

最新六上观察的范围教学反思 观察物体 教学反思(优秀5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

六上观察的范围教学反思篇一

案例：

小学数学北师大教材，三年级上册，《观察物体》一课教学片段。

生：从上下左右前后观察小汽车，发现从不同角度观察到的小汽车，看到的形状都是不同的，并说出自己的发现。

2、肯定学生的回答，并用一句话进行总结，同一物体从不同角度看有不同的形状。

生举出生活中发现的类似现象。

1、拿出准备好的立体图形，并讲解本课的主要内容：这节课我们要用这些正方体搭建不同的立体图形。

学生拿出正方体积木，积极动手进行搭建。

2、给学生示范书中的搭建过程，边操作边讲解。

认真观察老师的搭建过程，发现问题可及时提问。

3、同学们明白了吗？现在大家来分组做练习，一名同学说要求，另一名同学搭建。

学生认真配合，听清要求的内容，争取搭建出正确的立体图形。

4、对搭建有困难的同学进行指导，搭好的学生进行鼓励和表扬。

学生多多进行练习，搭出几种不同的立体图形，做到搭得又快又准确。

样观察呢？

生：从不同的角度观察，如正面上面等。

2、学生在组内观察，从不同的角度进行仔细的观察，可以互相说说观察到的不同形状。

3、师提问：通过刚才的观察你发现了什么？

学生实事求是地回答，鼓励个性化语言。

反思：

反思整个教学过程，本节课充分实现了教学目标，能够按要求搭建立体图形；辨认从不同角度观察到的立体会用上下左右描述正方体的相对位置。通过搭建立体图形，建立空间观念及空间想象能力。

教学重点是让学生自己动手搭建出立体图形，培养学生的空间观念和空间想象能力。通过观察来发现问题，学会用上、下、左、右、前、后来描述正方体的相对位置。能够按要求搭建立体图形；通过搭建立体图形，建立空间观念及空间想象能力。让学生自己动手搭建出立体图形，培养学生的空间观念和空间想象能力。

观察是认识一个事物的重要方法。本节课引导学生从观察生

活中的简单的物体入手，让学生自己搭建自己总结。在此过程中学生自己动手进行了各种搭建练习，培养了学生动手能力和观察能力。

教学中充分调动了各种积极因素，设计了丰富多彩的操作活动使学生积极参与到活动中来。

学生在学习中，表现出了强烈参与欲，学的积极主动，动手能力大大提高。实践证明，学生兴趣越浓，学习质量越高。因此，在教学中，尽量创造生动活泼、轻松愉快的课堂环境和气氛，让学生在玩中学、在乐中学、增强了教学效果。

六上观察的范围教学反思篇二

本节课是在上完观察方形立体图形的基础上进行的，学生有了一定的观察基础和画平面的`经验，所以本节课的观察活动较容易开展，教师在桌子上摆出一个球体和圆柱，让学生从不同的角度和方位进行观察，并把观察到的形状画在练习本上。通过学生的观察和感知，完成本节课的教学。

六上观察的范围教学反思篇三

在教学“观察物体(一)”一课时，在学生认识了物体的“正面”、“上面”“侧面”以后，我让小组自由讨论课本的实践题“站在不同位置看讲台，最多能看到几个面？”为了便于观察，我特地允许他们可以自由走动，寻找答案。看着他们在讲台边快乐地转来转去，我沾沾自喜“站在不同位置看讲台，最多能看到3个面”的正确答案马上就可水到渠成了。谁知在反馈时有的学生告诉我“站在不同位置看讲台，最多能看到3个面”，而有的学生告诉我“站在不同位置看讲台，最多能看到5个面”，全班学生就这样分成了两派，相持不下。我严肃地重复着第二种回答“最多能看到5个面吗？”这一反问，认为能看到5个面的那些学生顿时一愣，继而默然地垂下了头，虽然有个别同学暗地里不服气地自言自语“没错嘛，

就是5个面”，然而更多的则是沉默，不作声，课堂上因为老师严肃的一问全然没有了刚才相持，争论的气氛，我顿觉师威的负面力量，于是我及时调整了心态，微笑着绕着讲台转了一圈，自言自语地说：“看来5个面也蛮有可能的嘛，谁愿意当小老师上来说说到底最多能看到几个面？”于是气氛又活跃了起来，两派学生争着上来讲解示范，就在他们讲解示范的争论中，突然有一个学生发现新大陆似的嚷起来：“我知道了，我知道为什么有的是3个面，有的是5个面，3个面是算一次的，5个面是算合起来的”，另一个学生也恍然大悟“噢，原来他们算的是一次最多能看到几个面，而我们算的是合起来最多能看到几个面，难怪会不一样啦。”话音刚落又有一个学生激动地喊起来“老师，老师，我也发现了，书本上这个问题提得不好，它没有讲清楚是算一次还是算合起来的。”众生附和，我被这一连串的了解、发现愣住了，再仔细地读了读课本上的那句话“站在不同位置看讲台，最多能看到几个面？”的确，问题中没强调一次，那就既可以理解为一次最多能看到几个面，也可以理解为合起来最多能看到几个面。当时我一激动，也不管学生的观点是对是错，至少这些学生认真思考，敢于批判书本权威的精神是值得赞赏的，于是我及时表扬了这些学生。这时一个学生若有所悟地大声自言自语“原来，书本也会有错啊，以后我可一定要认真思考。”

教育教人求真，学习要先学做真人。21世纪的教育，呼唤思考型的人才，因而教师的职责已越来越少地传递知识，而是越来越多地激励思考，成为孩子们学习的顾问，一位交换意见的参与者，一位帮助发现矛盾论点，鼓励挑战权威而不是拿出现有真理的人。至少，我庆幸自己当时没有以师威压人，把自己认为正确的答案硬生生的塞到学生脑中，而是鼓励学生进行独立观察，发表独特见解，从而激发了他们科学批判权威的勇气，并从中认识到思考的重要性。

六上观察的范围教学反思篇四

观察物体：看一看(一)》的教学，我让学生经历观察的过程，

体验到：从不同位置观察物体，看到的形状是不同的，最多能看到三个面；能正确辨认从正面、侧面、上面观察到的简单物体的形状。培养学生动手操作、观察能力，初步建立空间观念。同时通过学生的活动，激发学习兴趣，培养合作意识、创新意识。本节课有如几个特点：

1、活动是低年级学生学习数学的一个重要的方式，不仅可以激发学生学习的兴趣，而且有助于学生更好地理解 and 运用知识，本节课在这一点上体现得比较突出。比如，观察纸箱的活动中，不是让学生单纯地站在位置上看一看、说一说，而是设计了活动，让学生亲身体验。他们不仅获取了知识，更为重要的是获得了学习的快乐。

2、给学生提供了直观的、形象的学习材料，注重了学生动手操作，让学生自己体验观察的方法。比如，猜猜看（美丽的学校）：判断是从正面、侧面，还是从上面拍摄的。让每个学生结合学校的实景观察图片，体验从不同的位置观察同一物体时，形状是不一样的；及通过玩手中的长方体并猜出颜色这个游戏，让学生进一步加深对物体正面、上面和侧面的理解。同时鼓励学生离开自己的座位，自由地观察纸箱，把所看到的和周围的同学说一说，站在什么位置看到了纸箱的哪几个面，最多能看到物体的三个面。这几个操作活动，充分体现了教师的民主作风，为学生提供了更大的探索、交流、合作空间。

不过，本节课也有一些值得我思考的地方：

1. 学生对于面的概念不是十分清楚，在最初观察时，有的孩子竟然说自己能看见四个面，甚至更多。细思原因，原来学生把看到的一条边当成了一个面，我想如果在课前复习时，让学生动手摸一摸长方体的面，我想学生就不会出现以上问题了。

2. 本节课学生动了起来，思维也活跃起来了，不过学生活动

的有些没有章法，我想也许是大班额的原因吧，如果是小班教学，教师会更容易把握学生的学习状态。同时对于大班额的教学，我更应该认真思考，如何在新课改实验中，教学既能激发起学生的学习兴趣，又让学生学的“活而不乱”。

3. 在课堂上曾出现这么一段小插曲：让学生自学长方体各个面的名称后，汇报时，有的学生理解错误，他站在长方体的正面（正面红色），说正面是红色的，当他站在这个长方体的侧面（侧面黄色）时，还说正面是红色的。这时，一个孩子很敏锐的发现他说的是错的，及时走上前纠正了刚才那位同学的错误，而且表述的非常清楚。这个孩子多会学习呀，可惜的是我的评价没有跟上去，没有为他的勇于质疑行为，给予充分的肯定，无疑是我这堂课的遗憾。都说现在的孩子倾听不好，如果我及时抓住了这一契机，对其他学生无疑是个最好的榜样，可惜我错过，我也深深的感受到，教师对学生的关注是多么的重要。

六上观察的范围教学反思篇五

人教版二年级数学《观察物体》的教学目标是：学生能辨认从不同位置观察到的简单物体的形状，在教学本课时，我准备了许多实物作为教学教具，以此希望激发学生的学习积极性，以达到教学目标。

上课开始，学生的学习热情高涨，都被老师手中的各式各样的物体吸引，积极回答问题，达到了我预期的效果，让我欣喜不已，但是没过多久，我发现有些学生开始交头接耳，注意力开始不够集中，这突如其来的变化让我有些不知所措，面对此情景，最后我只能采取高压政策，才使教室恢复了平静，才使本节课顺利完成，同时完成了教学任务，但是教学效果可想而知，并不会好到哪里去。

课后，我反复思索着课上发生的一切，学生为什么会后半段注意力不集中呢？最后我总结出了两点原因导致本课出现

如此局面：第一，课堂形式设计过于单调，使学生的学习热情被逐渐瓦解；第二，疲劳，低年级学生由于年龄较小，大多坚持不下40分钟，导致出现疲劳，注意力不集中。针对以上两点，我提醒自己在以后的教学设计过程中要注意做到以下几点：1. 内容合理，不易过多；2. 课堂形式多样，适合学生的年龄段；3. 形式与内容合理搭配；4，针对不同年龄段学生设计适合学生的小游戏，以转移学生注意力，缓解学生在课堂上的疲劳。