

最新软件开发毕业设计选题 毕业设计开题报告(模板9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

软件开发毕业设计选题篇一

设计（论文）类型□a—理论研究□b—应用研究□c—软件设计□d-其它等。

开题报告要求：

1、设计（论文研究）任务完成的时间安排（按照系上进度安排填写）要求：

2、对研究现状和设计目的的阐述所有同学的不能够千篇一律，每位同学要单独完成研究现状和设计目的的阐述，而不是拷贝复制别人的内容，要求内容的重复率不能够超过30%。

四川理工学院机械工程学院

根据《四川理工学院毕业设计（论文）管理规范》规定制定本实施细则。

由教学办根据学校管理规定进行审定后报学院毕业设计（论文）工作领导小组后分发到各系。

1、毕业设计选题具体要求和指导教师资格参见《四川理工学院毕业设计（论文）管理规范》。

2、每年11月份对指导教师资格和教师毕业设计题目进行审定，

包括系审核和学院认定。（见附表1）

3、各专业召开毕业设计动员会，告知学生毕业环节的主要内容和纪律要求，将审定后的毕业设计（论文）题目按学校规定时间告知学生，并进行初选。

4、按学校规定时间对毕业设计（论文）题目进一步审定和选定，同时给学生下达毕业设计（论文）任务书（附表2）。将毕业设计情况落实表（见《四川理工学院毕业设计（论文）管理规范》）报学院教学办。

5、学生选定题目后，如果有特殊要求需要更换题目的，由学生提出申请，指导教师签字同意，系主任审核后报学院审批并备案。（见附表3）

6、如果需要进行校外毕业设计的学生，按“四川理工学院机械工程学院学生校外毕业环节须知”办理好所有手续后才能进行校外毕业环节，否则不能进行校外毕业环节。（申请表见附表4）

1、第一阶段

毕业设计开始后约三周时间：对设计（论文）的准备工作，包括收集、准备参考资料，查阅文献，完成开题报告（见附表5），经指导教师签字认可，由系审定后进入第二阶段。

2、第二阶段

毕业设计开始后的第四周至第七周：完成所有设计的结构设计和计算任务，由指导教师检查后进入第三阶段。

3、第三阶段

毕业设计开始后的第八周至十一周：进行毕业设计（论文）

相关图纸和论文的撰写。

4、第四阶段

毕业设计开始后的第十二周至第十三周，完成所有图纸绘制和论文的撰写。

5、第五阶段

毕业设计后期工作，主要是第十四周至十六周：毕业设计（论文）的修改、答辩准备工作及毕业答辩。

1、遵照《四川理工学院毕业设计（论文）管理规范》规定中的对学生的要求。

2、毕业设计过程中，学生如有急事需请假者，必须按以下程序办好请假手续后方能离开，否则作旷课处理。请假程序为：

1) 请假人必须先写好请假条同时写明请假事由；

2) 由指导教师在做好学生请假期间的指导安排的情况下，签字同意。

3) 请假在三天之内的，交班主任签字后，在学工办备案；请假在三天以上的，由班主任、院长签字后，在学工办备案。

4) 再将请假条返回指导教师；

5) 持来回车票在学工办销假。

3、如考勤缺3次，警告；超过5次，由指导教师写书面报告并提交学院核实后处理，直到取消毕业设计资格。

1、遵照《四川理工学院毕业设计（论文）管理规范》规定中的对指导教师的要求。

2、在学生完成开题报告后，指导教师应保证每周集中指导时间不少于2~3次，并填写毕业设计指导情况表（见附表6）。

1、遵照《四川理工学院毕业设计（论文）管理规范》规定中对毕业环节的监控要求，不定期组织学院毕业设计工作领导小组、学院督学专家、系主任、教学办及学工办人员等对毕业环节的初期、中期和后期进行检查，包括对指导教师的指导行为和学生的出勤及进度的检查，及时发现问题并提出解决办法。

2、结合学院检查，学生对指导教师的指导情况按学校标准进行打分；指导教师对学生的毕业环节完成情况按学校标准进行打分。

1、根据学院历年来毕业设计情况，毕业环节中大部分为毕业设计，部分为设计和论文的结合，还有部分是毕业论文。

毕业设计：原则上要求学生的总图量为2张零号图纸，设计说明书不低于30页；

毕业论文：原则上要求不低于60页（页数指按附录2所要求格式完成的页码数）。

根据题目具体情况指导教师可适当增减。

2、所有毕业设计图纸格式以附录1：毕业设计图纸标题栏及明细栏规范为标准。

3、毕业设计说明书及论文格式以附录2：毕业设计说明书（论文）书写格式为标准。

1、遵照《四川理工学院毕业设计（论文）管理规范》规定中的对毕业答辩的基本要求进行。

2、毕业答辩的具体安排由毕业设计（论文）指导委员会讨论后决定。

3、学院每年根据学校安排确定答辩时间，采取专业系答辩和学院公开答辩两种方式进行。

首先进行专业系答辩，然后进行学院公开答辩。

各专业推荐参加学院公开答辩的学生名单，包括毕业设计（论文）指导成绩较优秀的学生（比例为各专业毕业生总数的5~10%）和较差的学生以及在专业系答辩未通过的学生（二者之和不超过各专业毕业生总数的3%）。

4、若学院公开答辩未通过的学生，学院不再组织第二次答辩，未通过的学生毕业设计（论文）不合格。

5、为了更好的指导毕业设计（论文），各系在答辩后认真总结指导和答辩情况，分析学生存在的主要问题和原因，提出改进措施，并完成毕业设计（论文）总结。

遵照《四川理工学院毕业设计（论文）管理规范》规定中对成绩评定的要求进行。

毕业设计（论文）成绩构成：指导教师占40分，评阅教师占30分，毕业答辩30分。

1、遵照《四川理工学院毕业设计（论文）管理规范》中对归档的要求进行。

2、各专业系将系毕业设计（论文）总结交教学办存档。

3、学院对整个毕业环节做出总结。

软件开发毕业设计选题篇二

起止日期□ xx年6月30日起——至xx年7月11日止

教研室主任 xx年6月26日批准

以下内容根据各专业特点自行确定（如条件、资料、内容、任务、度安排及要求等）：

设计主要内容及要求基于单片机的简易电子琴的设计。

1) 简要说明

用单片机设计出一个简易电子琴。此电子琴完成产生中音do到高音do的8个音阶功能。

2) 任务和要求

设计一个简易电子琴，该电子琴基本功能：通过本系统的扬声器产生从中音do到高音do的8个音阶。

实现的具体要求：首先设置8个按键分别连到单片机的i/o口，通过按键按下改变单片机i/o口的电平，其次根据单片机检测到i/o口上的信号，在某个i/o引脚输出不同频率的方波，最后此方波最后输出到扬声器中。

熟练使用keil开发环境，具备使用c语言编写单片机程序的初步能力，通过完成本课题的`软硬件设计，使同学们了解单片机实例的整个开发流程。

2. 对设计说明书、论文撰写内容、格式、字数的要求

1) 课程设计说明书（论文）是体现和总结课程设计成果的载体，一般不应少于3000字。

2) 学生应撰写的内容为：中文摘要和关键词、目录、正文、参考文献等。课程设计说明书（论文）的结构及各部分内容要求可参照《沈阳工程学院毕业设计（论文）撰写规范》执行。应做到文理通顺，内容正确完整，书写工整，装订整齐。

3) 说明书（论文）手写或打印均可。手写要用学校统一的课程设计用纸，用黑或蓝黑墨水工整书写；打印时按《沈阳工程学院毕业设计（论文）撰写规范》的要求进行打印。

4) 课程设计说明书（论文）装订顺序为：封面、任务书、成绩评审意见表、中文摘要和关键词、目录、正文、参考文献。

软件开发毕业设计选题篇三

毕业设计题目：

西安公司办公楼工程造价

1、论题、背景和意义

此次毕业设计的论题为：西安公司办公楼的工程造价，既招标文件标文件的编制。

毕业设计是我们毕业前在校最后学习和综合训练阶段，是对所学专业知识的巩固、深化和拓宽，也是对大学4年所学知识的回顾和检阅，因此选择合适的题目至关重要。

本次设计选择西安公司办公楼作为设计题目，背景和研究意义在于：

1符合社会进步，城市合理规划。

随着经济的发展，城市化进程的加快，为了更好的利于城市的发展，符合新环境下大西安的合理规划，西安公司决定将

公司由西安市2环内搬迁至户县。

2符合当今建筑结构以及工程造价模式的发展要求。

选择框架结构作为工程造价毕业设计，是由于框架结构以其安全可靠、经久耐用、节能节材，平面布置灵活，整体性好，抗震能力强，结构自重相对较轻，造价较低等诸多优点被广泛采用。同时框架结构计价计算理论比较成熟；在造价模式方面，以工程量清单计价为基础的招投标模式，以其市场定价，风险分担，公平竞争等优点被广泛采用。所以对其更加深入的学习、研究和分析有着极其重大的意义。

3符合工程管理专业培养目标，满足工程管理专业对学生工程造价方向能力的要求。

工程管理专业培养目标是适应社会主义现代化建设需要，德、智、体全面发展，掌握土木工程管理、工程造价、房地产开发与经营的基本理论和基本知识的高级工程技术人才，并且能从事建筑行业的施工及管理工作。

毕业设计的任务是，通过进一步的学习和训练，让我们熟悉建筑工程造价以及投标文件的编制，具备土木工程造价的基本技能；能够根据不同情况学会利用各种资料和方法，熟练的进行建筑工程的计量与计价，合理的编制建筑工程招标与投标文件。

4能为自己将来走上工作岗位，顺利完成所承担的建设任务奠定基础。

毕业设计之前，我们所学的知识都是扩散的，没有系统训练，有些问题没有突显，通过此设计我们能加深理论理解，查漏补缺，使所学知识系统化、条理化，从而明白哪一部分的知识应该用在哪里，使所学知识在自己的脑海里得到升华，达到融会贯通，灵活应运。

这次设计还能培养自身综合分析问题和解决问题的能力，以及组织管理和协作能力，培养自己严谨、扎实的工作作风，强烈的事业心和责任感。

总之，毕业设计是工程管理专业学生毕业前的最后学习和综合训练的阶段，是知识深化、拓宽、是学生学习、研究和实践的全面总结，也是对学生综合素质与工程实践能力的检验。它对我们今后走出校门进入工作岗位，有着举足轻重的作用。毕业设计在学校的教学过程、学生的学习环节中都有着极为重要的作用。因此我们在作毕业设计时应以认真、缜密的态度，做好每一步，真正使自己在设计中有所受益，从而提高自己的专业技能和为人民服务的本领。

2、研究基础

3、主要研究内容

4、拟采取的研究方法和技术路线

5、研究计划

软件开发毕业设计选题篇四

“三网融合”彻底打破了电视的垄断局面，电视业务及其发展模式将面临较大的冲击。多年的积累使电视产业拥有了丰富的内容资源、相对低廉的服务资源、一大批专业的制作团队，以及相关牌照的发放权。在融合发展的环境下，电视媒体要想有所作为，就要抓住机遇，迎接挑战，扬长避短，积极制定一系列应对政策，提升自己的核心竞争力。综上所述，研究电视产业面临的生存现状，探究其寻求发展的路径，有着重要的现实意义。

在“三网融合”环境下，掌握业务优势和渠道优势的电信运营商逐步向综合信息服务提供商转型，向媒体行业渗透，这

必将打破现有的媒体竞争格局，将给电视媒体带来巨大的挑战，因此把此项内容作为研究对象的人也比较多。

舒芳的《机遇与挑战——论三网融合对电视发展的影响》一文中指出：由于电信的业务能力大大增强，电视用户资源将受到较大冲击，同时电视业的广告市场会受到很大挑战，传统传输渠道的价值和地位降低，传统电视业务必将受到影响。

张海军在《谈三网融合给电视带来的影响》一文中说：各部门之间的竞争不仅有体制上的竞争，还有巨大的商业利益上的竞争，原本在传统媒体格局中处于较为有利地位的电视媒体不得不思考如何在激烈的新媒体竞争中站稳脚跟，赢得新的增长点。

崔杰在《解读三网融合下电视业运行体制》中指出：“三网融合”直接威胁广电企业的核心电视业务，使其在三网融合的竞争中处于不利地位。其次，电视传媒缺少相应的市场化运作经验，绝大多数企业仍处于转型过程中。此外，电视网络的整合程度较低，这增添了电视在三网融合后市场化运营体制改革的障碍。

二、对“三网融合”背景下电视产业所面临机遇及对策研究

“三网融合”具有重要的战略意义，电视业需抓住机遇，迎接挑战，扬长避短，积极制定一系列应对政策，来提升自己的核心竞争力，且以此作为研究对象的人也很多。

梁小兵在《三网融合系列举措推出将引发电视系统变动》中认为，电视业可借势完成全网整合，在巨大的存量用户的基础上，各地的电视运营商将有可能在统一的平台上运营数字电视增值业务，乃至开展基础电信业务。其次，电视行业投资力度加大，对产业链上下游带来机会。再次，电视将有机会在电信业务上大展手脚。值三网融合之际，电视系统企业除可以继续做互联网接入外，还有可能提供idc业务、网元

出租业务以及voip业务，电视业有机会在电信业务上大展手脚。

黄升民在《三网融合下电视产业的发展》中说：我国电视产业发展的关键在于加快自身网络整合，并转变运营模式，高度重视媒体内容集成和运营，建立完善电视媒体内容集成、分发和运营平台，努力打造数字媒体内容基地，建立内容合作运营机制，逐步从网络管理向媒体内容业务管理过渡，向综合内容提供商的方向发展。

吴铮悦在《三网融合下电视产业的生存之道》中指出：目前电视的一项紧迫任务是大力发展新媒体，积极与新媒体融合发展，大力加强媒体性质的功能和业务建设，采取不同于传统媒体的发展思路和政策措施，促进新媒体又好又快的发展。

吴升高在《三网融合下电视传媒体制创新走势》中指出了电视产业今后的发展方向，即事业企业并轨，逐步实行企业体制；打破地域界限，建立全国性的网络体制；加快重组并购，形成多元化的产权结构；超越分业管理，确立全覆盖的监管体制和手段。

少有人提及，我将试图着力对此加以探究，为之前研究的不足做必要的补充。

该论题研究的内容主要是以下几个方面：

一、对“三网融合”背景下广电产业所面临挑战的研究

（一）广电产业运营模式的转变

（二）员工配置和技术能力的提高

（三）广电网络业务能力的提升

二、对“三网融合”背景下广电产业所面临机遇及对策研究

（一）机遇

- 1、拓展电视传播的新渠道
- 2、增强电视传播的互动性
- 3、扩大电视传播受众群体

（二）对策

- 1、加快广电网络的改造
- 2、开办内容新颖的节目
- 3、充分发挥自身的优势

研究技术路线：首先，了解本论题的研究状况，形成文献综述和开题报告。其次，进一步搜集阅读资料并研读文本，做好相关的记录，形成论题提纲。第三，深入研究，写成初稿。最后，反复修改，完成定稿。

研究方法：运用文献分析法、文本细读法、比较法、综合分析法等进行研究。要解决的关键问题：（把自己的关键问题用两句话写下即可）

[6] 刘成付。中国广电传媒体制创新。南方日报出版社□20xx

[7] 贾凯。关于电视文化的随想。中国广播电视出版社□20xx

[8] 刘成付。中国广电传媒体制创新。南方日报出版社□20xx

[9] 肖弦奕。中国传媒产业结构升级研究。中国人民大学出版社□20xx

[10] 傅玉辉。从媒介融合到产业融合。中国广播电视出版社□ 20xx

[11] 陆地。中国电视产业的危机与转机。中国人民大学出版社□ 20xx

[12] 贾秀清。21世纪电视文化生存。中国国际广播出版社□20xx

[14] 雷建军。视频互动媒介。清华大学出版社□20xx

软件开发毕业设计选题篇五

随着汽车的不断改进和汽车工业的迅速发展，大大的改善了人类的生活。汽车工业技术得以迅速发展，离不开人们的智慧和才能，随着人们生活水平的日益提高，人们对汽车的需求量保持高速的增长，所以汽车出现的问题也越来越多。汽车发动机加速不良故障是汽车比较常见的故障之一。

我对《汽车发动机加速不良故障分析与检修》为课题进行研究分析。通过在远通实习知道汽车发动机加速不良这个故障是比较常见的问题。所以我想就这个问题作为我毕业设计的题目。本论文概括汽车的加速不良的一些故障。比如燃油供给系统的故障与排除、点火系统的故障与排除、进气和排气的系统故障与排除、正时和配气机构的故障与排除等。对汽车加速不良的故障进行深入分析，通过去修理厂□4s店实践，解决这些基本故障，并对汽车发动机加速不良的案例进行研究，然后在书写论文的时候提出自己的建议和意见、总结出更好的维修思路和方法。

内容：首先确定汽车发动机加速不良有那些问题和故障，然

后通过实践在收集、查阅相关资料后理清思路再咨询老师。

完成论文初稿，修改论文后并得到老师认可，最后准备答辩。

1、掌握发动机加速不良的结构与原理

2、汽车发动机加速不良的故障排除方法以及排除技巧

3、在行车过程当中出现类似故障的注意事项

主要流程：故障的现象、问诊试车、故障分析和研究、作出假设、写出方案设计在进行故障的测试予以确认，最后进行修复验证。

方法：首先通过实践来确认这个问题，在通过自己动手来解决这个问题。然后通过文献研究法、经验总结法、调研法、案例研究法、验证法、案例收集分析法。

通过对发动机加速不良的故障分析、研究，运用不同的方案和技术解决发动机加速不良故障，总结快速有效的维修思路和方案，提高团队工作效率并提出指导性的建议和意见，在以后在过程中遇到这个问题能够快速解决。

4□20xx.1.23-2.30调研实践、完成初稿

7□20xx.5进行论文答辩

指导教师（签字）：

日期：

备注：

1、以上内容各系部可根据专业特点作相应调整；

2、内容为小四号仿微软雅黑；

3、一式两份，系部自行存档。

软件开发毕业设计选题篇六

本次毕业设计的课题为某医院住院部冷却塔+燃气锅炉中央空调系统设计。我国医院大多建于20世纪50~60年代，尽管在过去50年里，各地陆续新建、改建、扩建县及县级以上各类医院17764所，今后10年将是中国医院改建、扩建的高峰年代。但是，医院建筑中的暖通空调设计也面临新的挑战。在医院建筑中，暖通空调的目的不仅是提供舒适和医疗需要的热环境，更重要的是对交叉感染、污染源的排放进行控制。此外，还要满足消防、节能以及特殊医疗设备的要求等。随着我国国民经济迅速发展，人民生活水平逐步提高。在工业和民用建筑、扩建和改建的工程中，对空气调节的需求越来越多，因为受控的空气环境对工业生产过程的稳定操作和保证产品质量有着重要作用，而且对提高劳动生产率、保证生产安全操作、保护人体健康、创造舒适的工作和生活环境有重要意义，所以空气调节技术和工程已成为基本建设中必不可少的内容。因此，学习本专业的我们应能够牢固地掌握好空调系统设计的方法与步骤。

进入90年代后，我国的居住环境和工业生产环境都已广泛地应用空调，空调技术已成为衡量建筑现代化水平的重要标志之一。90年代中期，由于大中城市电力供应紧张，供电部门开始重视需求管理及削峰填谷，蓄冷空调技术提到了议事日程。近年来，由于能源结构的变化，促进了吸收式冷热水机组的快速发展，以及热泵技术在长江中下游地区的应用。随着生产和科技的不断发展，人类对空调技术也进行了一系列的改进，同时也在积极研究环保、节能的空调产品和技术，已经投入使用了冰蓄冷空调系统、燃气空调、vav空调系统、地源热泵系统等。

协会等组织、美国能源部以及众多暖通空调设备生产厂家如york, carrier等都为建筑节能做出了很大贡献。特别是美国制冷设备生产厂商投入了大量的资源研究高性能冷水机组，使得冷水机组单位制冷量的能耗仅为20世纪70年代的62.3%。美国在空调冷源水系统方面的研究也卓有成效，在冷却水系统方面着重于降低冷却水流量，以达到减少冷却水泵能耗的目的。日本是一个资源贫困的国家，其主要能源来自进口，同时又是一个能源高消费国家。因此，节能和提高能源的利用率对日本来讲有着重要的意义。长期以来，在建筑节能方面，日本做了大量工作，颁布了许多节能法规，提出了建筑节能的评价方法。日本的一些设备生产厂家对空调和制冷设备的投入也很大。daikin公司首推的变频vrv系统，为中小型建筑安装集中式空调系统创造了条件。sany公司则在直燃式冷水机组上成绩卓著。世界各国大力发展可再生能源作为空调冷热源用能。地源热泵供暖空调是一种使用可再生能源的高效节能、环保型的工程系统。在美国地源热泵系统占整个空调系统的20%左右；瑞士40%的热泵为地源热泵，瑞典65%的热泵为地源热泵。

1工程概况

2设计依据及范围

3设计参数

1， 武汉地区室外设计参数

4空调冷热负荷计算

空调设计冷负荷750kw 空调设计热负荷560kw

5冷， 热源设计 1， 冷热源方式

根据设计要求，冷源用冷却塔，热源用燃气锅炉。 2， 冷热

源参数

根据空调冷热负荷，制冷量在116~1054kw时，宜选用螺杆式机组。考虑到建筑使用情况。

夏季选1台水冷式螺杆式冷水机组 选用低温差标注型逆流式冷却塔； 冬季选用1台立式燃气热水机组 机组各个工况主要参数如下：

6水泵的选配

各房间采用风机盘管送风 2，空调水系统

1) 空调水系统为一次泵变流量系统

2) 冷（热）谁管道系统采用同程设计，以便平衡阻力，流量

8空调系统主要设备汇总

[1] 孙一坚. 工业通风[m]. 北京：中国建筑工业出版社，1985.

[2] 陆耀庆. 供暖通风设计手册[m]. 北京：中国建筑工业出版社，1987. [3] 陆耀庆. 实用供热空调设计手册[m]. 北京：中国建筑工业出版社, 1998.

[5] 宋孝春. 民用建筑制冷空调设计资料集. 北京：中国建筑工业出版社[]20xx.

软件开发毕业设计选题篇七

准确就是课题的名称要把课题研究的问题是什么，研究的对象是什么交待清楚。总之，课题的名称一定要和研究的内容相一致，要准确地把你研究的对象、问题概括出来。

规范就是所用的词语、句型要规范、科学。课题就是我们要解决的问题，所以这些问题需要正在探讨，正开始研究，而不能有结论性的口气。

不管是论文或者课题，名称都不能太长，要简明扼要，通俗易懂，能不要的文字就尽量不用，一般不要超过20个字。但要尽可能表明三点：研究对象、研究问题和研究方法。

首先，要阐明课题研究的背景，即根据什么、受什么启发而进行这项研究的。因为任何课题研究都不是凭空来的，都有一定的背景和思路。其次，要阐明为什么要研究这个课题、研究它有什么价值，能解决什么问题。第三，要认真、仔细查阅与本课题有关的文献资料，了解前人或他人对本课题或有关问题所做的研究及研究的指导思想、研究范围、方法、成果等。把已有的研究成果作为自己的研究起点，并从中发现以往的不足，确认自己的创意，从而确定自己研究的特色或突破点。这样既可以更加突出本课题研究的的价值、意义，也可以使自己开阔眼界，受到启发，拓展思路。

一般可以先从现实需要方面去论述，指出现实中存在这个问题，需要去研究，去解决，本课题的研究有什么实际作用，然后，再写课题的理论和学术价值。

课题研究的目就是通过研究，要达到什么目标?要解决哪些具体问题?研究的目标是比较具体的，不能笼统地讲，必须清楚地写出来。只有目标明确而具体，才能知道工作的具体方向是什么，才知道研究的重点是什么，思路就不会被各种因素所干扰。

确定课题研究目标时，一方面要考虑课题本身的要求，另一方面要考虑课题组实际的工作条件与工作水平。

有了课题的研究目标，就要根据目标来确定这个课题要研究的内容，研究内容要比研究目标写得更具体、明确。目前在

这方面存在的主要问题是:1、只有课题而无具体研究内容;2、研究内容与课题不吻合;3、课题很大而研究内容却很少;4,把研究的目的、意义当作研究内容。

任何科学研究除了要应用哲学方法和一般科学方法之外,还要有具体的研究方法、技术手段。“研究方法”这部分,主要反映一项课题的研究通过什么方法来验证我们的假设,为什么要用这个方法?以及要“做什么”、“怎么做”。教育研究的方法很多,包括历史研究法、调查研究法、实验研究法、比较研究法、理论研究法、行动研究法等。一个大的课题往往需要多种方法,小的课题可能主要是一种方法,但也要利用其它方法。我们在应用各种方法时,一定要严格按照每一具体科研方法的要求,不能凭经验、常识去做。比如,我们要通过调查了解情况,我们如何制订调查表,如何进行分析,不是随随便便发一张表,搞一些百分数、平均数就行了。这是在今后的科研工作中必须解决的问题。

课题研究的步骤,就是课题研究在时间和顺序上的安排。研究的步骤要充分考虑研究内容的相互关系和难易程度,一般情况下,都是从基础性问题开始,分阶段进行,每一阶段从什么时间开始,至什么时间结束都要有规定。每一阶段的工作任务和要求,不仅要胸中有数,还要落实到书面计划中。从而保证课题研究按时保质保量完成,课题研究的的管理也可据此对课题研究进行检查、督促和管理。

课题研究成果预测即研究过程可能出现哪些情况、问题?研究会带来什么成果?有什么对策?课题研究的成果形式包括研究报告、教育论文、专著、软件、课件等多种形式。课题不同,研究成果的内容、形式也不一样,但不管形式是什么,课题研究必须有成果,否则,就是这个课题没有完成。在开题报告中设计出成果形式,可以使研究者明确将来用什么表现研究成果,以便从开始就可以着手努力积累材料、构思框架、进行分工,以利于研究成果的顺利问世。同时也有利于课题管理者据此对课题进行检查验收。

课题小组成员如何分工合作，在方案中，要确定课题组长、副组长、课题组成员以及分工。课题组长就是本课题的负责人。一个课题组应该包括三方面的人，一是有权之士，二是有识之士，三是有志之士。有权了课题就可以得到更多的支持，有识了课题质量、水平就会更高，有志了可以不怕辛苦，踏踏实实去做。课题组的分工必须明确合理，让每个人了解自己的工作和责任。当然在分工的基础上，也要注意全体人员的合作，大家共同研究，共同商讨，克服研究过程中的各种困难和问题。同时，还要注意课题组成员的整体素质与水平，尤其是课题负责人的水平。如果课题组成员和负责人既没有理论又没有实践经验，这个课题就无法很好地完成，也就难以得到批准立项。

任何研究都需要一定的研究经费和设备条件，教育研究也不例外。对课题研究有价值的资料，如有关测验题和问卷题等研究工作与材料、经费预算及设备条件的需要，必须写清。但要实事求是，不能多多益善，胡写乱要，要加强管理，监督使用。

没有科学周密的开题报告，没有对研究设计的精心准备，就没有科研活动的发生，更不会有什么真正意义上的学术突破。科研课题开题报告是研究人员科研知识和能力的“缩影”。只有重视并认真、科学地做好研究课题方案的设计，制定好开题报告，才能为获取教育科研优秀成果打开成功之门。

软件开发毕业设计选题篇八

镇政府委托项目：青峰岭水库灌区续建配套与节水改造工程可行性研究

(二) 研究的目的和意义

1、研究背景：

青峰岭水库灌区位于莒县西部，涉及10个乡镇、284个自然村，设计灌溉面积30.5万亩，有效灌溉面积14.16万亩。

青峰岭水库流域面积770km²，流域形状为阔叶形，形状系数为0.32，河道干流长度64.2km，干流平均坡度0.00263，断面以上又4条支流汇入。流域内地势北高南低，深山区面积不足3%，浅山区为60%以上，丘陵及河谷川地约占35%。岩石主要有变质岩，其次又砂岩、页岩，玄武岩、凝灰岩等。土壤主要又沙土、沙壤土、黄土、黑土。流域内植被以农作物为主，主要有小麦、玉米、花生、水稻等。荒山多数植树造林，使流域内的水土保持起了一定的控制作用，减少了水土流失。

青峰岭水库灌区自1965年开灌以来，几经扩建配套，已形成现在的灌溉规模。为莒县的国民经济和社会发展发挥了巨大作用，但由于工程建设时资金短缺、设计标准低、施工质量差、管理跟不上等原因，灌区骨干工程老化、退化严重，渠道坍塌、淤积严重。致使渠道过水能力减小，渗漏严重，灌溉效益不断衰减，严重制约了灌区社会经济的发展。

2、研究目的和意义：

青峰岭水库灌区续建配套与节水改造工程可行性研究的目的是对水库灌区续建配套与节水改造进行尽可能详细的调查研究和鉴定，并对下一阶段是否继续进行续建配套与节水改造提出必要的论证。对青峰岭水库灌区续建配套与节水改造工程，从技术经济两个方面进行全面、系统的研究分析，并对建设改造完成后的经济效果进行预测。

青峰岭水库灌区续建配套与节水改造工程可以为灌区提供了充足水源，有效地提高灌区的抗洪能力，促进灌区耕作制度和种植结构调整，保证农业生产的稳定发展；带动相关产业快速增长，促进灌区经济的全面发展，加快灌区的工业化进程和经济结构的调整；为城镇居民提供优质水源，提高灌区人民的生活质量，解决丘陵山区的人畜饮水问题，为国家重点建

设项目提供水资源保障;保障灌区的社会稳定和农村经济的发展,创造了安居乐业的良好局面,对维护灌区的社会稳定起到不可替代的贡献。

青峰岭水库灌区续建配套与节水改造工程可行性研究是建设前期工作的重要环节,该研究可以作为建设项目投资决策和编制设计任务书的依据;是建设部门申请建设执照和同有关部门鉴订合同的依据;是项目进行初步设计的基础;是采用新技术、新设备研制计划的依据;是建设项目补充基础资料的依据;并且作为环保部门审查建设项目对环境影响的依据。

软件开发毕业设计选题篇九

目的:色彩在客观上是对人们的一种刺激和象征;在主观上又是一种反应与行为。色彩心理透过视觉开始,从知觉、感情而到记忆、思想、意志、象征等,其反应与变化是极为复杂的。色彩的应用,很重视这种因果关系,即由对色彩的经验积累而变成对色彩的心理规范,当受到什么刺激后能产生什么反应,都是色彩心理所要探讨的内容。所以我课题的方向是服装设计中色彩心理学的应用,也希望此论文了解造就服装设计中心理学的应用。

意义:日常生活中观察的颜色在很大程度上受心理因素的影响,即形成心理颜色视觉。如今社会进入快节奏的时代,每个人都讲究快,而服装也顺应时代的潮流,在色彩方面更要注重这一点,色彩是最能冲击人们视野的东西,所以研究色彩更能直接快速的研究人们的心理。服装设计注重色彩更能突出每个人的个性,反过来辅助设计的发展。

研究现状:色彩在服装设计中十分重要,它是人类视觉中最响亮的符号,但如今在服装设计中色彩的心理的研究还是有待发展,人们对它们的认识还不足,而人们如今对服装设计的款式方面的要求比较高,可是色彩方面就比较欠缺一些,人们总是以自己的直觉来选择自己的服装的色彩,而没有觉

得这能够代表什么，更不会更深入的了解心理的变化。所以这方面的研究还是有点欠缺的。

发展趋势：虽然色彩方面的研究有所欠缺，可是发展的趋势还是很大的，因为人们越来越重视这方面的研究，所以在发展方面是很大的。

以服装流行色彩现象为研究对象，从心理学角度分析了服装流行色彩发生的趋势和动机，指出服装流行色彩是个人机能和社会机能共同作用的结果。

色彩学是研究色彩产生、接受及其应用规律的科学。因形、色为物象与美术形象的两大要素，故色彩学为美术理论的首要的、基本的课题。它以光学为基础，并涉及心理物理学、生理学、心理学、美学与艺术理论等学科。色彩应用史上，装饰功能先于再现功能而出现。人类制作颜料是从炙烤动物流出的油与某些泥土的偶然混合开始的，后逐渐以蛋清、蜡、亚麻油、树胶、酪素和丙烯聚合剂等作颜料结合剂。在古代中国、印度、埃及、美索不达米亚，颜料多用在家具、建筑内部、服装、雕像等装饰上。文艺复兴时代开始，新的色彩不断出现，油画的产生使色彩越发丰富了绘画的表现手段。

色彩学的研究在近代才开始，它以光学的发展为基础，牛顿的日光一棱镜折射实验和开普勒奠定的近代实验光学为色彩学提供了科学依据，而心理物理学解决了视觉机制对光的反映问题。印象主义出现后，色彩并置对比、互补色等问题，促使理论家、艺术家运用科学方法探讨色彩产生、接受及应用的规律。19世纪下半叶，出现了许多色彩学研究的专门著作。

所以说在色彩学和服装设计上面的研究要针对光学物理学和色彩学。

完成期限：

研究方法：

第四阶段：写完论文，反复通篇阅读论文，对于文章中出现的细节问题进行仔细推敲和修改，其间将论文提交导师，听取导师意见，在此基础上作最后的润色及定稿，并且开始为论文答辩做相关的准备工作。

[1] 苗莉、王文革：《服装心理学》 1998

[2] 李当岐：《服装学概论》 高等教育出版社1993

[3] 史悠鹏 《服装色彩设计》 浙江人民美术出版社2002

[4] 贾京生 《服装色彩设计学》 高等教育出版社