数学与生活情境紧密结合，使初入

学的小学生真切感受到数学就在身边，激发学生学习积极性，使学生对数学学习产生亲切感。教学过程中，教师设计了一些游戏活动，让学生在玩中就学到了知识，寓教于乐，学生乐于接受。同时教师又充分利用教材的可教育资源，适时对学生进行遵守社会公共秩序、文明守纪的教育，使思想品德教育做到“随风潜入夜，润物细无声”，易于学生接受。

小学数学第几教学反思篇四

数学教学要紧密切联系学生的生活环境，使学生通过观察、操作、归纳等活动，掌握基本的数学知识和技能，发展他们的能力，激发对数学学习的兴趣，以及学好数学的愿望。将学生的现实生活与数学课程紧密结合，让学生体验学习数学的乐趣，激发孩子们学习数学的兴趣，使数学活动过程真正实现师生之间、学生之间信息接受与反馈、交往互动与共同发展的过程。本课的教学重点是区分几个和第几个，在生活中运用几和第几的知识。教学难点准确描述物体所处的位置，课堂上的活动都是为教学目标服务的，通过本课的活动学生基本能将新授知识和生活链接起来。

通过这节课我觉得要继续发扬的是：

- 1、根据教材情境图，结合学生的实际生活以及生活经验进行教学，安排师生互动拍手、排队游戏，使学生在轻松愉快的气氛中学到知识，激发学生的学习兴趣。
- 2、重视面对每个学生的学习过程，不放弃每个孩子的受教育机会，不忽视学生的心理感受，学生发言的面较广，让每个学生都感到自己是被重视的。
3. 我在教学中对教材的练习层次进行了调整，在整节课上知识的进展有序又有度，排队学生不陌生，游戏充满趣味，虽然不断加大难度，但学生的注意力一直被吸引，没有疲倦感，同时我一直认为课堂上的一切没有预演比预演的效果更好，

也能真正验证教师的组织能力和驾驭教材的能力。

课堂教学是艺术，而且是一门遗憾的艺术，每次上完课都会有些遗憾，所以实际与预设是有距离的，真正的完美只有在教学之后的重设计和反思，教学之后适当的调整设计，相信对以后的教学能提供借鉴作用。

小学数学第几教学反思篇五

1、具体的情境图中，让学生学会区分基数和序数的，理解几个和第几的不同，并通过生活实例使学生充分感知无论第几都只有一个，它表示事物的次序，而几个则表示事物的多少。

2、初步培养学生的观察、比较、推理、判断的能力，以及提出问题、解决问题的能力，发散学生的思维，培养创新意识。

3、使学生感知与同伴合作学习和乐趣，在活动中培养学生用数学的意识。

理解序数含义，会区分基数与序数，明确数的方向决定的次序。

实物投影仪

一、创设情境：

1、师生交流

今天，老师要带大家去一个你们非常熟悉的地方，想知道是哪里吗？

2、出示实物投影的书中第18页的图画。

二、探求新知

1、初步感知

师：（1）请大家猜一猜谁最先上车？你是怎么知道的？

（2）那小朋友排在第几？排在他前面的阿姨呢？后面的两位叔叔呢？

（3）你是怎么知道阿姨排在第2的？

（4）请你说一说：两位叔叔排在第4和第5的理由。

（5）教育学生在公共场合应该自觉排队，遵守公共秩序。

2、初步感知基数与序数

（1）请大家数一数一共有多少人在排队买标？有谁能指一指排在第5地是谁？

（2）动画展示：穿红衣服的阿姨已经走了，后面的人次上前。

问：有几个人在排队？这时谁排4？小朋友排第几？解放军叔叔呢？

3、进一步体会基数、序数的含义

（1）请几位同学上讲台

（2）分小组做排队游戏

三、反馈练习：

1、投影出示：5只小鸟

把左边的4只小鸟圈起来，给从左数的第4只小鸟涂上颜色。

2、举一些日常生活中关于“第几”的例子

先4人小组互相说，然后向全班汇报。

四：作业：

书第20页“做一做”的第1题

看图片可以说一说：照片上共有几个人？从右数，爷爷排第几？奶奶和爸爸排第几等？