

# 2023年高中历史培训心得体会(大全6篇)

我们得到了一些心得体会以后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样能够给人努力向前的动力。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看看吧。

## 高中历史培训心得体会篇一

那是军训的最后一天，我兴奋的想象着这是一个怎样的活动？终于，那个令我浮想联翩的活动就要开始了！只见几个教官宝来成堆的木头，他们把木头发给每一个班——好戏就要上演了！

就在我分神的时候，开始了！我竭尽全力的支撑着每一个同学，此时的心里只有一个念头：别让他们摔下来！同学们一个一个爬过，我的肩膀越来越痛。我看看其他同学，他们同样竭尽全力的支撑着，没有有丝毫怨言。我抬头望望正在爬的同学，他们的眼里充满了信任，没有丝毫的恐惧，只有信任。

就这样，轮着轮着，班里的胖墩儿上来了，沉得我受不了。可是，渐渐地，我发现，木头脱离了我的肩膀，被抬高了，我回头一看，是6班的同学！他们班结束活动后来帮我们班抬！我的鼻子酸酸的，一种感动涌遍了我的全身！但我还是奋力的抬着、抬着……（百团大战读后感）

## 高中历史培训心得体会篇二

通过近几年的新目标教学改革，我觉得新的课程改革，为历史课堂教学模式的转变提供了注入了一股新的动力。在这一转变过程中，理念无疑是最关键的。只有先进的教学理念，才能催化出出色的教学行为，而新的课改，要求教师转变教学方式，树立以学生为主、不断探究的学习方式。

历史教师的观念、角色、教学行为、教学策略等都要发生转变，教师不再是单纯的知识的传递者，历史教学也不再是过去那种教师的“教”和学生的“学”的简单相加，它开始向师生互教互学、共同发展的新型格局迈进。只有形成这种师生关系，学生才能消除畏惧、释放个性、发展潜能，真正做到“我爱我师，但我更爱真理”。同时营造出一个宽松的课堂气氛，以此激发起学生的学习动力，使整堂课的教学能达到良好的效果。因此对于一个历史教师而言，有效的协调人际关系与沟通表达的能力是必不可少的。而且随着素质教育的深入化，创新思维在历史教学中也开始崭露头角。

历史教学中，发展学生的创新思维就是要激活学生强烈的“问题意识”，这主要来自两方面：一是教师的提问；二是学生的发问。教师的提问，要在深入研究教材的基础上，准确把握重点和难点，同时理清各部分知识的内在联系，精心设计，环环相扣，从而引导学生去思考、联想、探究，由此及彼，由表及里，进而发现历史的本质，明白历史发展的阶段特征，把握历史发展的客观规律，达到培养学生创新思维的目的。所以，教师在教学过程中的提问具有举足轻重的作用。

带着这些问题，在课堂上师生共同探讨、不断深化对历史现象、历史事件本质的认识，通过环环相扣的设问，层层深入的剖析，鼓励学生发表不同看法，甚至得出不同结论。这样，学生从中得到的是思维的启迪，视野的开阔。其次，鼓励、引导、启发学生发问也是培养学生“问题意识”的重要手段。回答问题是一种能力的表现，那么善于提出问题更是一种创新意识的体现。

因为发问是一个人探索未知领域的外在表现，只有善于发现问题和提出问题的人才能产生创新的冲动。教学中，应非常注重激励学生突破传统思维定势，提出自己独到的见解。如果一般人对某问题没有任何兴趣，那他就不会有什么创新；反之，兴趣越大，问题越多，创新能力就越能发挥出来。因而，

历史教学能否得到学生的认可，归结到最后还是在于一个“兴趣”问题。

其实，历史的本色是多姿多彩的，既富有民族兴亡的戏剧性，又饱含各种人生哲理。暂且不说古老的用具、服装、艺术、风俗会给我们一种好奇，不同个性、不同利益的人群，共存于同一个时空下，由无数复杂的情感、利益衍生出来的历史事件，不正是一幕幕活的戏剧吗？它跌宕起伏，富有情节又耐人寻味，也包含许多发人深省的悬念。如此生动具体的历史，为何在教学过程中却找寻不到学习的乐趣呢？最终找到了问题的所在：教材的“繁、难、多、旧”，而新教材对准上述四种病症，改变了这种格局，化“繁、难、多、旧”为“简、易、少、新”为新世纪的中学历史教学增添盎然生机，寻回本应该属于历史课的独特魅力。

事实上，通过本学期的教学，感触颇多，其中最大的体会是：教师讲得少了，学生活动得多了；师生单向交流少了，学生之间、师生之间的双向交流多了；学生在教学过程中从过去的从属地位一跃而成为主体地位。新教材中设置了多种形式的课堂练习，意在以灵活多样的手段调动学生的学习主动性和思维的创造能力，为师生改革教学方式和学习方式提供了良好的机会。当然，作为一个新型教师，在教学过程中今后还需要多吸取些其他优秀教师的先进教学经验，不断完善教学过程，使之更加符合新课程标准和新教材的要求，避免“穿新鞋，走老路”现象的发生。

因此，需要注意的几点是：

- 1、自主学习是学生的学习行为，但这种学习是在师生双方统一的教学活动中的学习，因而不是孤立的，是在教师的引导下发生的。所谓学生的自主学习，意味着教师的教学不武断、不强制、不灌输，意味着教师要为学生创设适当的条件、营造恰当的氛围，使学生产生自主学习的愿望，增强学生自主学习的能力。要避免把自主学习理解为抛开教师的作用、完

全由学生自己学习的形式。自主学习既涉及学习内容，也涉及学习方法。

3、需要掌握的原则：鼓励——但不能庸俗化(适度);自主——但不能不帮助(引导);合作——但不能走形式(实效);探究——但不能表面化(深入);真情——但不能伪矫情(自然);创新——但不能浮躁化。

## 高中历史培训心得体会篇三

稍息、立正、跨立，蹲下、起立、敬礼。随着军训汇报检阅的圆满结束，海信学校七年级新生历时六天的军训生活画上了完美的句号。六天的军训，磨砺了我的青春，点燃了我的激情，使我收获颇丰。如今回忆这六天时光，一幕一幕如在眼前、犹在耳边。

忘不了烈日下的青春少年，他们满脸坚毅，一招一式、一姿一态，顽强拼搏、超越自我，由稚嫩走向成熟。

忘不了烈日下的威武教官，他们英姿飒爽，铿锵有力、口令洪亮，不厌其烦、耐心指导，收获了同学们满满的敬爱。

忘不了烈日下的老师，他们始终如一，事事关心、句句关爱，各司其职、各负其责，无愧燃烧的红烛。

忘不了校领导的谆谆叮嘱，忘不了刚结下的同学情谊，忘不了令人深思的国防教育，忘不了精彩纷呈的拉歌比赛，忘不了动感十足的啦啦操训练，忘不了美味可口的午餐水果。忘不了的，还有很多很多。

磨砺的青春是最美的青春，也是我们最需要的青春!磨砺是石，筑起我们成长的阶梯;磨砺是火，锻造我们坚强的意志;磨砺是灯，指引我们前进的方向。

无磨砺，不青春！

## 高中历史培训心得体会篇四

光阴似箭，日月如梭，时间总是过得很快，转眼间，我的实习生活已经过去了半月，在这半个月的实习生活中，我感受到了实习学校对我们的热情以及驻县老师对我们的关心，实习岗友间真挚的友谊也让我感到高兴。经历了前一周的听课，这周我也开始了自己人生中的第一次正式上课，下面我结合自己的真实经历讲一下如何上好第一节课。

教师留给学生的第一印象，容易让学生产生一种“先入为主”的心理定势。一个人的体态、谈吐、衣着等都在一定程度上反映出这个人的内在素养和其他个性特征。由于第一印象主要是衣着、姿势、面部表情等外部特征，所以在上第一节课时，老师要注重形象，最好修饰一下自己，要选择与教师身份相符的服装、发型等，尽量体现出一种和谐的美。其次，教师上第一堂课时要做到精神焕发、情绪乐观、充满激情，自己的感情尽量和上课的内容保持一致，并善于用自己的感情来感染和激励学生。不能过于严格“你们不听话，就等着我好好收拾你们”，也不能过于软弱，和同学们称兄道弟。要保持一个适当的距离，既要保持老师的威严，又不能失去身份，要时刻注意学生们的反应，不能照本宣科，不顾学生是否理解。

新教师在上第一堂课时，要精心设计好自己的开场白，我认为一个好的开场白应该包括自我介绍、对学科认识和学科学习方法。首先，新教师要介绍自己的真实姓名和求学经历以及来自何处。也就是说要透露一些“隐私”给学生，这是最让学生感兴趣的，有助于学生了解教师的过去，有助于拉近学生和老师间的距离。其次，新教师要介绍所教科目的重要性，最好联系现实社会中一些具体例子来讲该科目的重要性，

来让学生发自内心地产生一种学好这一科的冲动，从而激发他们学习该课的学习兴趣。然后，新教师应介绍该学科的学习方法，可以结合自己的经验教训来个现身说法，让学生知道该如何做才能达到最佳效果。还可以编一些故事来引起他们学习的兴趣。这一点我可能做的不好，只是简单的介绍了一下自己，并没能很好的融入学生。

备好课是上好课的前提条件，新教师备课越充分，课堂教学效果就越好。在备课时，要做到备大纲、备教材、备学情、备教法；要明确该堂课的教学目标和任务，突出重点和难点；要联系实际，选择切合学生水平和兴趣的内容，切忌大话、空话。一定要在课前了解自己所教学生的实际，精心选择适合学生的教法，充分考虑如何调动学生的积极性，让学生对你的课产生浓厚的兴趣。从这一点可以看出备课的重要性，不要以为知识点少，而不认真备课，要站在学生的角度去思考这些问题，初中生刚刚接触化学，对一切都不太懂，所以要知道什么是重点，就像我的第一堂课讲的水的净化，在讲蒸馏操作的时候，按照自己学习的重点进行讲解，忽略了初中生刚刚接触这一学科，自己所讲的重点并不是他们要学的重点。我的指导老师也给我讲明了这一点，对我帮助很大，所以第二节课，我就会去刻意的在意一下，正确区分重难点。

新教师在上第一堂课时要面带微笑，语言要幽默风趣，要做到情绪饱满、文采飞扬，吐字清晰、声音洪亮，积极鼓励学生参与，充分调动学生的积极性，使得课堂气氛活跃，而不是只自己讲，要和学生一起学习，引导着他们。与此同时，教师还应充分展现个人的人格魅力，让学生情不自禁地沉醉于教师的学识、风度之中，沉醉于学科的魅力之中，并热切地盼望着第二节课的早日到来。

新教师应充分利用好现代教学手段，设计和运用好教学媒体。好的教学媒体在难点的突破、重点的强化、动机的激发等方面都会起到很好的作用，媒体中往往伴有形象直观的图片和悦耳动听的声音，会给学生留下难以忘怀的体验。教学媒体

要和备课的教案一致，要做到条理清晰，一步步的进行，不能东一句西一句，让学生摸不着头脑。

在我看来，上好每一节课，还是备课最为重要，只有认真备课，明确教学目标和重难点，知道学生学情，就能做到有的放矢，游刃有余。最后，我希望自己能够在这半年里充分的锻炼自己，成为一名合格的人民教师。

## 高中历史培训心得体会篇五

1. 在本次培训中，专家教师主要从识字教学、写字教学、阅读教学、口语交际等方面进行培训指导，刚开始我对教材的认识没有那么的精深，不过听了专家老师的详细分析，从教材以专题组织单元，整合的方式组织教材内容编排特点。并且要注意把握本组教材各部分内容之间的联系。这一点，让我在潜意识中明白了一个道理，要想拉近课本与学生的关系，首先要吃透教材，才能在这个基础上创造性地使用教材。在使用教材的同时，我们也要注意教学内容提示及一些教学中所要注意的问题。如：识字课。我们要了解它的编写形式、特点。1)、内容与专题紧密联系。2)形式多样，体现出要对中华优秀传统文化的传承与弘扬。3)采取韵文的形式编写，易于朗读。特别是低年级的小学生，我们要充分地发挥课文中的插图作用，借助图画猜识生字，读通句子。必要时，我们可以采取合作的学习方式，把课文读通顺。老师绝对不能包办代替学生，而是加强引导学生注意发现的层次性，将发现的识字方法迁移到学习中，让他们自己动手操作和鼓励他们独立完成。不过要时时对生字进行复习和巩固。

2. 结合拼音认识汉字、学习词语和儿歌，提倡学以致用，强调拼音的实用价值。教材倡导学用结合，在运用中学习。教材中安排了词语和儿歌，并且结合词语和儿歌的学习认识几个汉字。这些词语，都是由学生学过的音节组成的常用词语，每课的几个词语之间存在着内在的逻辑关系，可以使学

生初步感知语言特点。所选的儿歌也都包含本课新学的音节。这些词语和儿歌，为学生巩固拼音、复习本课和前面学过的字母和音节提供了语境，体现了拼音学习的工具价值，同时引导学生积累语言，形成初步的语感。

3. 牢固树立生活语文的理念，将语文教学由课内拓展到课外。首先，要更新理念，树立正确的语文教育观。要把学生从沉重的课业负担中解放出来，让学生“少做题，多读书”，让学生成为支配课余时间的主人。教学中要强调“精讲”，使学生能在课内完成大部分作业。如果我们用大量的作业把学生课余时间的时间塞得满满的，学生便丧失了自我发展的空间，窒息了学生的灵性，扼杀了学生的创造力。生活即课堂。培养学生具有日常口语交际能力，也只有在日常生活中不断实践，反复历练，把生活所得的一点一滴累积起来，才会形成一个人的口语交际能力。所以，教师要打破课内课外的界线，树立大语文观，生活处处有语文，把口语交际的课堂延伸到学生五彩斑斓的生活之中，关注自然，关注生活，关注社会。

4. 重视交际习惯和交际意识的培养。教材重视培养学生的交际习惯和交际意识，考虑学生起点，着力改进学生日常交际中可能存在的问题，如缺少交际意识、不考虑对象场合等不良交际习惯。教材中的几次口语交际活动，让学生在不同的交际情境中实践最基本的人际交往原则：相互尊重。这是开展口语交际活动的基点，是需要从一开始就着力培养的交际习惯。

总之，这次小学语文教材培训让我们受益匪浅，我一定会认真阅读笔记，结合实际，把本学期教学开展得更好。

## 高中历史培训心得体会篇六

一、通过学习，提高了自己的思想认识。

由于工作在农村中学，对于现在教育发展现状和教师成长方



面情况的了解，就像井底之蛙，对所从事的教育教学工作缺乏全面的了解。通过此次学习，对目前农村基础教育的现状有了进一步的了解，也清楚知道新课程改革对教师所提出的要求。我们要以更宽广的视野去看待我们从事的教育工作，不断提高认识，不断学习，才能适应教育发展对我们教师的要求。让我对初中历史学科教学有了深入的理解与思考；通过参与学习、反思体会，帮助我准确地把握了历史学科的主要教学内容及教学的重难点，帮助我认识并掌握了教学的新方法、新手段，并且能够有效地运用到自己的实际教学中去。在“国培计划”的学习中知名学者、专家讲座、培训学员同课异构、初中历史新课程资源交流、教师自主研修等，让学员多层面、全方位的得到提升。

二、精心组织、科学管理、合理安排，收获颇丰。

(1) 专家学者强大的感染力。授课专家不是史学泰斗，便是教育教学改革中的领军人物。无论是年青还是年老，身上都有着这样一些高尚的品质：刻苦钻研、学识渊博、思想开放，实事求是、对教育事业充满了务实求真、沉着冷静。这些专家本身就是让我们学习的典范。

(2) 做一个讲真话的历史教师。做一个讲真话的历史教师。所有专家的讲座，都体现一个“真”。作为历史研究或是历史教学，一定要尽可能追求和逼近历史的真实。真实是历史教学的生命，中学历史教学必须以现代唯物史观为指导，尽可能地搜集史料，复原史实是历史教师的责任。然而，教育有很强的选择性和导向性，应选择主流社会的主流价值观并引领孩子看到社会光明的一面。

(3) 做一个不断学习的历史教师。“百年大计，教育为本；教育大计，教师为本。”作为一名教师要敢于担当责任，适应改革，不断更新观念，不断提升自己的专业知识人文素养。制定切实可行的专业发展方案，从立德、立行、立言发展自己。

(4)做一个开放性、研究型的教师。做一个开放型的、研究型的教师。教师要快速成长，必须开放自己。通过这次学习认识了来自全省各地的骨干教师、名师，相信这将为学习成员带来强大的优化资源，参加学习学员一定要利用这个平台交流学习不断提升。只有研究才能促使教师从教书匠转化为名师，甚至是名师。所以学习结束后，我们应努力进行课题的研究，深入思想，提升能力。

三、通过培训，教育教学水平有很大提高，体会深刻。

(1)提高教育思想，开阔改革视野。通过这次学习，发现教育的需要远见卓识的。每位专家精彩的讲座，让我对新课程有了更高的认识。对历史思想方法的探讨，比较前沿的教育理论知识，以及如何开展课例研究有了明确的方向。从各位专家的亲身体验，从国内教育到国外理念，让我犹如呼吸到清新的空气，为之振奋。

(2)通过学习理论，不断应用实践。通过这次学习，我学会了变换角度审视自己的教育教学工作，在新理论的引领下，不断反思，调整我的教育观。正是这种换位思考，让我学会了信任学生，并不断地感受到信任带来的惊喜和力量。今后我努力把学习的理论知识转化为实践动能，使之有效地指导平时的历史教学工作。

(3)加强专业知识学习，做专业型教师。在学习中，我感受到了一种孜孜以求、学无止境的氛围。在实践过程中敢于迎接挑战，便也敢于创新。可以说，是培训激励了我的意志，启发了我的心智，让我更加执着的扑在初中历史教育教学上。

总之，在学习中，我又学到了不少新理念，反思了我的教学方式 and 评价方式，更明确了我今后的工作的方向，而我也将遵守新课程的精神，踏实、努力地做好我的工作，树立新的学生观和教学观，转变角色，重新熟悉师生关系，重视学生的发展，尊重学生的情感，鼓励学生的个性，以责任和爱心

为学生的成长服务，要求自己在今后的教学中做到与学生共同成长, 不断追求新的自我，使自己早日成为一名优秀教师!