

小学老师学年工作计划 小学老师工作计划

当我们有一个明确的目标时，我们可以更好地了解自己想要达到的结果，并为之制定相应的计划。什么样的计划才是有效的呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

小学老师学年工作计划 小学老师工作计划篇一

1、学习交流，提高师德修养，本学期，我将通过网落、刊物等多渠道搜集名师的事迹材料，认真学习体会他人优秀的教育经验，在名师的引领下，进一步用爱心、耐心去呵护每一颗幼小的心灵。

2、自主学习，开阔视野。积极参加学校组织的各项培训、学习，并记录学习笔记。课余时间多阅读些教育教学刊物，摘录些对自身工作、学习等有益处的篇章段落。积极参加学校组织的教育教研活动。精心准备研讨课，认真听评他人讲课，及时写出评课报告。

3、专业发展，提高自我。在网络上建立自己的博客，虚心向张老师请教、虚心博客的使用方法，并写入自己在教育教学方面的点滴收获与想法，与同行交流，借以促进提高。在博客上，本学期我将至少发表教学反思4篇、评课报告4篇、教学案例2篇、教育叙事2篇、教育教学论文1篇。

1、继续带领学生认真学习贯彻《小学生守则》和《小学生日常行为规范》的内容，培养学生良好的行为习惯。充分利用升旗、重大节日、班队会等活动，对学生进行爱国、感恩等多方面思想教育。

2、充分调动家长的积极性，使他们成为学校教育的坚实后盾。

我准备在本学期建立“家校联系册”，使家、校双方随时了解孩子的表现，以便及时教育、提高。必要的家访，每位学生至少一次，并记好家访记录。

3、养习惯，抓成绩。首先，我将一如既往地规范学生的书写、作业等，培养学生养成良好的学习习惯。而要提高学习成绩，学困生是关键。我准备根据具体情况，有针对性地采取“一优帮两困”、“学困吃偏饭”等多种方式帮助、提高学困生的学习成绩。其中，司柏新、刘镓萁、郭美玲是帮扶的重中之重。

4、常规业务。按“标、增、改、删、调”的要求，认真进行二次备课，为40分钟的课堂教学作充分准备。课后及时认真反思教学中的得与失，以便在今后的教学中扬长避短。

1、严抓学生纪律。要求并引导学生时刻以《守则》和《规范》的内容为行动准则，严格约束自己的言行；经常提醒学生不要在教室里、走廊内大声喧哗、跑跳、打闹；自制力较强的同学负责监管、带动。持之以恒，孩子们自然养成习惯，从而人人争做文明守纪的好学生。

2、值日认真彻底，不留死角。本学期，我依然帮、带、指导学生打扫卫生，使他们掌握劳动的技能与方法，还教室一片洁净。担当区按早、间(大课间)、午、晚(放学)各拾捡一次，并注意保持。

1、警钟长鸣，安全第一。每周至少对学生进行一次交通、游戏、劳动、饮食等方面的安全教育。

2、力争按时完成各项任务，坚持出满勤。

小学老师学年工作计划 小学老师工作计划篇二

人们称颂“教师是太阳底下最光荣的职业”。自古以来就

有“学高为师，德高为范”之说。面向21世纪，我将以塑造教师良好形象为方向，以关注孩子生命为己任，以关心孩子成长为目标，在不断充实、完善自我的同时，为学生营造良好的学习生活氛围，为教育事业贡献自己的力量。

二、具体措施：

1、拥护党的领导，响应党的号召，遵守各项法律、法规和学校的各项规章制度，维护社会公德，做到为人师表。

2、不断充实和完善自我。关心国家大事和时事，不断学习专业知识和相关学科领域的知识，丰厚自己的积淀，使自己在业务上、思想上适应时代的发展需求，能够与时俱进、勇于创新，做创新型、科研型教师。

3、为学生创设温馨的学习环境。作为一名数学教师，我将从一点一滴做起，认真务实的教学。绿色象征自由、和平与安全，它将给人清新、安详、舒适之感。我将以绿色为心情基调。同时以“学数学我快乐，知识将来变力量。”为班级口号。

中明白“诚信”的内涵，学会做人，学会求知，学会劳动，学会做事。教师一言一行都要对每一个学生的思想品德、心理健康和学习负责，做学生可以信赖、值得尊敬、言行一致的教师。

5、协调家长的配合，与家长协力共同教育好每一个孩子。家长是孩子的第一任老师，家长对孩子的影响随处可见。因此，我将利用家长会、家长沙龙等活动和家长共同探讨关于孩子成长中遇到的各种问题。作为班主任我将细心观察每一个孩子的细微变化，利用家访等形式与家长沟通，做让家长们认可和值得信赖的老师。

小学老师学年工作计划 小学老师工作计划篇三

计划的内容远比形式来的重要。不需要华丽的词藻，简单、清楚、可操作是工作计划要达到的基本要求。下面是小编给大家整理的小学美术老师工作计划范文，希望大家喜欢！

一、指导思想

新时期的小学美术教育不再是一种单纯的技能技巧训练、而是一种文化学习；小学美术教育不同于专业美术教育、它为发展学生整体素质服务：以学生发展为本、注重培养发展学生审美能力、感知力、想象力、表现力等方面的能力、注重培养创新精神、注重学生的个性发展和全面发展。新教育培养学生学习兴趣、强调学生自主探究学习、合作互动学习、情感体验、注重学习的过程、注重跨学科学习、通过美术实践活动提高学生的整体素质、最终使学生学会学习、学会做人、终身受益。

二、教学目标

本学期的美术教学工作、我将根据以往的教学经验、针对学生的心理特点和学习情况、通过美术课教学、将欣赏、绘画、工艺融合贯通在一起、以多种有趣的吸引学生的教学手段来开阔学生的艺术视野、使学生掌握绘画技法、继续接受色彩和国画的传统教学。设计和手工、继续深入学习。提高学生对美术的兴趣和爱好、扩大美术的知识面、更好地提高学生的审美能力和动手能力。并在教学当中注重培养学生的观察、记忆、思维、想象和动手能力的提高。让学生能够脱离开书本教材、自己独立的、大胆的、有创造性地去完成学习任务。

三、具体工作

- 1、继续加强美术新课程标准和业务培训、深化教学观念念和理念。

本学期、我将继续加强自身的业务培训、利用一切时间、多学、多练、多找自身的不足、多以课堂教学研讨为主要研究活动、加强自己对案例研究、使自己由认识新课程到走进新课程。

2、课堂教学活动。

加强课堂教学新理念、新模式及新教法的研究。在美术课堂教学中要开展把“美术作为一种文化学习、作为一种文化传承的教学研究。”同时发挥自己的创造精神、结合实际情况开发教材内容、运用新理念、尝试新教法、不断提高自己的教学水平。

四、教材的特殊处理

1、新课程改革中虽然不提倡教师板演、但是我觉得适当的示范、也能促进课程的学习。

2、一些手工课需要涉及一些现成的实物、而课本中的平面实物图像不能满足教学的需要。为克服这一不足、我在教学将准备一些实物、使教学更直观、提高教学质量。

3、根据实际教学的需要、我将有些课题进行删减或增加其它的内容、从而更利于学生的实际情况、突出本校美术课的特色教学。

一、教材内容特点

该教材改变过去以技法训练为中心的教学体系、确立以审美教育为核心、绘画、工艺、欣赏并重的教学新体系。着力培养小学生的审美情趣。根据小学生的身心特点、注意联系生活实际、注意民族性、时代性、选择思想性、知识性、实用性、趣味性强的教学内容。

二、在教学中应遵循的教学原则

- 1、审美性原则：美术教学应把审美教育作为主线贯串教学全过程、通过对自然美、生活美、艺术美的感受和表现、陶冶学生的情操、培养学生的审美情趣。
- 2、思想性原则：教师要善于发掘教材内在的思想性、在教学的内容与形式中有机地融进思想品德教育。
- 3、量力性原则：教学内容和方法应适合小学生的生理、心理发展特点、浅显易学、循序渐进、逐步提高学生的艺术素质。
- 4、创造性原则：教学要充分发挥学生的想象力、启发、鼓励学生的创造性。
- 5、实践性原则：教学应联系学生的实际、教师讲述与学生操作训练相结合、充分调动学生眼、手、脑协调并用。
- 6、趣味性原则：选择富有儿童情趣的教学内容、采用生动活泼的教学形式、激发和培养学生学习美术的兴趣。
- 7、因材施教原则：根据学生年龄特点和每个学生的个性差异、在教学中面向全体学生、同时要考虑个别超常学生与后进学生的情况、采取面向集体与个别指导相结合的方法。

三、教学过程中和学生成绩评定时应注意的问题

- 1、教学中要注意知识的基础性与应用性、使学生学好常用的、必要的、有价值的知识和技能。还要注意体现民族性和时代性。
- 2、教学中应注意将看看、想想、讲讲、做做、画画、玩玩等活动和绘画、工艺、欣赏等内容有机地结合起来。
- 3、在教学方法上不宜过分强调严谨的素描结构、透视规律、

色彩原理等、以免束缚学生的自由想象和个性发展。

4、各地应努力创造条件、配备必要的美术教学设备、搞好师资培训和教学研究工作。

5、通过教学评价、了解学生的学习情况、及时总结教学经验、改进教学、应有利于调动学生学习的积极性。同时、要克服以知识技能的掌握作为评价的标准的倾向、应以小学美术教学指导纲要规定的教学目标为依据、对学生的认知、技能、思想情感等方面作全面客观的评估、使教学充分发挥育人的功能。学生学习成绩的考查是教学评价的主要方面、平时考查应注意鼓励学生想象力和独创性的发挥。美术学业成绩宜以平时为主、期末进行综合评定。

四、每堂课的结构分析

1、每课的教学目标一般包括认知目标、技能目标、思想情感目标。认知目标分了解、理解和初步掌握三级。了解指对美术常识的初步认识、能再现和再认；理解指初步懂得所学知识的涵义、能作出简单的说明；初步掌握指能应用所学知识于简单的审美和创作活动。技能目标分练习和初步学会两级。练习指在教师的指导下、能完成简单的技法、能力训练；“初步学会”指在简单的美术实践中、能初步独立地运用所学的基本技能。思想情感目标分接受、初步具有两级。接受指对教学中所涉及的兴趣、态度、思想品德等方面的教育有认同的心理倾向、并初步影响自己的行为实践；初步具有兴趣，指通过教学和实践活动、对自然美、生活美、艺术美有所感受、逐步形成较稳定的兴趣、态度、思想品德及观念等、并以此指导自己的行为实践。

2、课时安排是以必学内容为依据的、教师在教学中可根据实际情况作适当调整。

3、课前准备份教师和学生两个方面、提及的一般为本课需要

准备的特殊物品。纸张、铅笔、蜡笔或油画棒、橡皮、小刀等常规用品、虽未提及、亦需准备。

一、教学情况分析：

一年级小朋友第一次接触正规化的美术课，对一年级学生来说是新奇、有趣、好玩的，而且新生入学前所受的教育各不相同，心理因素也不一样，在绘画上、工艺制作上一定有着学生自己的创造思维、想象能力、技法的个性，但这些会造成学习的不一致性、习惯不统一化，给美术课的课堂带来不必要的麻烦。

二、教学目标和要求：

- 1、初步认识形、色与肌理等美术语言，学习使用各种工具，体验不同媒材的效果，通过看看、画画、做做等方法表现所见所闻、所感所想的事物，激发丰富的想像力与创造愿望。
- 2、学习对比与和谐、对称与均衡等组合原理，了解一些简易的创意和手工制作的方法，进行简单的设计和装饰，感受设计制作与其他美术活动的区别。
- 3、观赏自然和各种美术作品的形、色与质感，能用口头或书面语言对欣赏对象进行描述，说出其特色，表达自己的感受。
- 4、采用造型游戏的方式，结合语文、音乐等课程内容，进行美术创作、表演和展示，并发表自己的创作意图。

三、全册重难点：

(一)重点：

- 1、认识常用的色彩及形状，并能用英语表示各种色彩，体验不同媒材工具的使用效果。用撕、剪、贴、画的方法表达自

己的想法。

2、探索感知泥性，归纳几种基本的玩泥方法，口头发表体验感受。

3、欣赏感受剪纸、撕纸、折纸艺术之美，学习剪纸、撕纸、折纸造型表现的方法。

4、探索用线描的形式表现各种物体。

5、引导学生感知并发现食物之美，在教学中穿插双语教学，激发学生对美术课堂的兴趣。

(二)难点：

1、学生对感受物体的发表，并用简单的英语口语来表示。

2、引导学生体会不同笔触、不同的画材赋予画面的不同效果，引导学生表现自己的所见所闻。

3、培养学生的创新精神，发展个性，充分学生对卡通形象的感受，在学习活动中能举一反三进行探究。

4、领会自然界中的事物与美术作品中的区别，让小朋友们学习观察艺术作品，对作品的造型、色彩、情节予以描述，说出自己的感受。

5、怎样使双语教学在美术课堂中更好的发挥作用。

四、措施：

1、教师联系各学科的课堂要求，根据美术课的自身特点，明确地向学生提出正确的学习态度，逐步培养学生良好的学习习惯。

2、利用课堂教学，充分发挥教师的直观性演示，动作要规范化，给学生以楷模，学习正确作画方法，充分调动起学习气氛。

3、选择富有儿童情趣的教学内容，采用生动活泼的游戏教学形式并渗透英语美术术语，在学生不知不觉游戏中，激发和培养学生的学习兴趣。

4、注意学生的情绪，语言要亲切，气氛要轻松，要积极鼓励学生动脑筋，大胆添画，来培养他们的想象能力，和创造能力。

一、指导思想：

进一步贯彻和领悟美术新课程标准，更新教学观念和理念，并运用“三究四学”高效课堂理论来指导自我的教学工作，使美术教学工作有一个新的突破。

二、教学目标：

针对中、高年级学生的心理特点和领悟状况，透过美术课教学，将欣赏、绘画、剪纸，工艺融合贯通在一齐，以多种搞笑的、吸引学生的教学手段来开阔学生的艺术视野，使学生掌握绘画技法，继续理解基本技能和色彩的传统教学。设计和手工继续深入领悟。提高学生对艺术的兴趣和爱好，扩大艺术的知识面，更好地提高学生的审美潜质和动手潜质。并在“三究四学”高效课堂的教学模式中培养学生的观察、记忆、思维、想象和动手潜质的提高。让学生能够脱离书本教材，自我独立的、大胆的去完成领悟任务。

三、具体工作：

1、继续加强艺术“三究四学”高效课堂业务领悟，深化课改理念。

本学年，我将继续加强自身的业务培训，利用一切时刻，多学、多练、多找自身的不足，多以“三究四学”高效课堂教学研讨为主要研究活动，加强自我的业务潜质，使自我由认识课改到深入课改。

2、课堂教学活动。

加强“三究四学”高效课堂教学理念、模式及教法的研究。在美术课堂教学中要开展把“美术作为一种文化领悟，作为一种文化传承的教学研究。”同时发挥自我的创造精神，结合实际状况开发教材资料、运用新理念、尝试新教法，不断提高自我的教学水平。在课堂上将讨论交流、分工合作、资料调查、情境模拟和主角扮演、欣赏等教学活动有机的结合在一齐，以调动学生用心性为主，使学生开阔眼界、扩展领悟的兴趣和技能。

3、组织学生多出作品，参加各级各类的赛事。

总之，美术教学活动在遵循“三究四学”高效课堂理念的前提下，以课程标准为准绳，以学生兴趣、经验、知识的发展为目的，以培养学生良好的美术素养以及扎实的美术基础知识，学习并领悟简单的美术技能和美术创造意识为教学的目标，提高美术教学工作的质量。

为了在新学期更好地完成美术教育教学任务，特做计划如下：

一、推行和实施素质教育，注重学生的全面发展。通过规范的教学活动和丰富的教研活动，提高专业素质和教学水平，提高学生的知识水平，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力。

二、加强学习，提高自身业务能力，努力提高理论水平与实践能力。并且积极参加市、区组织的备课和听课等活动，取他人所长，补己之短，在比较中学习，在实践中提高。

三、学期教学目标

- 1、认真完成美术教学工作，做到按表上课，不落一节课。注重课堂中学生的自主学习，培养学生的学习能力，调动学习的积极性。争取把每节课的导课设计新颖、独特。
- 2、以听评课等教研活动为基础，备好、上好每一节课，积极提高教学艺术水平。
- 3、组织美术研讨和交流活动，与全组美术教师互相学习、取长补短，共同提高专业素质。
- 4、通过各种美术竞赛活动的开展，激发学生学习的兴趣，从而使他们能从中学到知识，陶冶情操，提高品位，营造浓厚的文化艺术氛围。
- 5、本学期，学校各项活动较多，美术活动以班级为单位，以课堂为载体，搭建展示平台。如班级艺术园等。
- 6、在本人任课班级展开人人争当小老师活动，期初鼓励学生选课选内容，提前报名，然后安排讲课，锻炼学生的综合能力。
- 7、通过课内教学活动和组织的课外兴趣小组活动，培养一批美术特长生，以点带面带动全体学生学好美术，从而全面提高美术素养与美术技能。
- 8、强化课堂纪律，良好的组织纪律是才会有良好的开端，因此本学期美术课堂首先要抓好课堂纪律，发挥美术特色，以美为标准，渗透到学生的语言、行为中。

四、其他方面

配合学校、各科室以及在各项活动做好宣传、书写、美化等

辅助工作，充分发挥美术教师自身特长，做到有求必应，尽自己所能做到更好。

小学老师学年工作计划 小学老师工作计划篇四

1、确立班级体的奋斗目标

班集体的共同奋斗目标，是班集体的理想和前进的方向，班集体如果没有共同追求的奋斗目标，就会失去前进的动力。所以，一个良好的班集体应该有一个集体的奋斗目标。因此我结合本班学生思想、学习、生活实际，制定出本班的奋斗目标：超越自己，不断进步。

2、在学生中培养竞争意识，有你追我赶的比学风格。

通过各种方式，端正学生的学习动机和态度，指导他们掌握科学的学习方法和良好的学习习惯。

3、经常与各门学科的任课教师进行沟通，做好协调工作。

4、尽量做到面对全体学生，要顾全大局，做到抓两头促中间，以点代面，用面促点。

5、要抓好班级的纪律，因为纪律是成绩的保证。要抓好纪律关键在德育工作的开展与后进生的教育。

6、配合学校开展各项活动，使学生在活动中受到教育。

7、选举班干部，健全班委会，明确分工，提高学生的管理能力。

1、充分利用班会向学生进行思想教育。

2、发挥干部的作用。

3、充分利用课堂40分钟向学生进行教育。

总之，只要心中有一片希望的田野，勤奋耕耘终将迎来一片翠绿，我相信，我努力。

小学老师学年工作计划 小学老师工作计划篇五

工作计划是包罗万象的，不同的人、不同的部门、不同的职别，他的着眼点和出发点会不尽相同，那么所作的工作计划从内容到形式都有可能存在着很大的差别。小编为您整理小学老师工作计划精选，仅供参考！

(一)制定科学合理的教学工作计划

在自己的工作和学习积累过程中不断总结教学经验，根据学生的实际情况和教材的运用性，以及英语学科“语言交际”的学科特点，来制定科学合理的教学计划，有利于学生对知识的掌握和教学进度的实施。

(二)教师个人业务工作计划

要树立现代学生观，学会以发展的眼光看待每一个学生，相信学生的巨大潜能，并努力去探索发掘；在教育教学活动中发扬学生的主体精神，促进学生的主体发展，努力做到因材施教。充分发挥自己特长来吸引学生，使学生喜欢自己的课，并能在自己的课堂上得到发展，能满足学生成长和走上社会的实际需要，有足够的实践性教学环节。坚持教学相长，在师生交往中发展自己。遵循“以人为本”的管理原则，增强自己的管理能力。自己在工作中曾得到许多教师的帮助，与每位教师团结一心，体现教师师德，互帮互助。深化课改，进一步贯彻落实学校“生活化、情境化”课堂教学理念，充分培养和激发学生学习兴趣，重视学生认知过程中的情感培养。注重对自身教育行为的反思——实践，解决教改新问题，提高教学质量，做一个有思想的新形势下的教师。

(三)加强自身的教学基本功

作为一名教师，我时刻提醒自己要为人师表，所以，在专业方面不断充实自己的，严格要求自己：抽出业余时间，在语言能力，专业能力和书面表达能力上训练自己，争取每天都有新的变化。

(四)提高反思性教学能力

要积累教学智慧，分析成功或失败的原因，反思性教学是一个循环或螺旋上升的过程。我们只有通过理论思考、观摩讨论等方式不断超越自我，才能更加完美。

(五)积极参加征文活动

在工作学习的过程中，积极参加学校以及报刊上的征文活动，只有不断总结自己的教学经验与教学理论，不断参与。

一、师德方面

(一)向身边的同志学习向身边的一实验老师学习,学习他们永不满足的钻研态度;无私奉献的工作精神;与时俱进的创新意识;爱生如子的崇高品质;认真踏实的完成自己分内的工作。规范教育行为尊重学生、爱护学生。用自己的一言一行树立教师威信。详细了解学校制度，形成自己个性化的规范和要求。长期坚持，力求做一名学生喜欢的老师。

(二)德育方面本学期德育工作以构建魅力德育为目标，以行为习惯养成和法制安全教育为重点，力争通过德育目标的优化，德育内容的细化、德育工作的长抓不懈，从而在德育实效上有所突破，最终能培养出具有我院特色的、让家长和社会满意的魅力学生。

1、坚持面向全体学生，关注每一个学生。做到因材施教。

2、发挥我的特长，用自己的言传身教引导学生去喜欢信息技术，热爱信息技术。

二、教学方面

要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，首先要备好课。认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，了解教材的结构，重点与难点。了解学生原有的知识技能，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。其次是课堂上的情况，组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的注意力，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。课堂语言追求简洁明了，克服以往教学中存在的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学习的兴趣。

三、教研方面

1、积极实施学院教学改革，采取模块化教学方式——有效提高课堂教学效率。在本学期中，在教学中我将对教材要认真分析，整合个工作流程模块，运用多种灵活的教学方法，认真设计每一节课，来激发学生的学习兴趣，提高学生的各种实际操作能力，并及时对每节课进行反思，同时争取本年度能有1-2篇较高质量的教学论文在省级以上期刊交流或获奖。

2、积极参加教科研活动。从教育科研过程上来看，参与教育科研就是教师自我提高、自我发展的过程。比如，课题的确定、论证，研究的实施，报告的撰写，无不广泛地学习多种理论，在这样的主动学习中，教师水平的提高是飞跃式的。这样的教科研活动长期开展下去，可使教师的整体素质都得到提升。在本学期里我将自主寻找与专业教学项目相关的实际问题，制定既有前瞻性和研究水准，又有具体措施的问题解决方案，并认真实施研究方案，以提高自己的科研水

平，同时更有利于自己专业课教学。同时结合自己教育教学工作，确立课题，作好笔记，及时反思。多读书、多积累，提高自身的业务水平及文学素养，更好的做好科研工作，及时把自己的文章感悟上传博客。

四、努力争取尽早完成研究生学习学业，使自己在以后的教学中，理论知识更加系统和完善。

五、主要措施

1、充分利用业余时间，不断丰富自己，加强自身建设。

2、请领导、同行多听课、多指导，大胆实践，不断创新，形成自己的教学风格。

一、思想政治方面

1、认真学习有关政治资料，保持正确的思想政治和方向。

2、经常和老师们探讨学习体会。

3、无论是面对孩子还是面对家长，始终保持微笑，树立起良好的教师形象。

4、用心去关爱每一位幼儿。

5、时刻注意自己的言谈举止，严格要求自己。

二、常规方面

1、让幼儿喜欢幼儿园、喜欢老师，见到人要主动打招呼(早晚主动向爸爸妈妈、老师说再见，见到叔叔阿姨、同学主动问好等)!

2、养成良好的卫生习惯(饭前洗手，)

3、锻炼宝宝的自理能力(自己穿脱 衣服，自己吃饭等)

4、学会友好的与别人相处、帮助别人(不争抢玩具，和小朋友分享自己的玩具、并能主动帮助老师做一些力所能及的事情)

三、教育教学方面

1、提高自身的素质修养，认真学习幼教理论。

2、多看书、多看报，不断充实自我。

3、不断提高自身的业务能力。

4、认真钻研教材，精心设计教案、制作教具，充分利用现代化的设备，认真上好每一节课。

四、家长方面

多与家长沟通，与家长建立良好的关系，认真听取家长的意见或建议，满足家长的合理需求。努力缩短家长和老师之间的距离。

总之，我要处处严格要求自己，努力提升自己，做一位优秀的幼儿教师。

一、班级情况分析

本班幼儿有__名，为了让幼儿能按照自己的意愿选择喜欢的游戏，在游戏中发挥自主的能力以及交往合作能力，让幼儿更快的适应幼儿园生活，我们拟定了计划措施，以促进幼儿游戏的进步，使幼儿掌握更多的本领，提高幼儿各方面的能力。

二、游戏目标

- 1、根据主题活动创设主题环境，在不断变化的主题中激发幼儿对各种游戏的兴趣，鼓励幼儿积极参与游戏活动中，体验游戏活动带来的乐趣。
- 2、引导幼儿理解角色在游戏中所具有的职能，进一步明确角色的职能，能根据角色开展相应的游戏。
- 3、鼓励幼儿大胆游戏，愿意主动向教师提出自己的设想，与伙伴之间能积极交往，一起玩合作游戏，并尝试开展新的游戏主题。
- 4、遵守游戏规则，收放、整理玩具时，做到迅速、有序、整齐。评价时能安静倾听教师对游戏活动的评价，不随意插嘴，下次的游戏活动中能主动按照老师提出的要求游戏。
- 5、鼓励幼儿积极动脑筋，能主动利用一些替代物进行游戏，并根据游戏自由想象活动的情节，对积极创造游戏情节的幼儿及时给予表扬。
- 6、通过游戏促进幼儿在操作过程中发展他们的手部肌肉，自我协调能力和控制能力，锻炼他们的动手能力和言语交往的能力。

三、具体措施

- 1、针对小班幼儿的年龄特点和兴趣爱好，根据主题，为幼儿创造一个愉快的主题游戏环境，设置有利于幼儿身心全面发展的各个活动区如建构区、益智区、语言区等等。在环境创设方面能注意体现幼儿的主体参与性，并且能与教学主题内容相匹配。
- 2、亲自参与，培养幼儿的交往能力游戏中，我们主张亲自参与，让自己与幼儿间没的距离，这样才能让幼儿没有心理负担的去玩。老师参与，能引导幼儿学会最基本的交往能力，

遇到问题自己商量解决。达到完美的结果。

3、突出个性化方面。丰富区域活动的内容，能根据幼儿的能力和水平提供材料，使区域活动能适合幼儿各种兴趣和探索学习的需要，更符合幼儿素质发展的需要。

4、让幼儿在游戏活动中学会观察事物，学习讲完整的话，能把自己的意愿讲明白，培养幼儿说话能力和观察能力。

5、结合社会活动，让幼儿学习模仿成人的劳动，以便在区域中进行各种游戏活动。培养幼儿的社会交往能力，让幼儿更好的认识自己和同伴。能与同伴团结友爱。

6、重视知识的积累，在游戏中让幼儿多看、多说、多做、多动。培养幼儿的动手能力和认识事物的能力。

7、多关注班中怕事胆小、顽皮吵闹的幼儿的成长，让他们多参加各种游戏活动，同时培养他们开朗活泼的性格和听话的习惯。

8、让幼儿自主选择游戏活动的同时，适当指导幼儿轮换进入各区域活动，让幼儿体验各区域活动时的快乐感觉。

9、抓好安全和卫生教育，让幼儿在玩中注意安全，而且玩好后要及时洗手。

10、在游戏活动中渗透传统美德教育，重点指导幼儿要养成讲礼貌，幼儿间要团结友爱的好习惯。

一、班级情况分析

这学期我班共有幼儿__人，开学初有两位幼儿升上小班。同时，有两名新生入园，因此我班幼儿人数不变，男生9名，女生11名。通过上学期的集体生活，班上大部分幼儿能较好地

适应幼儿园的生活，每天能高兴地来园，愉快地和老师、小朋友相处。生活自理能力也有很大的提高，大部分幼儿会自己穿脱鞋袜、会自己独立进餐，还学会了自己上厕所、找自己的杯子喝水。在学习、游戏方面，多数幼儿养成了良好的学习、行为习惯，他们喜欢参与集体活动，能与老师、小朋友友好相处。此外，还通过日常的游戏及户外体育活动，增强了孩子们的体质，孩子的出勤率相对较高。但由于小小班的孩子年龄较小，还有个别幼儿不能很好地控制自己的行为(如：动手抢玩具等)，挑食现象有所存在，安全意识也较薄弱。因此，我们对孩子这一方面的培养还需加强。

二、班级工作重点

根据托班幼儿的年龄特点和本班的实际情况，结合托班幼儿的，我们将本学期的工作重点放在对幼儿的生活能力的培养与提高上。通过一日生活中的各个环节，对幼儿进行常规培养及安全教育，并以游戏为主，培养幼儿大胆地语言表达及对音乐的兴趣，使幼儿健康、快乐地成长。

三、班级日常工作

(一) 新生入园工作：

- 1、向家长告知新生入园须知，及注意事项。
- 2、请幼儿带上一盏花灯，参加闹花灯活动。

(二) 安全教育工作：

- 1、严把入园关，坚持每天早晨检查幼儿是否将不安全的东西带入园。
- 2、培养幼儿良好的生活常规，加强常规教育，关注每一环节，每个幼儿。

3、经常检查班级及周围环境玩具、用品的安全性，发现问题及时解决或向有关部门汇报，消除安全隐患。

4、加强班级老师及阿姨的安全防范意识。在带班期间，提高警惕，照顾好孩子，杜绝不安全事故的发生。

5、做好家长配合工作。严格遵守接送卡制度，把好入园、离园关，外出活动时，对孩子进行安全强化教育，并请家长一同参与活动。

6、配合幼儿园开展安全教育系列活动，加强自我防范意识。

(三)保育、卫生工作：

1、保育、教育一体化。做好保育、卫生工作是托班工作的重中之重。

2、严格遵守幼儿园的有关规定，做好各方面的卫生、消毒、安全检查等工作。

3、帮助、鼓励幼儿学习和提高各种生活自理能力。（如学习穿、脱衣裤，洗手、入厕等）

4、培养良好的进餐习惯，不偏食、挑食，能将自己的一份饭菜吃完，并保持桌面清洁。

5、培养良好的午睡习惯。安静地入睡，不吵醒别人。并养成睡前入厕的习惯。

6、学习简单的安全知识，培养自我保护能力，防范意识。

(四)家长工作：

1、定期召开家长会，向家长介绍本学期的工作及教育任务；上学期的工作总结。及时向家长反馈幼儿在园情况，孩子的

进步和存在的问题。耐心听取家长意见和建议，以达到家园共育的目的。

2、根据本园要求和月工作重点布置家教园地，定期向家长介绍幼儿教育方面的文章，每月一期的亲子游戏；幼儿食谱；周活动计划表等。做好与家长的沟通和交流。

3、树立家长是合作伙伴的意识，结合活动的需要，运用家长的资源、特长及兴趣，开展助教活动，让家长参与到教育活动中去，争取达成对幼儿整体身心发展的共识。丰富并提升家长育儿知识，并提供家长沟通与分享育儿经验的机会。

4、邀请家长参加幼儿园的家长开放日活动；参与“六一”艺术节活动和春游活动。

(五)特殊及个别儿童教育工作：

1、规范教师用语，培养幼儿听、说的能力，还不会说话的幼儿用词及短句表达自己的意愿。

2、对个别攻击性较强的幼儿，加强看护、引导。

3、对父母都在国外的幼儿，加倍关爱，给予心理慰寄。

(六)常规培养工作：

1、培养幼儿对幼儿园一日生活环节的参与和喜爱，喜欢上幼儿园。

2、科学安排各种生活、游戏活动，帮助幼儿能友善地与同伴相处。并学会分享。

3、在老师的指导、帮助下，鼓励幼儿自己的事情自己做，学习初浅的生活自理能力。学会帮助他人。

(七)班务会工作：

1、定期召开班务会，并及时做好会议记录。

2、做好沟通、协商工作，卫生各方面的工作关系，开试布公共同做好班级工作。