

2023年大班艺术活动我的老师教案反思

大班艺术活动方案(汇总5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

大班艺术活动我的老师教案反思篇一

1. 欣赏毕加索立体派人物作品，初步了解毕加索在人物表现中正面脸与侧面脸组合的绘画特点。
2. 能够大胆运用组合、拼贴的方法创意表现人物肖像。
3. 在拼贴、添画的过程中体验创作带来的快乐。

经验准备：看过侧面脸，知道侧面脸的基本特征。

师：你们画过人物的头像吗？都画了哪些部分？

- 1、介绍画家，欣赏四幅作品，共同感受画家表现人物独特的绘画特点。

师：有个艺术家爷爷，他叫毕加索。他和小朋友一样也喜欢画人物的头像。今天我们就一起来欣赏一下他的作品！

师：看看他画得头像和我们平时见过的头像有什么不一样？
(从颜色，五官的位置、五官的表现方式引导幼儿发现正面脸与侧面脸组合这一特点)

- 2、继续欣赏大师作品，通过课件再次理解毕加索在人物表现中正面脸与侧面脸组合的绘画特点。

师：你看到了几张脸？你从哪里看出来的.？

师：为了看得更清楚，我去掉背景，再仔细看看有几张脸？是什么样的脸？

1. 幼儿互相交流，自由拼摆人脸。

2. 幼儿交流自己的拼摆组合，再次探索。

1. 提出要求

师：先将你们刚刚拼好的脸粘贴在黑色卡纸上，粘贴时要多涂些胶，涂完后要用劲压一压，粘牢再添画出五颜六色、各种各样的五官、头发、身体。每盒颜料里有两支大小不同的笔，请你根据自己的需要去选择。用完还要把它放回相同颜色的盒里。现在就请你们像毕加索爷爷一样创作一幅有趣的脸吧！

2、幼儿创作，教师巡回指导。

指导重点：（1）巡视，指导幼儿将五官添画完整。（2）鼓励幼儿大胆创作色彩丰富、造型各异五官、头发和身体。

教师：今天，我们创作了这么多有趣的脸，一起来欣赏欣赏吧！

你对你的作品满意吗？你对哪部分感觉满意？它特别在什么地方？

大班艺术活动我的老师教案反思篇二

1. 欣赏毕加索立体派人物作品，初步了解毕加索在人物表现中正面脸与侧面脸组合的绘画特点。

2. 能够大胆运用组合、拼贴的方法创意表现人物肖像。
3. 在拼贴、添画的过程中体验创作带来的快乐。

经验准备：看过侧面脸，知道侧面脸的基本特征。

师：你们画过人物的头像吗？都画了哪些部分？

1、介绍画家，欣赏四幅作品，共同感受画家表现人物独特的绘画特点。

师：有个艺术家爷爷，他叫毕加索。他和小朋友一样也喜欢画人物的头像。今天我们就一起来欣赏一下他的作品！

师：看看他画得头像和我们平时见过的头像有什么不一样？
（从颜色，五官的位置、五官的表现方式引导幼儿发现正面脸与侧面脸组合这一特点）

2、继续欣赏大师作品，通过课件再次理解毕加索在人物表现中正面脸与侧面脸组合的绘画特点。

师：你看到了几张脸？你从哪里看出来的？

师：为了看得更清楚，我去掉背景，再仔细看看有几张脸？是什么样的脸？

1. 幼儿互相交流，自由拼摆人脸。
2. 幼儿交流自己的拼摆组合，再次探索。

1. 提出要求

师：先将你们刚刚拼好的脸粘贴在黑色卡纸上，粘贴时得多涂些胶，涂完后要用劲压一压，粘牢再添画出五颜六色、各种各样的五官、头发、身体。每盒颜料里有两支大小不同的

笔，请你根据自己的需要去选择。用完还要把它放回相同颜色的盒里。现在就请你们像毕加索爷爷一样创作一幅有趣的脸吧！

2、幼儿创作，教师巡回指导。

指导重点：（1）巡视，指导幼儿将五官添画完整。（2）鼓励幼儿大胆创作色彩丰富、造型各异的五官、头发和身体。

教师：今天，我们创作了这么多有趣的脸，一起来欣赏欣赏吧！

你对你的作品满意吗？你对哪部分感觉满意？它特别在什么地方？

大班艺术活动我的老师教案反思篇三

农历正月十五是中国传统的元宵佳节，每到这个节日，榜头的各个村庙都会举行隆重的“游灯”活动，其中最吸引人的，莫过于晚上那一盏盏制作精美的花灯了。孩子们对各种花灯都及为兴趣，开学了，还在讨论着自己看到的花灯。为此，我们结合课题《社区幼儿园美术教育资源的开发与利用的研究》，利用社区丰富的资源，设计了本次活动。旨在通过讲述、制作花灯，让幼儿感受元宵节欢乐、祥和的气氛，感受社区民间文化的丰富多彩，体验优秀民间文化给人们带来的乐趣，进一步激发幼儿热爱家乡的情感。

1. 通过观赏、讲述花灯，感受优秀的民间文化给人们带来的乐趣。
2. 尝试自主探索、利用废旧物动手制作花灯，培养幼儿的'动手制作能力。
3. 激发幼儿热爱家乡的情感。

知识准备：家长带幼儿参观花灯展，丰富幼儿有关花灯的知识经验。

物质准备：各种游灯活动的课件；幼儿每人自带一盏灯（购买的或自制的均可）；茶叶罐、纸杯、纸盘、方便面盒、月饼盒、大小不一的纸盒、各色蜡光纸、剪刀、胶布、颜料等材料；教师用废旧物品制作的花灯范例6个及制作花灯示意图6张。

一、引导幼儿观赏花灯，看一看、说一说花灯的特点。

1. 幼儿自由观灯：农历正月十五是什么节？这天，我们会一起去看什么呢？今天，小朋友们也带来了各种各样的花灯，都有些什么灯呢？等会儿大家都来看一看，说一说：你看到的是什么灯？象什么形状的？上面有什么图案？用什么材料做的？（鼓励幼儿大胆想象，表达。）

2. 提问个别幼儿，启发幼儿完整描述。

二、教师结合课件播放，引导幼儿进一步欣赏各种各样的花灯。

2. 讨论：你还看过什么样的花灯？你喜欢什么样式的花灯？为什么？

三、结合游戏，尝试用多种方法进行分类。

1. 分类：

a. 师：有这么多的花灯，如果给它们分类摆放，你觉得怎么分好？（启发幼儿按大小、颜色、形状、材料等进行分类。教师根据幼儿的回答点击、操作课件进行分类。）

b. 引导幼儿手拿花灯进行现场分类，提醒幼儿注意保护好自己和同伴的花灯。

2. 小结：为什么人们在农历正月十五吃元宵、闹花灯呢？（庆祝新年的第一个月圆之夜，有合家团圆，同庆佳节，其乐融融，幸福快乐的含义。）

四、动手制作花灯，体验制作的乐趣。

1. 出示教师用废旧物品制作的花灯范例，引导幼儿观察，并说说：“你喜欢哪盏花灯？你认为它是怎么做出来的？”

2. 小组探索和讨论制作方法：这些花灯是不是用刚才小朋友说的方法做出来的？请你们选择你喜欢的花灯到桌子的旁边去作近距离观察，并结合制作示意图相互讨论，说说应该怎么制作？也可以拿起花灯来看看，但是要小心点，不要弄坏花灯。教师到各组启发幼儿讨论，并给予提示和肯定。

3. 提出制作要求：

a. 可以模仿老师的方法制作，但是老师更喜欢看到你们设计自己喜欢的花灯。

b. 要运用以前学过的对称装饰、同类色装饰、对比色装饰等本领把花灯装饰得更漂亮。

c. 遇到困难要想办法，也可以请教同伴或老师。

4. 幼儿动手选择材料，设计、制作花灯，教师指导能力强的幼儿自己设计花灯，组合不同的材料制作花灯，并进行装饰；指导能力中等的幼儿看示意图制作花灯；指导能力较弱的幼儿模仿范例制作花灯；引导幼儿运用以前学过的对称等技能装饰，帮助指导幼儿做穗子、穿线等，并提醒幼儿注意安全。

5. 展示幼儿制作的花灯，教师引导幼儿欣赏。

a 教师指导幼儿把制作好的花灯悬挂在活动室的空间，不能悬

挂的花灯陈列在展览台上。

b教师引导幼儿欣赏：“你喜欢哪盏花灯？有什么特色？”鼓励幼儿大胆发表自己的看法。

大班艺术活动我的老师教案反思篇四

1. 学习用草辫制作各种草帽，培养动手操作能力。
2. 利用各种辅助材料进行装饰，体会相互合作获得的成功。

已编好的'草辫双面胶方便面纸杯做好的装成品皱纹纸毛线等、
范例草帽

1. 欣赏各种草帽，激发创作欲望。
2. 请幼儿说说自己想制作什么样的帽子。

（注意幼儿的语言表达，教师可以帮助总结归纳）

3. 教师示范并讲解草辫如何粘贴。

将双面胶贴在方便面纸杯上，用草辫进行绕圈粘贴，最后自主选择辅助材料进行装饰。

4. 幼儿按自己的意愿进行选材操作，教师随时指导。

要求：提醒幼儿进行合作操作，共同商讨创作，注意剪刀安全。

5. 整理材料。

6. 评价作品。

请幼儿说说自己的作品，相互欣赏，给作品取个名字，体验

创作的成功。

7. 开展帽子秀展示活动。

大班艺术活动我的老师教案反思篇五

1、尝试用多种材料装饰扇子，感受扇子的美。

2、让幼儿大胆创作，体验成功的乐趣。

3、观赏多种各多样的扇子，知道名称和用途。

4、训练幼儿的绘画能力。

5、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

活动重点：引导幼儿大胆制作扇子，体验成功的快乐。

活动难点：尝试有规律地装饰扇面，感受扇子的美；

1、扇子展览(墙面环境布置：幼儿带来的扇子，收集的材料。)

2、用卡纸等剪成的各种形状的扇面、事先制作。

3、装饰材料(半成品各种图形或图案)、扇柄(冰棍棒)、蜡笔、浆糊等。

1、导入激趣：讨论引趣。

师：小朋友刚刚做完游戏回来有什么感觉？

幼：很热。

师：那你们有什么好办法，使自己凉快呢？

幼：可以开空调、吹电扇、喝冷饮、洗澡、扇扇子·····

幼：好。

幼：喜欢这把，因为它最好看了。

师：那现在我们一起做这把扇子吧。

2、讨论制作：

(2) (出示没装饰的扇子)这把扇子好看吗?请你想想办法让扇子好看一点，你想用什么来装饰扇子?(幼儿发表看法)

(3)这里还有许多要装饰的扇面，你们想不想试一试。

3、尝试制作：

(1)教师介绍扇面，扇柄及其他操作材料。

(2)演示扇面和扇柄的粘合过程。

(3)教师边朗诵儿歌边示范：小小扇面转一转，我来找找双面胶，慢慢脱下白衣裳，手指宝宝来帮忙，轻轻按上校扇柄，我的扇子做好了。

(4)幼儿制作扇子，装饰扇面，教师巡回指导。

4、装饰扇面，播放轻松的音乐。

(1)引导能力强的幼儿有规律地装饰扇面，提醒幼儿大胆尝试用各种材料使画面更美。

(2)及时鼓励帮助能力差的幼儿。

(3)及时地肯定幼儿的表现。

5、幼儿作品展示并自己介绍。

(1) 你觉得自己的扇子美不美，美在哪里？还有谁的扇子也很美？

(2) 把自己的扇子介绍给朋友和客人老师，说说你是用什么材料装饰的？

(3) 教师评价：你们做的扇子都很美，我们来开个扇子展览会吧。

让幼儿回家再去寻找使自己凉快的办法。

学前教育《指南》中指出：教师应有课程开发的意识，善于利用和开发幼儿园的空间，设施设备，活动材料等多种多样的课程资源，以发挥幼儿的学习活动。在生活中幼儿对扇子熟悉，但对扇子的了解并不是很完整。本次活动教师结合主题抓住季节的特征，以及幼儿对扇子的兴趣，生成了小扇子真凉快这一活动。