

最新水浒传的演讲稿到分钟 五分钟的演讲稿(优质7篇)

演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

水浒传的演讲稿到分钟篇一

大家好！

曾几何时，我们在交通和网络的高速发展中。无比欣喜地迎来了“天涯若比邻”的世界；在如陀螺般高速旋转的都市中，每个人都飞快地奔跑，人人都成了“闪电侠”——然而回过头来，我们在这高速的生活中遗失了多少美好呢？虽天涯比邻，却无海内知己。

交通的高速发展让我们缩短了世界的距离，不必再苦于思乡怀人，不必再苦于跋山涉水。然而却错过了路途的美景，拉远了心灵的距离。

放慢生命的速度，闲看云卷云舒；拉近心灵的距离，静听琴瑟叮咚。

生命的速度，放慢些，才有味道和美丽，才能看见路途的山水秀美。总望着远处的风景，你会错过脚下的繁花。转一个弯路，山重水复之后，也是柳暗花明。

摘掉身上蜻蜓一样飞快扑扇的翅膀，竹杖芒鞋也轻快胜马，谁怕他风雨天晴！放慢生命的速度，闲看云卷云舒；拉近心灵的距离，静听琴瑟叮咚。

谢谢。

水浒传的演讲稿到分钟篇二

同学们，你喜欢自己吗你对自己满意吗？你很羡慕某些人，甚至愿意自己也成为他吗？如果你对自己有疑惑，那么我来告诉你：就像每一片叶子都有它独特的形状，每一朵花儿都有它独特的香味，我们每一个人都是世上独一无二的个体，在这个世界上，没有两个人是完全一样的。我们每一个人的存在，都有自己的价值与意义，别人可以比我好，也可以比我差，但没有人可以取代我。美国少年天使肯尼，一出生就因为身体畸形截掉双腿，后来又发现切口的根部被癌细胞侵入，只好把腰部以下的身体全部切除。但是，肯尼并没有向病魔低头，他在家人的帮助下向自己的生命挑战，拼命练习生存技能，使得自己日渐独立，能跟常人一样上学，甚至还学会了溜滑板、溜冰。肯尼的生命是美丽的、动人的。

有时候我们以为遭遇到的危机使我们走投无路了，却在事后发现这是生命的转机。美丽的生命在于勇于更新，且愿意努力学习。化蛹为蝶，才能使生命焕然一新。人的一生也需要蜕变才能成长。每一次蜕变都回带你走进人生的新领域、新境界，使你获得新的感受、新的惊喜。

健康的我们，更要学会容忍自己的不足和缺点。俗话说人无完人。正因为这样，我们才要不断学习、不断提高自己。如何在正视不足和缺点的前提下，采取积极的行动来弥补不足、克服缺点呢？一方面要正确和别人做比较，认识到自己在群体中处于什么样的位置，寻找以后努力的方向；另一方面要正确认识自己。不要只从不同的方面平价自己，却看不到自己的优点，老觉得“某某的学习比我好，某某的书法比我好，某某的琴比我弹得好”，而实际上每个人身上都有自己的闪光点：学习好的可能体育不如你，书法好的可能学习不如你，不要一味给自己挑毛病。既能够看到闪光点，也能够看到不足之处，对自己的认识才会全面，才能更好的取长补短。

台湾著名作家琼瑶，小时候除了语文外，其他学科成绩并不好。有一次，数学考试她只考了20分，学校发给她一张“通知单”，要她拿回去给父母盖章。捱到深夜，她鼓足勇气拿着通知书交给母亲。母亲整个脸色都阴暗下去，将他好好责骂了一顿。她绝望的给母亲写了一封长信，服毒自杀，幸亏抢救及时，才没有造成终身的遗憾。从死神手中逃回来的她，分析了自己的长处与短处，下决心取长补短，专心写作。父母默认了她的追求，她开始发挥自己写作方面的长处，真正追求自己的事业，最终取得了令人羡慕的成就。

十年冷窗苦读，我们怀着冲动的心境跨进了大学的校门。在这里，我们吸纳着前人的智慧精华，接收着人文道德的洗礼。我们是幸福的，是荣幸的。由于我们是大学生，我们有毅力畅游知识的海洋、有韧性攀缘科学的顶峰，更有理性穿梭于多彩的世界。

人们给了我们光彩的称号，给了我们这么多荣幸的光环，更给了我们衷心回报社会、家庭的神圣的职责。这就是我们大学生应有的良知。在这知识的殿堂里，我们是否做天了与知己为伴，让灵魂得到高尚、让人格得到高贵、让人生得天升华呢！有的人做到了，时刻让良知牵引自己前行，尽力为以后的人生展垫着牢固的基石。然而，令我们可悲的是，在这通往光亮与光辉的路上，有人却轻易地抛掉了良知，让昏暗遮蔽了自己。马加爵，这个曾经的乖孩子、昔日的优等生，但谁也无法想到，他竟然会亲手杀逝世自己的同学的四位同窗。四个不瞑的灵魂走了，留给我们的却是深深地思索。马加爵，作为一个大学生，本应当保卫自己的这片良知净土，积极乐观，克服心理作遂。但惋惜的是他泯灭了这一切，让自己同罪行的凶犯站在同一平台上，终极让邪恶毁掉了自己。他是可悲的，由于他没能让大学生的良知在自己的心中根深蒂固，因而造成了今天这无法挽回的悲剧。

还有一个不知该为他的不幸而哭，还是该为他的幼稚而笑的咸阳大一男生，由于在情人节送花给敬慕的女生遭到谢绝，

他竟以选择跳楼而停止了自己和性命。他死了，人们给他的只是同情，同情他的年少、同情他的无知。作为大学生，没有大学生处置问题的沉着，更没有大学生应有的广阔胸怀，这真的是作为大学生的悲痛。

更有一个令人难以置信的法律专业的大学生，为了替父还债，竟然绑架了邻居小孩，勒索20万元现金。被逮捕后，却以没想过伤害人质为由，请求广大处置。真令人痛心，这种痛是为她如此单薄的法律意识的痛；为她就这样轻易葬送自己美妙前途的痛；更为她作为大学生，却摈弃了大学生良知的痛。

等等的事件，在我们四周产生，带给我们的是震惊、是思索。我们心中自问：是什么使我们当中的他们产生了质的变更？是自卑、是脆弱、是无知，我这就是答复。

面对生涯的挫折与打击，他们没能凭毅力与智慧克服，因愚蠢而失败；面对生活的陷阱他们没能悬崖勒马，因盲目而坠进其中，故事。一切罪行地产生都是错的，看似生涯的错，听似别人的错，但我以为更应当批评的是作为大学生，却摈弃大学生知己的他们。我们是大学生，我们真挚、乐观、自负、文明，我们对生涯充斥热忱，心灵，对人生满怀信念。这就是我们的实质，这就是我们的知己。马加爵，他们摈弃了这些，这是他们的悲痛，但我们不要。我们理解生的意义，我们铭刻人生的哲理——把有限的性命投进到无穷的为人类谋幸福之中，在性命逝往时，让精力之光照射万代，让人类之火熊熊燃烧。

暑期的一个晚上，晚饭后，我走到新华书店，看到一本书，书名是《当名人还小的时候》。我拿起书来浏览一下，知道了书中大概的内容是讲中、外名人小时候的故事，我觉得很好看，又很有教育意义，就把它买下来了。

回到家，我迫不及待地拿起书来仔细阅读。书中的一个个名人故事，不但引人入胜，而且深深地打动了我。

比如：英国的史蒂芬·霍金，他全身瘫痪，现在的霍金除了三根手指和大脑，已经没有什么可以动弹的了，但他仍然以坚强的毅力顽强地学习、研究，成为国际上最负盛誉的科学伟人之一。

还有我国明朝著名的科学家李时珍，他不怕艰苦，深入民间，遍尝百草，总结了我国药物学的丰富经验，花费了三十多年写了《本草纲目》一书。李时珍小时候，还被人们称为“小神医”呢！

马克思是德国人，他与恩格斯共同起草了《共产党宣言》，是人类历史上最伟大的无产阶级革命家。马克思小时候勤学好问。有一天，他问爸爸：“天上的星星是怎么来的？”爸爸不好意思地摇摇头，对马克思说：“书房里就有最好的老师，它肯定知道。”马克思一下子明白了：书就是最好的老师。从此，马克思更加刻苦地学习。

各位领导、各位评委、各位工友们： 大家下午好！

“让青春烈火燃烧永恒，让生命闪电划过天空，用所有热情换回时间，让年轻的梦没有终点”！这句话一直用它激励自己的学习、工作和生活。我认为，青春就应该燃烧，发出亮光才有价值！人的一生可能燃烧也可能腐朽，既然这样，我不愿腐朽，也不能腐朽，我愿意燃烧起来！在座的朋友们！你们愿意吗？说到这里，我想起了这样一句话：“有的人活着，他已经死了；有的人死了，他还活着。”生命的意义在于活着，那么活着的意义又是什么呢？当然不是为了活着而活着，答案只有两个字，奉献！我们可以设想一下，不付出、不创造、不追求，这样的青春必然在似水年华中渐渐老去，回首过往，没有痕迹，没有追忆，人生四处弥漫着叹息。我想，这绝对不是我们存在的意义。古往今来，有无数能人志士在自己的青春年华就已经成就了不朽的人生，在这里我来不及一一列举。

说实话，×年前，我刚来工作的时候也有过失落和茫然，因为工作环境恶劣，空气中到处弥漫着灰尘，感觉现实不尽如人意，感觉离曾经的梦想总是有一些距离，一度陷入困惑之中。可是，青春的我是一把刚刚铸好的刀，不容得你有片刻的等待和迟疑。我决不能眼睁睁看着这把刀慢慢氧化，失去光泽，随即斑驳、锈蚀、风化，最后成为一块废铁。我告诉自己，“如果你是金子，到哪都能发光，只要你斗志昂扬的面对生活、面对工作，你就会有所获得”。青春是学习的季节，青春是奋斗的岁月，不要停止我们前进的步伐，因为青春的路正长。有空的时候静下心来好好看看书，回头想想自己走过的路，为自己的人生做好一个规划，把自己的理想铭刻在心中，做一个甘于寂寞，敢于创新、干劲十足的年青人。

作为一名××人，心中无不闪烁着梦想，那么现在就是我们努力实现梦想的时候了。我们要做的有很多很多。纵使艰难险阻，也要努力前行：追求卓越，真诚回报，释放青春能量，点燃创业梦想。或许我们成不了伟人，纵使我们平淡一生，但这都不要紧，群星闪烁时我们同样灿烂，这样的平凡其实是一种伟大。因为只有我们自己清楚，平凡的岗位需要我们付出，火热的生活需要我们的付出，构建××的宏伟蓝图需要我们大家一起付出。我们的青春是有限的，有限的青春因为我们的奉献变得充实、久远。

体验决定深度，知识决定广度。你的人生是什么呢？

从上面这个例子，其实可以看到我们的工作轨迹，二三十岁的时候，生活的压力还比较小，身体还比较好，上面的父母身体还好，下面又没有孩子，不用还房贷，也没有孩子要上大学，当个外企小白领还是很光鲜的，挣得不多也够花了。但是人终归要结婚生子，终归会老，到了40岁，父母老了，要看病要吃药，要有人看护，自己要还房贷，要过基本体面的生活，要养小孩,,,那个时候需要挣多少钱才够花才重要。所以，看待工作，眼光要放远一点，一时的谁高谁低并不能说明什么。

水浒传的演讲稿到分钟篇三

如果没有您思想的滋润，怎样会绽开那么多完美的灵魂之花？啊，老师，人类灵魂的工程师，有谁不在将您赞扬！传播知识，就是播种期望，播种幸福。老师，您就是这期望与幸福的播种人！

老师，您是美的耕耘者，美的播种者。是您用美的阳光普照，用美的雨露滋润，我们的心田才绿草如茵，繁花似锦！您为花的盛开，果的成熟忙碌着，默默地垂着叶的绿荫！啊，老师，您的精神，永记我心！您多像那默默无闻的树根，使小树茁壮成长，又使树枝上挂满丰硕的果实，却并不要求任何报酬。您工作在今朝，却建设着祖国的明天；您教学在课堂，成就却在祖国的四面八方。

老师，如果把您比作蚌，那末学生便是蚌里的砂粒；您用爱去舐它，磨它，浸它，洗它……经年累月，砂粒便成了一颗颗珍珠，光彩熠熠。您的教师生涯，有无数骄傲和幸福的回忆，但您把它们珍藏在心底，而只是注视着一待开拓的园地。假如我是诗人，我将以满腔的热情写下诗篇，赞美大海的辽阔和深远。并把它献给您——我的胸怀博大，知识精深的老师。

教师是火种，点燃了学生的心灵之火；教师是石级，承受着学生一步步踏实地向上攀登。您给了我们一杆生活的尺，让我们自己天天去丈量；您给了我们一面模范行为的镜子，让我们处处有学习的榜样。您是大桥，为我们连接被割断的山峦，让我们走向收获的峰巅；您是青藤，坚韧而修长，指引我们采撷到崖顶的灵芝和人参。

春蚕一生没说过自诩的话，那吐出的银丝就是丈量生命价值的尺子。敬爱的老师，您从未在别人面前炫耀过，但那盛开的桃李，就是对您最高的评价。您的爱，太阳一般温暖，春风一般和煦，清泉一般甘甜。您的爱，比父爱更严峻，比母爱更细腻，比友爱更纯洁。您——老师的爱，天下最伟大，最

高洁。

啊，有了您，花园才这般艳丽，大地才充满春意！老师，快推开窗子看吧，这满园春色，这满园桃李，都在向您敬礼！如果没有您思想的滋润，怎样会绽开那么多完美的灵魂之花？啊，老师，人类灵魂的工程师，有谁不在将您赞扬！传播知识，就是播种期望，播种幸福。老师，您就是这期望与幸福的播种人！

老师，您是美的耕耘者，美的播种者。是您用美的阳光普照，用美的雨露滋润，我们的心田才绿草如茵，繁花似锦！假如我是诗人，我将以满腔的热情写下诗篇，赞美大海的辽阔和深远。并把它献给您——我的胸怀博大，知识精深的老师。教师是火种，点燃了学生的心灵之火；教师是石级，承受着学生一步步踏实地向上攀登。您像一支蜡烛，虽然细弱，但有一分热，发一分光，照亮了别人，耗尽了自己。这无私的奉献，令人永志不忘。

水浒传的演讲稿到分钟篇四

大家下午好！

我是本次的竞聘者，今天，我本着锻炼自己，提高自己的宗旨站到这里，参加支局长竞聘，希望能够得到大家的支持。

在近8年的工作和学习，拥有5年的营销工作经验，开阔了眼界，综合工作能力得到了很大的提高，积累了相对丰富的工作经验，对我而言，存在的劣势刚步入公司，对公司的工作流程，人文行为不熟悉，不适应，但换个角度而言，这也正是我的优势，由于入行时间不长，能更好从客户角度出发，为客户提供更优质的服务。大家都知道，支局长一职，属于最前端，工作千头万绪，纷繁复杂，任务艰巨，背负着树立企业形象，促进企业整体工作等方面的重要责任，我之所以竞聘支局长这个岗位，首先希望在今后的工作中，能为支局

的发展做出比较大的贡献，其次，为自己找到一个充分发挥特长，施展才能的舞台。

古人说：“不可以一时之得意，而自夸其能；亦不可以一时之失意，而自坠其志。”在工作中，及时总结工作，发扬成功之处，以及改进不足，借鉴他人工作，及时学习，有计划有目的的完成各项工作，积极配合公司上级部门工作。

如果公司需要我在原岗位继续工作，我会服从分配，将一如既往地勤奋学习，努力工作，在自己的岗位上，用信仰诠释快乐，用责任演绎拼搏的人生。

谢谢大家。

水浒传的演讲稿到分钟篇五

作为学生的你，是否还有被点名上去演讲呢？或者是课前演讲？别担心，做好准备就啥也不愁了。下面是本站小编为你整理的几篇课前演讲稿五分钟，希望能帮到你哟。

尝闻一说曰：鹰鹫之属，本为同族，其名曰隼，日猎于苍野之间。岁逢大旱，草木尽枯，獐兔竞死，群隼枵腹。或搏苍穹，徙鸿蒙，求索于重峦之巔；或敛翅羽，扑尘埃，偏安于腐尸殍肉。则前者傲而化鹰，后者鄙而称鹫也。

余闻此而有言曰：大旱之岁，乃隼族转折之秋也。逢此时，志不同则前途殊也。归属若何，唯志所谋。

夫天地万物，转折之奥非仅此一案，广袤乾坤，何处不有。君曾见清泉流塞于大石者乎？此泉之转也。择退者，蔽于石阴，遁于林洼，而不名于世，久之腐臭；择进者，遇阻无畏，旋而复击百万遭，竟成深谷疾流而遏舟舸。君亦见清风之阻于绝壁者乎？此风之转也。择趋避者，散于群峦外，须臾而无形，

顷刻而泯灭；择挺进者，继往削磨千亿载，乃得赤漠飞沙之掩白日。然则物之形貌，每决于何择于转折也。

而青史之上，举大业者亦莫不有择于转折也。百里奚之举，孙叔敖之仕，皆自其不辍于逆境之苦。而史迁之心，笃大志而不易，遭酷刑而不馁，于大辱之重折下毅然择生，终有绝唱之史、无韵之骚，令后世文客抚卷喟叹。亦有武侯之志，承先帝之德，尽报国之忠，剑指中原，不胜不休。虽天大计于街亭，义不择退，再四出师，终塑尽瘁之名，而得千古慨叹。

由此观之，转折者，多为困阻也。唯怀大志不言败者，可转而为人杰。其逢小挫辄逡巡而返者，茫茫千载之间不可计数，而留其名者未之有也！乃知骅骝骋于浩野，必有跌扑尘泥者，择偃志者死，择奋起者得利足；猿猱攀于绝壁，必有失手折臂者，择灰心者亡，择拼搏者得神技。人必有蹉跎于疾风骤雨者，择苟安者寻一穴而居，闭塞而昧昧一生；择傲立者跋扈而行，待霓虹如画，而后登坦途，沐清风。不为斗米折腰，陶潜择归隐，弃荣华，于是《归去来兮》传诵千古；临刀戟而不屈，文天祥择死国，弃官爵，乃有灼目丹心永耀汗青。

余由是叹曰：适转折之地，择何方而往，人各有愿，未可强加；然播义于四海，流芳于后世，则非不畏困险、笃志愤发者莫属也！

我有一个朋友，叫做极限。每当我骄傲的时候，他总会告诉我：“不行，你差得还很远，要不断地加油才行！”听了他的话，我便会不由自主地低下头，审视自己的盲目、狂傲。

我有一个敌人，叫做极限。我非常地恨他，因为每当我在用尽全力向前冲刺，想要超他的时候，他往往毫不留情地将我推倒在地，然后用轻蔑的语气讽刺道：“你想超过我吗？别妄想了！等到下辈子吧！”看着他狂妄的眼神，我快被心中的怒火吞噬了，然而我却不能说什么，人微言轻，失败的我只能

在心中默默地为自己流泪。

我有一位严厉的导师，叫做极限。他总是用“失败”这把刚劲的教鞭，鞭策着我前进，尤其是在我迷茫不知何去何从时，他总会将目标清楚地摆在我的眼前。虽然他很严厉，但同时他又十分仁慈，他总会在我即将崩溃的时候将我领回正轨，在我被自己的征服欲逼疯之前，令我冷静下来。

我还有一个毕生追求的目标，就是突破极限。然而这个目标对我来说就像是一个美妙的梦——我可以去幻想，但终究无法实现。并非是因为我不努力，而是因为极限实在像一个魔怪，总是站在我的肩上，使我用尽全力登上东岳之顶，天姥之巅，却还有更高的位置。我想比它站得高，然后便不停地攀登，直到累得昏倒，才停下来做个好梦。

唉，极限，我该对你说什么呢？我不知道自己应该去爱你，还是去恨你。我爱你，因为你没有让我失去目标；我恨你，因为我总无法完完全全地超越你。我曾恶毒地诅咒过你，但你没有介意，仍然像一位导师和好友，鞭策着我前进。为此，我对你由衷地敬佩。可是如果你觉得这样，就可以把你那暴虐的本性表露出来，对我肆意侮辱，那么你就大错特错了。即使我摔倒了，也会再次爬起来，鼓起勇气，继续前进；我会在摔倒时吸取教训，我会从你的身上取走那些能够令我强大的魔力，然后，在同你并驾齐驱的时候，我将体会到胜利的甜蜜，而你也会尝尝失败的痛苦滋味。

好吧，极限，我的敌人，就让我向你挑战！同时，也让我把爱献给你——

既然选择了放我飞向天空，就请您不要在乎那些许的风吹雨打。

您用真情填满了我的血肉，您用真爱筑就了我的骨架，在我的毛发肌肤中刻满了您心血幻化出的精雕细琢。有人说孩子

是父母一生创造出来的最如意的作品。我明白，我理解，我能深切地体会到您寄托在我身上的那全部的梦想和希望。无数次地偷偷望着您为了放飞我而努力奔跑所流下的汗滴，无数次地悄悄看到您因为我不争气的下坠而滴下的泪水。我感动着，我惭愧着，因此我暗下决心，不停地努力着，渴望在下次大风起兮云飞扬的时候，带着您的希望与祝福，上天一览那彩虹亮丽的颜色。

可是当我准备好了时，您却突然害怕了。不是吗？怕我受不了雷电的惊吓、狂风的考验。您害怕我受一点委屈，有半点闪失。您害怕我飞得太高了，飞到您看不到的地方，您畏浮云遮望眼，甚至害怕别君去兮何时还，唯恐我永远离开您。于是您不断收紧手中的线。在多云转阴的时候，在西风更紧的时候，在我就要接近云端的时候，您一次又一次把我拉回。

我感受到了您的关切和呵护，但是同时我的心底也涌起一丝手脚被缚的苦涩和无奈。您是否知道，面对您的过度保护，我眼看着别人翱翔于云端，心里的滋味是多么难受吗？有人说放心是很难的事情，放手是最难的事情。我理解您对我的深情，我明白您对我的顾虑，哪一个孩子可以走出母亲的视线？我又怎么能飞出您的视野？您放心吧！我只是希望您有勇气放长您手中的线，给我足够的空间让我去翱翔。我只是希望您敢在那一点风雨中给我证明自己的机会，证明我已经坚强有力，不再需要您苦心的操劳。

我渴望无限地接近神圣的太阳，让自己辉煌；我渴望无限地接近繁星，让自己灿烂。到那时，我会依然望着您，望着您如何在每一个傍晚和清晨放我起飞，如何把满腔的爱意融进手中长长的丝线。

我还会受伤，我还会需要您修补我的翅膀，抚慰我的伤口。您所在的地方是我永久的归宿。可是现在，我只想放长您手中的线，让我高飞！

水浒传的演讲稿到分钟篇六

还剩不到两周的时间，中专三年级和大专二年级的毕业生们就要离开学校了。想到平日里朝夕相处的身影马上就要离开我们一起成长过和生活过的校园时，对于我们这些还继续留在“家里的亲人们”来说真的是有很多的不舍，也有很多心里话想要对你们说。

大家应该还记得，老师告诉我们，我们是被爱的，我们的生命是有价值，有意义的；老师分享给我们的生命原则，种什么收什么，你今天所做的事情是为明天而预备的；每一件事情的发生都不是偶然的；老师教导我们顺服，感恩于父母，知足喜乐的生活；勤奋尽责的对待自己的学业等等。这些日复一日年复一年的教导对于我们的生命成长来说是非常宝贵的，这一系列的生命原则都是在强调着我们对待生命，对待生活的态度。

当你们踏出校园时，已经坚实了品格的根基。在生命成长的路途中，或许会遇到不同的诱惑。在这里鼓励你们能够自律的约束自己的行为以及不正确的思想。无论外界的挑战有多大，请以品格为根基，保守好自己的心，从自身做起。当你进入工作单位或是加入一支团队时，要委身于自己所做的事情上。不要担心自己的工作不够宏伟，更不要嫌弃自己的工资太少。要谦卑地做好被赋予的每项责任。用一颗仆人的心去服务自己周围的人。

亲爱的毕业生们，请牢记我们的传统，我们的生命原则，我们的福尼斯精神。更要记得心中所持守的那份共同的愿景，春风化雨，利国利民！

批戴着以品格为标杆的荣装，带着我们所有人的祝福，向这个世界发出有影响力的声音！

谢谢。

水浒传的演讲稿到分钟篇七

大家好！

青春的正能量是什么？鲜花因为有了阳光才能怒放，雄鹰因为有了天空才能翱翔。阳光和天空就是他们的正能量。

有的人说青春是绚烂多彩的花季，是阴晦而缠绵的雨季，是青翠嫩绿融融的春，是浪漫而炽热的夏，有的人说青春是欢笑时泪水，是流泪时的微笑，是简单的压抑，是沉重的放纵，还有的人说青春是一坛醇香的酒，是一束鲜艳的花……每个人对青春都有自我的诠释，每个人都有每个人的答案。

青春惊得起磨练却经不起消磨，经得起开发却经不起挥霍。人最宝贵的是生命，人的一生应当这样度过，当他回首往事的时候，他不会因为虚度年华的悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧，当他临死的时候，他能够说：我的整个生命和全部精力，都已经献给了世界上最伟大的事业——人类的解放而斗争。所以我们就应珍惜青春，尽自我所能，在青春的舞台上展现自我亮丽而独特的风采，让青春飞扬！就像无数的星星在生活的星空中发出自我耀眼的光芒。

我们正值青春年华，每个人都在追寻属于自己的成功。前进的道路会充满坎坷与荆棘，但只要有青春正能量，只要朝着远方的目标不懈地跋涉，只要我们用一颗真诚的心对待生活，对待工作，对待社会，我们的青春就会在铁路事业中书写绚丽篇章。

谢谢大家！