

最新所见幼儿教案(优秀5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

所见幼儿教案篇一

- 1、在乐曲情节提示中初步学玩《小猴与鳄鱼》的游戏。
- 2、体验鳄鱼来了时的紧张感和鳄鱼走了后的轻松、欢愉感。
- 3、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
- 4、在活动中幼儿倾听音乐，大胆的游戏表演。
- 5、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

1、幼儿在活动前期已具备荡秋千的经验。

2、小椅子围成大马蹄形、钢琴、三个小猴头偶、一个鳄鱼手偶、树木等布景。

1、师：小朋友们，看，我这里有几只小猴子，今天他们要去荡秋千，在荡秋千的时候会遇到什么事情呢？我们一起来听听，看看。

2、教师一边清唱歌曲，一边演示手偶。

3、用提问+讲述的方式引导动儿理解歌曲内容及游戏要求：

(1)、师：有几只小猴在荡秋千？它们是怎样荡的？伸出手指，把你们的小猴也准备好，我们一起跟随音乐节奏荡秋千。

(2)、师：小猴们高高兴兴荡着秋千，呀，谁来了？

(3)、师：鳄鱼来了，鳄鱼来了小猴们要怎么办？

(4)、师：那小猴又是在歌曲唱到那句时跑出来玩的呀？

1、教师引领幼儿一起玩第一次游戏；助教躲在布景后面只探出鳄鱼手偶。

师：现在我想要邀请你们的小猴跟我一起玩荡秋千，玩的时候要注意，鳄鱼来了就要赶快怎样？对，一定要把你的小猴藏好，只要不发出声音，就不会被鳄鱼发现。好，先请出你们的第一只小猴。

2、启发幼儿探寻小猴在身体不同部位荡秋千。

(1)、师：我的第一只小猴刚才是在手上荡的秋千，现在它想到我身体的另一个地方荡秋千。（教师清唱并示范一只小猴在自己的肩上荡秋千。）

(2)、师：我的第二只小猴也想换一个地方荡秋千。你们说，到我身体的那个地方荡秋千？（教师选择一个幼儿说的部位，清唱并示范两只小猴在自己身体的该部位荡秋千。）

(3)、师：我的第三只小猴会到哪里荡秋千呢？怎样荡秋千，谁来做一做？（教师清唱并在某幼儿的身上示范三只小猴荡秋千。）

(4)、师：你的小猴想在你身体的哪个地方荡秋千？要怎么荡呢？

(5)、教师小结并示范刚才幼儿将小猴放在身体不同部位荡

秋千的不同方式。

3、师生一同玩第二次游戏

(1) 师生一同玩第二次游戏；助教躲在布景后面只探出鳄鱼手偶。

(2) 引导幼儿探寻把小猴躲藏在身体不同位置

师：你们的小猴因为可以到身体不同地方荡秋千，可高兴了。不过，他们要是老藏在同一个地方，恐怕就会被鳄鱼发现了。想一想，小猴除了可以到我们背后躲藏，还可以到身体的哪些地方躲藏？教师清唱乐曲鳄鱼来了部分，幼儿把小猴躲藏在身体的不同地方。

4、幼儿第三次玩游戏

(1) 幼儿第三次玩游戏；助教戴鳄鱼手偶在布景后面来回走，加强找寻的样子。

(2) 师：刚才，你们的小猴已经学会了寻找不同的地方躲藏，而且能安安静静地不被鳄鱼发现。不过，前几次出来的都是小鳄鱼，要是大鳄鱼出来，我们就要带上小猴找到更好的地方躲藏。你们看看，哪些地方可以把我们藏得更好？（引导幼儿可以到各布景、椅子后面躲藏。）

1、师幼第四次玩游戏，配班老师扮演鳄鱼走出来找寻

2、在音乐尾声，师生欢呼跳跃着到另外的地方去玩！活动结束。

小班幼儿对富有情境性的游戏具有较强烈的兴趣，活动中鳄鱼来了带来的紧张感与鳄鱼走了带来的轻松感，形成鲜明的对比，并且，躲藏好不被鳄鱼发现、鳄鱼失望的走掉使幼儿

放松后带来的喜悦感、轻松感会更加强烈。

为便于小班孩子更清楚明了游戏规则，我们试图通过手偶一两位老师的双簧示范的方式，帮助幼儿观察、理解游戏规则。

所见幼儿教案篇二

3、体验游戏的快乐。

4、能够将自己好的行为习惯传递给身边的人。

1、受日照伤害的皮肤照片。

2、帽子、防晒霜、太阳镜、遮阳伞等。

1、带幼儿到阳光下面晒太阳，说一说太阳晒在身上的感觉。

2、回到室内讨论：“晒太阳对身体有什么好处？你见过什么人晒太阳？”

引导幼儿回忆老人、小朋友、病人都需要晒太阳，有的人还会在沙滩上进行日光浴（晒太阳能使人体力充沛，还能减少忧郁症、骨质疏松的发病率，帮助人体合成维生素d，经常接受日光浴可以防止缺钙，增强免疫系统功能。）

3、出示受日晒伤害的皮肤照片：“这么人的皮肤怎么了？”引导幼儿猜一猜为什么会出现这种情况。

4、向幼儿解释在强烈的阳光下要注意防护，因为阳光中的紫外线对人体有伤害（紫外线照射皮肤时，可引起血管扩张，出现红斑，过量照射可产生弥漫性红斑，并形成小水泡和水肿，长期照射可使皮肤干燥、失去弹性和老化。紫外线照射眼睛时可引起角膜炎）。

5、请幼儿找出可遮阳的有效物品:帽子、防晒霜、太阳镜、遮阳伞等,说说他们分别有什么用。

请幼儿在日常生活中协助老师、妈妈晒衣、晒被,感受阳光有杀菌的作用。

在本次活动中我运用了课件,利用了视频;激发幼儿的兴趣,幼儿兴趣浓厚,能积极回答老师的问题,能跟着老师一起讨论太阳。幼儿能自己谈出太阳晒太阳的一些感觉。

所见幼儿教案篇三

设计背景:

小班孩子年龄小,认知发展水平有限,生活经验少,操作能力和中大班孩子有很大的差异,往往只对熟悉的事物感兴趣。因此在选材上,我常常选用孩子生活中所熟悉的美术材料,来激发孩子从事创作的兴趣。本次活动,我就采用了孩子平常看到、用过和吃到过的几种材料,通过压印的方法来装饰围巾。最后,通过“送围巾”这一环节,来增进孩子关爱他人的情感。

活动目标:

1. 尝试用瓶盖蘸颜料在小鱼的周围印泡泡,体验合作印画的乐趣。
2. 初步学习欣赏作品,用简单句描述,感受画面的美。
3. 在作画时注意卫生,不把颜料弄在衣服上。
4. 培养幼儿动手操作的能力,并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动重难点：

愿意尝试运用瓶盖合作印泡泡，初步学习用简单句描述作品。

活动准备：

1. 海底世界的背景图。

2. 红、蓝水粉颜料各两盆；大小不一的瓶盖每人一个；抹布4块。

3. 背景音乐《鱼儿鱼儿水中游》。

活动过程：

1. 出示小鱼图，激发幼儿印泡泡的兴趣

看谁来了？小鱼宝宝们，你们真可爱！看一看它们在干什么？（幼儿自由讲述）

它们一边游泳一边还会吐泡泡！图上的小鱼它们也会吐泡泡。咦？它们的泡泡在哪儿呢？

2. 出示印画的材料，讲解瓶盖印泡泡的方法。

看，老师带来了什么材料？有很多大大小小不一样的瓶盖，还有一个彩色的小浴缸（水粉颜料）

（运用儿歌示范作画）小瓶盖，真可爱。小浴缸里跳一跳，大海里来压一压。哆唻咪，拿起来。看小鱼的周围吹出了许多的泡泡，小鱼更开心了。

你看到小瓶盖在干什么？先做什么，再做什么，最后大海里发生了什么事情？

请一个小朋友也来试一试。小朋友吐泡泡的时候要在小鱼的周围。

3. 介绍背景图，布置任务。

(1) 每一位小朋友都有一片海洋，请每位小朋友轻轻拿一个瓶盖来印泡泡。

小朋友在印画的时候注意卫生，小心颜料，手脏了可以用抹布擦一下。

(2) 幼儿开始站着作画，关注幼儿印泡泡时注意在画面空的地方印，关注个人幼儿的卫生等。小朋友印了大泡泡可以和旁边的小朋友交换一个瓶盖再来印泡泡。

4. 相互欣赏并展览幼儿作品。分享集体创作成果的欢乐。

展示幼儿作品。看一看现在的大海美吗？为什么？

你印了什么颜色的泡泡？你印了怎样的泡泡？

活动反思：

叶圣陶老先生曾说过：一个人从小时候起就应进行美育，那么在幼儿园小班进行美育活动更显得迫切了。小班幼儿刚从家庭走向新环境，其绘画发展水平也正处于“涂鸦期”，由于年龄小，手的动作不够灵活，加上他们绘画的目的不太明确，不清楚应该如何画，怎样涂色，画面怎样变得漂亮，他们只是把绘画当成一中游戏，随自己兴趣任意涂抹，画出的物体不太规范(成形)。因此，小班幼儿的美术是教学难度较大的一个年龄阶段，作为一名小班的教师来说，帮助幼儿提高绘画技能，使幼儿学会绘画的手段，表现他们内心意图是十分必要的。在《小鱼吹泡泡》这一活动中，目标是让幼儿学会运用一些辅助工具压印图形，这看似一个简单的活动，但对于小班的孩

子要完成这样的任务，的确也要有一定的信心和毅力。为了激发幼儿的兴趣，为了让更多的孩子体验成功的喜悦和感受活动过程所带来的快乐，在活动时，我先出示一张小鱼在吹泡泡的图片，引起幼儿的兴趣，我们要把整片海洋的小鱼都吹上泡泡。整个活动下来，幼儿兴趣浓厚反应热烈，每个孩子都积极参与，不见了以往那种半途而废的现象。这样利用幼儿游戏的兴趣，进一步激发了幼儿学习绘画的兴趣和强烈愿望，从而达到了教学的目的；使幼儿在轻松、自愿的氛围中掌握了画圆及涂色的技能。当然在组织这样的活动时，我们要注意选择适合幼儿年龄特点的内容，对不同能力发展的幼儿要提出不同的目标和要求。在活动的过程中对孩子作品的评价有些仓促，不够详细。对幼儿作品的评价我们仍要以赞赏、鼓励为主。

所见幼儿教案篇四

活动目标：

1. 认识圆形，能辨别生活中圆形的物体。
2. 尝试用各种圆形材料进行印画，初步感受大小虚实不同的圆形组合的画面效果。
3. 愿意在集体中介绍自己的作品，体验创作的快乐。
4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
5. 鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。

活动准备：

幼儿熟悉并了解生活中的各种圆形物体；学唱歌曲吹泡泡吹泡泡用的材料。多媒体课件吹泡泡。

活动过程：

1. 教师出示吹泡泡的游戏材料, 引发幼儿活动的兴趣.
2. 引导幼儿玩吹泡泡的游戏, 体验游戏的乐趣.

教师播放吹泡泡的音乐, 鼓励幼儿跟着音乐边唱边玩, 和泡泡玩一玩、追一追、抓一抓。

3. 引导幼儿观察泡泡, 感受各种泡泡的形状以及大小颜色的不同变化。

4. 播放课件并欣赏名画《无题》中丰富的色彩。

1. 出示范创意画纸和各种瓶盖、水粉脸颜料, 鼓励幼儿探索各种圆形物品变出泡泡的方法。

2. 幼儿自由探索, 教师提示水粉颜料的操作常规。

3. 引导幼儿说说自己压印的方法和步骤。

1. 教师提示印画要求, 鼓励幼儿自选材料和颜色, 在各自的创意画纸上大胆印画。

2. 幼儿印画, 教师巡回指导。

指导要点：引导幼儿注意画画的疏密; 鼓励幼儿用不同的材料、多种颜色的颜料进行压印; 提醒幼儿手不要接触颜料, 用完一种材料后放回原位, 以免弄脏衣服和桌面。

1. 将幼儿的作品集中展示, 引导大家共同欣赏。

2. 鼓励幼儿说一说: 你印出了哪些颜色的泡泡, 这些泡泡聚在一起给你怎样的感受?

3. 播放歌曲《吹泡泡》，引导幼儿继续玩吹泡泡的游戏，体验创作成功的乐趣。

活动反思：

《指南》中指出幼儿喜欢欣赏多种多样的艺术形式和作品。喜欢自然界与生活中美的事物。对刚刚入园不久的小班幼儿来说，在绘画方面，可以说毫无基础，我从幼儿的兴趣入手，幼儿很喜欢吹泡泡，我就让幼儿学习了一种新的绘画方式吹泡泡画，这样也能激发幼儿对美术活动的兴趣。

所见幼儿教案篇五

1、感受冬天，尝试剪圆形的图案。

2、尝试绘画短和直的线条。

剪刀、胶水、蜡笔、白纸

师：“冬天的时候我们会感觉怎么样啊？”

“有什么方法可以让我们变得暖和啊？”

幼：“多穿衣服。”“空调”“晒太阳”

师：“那让我们一起来画太阳，把我们班照得暖暖的好么？”

教师示范，要求：

1、延着黑线剪；

2、胶水宝宝用完放在桌子中间，画完后把盖子盖好。

教师表扬画得好的小朋友，指出画得不太好的小朋友哪里画

得不好，给予鼓励。

今天的美术活动是《画太阳》，我要求小朋友们把太阳涂上红色，要涂完整并要按照老师的要求涂色。活动一开始我让小朋友讲讲太阳是什么形状、什么颜色，再让小朋友在教室里找找圆形和红色的东西，孩子们的兴趣都很高，我们学过一节圆圆和方方，所以小朋友很快就讲出来了：是圆形。但问到太阳是什么颜色时，很多孩子讲是黄色。

于是我告诉他们：太阳其实是红色的。后来我示范给小朋友们看，然后让小朋友们操作。没过多久，速度快的小朋友就画完了，他们把画拿过了给我看，但是有几个小朋友只顾拿着笔在纸上乱画，完全忘了不能画出轮廓线，也不能乱涂。还有的小朋友什么都没画，我走过去看的时候还说：老师我不会画。

我对他们说：“你们别急，你们看好黑板，老师再来教你们，我手把手的教他们做示范，会了后他们不再喊不会了。”

小班幼儿的刚开始绘画，所以水平不强，画出来的画相对来说不是很漂亮，涂的颜色不是很均匀，我在指导时太关注幼儿好的作品，忽略了一些画的不好的小朋友，只顾了展示画的好看的作品，而伤害了孩子的自尊心，使他们无法体验成功的乐趣，孩子们画出来的画再不好看也是他们的劳动成果，我们老师应该尊重他们的`成果，鼓励他们下次画得更好。