

# 观唐山大地震后有感 唐山大地震观后心得体会(实用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 观唐山大地震后有感篇一

这是一部震撼人心的电影，它为我们再次呈现了 9 年唐山那场可怕的大地震，描写了当时灾害的无情，人们的无助，亲人的难舍，以及痛苦的创伤。淋漓尽致地表演让我们似乎回到了三十多年前的唐山，回到那座曾被死神笼罩的城市，让我们了解到生命的脆弱与珍贵。

故事发生在一个“重男轻女”观念的七十年代，就在灾后救人的时候，这一观念还刻画在人物的语言、行动里。当时的情景让那位母亲痛不欲生(她的孩子是龙凤胎)，因为两个孩子被压在了同一块石板下，而孩子只能救一个，这让那位母亲措手不及，手心手背都是肉，能有什么办法呀!最后，她选择了救弟弟，因此那位母亲一直认为姐姐死了。这让庆幸活下来的姐姐一直对她妈妈憎恨不已。就这样，时间无声无息地过去了 年，姐姐对妈妈的憎恨持续了 年，妈妈对“死去”的姐姐的愧疚也维持了 年，直到 年后的一天他们相认之后，一切的误会与惭愧才终于解开了。

我看完电影后深受感触，非常惊讶，也非常感动。惊讶的是仅仅 秒就让唐山这个大城市沦陷成一片废墟，一片血迹斑斑的废墟，一片死亡人数高达二十四万人的废墟。感动的是一位母亲，就因为救人时没有救她的女儿而惭愧，而伤心，而开始讨厌自己，这种情感竟持续了 年。 年里，每年女儿的祭日，母亲都会向女儿忏悔，诉说心中的内疚，无论儿子如

何劝说，母亲都仍然执着的为女儿祭奠， 年坚持不懈。这正是伟大的母爱啊！

有一句话说得好：天灾无情人有情。大地震后的几天，从死人堆里爬出来的姐姐被一对好心的解放军夫妇收养了，他们辛辛苦苦地养育了姐姐十年，待她如亲生女儿一般，视她为掌上明珠。虽然她们没有任何血缘关系，但是我可以看出他们不是亲人却胜似亲人！这一点足以证明人与人之间的友爱、同情心是无处不在的！从这对夫妇的身上，我们可以感受到他们有一颗金子般的心！亲情也好，友情也好，都足以证明大爱无疆，人间处处有真爱！

有人说，生命像玻璃，一撞即碎，不可复原。所以生命很可贵，一定要珍惜不能让它浪费。《唐山大地震》中一句很经典的话语：没了，才知道什么是没了。是啊！真的没有了，玻璃撞碎了，谁又能重修与好呢？生命的破碎，谁又来替你平复呢？仅仅 秒的时间，也许就是你一个转身、你一句话的时间，就可以让二十四万人丧失生命，从此永安于地下！人们却用了漫长的 年的岁月，重建家园，重新抚平心灵的创伤！秒的毁灭， 年的等待和重建！生命需要爱护！这两句话让我这个影片观后者，铭记于心！

## 观唐山大地震后感篇二

那场残酷的大地震曾牵动了无数人的心。唐山大地震，这五个可怕的字眼，仅仅是在短暂的几秒钟里，一个繁荣而平静的城市就灰飞烟灭，成了一片渺无声息的废墟。虽然我并没有亲生经历，但仍然令我极为震撼。

李元妮说：没了，才知道什么叫没了！

李元妮在片头给过女儿一个承诺，“明天，妈再给你买西红柿。”明天，一个多么平凡的字眼，我们的口中不也是有很

多明天吗?——“今天太忙了，明天再回家看父母。”“今天累了，明天再做这些题。”“孩子，明天我再陪你玩。”，有时，我们确实是因为太累了，太忙了，把事情暂搁到了明天，可有时，我们是否是在“明天”真正解决了这些事，我们也许在明天来临时，以另一个理由将事情推到了更遥远的明天，然而我们可曾想过，我们其实就像是那只“明天再垒窝”的小猴子，今日复明日，直到有一天被突如其来的大雨浇个猝不及防。

而这部电影告诉我们的，恰恰便是这个道理。人生就像一棵秋天的大树，看似枝繁叶茂，充实繁密，然而秋风一打，树上的叶子便随风飘零了，往往这时，我们才意识到，我们还没有来得及，仔细看一看，我们身边熟悉的事物，因为这些事物，我们往往太过熟悉，熟悉到我们总是天真的以为，他们永远都会陪在我们身边，不会消失，然而在灾难面前，人类永远是卑微而猝不及防的，自然界一点小小的变动，上帝一个小小的玩笑，都会让我们失去很多，往往这时，我们才知道失去事物的珍贵，因为没了，我们才知道什么叫没了。

很多人总是恐惧着世界末日的到来，然而恐惧又有何益，我们既然无力对抗自然，还不如好好珍惜生活中的每一天，多学一些知识，多陪陪父母孩子。我们不是圣人神仙，不可能解决人生中每一个未了心愿，但我们至少可以，多珍惜一下身边的一切，不要等到一切都没了，才知道什么叫没了。当然，“唐山大地震”带给我的震撼也远不止这些，甚至那些在影片中，一次正脸也没有露的满身淤泥的解放军叔叔们，也是同样值得我们尊敬的，他们在抗震救灾的过程中，有的伤了，有的还奉献出了自己年轻的生命，却没有一个人发出怨声，都是无比坚强的冲上前去，与大自然勇敢地搏斗！自然灾害是可怕的，也是很难预料的，但只要所有人一条心，就一定能战胜困难，赢得胜利！

这使我想到了一句宣传语：灾难只会让我们更加团结，团结必定使我们战胜灾难！

## 观唐山大地震后感篇三

在1976年7月28日凌晨3时42分53秒，唐山发生了前所未有的大地震。地震共造成242769人死亡，164851人受伤，经济损失30多亿元。啊！多么触目惊心的数字。

在地震发生后，主人公——那个可怜的有着一双水灵灵的大眼睛的小女孩，和弟弟同时被压在一块巨大的石板底下，母亲只得忍痛割爱放弃一个，“救儿子！”姐姐方登在黑暗里清晰地听到了母亲说的每个字，这短短的几个字让她感到了绝望。可怜的方登在坚硬的石板的压迫下，还要承受被亲生母亲抛弃的伤痛。

后来，这位可爱的小女孩被雨水一淋，便奇迹般的活了下来，并被一对好心的解放军夫妇领养了，健康地长成了一个懂事的好女孩，然而童年时留下的痛苦的回忆一直折磨着她，2008年汶川发生了地震，方登积极地参加了救援工作，无意之中遇到了她的弟弟方达，并回到了离开34年前的家，见到了她那白发苍苍的亲生母亲。

方登和妈妈相认了，妈妈带她去了爸爸方大强的墓地，方登伤心的哭了。

看了这部电影，我知道了要珍惜我们脆弱的生命。我们现在的生活是多么美好，我今后一定要好好的地学习，用自己微薄的力量回报祖国的养育之恩！

## 观唐山大地震后感篇四

今天我和一起去铜马国际影帝城看电影《唐山大地震》，一部催人泪下的悲情电影。

好奇，我们买了票，进了场，场内鸦雀无声，我想大家和我

期待吧。电影开播了我死死地盯住屏幕，生怕精彩的每镜头。

1976年7月28日的夜晚，唐山发出了7.8级大地震，就短短23秒之内，房屋倒塌废墟，年轻的在瞬间失去丈夫的，还要面临两难————龙凤胎儿女被压在楼板下，但就的绝境下，无奈了。决定了家庭的命运，姐姐奇迹般地活了并被养父母养大，但她不愿去找自己的母亲，她恨母亲。

一汶川大地震，姐弟俩去救援，偶然相遇。姐姐亲眼目睹母亲是如何痛苦地为女儿截肢保命的情景，她才体会母亲当时的痛苦与无奈，并得知母亲这32年来生活在痛苦自责中。她自己错了.....

## 观唐山大地震后感篇五

当灾难降临时，人类是那么的无助，但人们报成团时，其力量是宏伟的。

当电影《唐山大地震》中，地震中被压在同一块石板下的姐弟俩，母亲面对两个孩子只能救一个的情况下，无奈地选择了牺牲姐姐救弟弟。当时，我也觉得很气愤，如果我是姐姐的话，我也很为此恨母亲，为什么不救我，而救弟弟？为此，劫后余生的姐姐对母亲，心存误解和恨意，而母亲却对“死去”的姐姐一直充满了愧疚，直到32年后的一天，母女认知后，说有的误会才终于消除，母女冰释前嫌重归于好.....

我感动！被片中母亲的举动所感动，这位母亲就因为当时没能救女儿而惭愧，而伤心，而自责，这种情感竟持续了32年，32年呀！这是多么大的母爱啊！

我感动！被片中女儿所感动，她怨恨母亲放弃了她，但在汶川地震时，她被一位为救女儿生命，而选择切断女儿双腿的母亲所感动，面对苍老憔悴的母亲她选择了原谅。这是多么感

人的亲情，她能明哲天底间没有哪一位母亲不爱自己的孩子。

选择谁并不意味更爱谁，同样，放弃并不代表不爱，因为爱，母亲愧疚了32年；因为爱，女儿原谅了母亲；因为爱，灾区人民才能重建家园；因为爱，世界才会如此美好！《唐山大地震》虽然是灾难片，可我觉得它更是励志片，他告诉我们灾难并不可怕，亲情最可贵。