

最新演讲稿的题目有哪些 教师演讲稿题目 (优秀10篇)

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。优质的演讲稿该怎么样去写呢？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

演讲稿的题目有哪些篇一

大家好！

今天，我们国旗下讲话的题目是《我爱祖国妈妈》。再过四天，也就是10月1号，你们知道是什么节日吗？对了，是一年一度的国庆节。国庆节就是我们祖国的节日。

有一首歌中唱到“花朵的妈妈是大地，星星的妈妈是天空，我们的妈妈是中国”。大家知道我们的祖国妈妈的全称叫什么呢？“中华人民共和国”小朋友一起说一遍。（等待一会儿）

你们知道我们祖国的首都在什么地方吗？（北京）

北京有许多有名的建筑，有长城、天安门、故宫、天坛……

还有颐和园，人民英雄纪念碑，人民大会堂等等。

我们的祖国美丽富饶，非常强大，是世界上人口最多的国家，有56个民族，其中汉族是人口最多的民族。我们小朋友就是汉族人。我们和祖国有着密不可分的关系，面对着迎风飘扬的五星红旗，我们爱祖国就要从爱学习做起，用心学习本领；我们要从爱身边的人做起，向需要帮助的人伸出友爱之手；我们要从爱幼儿园，爱家，爱我们的环境做起，主动拾起每一片垃圾，主动回收每一张废纸。

鸟儿爱蓝天，鱼儿爱江河，蚯蚓爱泥土，蜜蜂爱花朵，我们好孩子，从小爱祖国。

我们的妈妈是中国，我们都是中国人，所以我们要爱自己的祖国，长大之后，为了祖国的繁荣富强作贡献，报答我们伟大的祖国！

今天的国旗下讲话到此结束！谢谢大家！

演讲稿的题目有哪些篇二

确定演讲的题目，是演讲者给全篇演讲树起一面旗帜，它不仅与演讲的形式有关，更重要的是与演讲的内容、风格、情调有直接关系。

是演讲内容和主旨的概括，具有首脑的地位和风采。

因此，不可忽视给您的演讲起个好名子。

内容决定了题目，而题目则鲜明地显露出内容的特点。

一个新颖、生动、恰当而富有吸引力的题目，不仅能在演讲前给人急欲一听的强烈愿望，而且在演讲结束之后，同其内容一样，给人留下永久的记忆，甚至成为一个警句而广为流传。

所以，训练有素的演讲者，都是很重视演讲题目的确定的。

当代著名演讲家李燕杰根据自己演讲的体验，给题目的选择定了四条原则：1文题相符；2大小适度；3遣词得体；4合乎身份。

他认为好的题目是很难确定的，只有经过深思熟虑、反复推敲，才有为自己的演讲找到一个美好、生动、有力而又适度的题目。

李燕杰的演讲，有的题目思辩性强，启迪听众的涓思，如《江-青为什么喜欢红与黑、基-督山思仇记、红字、简·爱等五本小说?》、《德才学识与真善美》；有的题目热情洋溢，容易引起听众的共鸣，如《青年是我师，我是青年友》；有的题目豪情满怀，激励斗志，给听众以积极向上的力量，如《迎接时代的挑战》、《祖国儿女在为中华腾飞而拼搏》；有的题目新颖别致，引人入胜，如《爱情美学》等等，值得学习借鉴。

中外演讲名家都很重视演讲题目确定。

1905年，列宁批驳孟什维克尾巴主义策略的演讲，曾拟就三个题目：《革命的后方与前卫》、《产阶级起义与独创精神》、《无阶级起义与机会主义分子的尾巴主义》。

对这三个题目，列宁都不满意，经再三斟酌，才拟定了《两个策略》这个题目、字少意丰，耐人寻味。

鲁迅的《写于深夜里》的一插题，原题为《默默的生和死》，后改为《略论暗暗的死》。

前者是从死者的角度拟的，缺乏政治色彩。

改后则是以“暗暗的死”来点明guoming党特务对革命者的暗杀。

“暗暗的死”不仅是对guoming党黑暗统治、血腥镇压人民的真实写照，而且表达作者对死者的沉痛哀悼，对反动派暴行的强烈抗议。

题目又是一篇演讲的定音之弦和第一印象。

它涉及到演讲的整体布局。

关系到能否抓住听众的欣赏心理，吸引听众，并自然地引出下文，留下回味的余地。

总而言之，话贵一起。

许多好的演讲题目如吟天下第一声，以新奇取胜，以美妙夺人，飞光溢彩，蔚为大观。

1、要言不繁，朴实得体

伏契克1943年9月8日临刑前的演讲的题目是：《人类永生，未来属于共产主义》。

这是一则陈述式题目。

它用质朴、洗炼的语言，简洁粗犷的线条，精炼地概括了演讲者为之奋斗、牺牲的目标，虽然没有多少修饰、渲染，却收到了石破天惊之效，表现了捷克人民的`伟大儿子、民族英雄伏契克为人民的自由、祖国的独立视死如归的大无畏精神。

代表部门参加演讲会，愁煞老孙，憋了1晚上，写成了这个稿子，没拿第一，拿到上“发表”，以求安慰，同享参考。

(幻灯片1)各位领导、各位同事，大家好!我演讲的题目是《文化永续，基业百年》。

(幻灯片2)很荣幸能有这样一个机会与各位领导、同事一起探讨关于企业文化的问题。

现在很多大小企业都在讲企业文化，那么什么是企业文化呢?企业文化可以给企业带来什么呢?这是我们很值得探讨的问题。

(幻灯片3)在改革开放早期，我们听到了这样一个新名词：企业文化。

系统(vi)做了大量的宣扬册，做企业期刊，甚至站，充斥着这样的字眼——“团结、奋进、争创一流、走向世界!”;还有弄各种文体活动等等?? (幻灯片4)这是企业文化吗?现代企业文化的理论认为这不是企业文化，这种体系还停留在“口号、目标、希望”上。

(幻灯片5)什么是现代的企业文化呢?我们会发现一种现象，不同的企业员工风采完全不同，包括他的精神风采和他的工作风格，乃至交换的方式。

(大家看幻灯片??) (幻灯片6)这就是不同企业文化使然。

某国营企业全家福

国内某知名房地产公司员工合影

这是一家有国企背景的企业老总，一直以一种跟谁有深仇大恨似的姿态出现

这是一家由个人创业的股份制公司老总，给人的印象就是两个字：“文娱”

可以看出，不同的企业主，有不同的性情、价值观、文化等方面差异，并决定其企业面貌和企业文化。

(幻灯片7)文化是个大的概念,对企业来讲,企业的宗旨使命、企业精神、企业经营哲学、员工精神状态和人文氛围是企业文化最重要的核心内容。

(幻灯片

8)企业文化的重要性体现在他们员工的思想 and 内心,并逐步变成了行为习惯,潜意识地影响员工的工作、生活态度和方式。

(幻灯片9)那末我们就可以得到一个简单的公式：企业文化=员工共同价值观+意识、态度+行动。

(幻灯片10)

现代企业文化要将价值观融入到思想行为，而不是口号。

(幻灯片11)我们看国产电影会常常看到这样一种情形，首长检阅时会说：同志们好！同志们辛苦了！震耳欲聋的呼喊声想起：“首长好！为人民服务！”，这可以说是中国军人的组织价值观，正是因为“为人民服务”这个理念融入了军人的意识甚至成为信仰，中国人民解放军才取得伟大成功！看图片，彭德怀统帅，谁敢横刀立马！铁的纪律，铁的军队，坚定的信仰！

(幻灯片12)再如商业、服务业，我们卓达也有了自己的商业，我看到商贸广场的二楼玻璃幕墙上写着几个大字：“全心全意为顾客服务”；再有-----消费是爱与爱的交换；还有员工的体恤上写着：“轻松购物到卓达”。

作为零售业，“服务”成为企业文化的核心内容，如果我们的超市员工具有了全心全意为顾客服务的强烈意识，乃至成为一种信仰，那么这就就成为我们商业的企业文化，顾客只有当上上帝的感觉才会轻松呀！

(幻灯片13)真正的企业文化不是空洞的，要与产品有关。

1.2017企业演讲稿题目大全

2.演讲稿题目大全

3.励志演讲稿题目大全

4.销售演讲稿题目大全

5.学生演讲稿题目大全

6.教师演讲稿题目大全

7.银行演讲稿题目大全

8.爱国演讲稿题目大全

演讲稿的题目有哪些篇三

关于青年节的演讲题目其实很宽泛，比如弘扬五四精神或者写五四运动对我们的影响等。下面是小编整理的关于青年节演讲稿题目，希望大家喜欢。

生命的硬度

尊敬的各位老师,亲爱的同学们:

大家好!

茫茫大漠,一棵树站起来,展现出来的是一座丰碑的形象。

巍巍青山,千万棵树站起来,连成的是一条长城的宏伟。

悠悠河岸,所有的树站起来,缀成的是一条蛟龙的雄风。

我们象征着太多,又演绎着太多.但我相信,我的形象,绝不是“手若柔荑,肤如凝脂”的林黛玉,也绝不是“蓬头垢面,衣衫褴褛”的现代“苏乞儿”。我们象征着希望,朝气。所以我们展现在别人面前的就应该是衣无褶,脸无垢,礼貌谦和的举手投足间散发着一股英气,朝气和活力的现代新青年的形象,一个融入了大自然的精灵的化身。

我不得开心颜”这一大气凛然的诗句又是否会让那些毫无自尊的人汗颜丧失了自尊的人是一个没出息的人,而我们作为时代的先锋,要是永远在黑暗中沉溺呢,还是要做一个顶天立地的好男儿,一朵绽放在风雨中的铿锵玫瑰。答案,不言而喻。

自爱不是自恋,也不是极端地自我保护,更不消极地自甘堕落;自爱是生命的一种尺度.它教你如何调节自己的心态,告诉你如何为人处事,告诉你如何融入社会这个大家庭.在现今这样一个物欲横流的社会里,唯有自爱才能让你保持昔日的纯真,试问:一个连自己都不爱的人,还如何奢谈爱祖国,爱人民。

大漠再荒凉也有丰碑的矗立,青山再孤高,也有长城的环绕,河水再平静,也有蛟龙的横卧.而时代再怎么变,我们的形象,我们的雄风依然如故.因为我们自尊,因为我们自信,因为我们有着鲜活的生命.而正因如此,河岸才悠悠,大漠才广袤,青山才长青,生命的硬度才长存。

生命赋

尊敬的各位老师,亲爱的同学们:

大家好!

在生命的温柔之中,我们享受着它的美,它的甜,纵使其中也夹杂着许多痛与苦.但生命的可贵之处就在于我们能够体味着其中的酸甜苦辣,饱尝着世俗的人情冷暖,也正如此,我们的生命才会多姿多彩。

美妙的生命之中,也有它自然的脆弱,我们若不能正确把握航船,偏离了原来的方向,就会像落地的玻璃无法再复原.在当今的社会之中,吸毒,凶杀……比比皆是,许多人落入了生命原有的陷阱,无法自拔.在他们短暂的一身中,留给我们的则是无穷的苦楚。

生命的光环照耀着我们的成长,我们也正拥抱着这宝贵的生命.纵使在我们前进的旅途之中,我们可能会丧失金钱,财富,地位,甚至会丧失勇气,丢掉继续生存的渴望,但请不要忘记,我们正享受着世间最宝贵的东西——生命.前面的阴霾密布丝毫不能遮掩它的光芒.所以我们不能畏惧,当生命之光重现辉煌时,给予我们的最强大,最宝贵的力量.那时,我们的生命将定格在那永恒的一瞬。

拥有生命,我们将会获得一切!

在一切之中,我们将绽放生命的无尽之美!

各位老师同学们:

大家好!是五月四日是五四运动90周年纪念日。

1920xx年4月底,眼巴巴企望的巴黎和会并未预想中的“公理”,郁积的亡国之忧、救国之情骤然化作海啸山鸣的五四运动,青年知识分子和青年学生洪流中的先锋。

次打破的压制的政治活动。从对外,全国的不许签字对日本让步的和约,并引起美国国会的不批准和约,以至于最后日本不将青岛与胶济路退还于。对内呢,全国学生的联合,青年学子们打破了官厅教职员的尊严,文字上与都放,而文学革命思想革命的潮流,也排山倒海的跟着来了。

在五四运动中,爱国主义是最深厚的精神底蕴。90年前“外争国权,内惩国贼”的怒吼已然淡去,但“振兴”的青春壮歌却一脉相传,回响不绝。

90年来,“爱国、进步、科学、民主”,薪火相传,历久弥新,将五四铸成一枚徽章,戴在挺立时代潮头的青年胸前。

纪念五四运动,目的在于弘扬五四精神,肩负历史使命,要

理想，立志报国；要勤奋学习，勇于实践；要在实践中锻炼品格，磨练意志，在学习文化知识的学习做人；要守时守信，做文明的公民；既有理想，又要着眼于现实，从身边事、力所能及的事做起；要勇于奉献，在知识时代，需要为追求光明和自由而抛头颅，洒热血，但“我为人人”的奉献精神，仍应弘扬。

有人说，19世纪是英国人的世纪，20世纪是美国人的世纪，而21世纪，人的世纪，几十年来的艰苦建设，已了“乘长风，破万里浪”的迅猛发展，但不要忘记，仍然发展中的，许多地方有待和发展，要想富强，就努力，而希望就寄予在代人身上。抚今追昔，更应该发扬光大“五四”精神，反省“五四”历程。继往开来，依然任重道远。这应该是当代青年学子的使命。正如那句话所说的那样：“革命尚未，同志仍需努力！”让一起努力！为建设祖国的力量！

演讲稿的题目有哪些篇四

各位领导、同事、朋友们：

对于幸福，不同的人有不同的认识和理解，我想在大家的心目中，幸福是各种各样的，她可以是少女嘴角甜甜的微笑，也可以是老人手中的一杯清茶，是初为父母的紧张与喜悦，是涉世之初的羞涩与憧憬……总之她是一个“温暖”的词汇，是爱的付出与收获，你必须用心去感受她的存在。

对我而言，幸福是因为我属于信合这个大家庭中的一员，幸福就来自于我的身边，我身边的信合人，来自于对工作的热爱，对岗位的热爱，对信合事业的热爱。

并且，因为热爱所以勤奋钻研、因为热爱所以勇于进娶因为热爱所以乐于奉献。

幸福是今天我能够站在这里，没有什么豪言壮语，也没有什么长篇大论，只是同大家一起分享我的感悟，更希望能给大家带来一些收获！

光阴荏苒，岁月从指间悄然流逝，我依然清晰的记得第一次踏进信合的大门，是陌生，是茫然。

虽然从父亲的身上，我对这份工作已经有了些许的了解，但当听到师傅们说他们已经在自己的岗位上工作了几十年的时候，青春年少的心依然充满了不解和疑惑。

一个人怎么可以面对同一份工作几十年，不枯燥不厌倦？当时的我对于在信合的未来没有过多的希望，因为我更期望自己有一个多姿多彩充满挑战的未来。

如今在信合这个大家庭里我已经走过了13年，有了在不同岗位工作的经历。

我深深的理解了师傅们可以几十年如一日热爱这个大家庭的原因，也为自己能够成为其中的一员而感到自豪。

我常想，假如不曾走进这个大家庭，那我将错过的是怎样的一种美丽人生。

因为13年来我不仅得到了领导、同事们在工作上和生活上无微不至的关心和呵护，更是看到了信合事业在不断的改变、创新和发展。

从一代代信合人和大家身上，我看到了一个勇于创新、锐意进取的领导层，一支团结奋进、奋发向上的员工队伍，我坚信一代代信合人可以开创一个充满希望的明天，这个大家庭会有一个辉煌的未来。

回首参加工作以来走过的每一步，我发现自己是如此的幸运。

入社之初，钱不会数，算盘不会打，师傅们一遍又一遍手把手的交会我。

从网点到机关，角色的转变让我短时间难以适应，师傅们用他们积累的经验告诉我该从哪做起、该怎样去做。

自己工作失误时领导没有指责没有埋怨，有的只是语重心长的指正和叮咛，帮我分析原因，教我看问题、想问题的全局观念，点点滴滴让我逐渐提高自己。

今天，我的工作之所以能够取得一些小成绩，自己的努力是占了一部分，但更多的是领导、朋友、同事在我成长的道路上给与我的无私关心和真诚呵护，从业务到待人接物到为人处事，无论是在工作上还是在生活上，这种关爱无处不在。

这个集体、朝夕相处的同事让我收获了很多，在我的心中集体的和谐环境、人文管理、企业文化让我有了归属感和认同感。

领导、同事已经不是单纯的领导和同事，是兄长、是姐妹、是朋友，是值得我一生珍惜的人。

13年来我亲眼目睹我们的营业厅变得宽敞明亮，员工队伍不断扩大，人员素质逐年提高，业务种类不断增加，制度更加完善，管理日趋细化……亲身体会到信合事业蒸蒸日上。

从原来使用农行的名称到有了自己的徽标，从手工操作到单机处理业务再到综合业务网络系统，今日我们也有了属于自己的银联卡“富秦卡”。

信合人正在用自己不懈的努力改变着，虽然每一次他迈出的步伐与其他金融机构比起来是小了点，可一步一步走来，历经改革的阵痛和创新，每天我们都可以感受到新的不同。

站在一个全新的起点，我和我的父辈、师傅们一样，愿意用自己的青春岁月伴随着信合事业的发展，和他一起成长，共同经历发展道路上的风雨，和他一起迎接风雨之后的彩虹。

今天我能够站在这里，我要深深感谢我的家人。

是母亲给了我生命，哺育我长大；是父亲让我走进了这个温暖的大家庭，我对信合工作的热爱也源自于从小他对我的谆谆教诲。

虽然他的工作生涯没有什么值得赞扬的大业绩，但几十年来他在工作岗位上严格要求自己，兢兢业业、尽职尽责，用自己的一言一行默默的影响着我，为我树起一个学习的榜样。

是爱人和孩子，给与我理解和支持，带给我欢乐。

我也要感谢在我成长道路上给与我关爱和帮助的兄长、姐妹、朋友们。

各位领导、同志们：

大家好！在我演讲之前，请同志们先听一听我亲眼目睹过的一件小事：农历××*月××*是××*乡××*庄的庙会。

在今年的庙会上，我看到了一位卖唱的瞎眼盲人，他双手熟练地拉着二胡，唱着一首又一首歌曲，他前面的瓷盆里放着赶会的人们施舍给他的零钱。

同志们，看到这样的情景，你别以为这只是为了赚钱，他那么动情地唱，就是为了把他心中的歌唱给大家听，他的眼前虽然一片漆黑，但他心里明白，美妙的歌声是任何人都向往的，就像任何人都向往光明一样。

今天我来演讲的目的就是为了把我心中的歌唱给大家听，这

支歌的名字就叫《挑战风雨，走向辉煌》。

我是在五年前来到××*的，成为盐工后所遇到的第一次拉塑料就给我留下过深刻的印象：在暴风骤雨中，盐工们拖着沉重的钢丝绳，脚深深地陷在泥泞的盐道上。

当拉塑料的过程中出现故障的时候，他们便大声喊着，指挥着，那声音穿透风雨，让人感到一种男子汉所特有的粗犷与雄壮，盐工们拉上几十次这样的塑料才能完成一年的生产任务。

在拉塑料的过程中，盐工们跌倒了再爬起来，爬起来再跌倒……手常常被锋利的盐划破，伤口一浸上卤水就要溃烂，很长时间也好不了，日积月累，他们的手上就留下了很多伤疤。

盐工师傅们就是用这样一双长满伤疤的手抵抗着风雨，在荒凉的盐碱滩上书写着辉煌。

从这双手上，我们看到一种坚强的品格，也看到一种神圣的人生态度。

人的一生不可能永远都是平坦大道，伴随我们的还有困难和挫折。

流水因为受阻才形成美丽的浪花，人生因为受挫才显得更加壮丽多采。

没有经历过饥饿历史的人就不知道填饱肚子的幸福，没有受过寒冷侵袭的人就永远也不知道温暖的真正含义。

遇到困难我们要像风雨中的盐工一样，跌倒了再爬起来，用伤疤来记载自己走过的路程，这才是真正的英雄。

盐工们言语虽然憨厚，但他包含着深刻的哲理；盐工们工作虽然艰苦，但他们生活得同样充实快乐；盐工们脸上虽然满是皱纹，但他们不会苍老，因为他们心存理想，只要信念坚定，人就永远年轻。

盐场里的盐是从泥土上长出来的，就像盐工那朴素的言行；盐场里的水是清澈的，就像盐工那襟怀坦白的心胸；产盐所用的卤水是取之不尽的，就像盐工那永不枯竭的豪情；坨台上的盐是不断更换的，但洁白却总那么鲜明，就像盐工那无瑕的人生。

在我的记忆中，有一部电视剧曾深深地烙在我的内心深处，那就是《雍正王朝》，剧中的雍正皇帝即位后便开始艰难地推行新政。

为了挽救千百万处在水深火热之中的人民，为了挽救整个走向衰亡的大清朝，他失去了悠闲舒适的生活，失去了德高望重的名声，失去了诚挚可亲的朋友，失去了温柔甜美的爱情。

他忍受着人际关系的复杂和险恶，忍受着世间感情的冷酷和刻薄，忍受着流言蜚语的打击和恐吓，忍受着自己内心的孤独和寂寞，他废寝忘食，呕心沥血。

经过他的努力，国库充盈了，百姓负担减轻了，而他的政敌却遍布朝野……雍正十三年八月二十二日深夜，积劳成疾的雍正皇帝静静地趴在了御案上，而这一趴就再也没有起来，第二天，人们才发现他身体下压的竟是他没有批阅完的厚厚一摞奏折，这位中国历史上最勤勉的皇帝就是这样去世的，他的一生得到的只是当时人们评价他“残酷无道”的骂名。

在这之后，是中国历史上持续60年的乾隆盛世！在乾隆盛世，中国疆域广大，人民富裕，百姓乐业，成千古奇观。

感谢作家二月河，他用作品的形式告诉了我们这样一个道理：

人，无论是王公贵族还是黎民百姓，都是在负着一种责任生活的，做人要对自己的品格负责，做事要对自己的行为负责。

张瑞敏曾这样回答记者：“在很多小说、电影中常有企业家几经挫折，最后东山再起，获得成功的情节，这对于局外人欣赏是很精彩的，但在实际生活中，一个企业只要经受两次大的挫折，就可能一蹶不振。”是的，小说需要的是情节的起伏，可现实却需要平淡的磨砺。

张瑞敏知道，他的责任就是要避免企业的大起大落，争取顺利发展，他从不搞轰动性的大变革，而是以碎步小跑一路领先。

这绝不仅仅是因为他性格的谨慎，更主要因为他深知肩上责任的重大。

张瑞敏的稳重，带来了海尔的稳重，海尔的稳重，促进了海尔的发展。

海尔的管理太枯燥，太烦琐，太认真，而这正是海尔培育企业长期活力的原因，也是海尔的管理模式别人难以学会的原因。

如今，党的十六大刚刚落下帷幕，回顾十三届四中全会以来的十三年，中国最大的特点就是稳定，最大的成就也是稳定。

稳定使我们不断地进行改革，改革使我们不断地加快发展。

在人生的旅途中，我们所看到的也不光是山青水秀，流云彩霞，更多的是要领略平淡的日子，这是岁月本身蕴含的一种残酷而坚实的力量。

面对平淡的日子，我们应该选择从容，在踏踏实实的工作中积累着自己，充实着自己，珍惜生命中的每一天，只有这样，

单调的日子才会有声有色，平淡的日子才会丰富多彩，艰苦的工作才会充实快乐。

经历了七年的风雨与坎坷，××*集团在前进的过程中克服过各种各样的困难，前面风浪或许更大，困难或许更多，但有一种力量却是任何艰难险阻也战胜不了的，那就是我们有傲气面对万重难的英雄气概，像面对风雨的盐工们一样，毫不畏惧，勇往直前。

我们相信，未来的××*一定会像历史上的“乾隆盛世”那样大而美，富而强。

谢谢大家！

演讲稿的题目有哪些篇五

1、我们深知：教师的爱一种“一日为师，终生为父”最高尚的爱。教师的爱又完全等同于母亲的爱。她不是一直搀着孩子“走路”，也不是把孩子抱在怀里，而是把学生装在心里。教师不仅要把学生看作是他们自己的儿女，倾注全部文有约&的心血，关注学生的身心的健康。教师还在他们合适的时间、在合理的场合下及时给孩子们指点方向，所以教师的爱是开导孩子们心智的爱。教师的爱就是用自己的汗水辛勤耕耘，不断浇开一朵朵美丽的心灵之花的高尚的爱。

2、我们深知：教师的爱是“捧着一颗心来，不带半根草去。”的一种无私的爱。教师的爱是对学生的爱从不求回报，甚至如潭千秋一样舍生忘死的去呵护自己的学生。教师在工作中，无论遇到学生、家庭、领导的不理智、误解、歧视、压迫等，他们决不因此而影响到对学生的教诲和关爱，他们决不会把对学生的爱与自己的个人目的和利益联系起来。所以教师的爱就是一种“吃得是草，挤的奶和血”的无私的爱。

3、我们深知：教师的爱一种神圣的爱。因为“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！”我们的教师所给予的爱恰恰就是这种神圣。教师的爱是公平的，她不分贫穷和贵贱。教师思考的是学生未来的长远发展，他们从不因眼前的不理解而放任迁就。教师爱的的情感是超人的，他们对芸芸众生能够区别对待，因人施教，做到对好学生不溺爱，对差学生不操之过急、循循善诱。教师的爱包含母爱且胜于母爱，教师的爱包含父爱且超越父爱，是一种严格要求和精心施教的神圣的爱。

所以，我们教师的爱就是遵照胡提出的“真情、真心、真诚”六个字去关爱每个学生，用我们的高尚的爱、无私的爱、神圣的爱，让他们健康成长。

二：教师的责任

教师工作就是一个社会的平凡岗位，做着貌似“平凡”的工作。

然而，我们都知道“一个孩子的失败，对一个教师来说，只是几十分之一的失败，但对于一个家庭来说，就是百分之百的失败。”所以教师的工作就是一种替他人家庭做嫁衣裳的、有高度社会责任性的工作。

我们都知道坏学生是家庭的溺爱、或歧视、漠视造成的，我们都知道坏学生是社会不良环境塑造出来的，所以教师的工作就是一种“以人为善，以人为本”的工作，是心灵塑造、价值观与人生观塑造的人性工作。就是以‘人性向善’为价值理念引导学生去营造明丽的内心生活，建构坚实、丰富、光明的精神世界；就是“以人为本”的理念去引导学生追求人生的意义和价值，引导学生去对世俗、对功利超越，唤醒、去弘扬人性、提升人性的一种无比正义的、无比光明的工作。

汶川地震的惨状我们历历在目，教室塌了，我们老师一定要

去救护我们的学生，我们有这种道德、有这种人性的责任、人性的义务去呵护一个个活生生的生命。但坍塌的教学楼不也无情的吞噬一个个老师的生命吗？谁去救护我们教师呢？我们想只有坚固的教学楼才能保护我们教师和学生。这个社会里谁来造一个坚固的教学楼？谁来减少地震的灾害？谁来保护我们教师和学生？这才是汶川地震应该反思的主题！教师在地震中救不救人不是汶川地震应该反思的主题！教师救人这是一种“人”的责任，不是一种“工作岗位”的责任。因为教师不是专职的救人工作者。我们相信只要这个人“人”就应当会在危难的时候去“救人”。因为“救人”是一种社会责任。我们都知道教师的工作就是一种“身体力行，以人育人”的无比的高尚、无比神圣的工作。所以教师是牺牲自己！牺牲了所有的教师，我们的社会还有谁来“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”呢？牺牲了所有的教师，我们的社会还有谁来“落红不是无情物，化作春泥更护花”呢？最后，祝我们所有的老师身体健康。

演讲稿的题目有哪些篇六

题目是演讲稿的点睛之笔，能高度概括文章的主旨。下面是一些励志演讲稿题目，欢迎阅读参考。

010

- 1、青春的使命
- 2、展现自我风采，让青春飞扬
- 3、扬理想的风帆，铸纯洁的灵魂
- 4、放飞青春
- 5、让青春在实践中飞翔

- 6、我们只有这辈子
- 7、用青春吹响奋进的号角
- 8、胜者不骄傲，败者不气馁
- 9、信念的力量
- 10、让青春飞扬

- 1、知识空间与创新欲望
- 2、无愧于胸前的校徽
- 3、激情
- 4、规划自己的大学生活

5、离别宣言

6、精神的力量

7、明确目的而奋斗

8、“面子”与“粽子”

9、留恋大学

10、冬天的地中海

1、挑战高考，成就人生

2、坚定信念，超越自我

3□i will succeed!

- 4、坚守理想，励志成才
- 5、成功不见得聪明，失败不见得愚笨
- 6、怎么闯过险象环生的高三
- 7、人生要奋斗
- 8、自己命运的行动英雄
- 9、成功与胜利永属自强者
- 10、一只眼睛读书，一只眼睛看社会

不抱怨，靠自己！

我出生在一个肥东(县)的一个农户家庭，出生的时候脚先落地，头被卡在里面了，一连几个小时都下不来，我出生的时候没有呼吸，然后赤脚医生就逮着我的腿头朝下使劲地抖，一直抖了十个小时我才有了第一声微微的哭泣，就这样我活了下来，我九岁的时候上小学我记得从我家到小学之家有一条沟，别人很容易就跨过去，我就跨不过去，我也不愿意我的父母天天背着我送我上学，我试着蹲下去然后趴在地上，然后爬下去然后再爬上来，我再看我过去了，也许上天从我小时候就告诉人生没有过不去的坎。

可是我上高中那年我中考的分数在我们县里名列前茅，我被一个重点高中录取了，把学费也交了床单也铺了，突然间被校长发现了，校长就很惊讶地看着我我们学校怎么来了一个残疾人，然后一直在几分钟之内把我和我父亲以及我的行李踢到校门之外，然后指着我说就算你考上大学也没有学校要你，你还耽误我一个名额，我爸当时就跪了下来一跪就是两个小时，我恨我恨我恨，我恨命运对我这么不公平，为什么为什么为什么，我爸用双手捧着我的脸对我说万志你听着，

没有为什么抱怨没有用，书还要不要读；我说要；我爸说那么回家吧。

一切靠自己，我上大学的时候我真的害怕没有大学收我，我选择一个比较偏僻的离我们家里很远很远的一所大学，很幸运我被录取了，大学毕业以后我和所有的大学毕业生一样面临着找工作，我天天跑人才市场我投了上百封简历，没有一家单位要我，我记得最后一次我很早很早就去排队，我排在第一位然后面试的招聘官看着我指着我就说你快走开，你快走开别挡着后面的人。

从那以后我再也没有去找工作，那天走在大街上风好大，我的眼泪再也忍不住地滚了下来，我心里非常地绝望，我要养活我自己我要养活我自己我要养活我自己，那个声音就在我心里嘣嘣嘣的敲打着我，我就想起了我父亲的话抱怨没有用一切靠自己，我改变不了现实我就改变我自己，我已经不在乎别人对我的看法也不再抱怨甚至不再难过，我去摆地摊我卖旧书、卖卡片，我一顿饭当两天吃就这样坚持了半年，我开了自己的一个小书店，后来开音像店、开超市、开网吧，我的书店被烧过，我的超市被偷过，我的网吧被拆了一次又一次，后来我又开始开网店，我把我的几年积蓄的二十多万一下子亏光了，再后来我又开，又成立自己的电子商务公司，然后欠了外债四百万，但是所有的委屈所有的挫折所有的痛苦我埋藏在心里，我说不出我也不想说因为我知道抱怨没有用一切靠自己，就这样我坚持、坚持、坚持下去，一直把我们的旗袍做到天猫第一名。

走到今天我回头再看看我走过的这些经历，这些挫折，原来都是上天对我最好的安排。

世界是一面镜子，照射着我们的内心，我们内心是什么样子这个世界就是什么样子，选择抱怨我们内心是充满着痛苦、黑暗和绝望；选择感恩我们的世界就充满着阳光、希望和爱。

- 1.青春励志演讲稿题目
- 2.励志演讲稿题目大全
- 3.关于励志的演讲稿题目
- 4.青春励志演讲稿题目800字
- 5.演讲稿题目
- 6.演讲稿题目大全
- 7.演讲稿的题目
- 8.五四演讲稿题目

演讲稿的题目有哪些篇七

你好!

我是一名普通的教师。展开这十年来的从教画卷，没有什么惊天动地的事迹，只是坚守在自己平凡的岗位上，每日踏晨曦，伴晚霞，以黑板为田，粉笔为犁，耕耘着，快乐着，平凡着，幸福着。尽管有时犁柄磨破了手指，汗水浸透了衣裳。

记不清，多少个夜晚，与孤灯相伴，伏案备课批改。

记不清，多少个冬日，迎着清冷的晨风，走在无人的路上，为孩子们去班级点火取暖。

记不清，多少个假日，放弃辅导自己孩子的时间为学生辅导功课。

为了工作，付出一切，我无怨无悔。因为当我看到孩子们在镇统考和各项活动中连连夺冠的时，当我得知我所教班级被申报市优秀班集体时，一种幸福与自豪的感觉就会浸透全身，在工作中遇到的委屈与难过也随之烟消云散了。

求索的路上，有得必有失。__年我的左上肢开始经常出现失灵现象，特别是一熬夜备课，出现失灵的频率就越高，走遍了哈市的几家大医院都治不了，后来家人听说沈阳有一位老中医治愈了很多我这种情况的病人，都催我赶快去沈阳求医，可即将进行毕业考试，面对着渴求知识的五十双眼睛，我说服了家人，一直拖到放假才去往沈阳看病。大夫说我是工作过度劳累造成的神经问题导致局部癫痫，必须注意休息。

__年我的母亲得了结肠癌，需手术治疗和护理，为了不耽误学生的功课，我白天坚持工作，晚上去医院照顾母亲。经历了十几个不眠之夜后，母亲的病情终于有了好转。而同样作为教师的母亲，在她最虚弱，最需要人照顾的时候，仍然用她嘶哑的嗓音嘱咐我说：“回去吧！不要耽误了孩子们的课。”我心里在流泪，我是教师，教书育人是我的责任，我爱我的班级我的学生，我也爱我的母亲我的儿子，可是在艰难的选择面前，我选择了前者。对不起，妈妈！对不起，儿子！我一定会加倍补偿的。

选择了教师，就意味着选择了平凡，我愿在平凡的执着中，把蓬勃的青春坚守成双鬓染霜；选择了教育，就意味着选择了奉献，我愿在无怨无悔的奉献中，摘下自己的翅膀，送给孩子翱翔。

演讲稿的题目有哪些篇八

你们好！

这天我演讲的题目是《圣洁的天使，无私的奉献》。

服务群众，质量第一，医德不灭，做个让病人满意，让家属欣慰的医护人员是我们不断追求的目标。我相信，在全国深入开展贯彻的“三好一满意”活动中，这一目标已不再可望而不可及，它就在眼前，就在我们医护人员的手中，就在我们不断跳动的心中。

现今，医患问题不断升级，患者对医护人员信任感不断降低，前有潮州“砍杀门”，后有哈医大事件，对于种种现象，我们医护人员要从自身做起，从小事做起，从基础道德做起，从服务群众做起，从爱岗敬业做起。医院是一个家庭，那些病人是我们细心呵护的孩子，我们要用一双双勤劳的手，托起他们生命的摇篮；用一颗颗滚热的心，挑起社会所付的重担。既然我们选取了这个职业，就要让这个职业因我们而完美，因我们而神圣。一种职业的辉煌不是因这个职业做什么，而是因从事这个职业人都做了什么，我们不能让“白衣天使”的称号从我们手中坠落，更不能让“白衣魔鬼”的称号流于坊间。

怎样才能做到“三好一满意”呢？我认为，最基本的是要做到爱岗敬业。社会是一个大家，岗位是一个小家，而我们医护人员这个岗位更为特殊，我们肩负着这个社会大家庭的生命健康，我们是这个大家庭的生命所系，健康所依。繁荣茂盛的森林，是由一丛丛枝蔓组成的；奔腾汹涌的河海，是由一滴滴水珠汇成的。枝蔓常青，水滴饱满，是我们个体生命的需求，也是我们生存的社会需求，为了这两种需求，充分的爱岗，充分的利用岗位成就自己，充分的把岗位回报做到，充分的在岗位让一张张痛苦的面孔绽放光彩，这是每个人需求之外的一份不可推卸的职责，是填满灵魂的一份心灵鸡汤。

工作是连接社会的必经之路，工作是人实现自我的舞台，工作是人维持生计提高生存质量的物质保证。我们没有理由轻慢自己的工作，没有理由在工作中率性而为，这不仅仅仅仅是为了患者，这也是为了我们自己。

我们是一名护士，护士这个岗位包含双重职责：

一是应对宝贵生命时严肃严谨的职责，职责的对象是人，是生命，护士值班时，负责的是全病区几十个生命，稍有疏忽或懈怠，都有可能给人之最宝贵的生命造成永远无法挽回的损失，这种损失是世间任何东西都无法弥补的。

二是应对细微的护理工作时琐碎繁杂的职责，我们要做好每一件小事，满足病人的每一个合理要求，小到一次翻身、一个表情，都可能带给病人不同的感受，都与护士的职责息息相关。

怎样看待“护士每一天应对痛苦与欢乐、生命与死亡”？哲学家说，痛苦与欢乐是人对情绪“两极”的不同体验；生命与死亡是自然赋予人类的变更交替的规律。护士也是有血有肉有感情的人，因为职业的关系，对病人的情绪体验自然有着更深的感受，我们深切的体会着病人的痛苦与欢乐，感悟着人世的生命与死亡。能够说，病人的欢乐与生命中，包含着护士的辛劳与付出，病人的痛苦与死亡中，也包含着护士的无奈与内疚。

我坚信，只要我们做好自己的职责，将病人的生死当做是生命所系，“服务好，质量好，医德好，群众满意”的“三好一满意”会像春雨滋养大地，濡养每个医护和患者的心灵。每个医护人员都会是其病人心中的南丁格尔！

谢谢大家！

演讲稿的题目有哪些篇九

刘老师，我们的数学老师兼班主任，她把自己的青春献给了教育事业，把自己的知识传播给下一代，把全部的爱献给了她的学生。她尽职尽责，爱生如子，爱校如家。她就是我们心中最美的老师。

那一日我的眼角湿润了。

暑假里，刘老师做了腿部手术，日子一天天过去了。开学那天，我们大家明白了刘老师生病不能来上课。教了自己5年的老师竟换了，心里有一种说不出的难过。

但唯一安慰的是：杨老师告诉我们，此刻只是代课，并没有换老师。时间也好快，转眼一个星期过去了。听说刘老师要来，我们心里好激动——既兴奋又担心，在教室门口等待，“刘老师来了！”张嘉格喊道。刘老师面带微笑的脸庞略显苍白，她蹒跚地向我们走来。我们簇拥在刘老师身旁，用关切的目光望着、问着。

“刘老师来了！”

“您好些了吗？”

“刘老师您怎样……”

“刘老师您能……”

刘老师用亲切地目光望着我们，笑着回答我们：“我好多了。”“能坚持上课了。”那天的课上刘老师的声音虽然不高但还是那么清晰。我们格外地安静，听得那么认真。我们明白，刘老师站不了多久。但是她还是坚持站着给我们讲课。看着刘老师有时微微皱起眉头，有时一手按着桌角用力撑着那条伤腿，有时额角上渗出细细的汗珠。我明白那是她累了，痛了，但他还在坚持，坚持……看到此情此景我的眼角湿润了。就这样直到讲完课她才肯坐下，坐下后又要继续给我们判作业。

我深深地明白刘老师怕我们不适应代课老师的讲课方式，怕我们把功课落下，所以身体还没恢复好就来上班，就坚持给我们讲课。不是为了我们，或许刘老师此刻还在家里休息吧！

记得我们去看刘老师时，她总是叮嘱我们：要教教不会的同学，多背背书上的定义，没事多看看数学书，不会就问。代课老师讲的快，有些细节你们可能听不懂。还有我看了下6年級的数学书，不太难，你们要好好听讲，跟着老师的思路走。天哪！刘老师生病了还在惦记着我们，这不是哪个老师都能做到的。我们都说母爱是世界上最伟大的，最无私的，可我认为这份爱与母爱比毫不逊色。长大后，无论我们走到哪儿，永远记住她的这份情；无论我们走到哪儿，都会永远记住她的话。无论我们走到哪儿，都会永远记住她的爱，无论我们走到哪儿，都会永远是她的一朵花。

刘老师那无私奉献的精神，那爱岗敬业的品德，那爱生如子的态度就是我追求的目标，刘老师就是我心中最美的老师。

演讲稿的题目有哪些篇十

大家好！

今天我演讲的题目是：保护水资源，做环保小公民。

同学们，烈日炎炎的夏天，当你拧开水龙头，舒舒服服地冲着凉水澡时，你们知道吗？你洗澡所用的水是缺水地区几十人的日用水量；当你冲洗马桶时，你一次用水量当于发展中国家人均日用水量；当粗心的你没有拧紧水龙头，它一个晚上流失的水，相当于非洲或亚洲缺水地区一个村庄的居民日饮用水量……这些事例决不是耸人听闻，而是联合国有关机构多年调查得来的结论。

大家都知道，我国是一个贫水国家，人均淡水只有2240立方米，不到世界人均水平的四分之一，居世界第109位，被列为世界13个严重缺水的国家之一。由于缺水，我国农村粮食产量减少，西北沙漠化严重，沙尘暴频繁发生。节约用水对于我们每一个中国人来说，已是当务之急。

但是，环顾四周，破坏水资源，污染水资源的现象屡见不鲜，就拿外面的__河来说吧！

据老人们说：很久以前，我们的__河是那么清澈，那么美丽，犹如一块碧绿的翡翠，河里，鱼虾快活的游动，岸边，人们愉快地生活。大家喜欢直接饮用那干净的河水，品尝肥美的鱼虾，夏天，河里满是尽情嬉戏的人们。几十年过去了，我们的__河变了，河水不再清澈，鱼虾不再肥美，人们也不再直接饮用河水。是什么原因才使得__河变化如此之大呢？人类！我们人类是罪魁祸首！几十年来，人们胡乱地向河里倾倒垃圾，工厂不断地向河里排泄废水，医院大肆向河里排放污水……日复一日，年复一年，我们的母亲河——__河，已变得浑浊不清、伤痕累累！有的地方河床甚至成了堆放垃圾的臭水沟。夏天，人们再也不敢在河里尽情的游戏……这一切的一切，都是人类破坏水资源的罪证！

同学们，“黄金有价水无价”。为了我们自身的健康，为了子孙后代的幸福安宁，为了人类今后的生存和发展，让我们积极行动起来，从身边的小事做起，从一点一滴做起，节约用水，保护我们赖以生存的水资源，做一个惜水如金的“环保小公民”吧！让/“地球上最后一滴清水/将是人类的眼泪”/这样的广告/永远只成为广告吧！