

# 最新初中的五分钟演讲稿(大全7篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

## 初中的五分钟演讲稿篇一

尊敬的领导，各位同学：

大家好！今天我演讲的题目是《水是不可替代的宝贵资源》。

人们常把地球比作一个蔚蓝色的星球，因为它表面积的71%被水覆盖。其实，地球上97.5%的水是咸水，只有2.5%是淡水。而在淡水中，将近70%冻结在南极和格陵兰水污染资料的冰盖中，其余的大部分是土壤中的水分或是深层地下水，难以供人类开采使用。江河、湖泊、水库及浅层地下水等来源的水比较容易为人类直接开采使用，但其数量不足世界淡水的1%，约占地球上全部水的0.007%。全球每年水资料降落在大陆上的降水量约为110万亿立方米，扣除大气蒸发和被植物吸收的水量，世界上江河径流量约为42.7万亿立方米，按1995年的世界人口计算，每人每年可获得的平均水量为7300立方米。由于世界人口不断增加，这一平均数已较1970年下降了37%。

由此可见，地球上可被利用的水并没有人类想象的那么多，如果让它们继续遭到人类的摧残，早晚有一天，它会消失的。如果我们再不珍惜水资源，最后一滴水将与血等价，这是大自然悲愤的呼喊。

海河、辽河、淮河、黄河、松花江、长江和珠江7大江河水系，均受到不同程度的污染。万里海疆形势也不容乐观，赤潮年

年如期而至。在美丽的渤海湾，浊流迸溅，海面上漂浮的油污像一柄黑色火炬要烧毁海洋里的生命。

随着科学事业的逐渐发展，厂房高楼的逐渐增多，水短缺问题越来越严重。随着人类的破坏，原来的那个蔚蓝色的“水晶球”已经不再明澈，不再蔚蓝了，即将干枯。

水是地球生物赖以存在的物质基础，水资源是维系地球生态环境可持续发展的首要条件，因此，保护水资源是人类最伟大、最神圣的天职。

同学们!大自然的警钟已经响起，保护水资源已刻不容缓!为了我们的后代能有绿水青山相伴，为了我们的后代能有取之不尽，用之不竭的生命之源，请珍视水资源，好好保护我们的水环境吧!

## 初中的五分钟演讲稿篇二

“啦啦啦啦……”天啊，我那同桌又在卖弄他那副破嗓子。真是的，也不看看唱得那叫什么歌，都成古董了还唱。无语呀，哎哎哎哎。

我同桌，姓x名。特点是小气、霸道、无聊、不正常。他这个人，总喜欢仗势欺人，以前吧，总仗着他坐外面，我做里面，每到上课时，要我千般哀求，对他说遍所有的赞美词，才露出一副“算你识相”的表情，然后乖乖地翘起凳子让我进去。为这个，我已和他吵了不止九九八十一遍了，不过，我大人有大量，看在他平时没人夸的份上——哎，就浪费点口水，夸夸他吧。

我同桌本是一善良学生，还被一些人夸为“眉清目秀”，但由于长期生活在我的阴暗统治下，变成了典型的君子——“动口不动手”。他的座右铭是：“我打不过你我气死你。”于是，在我每次对他实施“拳击”时，他总是一边

闪躲，一边数我的罪行。结果，我总是被他气得目瞪口呆、脸红脖子粗，却愣是挤不出一句反驳的话。哼哼哼哼，虽说我说不过你，但我打得过你，正所谓“你不入地狱，谁入地狱”吗！

有一次，别人告诉我，说同桌的发型很像西瓜太郎。我听后，立马回座位，盯着他看了整整一分钟。当他正自恋地摸着自已的小白脸不好意思得问：“是不是发现我长得很帅？”时，我突然拍手大喊：“哎呀，这太像了这！”他吓了一跳，没好气地瞪我一眼：“像像像，像什么像啊！”我一脸无辜地说：“像西瓜皮……”“什么？”他一下子跳起来，惊讶无奈悲哀地说：“我怎么会像西瓜皮？啊，人生太失败了……”我“啪”地一拍桌子，“你急什么啊，话还没说完呢！我是说你的发型像，又没说你的人长得像……笨哪！”“我的……发型……像西瓜皮？”他小声嘀咕了一会，又摸摸头发，终于，以一副“败给你了”的表情，悲壮地说：“做人哪，观察力就别那么敏锐。这事可不准说出去啊，大小姐，否则我就完了……”“好！一定不说！”“真的？君子一言，驷马难追啊！”哼哼哼哼，我可不是君子，我是小人，这事我说定了，哎呀呀呀，谁叫你平时总跟我斗！知道错了吧！

关于我同桌的故事，还有很多很多……在这里，献一段话给他吧：

## 初中的五分钟演讲稿篇三

毕业生有两种：一种是圆的，一种是有棱角的。

看到一则关于教育的趣闻。有一年，中国一个访问团去美国考察初级教育，回国后，访问团的报告中有这样的描述：学生不分品德优劣、能力高低；小学二年级学生仍然不识字；孩子们重视音体美教育，轻视数理化教育；课堂纪律不好，学生无视老师的存在。这个参访团的结论是：美国的初级教育非常糟糕。

同一年，美国也派考察团来中国，他们也有考察后的感想：中国小学生上课纪律很好，手放在背后，除非老师发问，学生不敢讲话；中国学生回家还需做作业；以分数排列优劣。美国考察团认为，中国学生的成绩是最好的，中国的科学文化也许会在20xx年内赶超美国。

但30多年过去了，两个参访团的结论都是错误的。被人不看好的美国式教育越来越被人推崇，而被人看好的中国式教育却越来越受人诟病。

这则趣闻事实上是一个关于教育的“天问”，教育到底是什么？瑞吉欧学前教育系统的创始人马拉古兹有一首诗《其实有一百》里面写道：“儿童，是有一百种组成的。儿童，有一百种语言……一百个世界……但是被偷走了九十九个。”他的观点非常明确，孩子其实不是属于你们的，而是属于世界的。你不能占有他们，而应该由他们自由自在地成长。马拉古兹的教育观点非常鲜明，教育不仅仅是知识教育，而是生存教育、生活教育，最后才是知识教育。

而我们的教育，知识被看成最为重要的东西，似乎有了“知识教育”，人适应社会的能力、人性的教育、劳动技能、实践技能等等，都可以一并解决了。事实上，这是教育最大的悲哀。有一份调查报告显示，现在80%的孩子不会洗衣、做饭、做家务。在我国18岁以下的青少年中，大约有17%受到各种情绪障碍和行为问题的困扰，突出表现为人际关系、情绪稳定性和学习适应方面的问题。不少人难以应对逆境，在受到打击或者不如意时，有的竟然选择自杀。这就是应试教育的悲剧。

我认识一位父亲，他给5岁的女儿一个小布包，里面装有一张写有电话号码的纸片、一部手机、20块钱，然后让她自己去幼儿园。最初一段时间，他每天跟在女儿后面。后来，这女孩就自己上幼儿园了。很多人都在背后说：“天下哪有这样不负责任的父亲？”但没有人看到，这是一种与众不同的教育。

美国一位名叫安妮·斯通的母亲写了这样一封信：“我的孩子上学了，我把他交给你——世界。请你轻轻挽起他的手，告诉他应知之事。让他知道，每有恶人之地，必有英雄所在；每有奸诈之人，必有义士；每有敌人，必有朋友在旁相助。告诉他为成功可以付出百倍精力和智慧，但不可以出卖灵魂。告诉他读书虽然重要，但也要欣赏这大自然赐予的美丽景色……世界啊，你要给孩子坚强、信念和百折不挠的精神……”

我很喜欢这段文字。

有这样一个孩子，他搬了一架梯子想取下掉在屋顶上的球，但是没有人帮他扶住梯子，孩子黯然神伤。孩子的父亲来了，他对孩子说：“孩子，你上去吧，我在这里扶住梯子。”孩子爬得很高，他从来没有想到自己可以爬得那样高。这位父亲名叫洛克菲勒。孩子下来时，他告诉孩子：“其实，梯子很安全，我自始至终没有扶过梯子。”每个孩子的生活里都有这样一架梯子，许多孩子都为了等待那个扶梯人而徘徊不前。其实，孩子一个人也可以爬得更高。

你把孩子交给世界，也许孩子会更强大。

## 初中的五分钟演讲稿篇四

在我所听闻过的悲剧中，情感犯下的错是占大多数的，因为情感的权力有时太大，大得等不及真相的告白，就将一切划上了句号。

翻开历史，尤其是中国的历史，君王的昏庸，王朝的颓败，忠臣蒙“莫须有之罪”，奸佞飞黄腾达的段子一折接一折，这大概就是情感惹下的不小的祸吧，佞臣们大抵也是科举之人，一试一 试考上来的，也大抵有着灵活的头脑和如簧的巧舌，三言两句套套近乎，便成了亲信，成了近宠，他们的话，岂止是“一言千金”，更是“一言系千命”呀，君主们的情

感被这些居心叵测之心操纵，君主们的情感也随即获得了无人企及的权力——可悲的权力，惨痛的教训。

莎翁的悲剧也有一出，叫《麦克白》，性质是一样的，即使妻子是身出名门，即使自己相信妻子是忠心不二，然而我们也不得不承认，情感是脆弱的，信任在怀疑和虚荣面前是瑟缩发抖直不起腰的。于是亲信的部下有了可乘之机，让麦克白亲手杀妻抱憾而终。情感的权力施展起来往往就是这么残忍而不可理喻，它封闭一切正义的外力作用范围，总是一意孤行，让“非”者昌，“是”者亡。

谬误总爱偷穿真理华贵高雅的衣裳，卖弄纯洁卖弄博学，所以情感会禁不起诱惑，近谬而疏真理，情感会操纵当权者的法杖，颠倒黑白——所以说，“感情用事”很多情况下是有害无益的，在情感与正义面前，我们需要让情感“回避”，让情感站远，让真理敢于靠前。

当然，历史上，现代社会中也有很多大义灭亲的事例，不会单凭着感情的亲疏胡乱判案模糊执法的。古语云：天子犯法与庶民同罪，太子亦然，这是明君之所为。才不愧“光明正大，明镜高悬”八个铮铮大字。

而在现今社会，小到班级学校，教师们不因为个人与某些学生的亲疏而错判正误；大到一个国家不因与某些国家的邦交厚薄而任意进行军事政治支援纵容非正义战争的肆意扩大，伤及无辜；这些，都是正确处理情感与真理的极佳明证，不论在什么时间，什么地点，真理永远是真理，我们不能掩盖或歪曲它，所谓“真金不怕火炼”么！当情感的开始干涉正义时，当情感的亲疏开始混淆是非时，当惊觉情感的权力超出界限时，我们应该学会反省，保持冷静，“退一步海阔天空”，——“退一步，真相会昭然而现”，站远一点看事情，会更加公正一些。

## 初中的五分钟演讲稿篇五

尊敬的老师、亲爱的同学：

大家好，我叫，我今天演讲的题目是：我的中国梦。

梦想，周而复始。中华民族五千年历史传承着一个长长梦，几经辗转，几经沉浮。时至今日，汇聚成了一个梦，中国梦。

在这个知识改变命运的时代，在父母双亲投注无限希望目光注视下。我，一个普通的高中生，我的梦很简单，我的梦同样是我家人的梦——考上重点大学。我不是官二代，我也不是富二代，我只是爸妈普通的下一代，有人说：“你现在不努力学习，不在高考中折桂，你斗得赢富二代，赢得了官二代吗？”是的，这话我信了。所以，我的梦很简单，就是努力学习，考取重点大学，让父母过上好日子，自己成为一个有用的人。我坚信通过自己努力，这将不仅仅是一个梦，这个梦会我的手中慢慢成为现实。

我相信这不仅仅是我一个人梦，这也同样是在座的每一位同学的梦，是中国千千万万高中生的梦。千千万万个中学生的梦将汇集成一个伟大的中国梦，这是属于我们的中国梦。当千千万万的父母过上好日子，千千万万的学生成为国之栋梁的时候，我们的中国梦没有理由不实现！

“理想很丰满，现实很骨感”是的，丰满是在给有准备的人，骨感是留给没有进取的人。当你在课堂呼呼大睡，作业东拼西凑，上课迟到早退，你拿什么区丰满你的理想。梦想不是说说而已，我有一个大大的梦想。但这个大大梦想要从现在小小的努力开始，自习早到10分钟，每天多记几个单词，课堂上多坚持专注几分钟。同样，梦想贵在坚持。如此，当梦想绽放的那一刻，想骨感都骨感不了。

这就是我的中国梦，一个依托于现实，很简单的梦，一个不

是梦的梦！

我的演讲完了，谢谢！

## 初中的五分钟演讲稿篇六

世象迷离，烟火中迷失了自己，灯红酒绿，光彩晕染了蔚蓝的天际。

作为一个吃货，我的志向是吃遍大江南北各种美味。酸甜苦辣，都要一一品尝。

在云南，吃过酸甜可口的酸枣粥，在天津，吃过甜香软腻的驴打滚，在青岛吃过微苦烂熟的苦瓜汤，在四川，尝过火爆热辣的火锅，在江苏吃过咸甜交错的猪肉脯，似乎酸甜苦辣咸都品过一番。可内心在繁华过后还是莫名的空落。

在吃过各种美味后，心口还有一处地方在叹息，这不是我想要的味道啊！

寻寻觅觅，觅觅寻寻，最后才猛然发现，踏破铁鞋无觅处，蓦然回首，那人却在灯火阑珊处。

我最想找到的味道，我的本真原来一直在此处守候，守候，只欠我一个回首。

那是从上海回来的一天。我拖着沉重箱包特产回到家，把那特产小吃一一取出，摆满了一桌子，分给家人吃。环顾四周，突然发现少了一个人。

母亲去哪儿了？

我拿着她爱吃的芝麻口味酥糖去找她。在厨房，灯亮着，油烟机“嗡嗡”的响着。打开门，母亲果然在里面，令人窒息

的热空气和感动同时扑来。“刚下飞机，饿了吧，妈给你做油菜面呢，去外面等会儿，马上就好。”母亲说完便带上了玻璃门。

有些莫名的温暖在心湖中涌动。原来，在别人分享我旅途的愉悦时，只有母亲心甘情愿的分享我奔走的劳累；原来，我四处寻找的味道，一直在家里，在母亲亲手烹煮的油菜面里深埋；原来所谓繁华就象精美晚礼服，虽华美，但也鲜有用时，真味就像家，不曾怨恨你的离开，只是在你疲倦、困顿时，给予你最最温暖的拥抱，像油菜面一样，清淡、简单，却不可或缺，牵连着内心最深处地方。

留一些真味给自己吧。不要被酸甜苦辣咸俘虏了味蕾，因为本真深处，爱的滋味更醇香；不要被世态纷杂迷了眼，因为本真深处，家的位置更耀眼。在灯红酒绿中，给自己的真味留一方净土，给飘泊的游子留一个故乡。

留一些真味给自己吧。花团锦簇不过是一时的芬芳，姹紫嫣红也不过是繁花一现的美好，只有家是你身后永远的港湾，是你最最放心的依靠。

留一些真味给自己吧。世象迷离，有家在便不会在烟火中迷失方向，灯红酒绿，真味处唇齿留香。

## 初中的五分钟演讲稿篇七

约瑟芬·泰，《时间的女儿》的作者，一个寻求真理的人，一个敢于揭穿历史的人。我想成为这样的人，想成为这样一个正直的人。

他解决了近千年的历史悬案，还了冤者一个清白。像约瑟芬·泰这种人的精神是可贵的，他们并不一生都屈服于所谓的真理，而是不断地质疑历史的“真相”，细心地查找资料，证明了历史中的人物完全是无辜的。更为巧妙的是，他把自

己的调查过程写成了一部小说，那就是《时间的女儿》。

在小说中，主人公格兰特俨然就是他自己。他通过畅销书的方式，使更多的人了解到了真相，使他们不再一直受着历史疑点带给他们的束缚。约瑟芬·泰对我的影响是巨大的。他那准确的判断，推翻历史的勇气，都令我感到钦佩，更让我迷上了历史。我想成为一个像他这样的人，能够尽我所能，去还那些在历史中受冤屈的历史人物一个清白，寻求历史的真相。约瑟芬·泰更用那些翔实的资料和那生动的语言汇成了那本风靡一时的畅销书《时间的女儿》。

这更说明了约瑟芬·泰不仅是一位历史学者，还是一个作家，更是一位奋斗在历史前线的战士！我佩服他，因为他有这么多优秀的品质！我尊敬他，因为他有揭穿历史的那份勇气！我想成为他这样的人，要将真相传播给人民大众，让他们也了解到历史的真相，也让他们认识到自己某些错误的看法。

约瑟芬·泰啊，你影响了我，影响了在我心目中的历史。你必定会成为我一生中最尊敬的人！虽然你在茫茫的历史大海中推翻的仅仅是一块石块，但这块石块是压在那些受屈的灵魂上啊，但你把它们解救了出来！大海中，还会有多少块石头、多少的灵魂等待去推翻，去拯救！

我想成为这样的人，一个寻求真理的人，一个敢于揭穿历史的人。