

健康教案自助旅游教学反思中班(优质8篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

健康教案自助旅游教学反思中班篇一

- 1、初步了解鼻子的功能，掌握保护鼻子的一些方法。
- 2、让幼儿学会正确的擤鼻涕和擦鼻涕的方法，养成讲卫生的好习惯。

花露水一瓶 流鼻涕的照片 《正确擤鼻涕》录像、照片 纸巾 干浴操音乐(鼻子保健操音乐)活动过程：

一、猜谜。引出课题左边一个孔，右边一个孔，有它能呼吸，还能闻香臭。(鼻子)二、观察鼻子的外形师：每个人都有鼻子，请小朋友互相看看旁边小朋友的鼻子是什么样子的，说说有什么发现。

三、了解鼻子的功能

- 1、教师在活动室内喷洒花露水。

问：你闻到了什么气味？你用什么闻到的？你的鼻子还闻到过什么气味？

- 2、请幼儿用手捏住鼻子，闭紧嘴巴，说说有什么感受。(提醒幼儿注意，捏住鼻子的时间不能太长)

3、小结：鼻子的用处很大，可以帮助我们呼吸，让我们辨别气味。有时鼻子也会生病。你们看，这个小朋友怎么啦(出示流鼻涕的照片)

四、讨论：如何擤鼻涕

1、师：流鼻涕了你会怎么做呢？

2、教师请幼儿讲述自己处理鼻涕的方法。

3、教师请幼儿观看两种错误的擤鼻涕方法录像，让幼儿了解。

4、提问：刚才小朋友有这么多的方法都不对，那我们应该怎么样正确的擤鼻涕呢？我们一起；来看看医生妈妈是怎么说的。

5、谁来说一下，正确的擤鼻涕方法是怎么样的。

6、请幼儿对照片顺序进行排序。

7、我们一起来学一学吧。

8、师：我们学的这个方法不仅可以擤鼻涕，如果你鼻子里有东西，你也可以用这个方法将鼻子里的东西擤出来。

哪个鼻子里有东西，就按住另一个没有东西的鼻子擤。

2、小结：我们平时应该不挖鼻孔，鼻子痒时用手轻轻按压；有了鼻涕要用我们刚才学过的正确的擤鼻涕的方法擤鼻涕；不把东西塞入鼻孔；游戏时注意躲闪，也要避免碰撞、推挤小朋友……3、请幼儿联系实际进行表述：如果东西已经进入了鼻孔，或者鼻子出血了，你会怎么办。

(激发幼儿讨论，鼓励他们大胆发表自己的意见。)引导幼儿根据自己的想法进行情境演示。

4、一起选出正确合理的方法，教师进行小结：东西放入了鼻孔，应该赶快告诉大人，让他们按住另一个鼻孔，自己用力把鼻孔里的东西擤出来，绝不能用力吸或用手挖。如果鼻子出血了，或者看见别人的鼻子出血了，不要慌乱，首先坐下来，头不要过分后仰以免血液流入喉中，用拇指和食指捏住两侧鼻翼，暂时用嘴呼吸，然后请大人帮助处理。在额头上敷冷水毛巾，用药棉填塞出血的鼻孔都可以。不管出现什么意外，如果大人解决不了，都要及时送医院请医生帮忙。

六、学做鼻子保健操师：你们知道了这么多的方法保护鼻子，老师这里还有一种方法，让我们一起为鼻子做个按摩吧！在感冒、鼻塞、流涕时，这样的按摩可以减轻症状呢！

教师示范讲解，引导幼儿操作：将两只手相互摩擦发热，以两手中指向上推擦两侧鼻翼，用力适度，反复多次。

(评析：长时间的静坐谈话使孩子们的注意力开始分散，保健操让幼儿身心得到放松的同时，也学到了一个实用的小技能。)
七、户外体验在音乐声中带领幼儿走出教室，到户外体验用鼻子深呼吸新鲜空气的感觉。

作为一名中班的教师，班上的孩子年龄幼小，老师就要将工作做到最细微处。在今后的工作中我要多学习，积累，调整。我想，随着教育改革的深入，我们一定会有越来越多的好方法去教育幼儿。

健康教案自助旅游教学反思中班篇二

在每天的早锻炼中，我们大班的小朋友总是喜欢在很高的地方往下跳，我问他们“害怕吗？”有的说：“这有什么好害怕的，又不高”；有的说：“我一开始害怕的，但看见他们都能跳，我也跟着一起跳，就不害怕了！”。

捕捉到这个兴趣点后，我翻阅了许多幼教杂志。纲要中指出

幼儿是教育活动的积极参与者而非被动接受者，活动内容必须与幼儿兴趣、需要、及接受能力相吻合，引导幼儿向最近目标发展区发展。根据以上的情况便生成了这个活动。

1、学习双脚行进跳，两人前后合作跳，锻炼腿部肌肉，掌握协调能力。

2、有参加体育活动的兴趣，并能勇敢的尝试各种挑战。

1、幼儿人手一只布袋

2、准备活动的音乐，小红旗四面，四枝小树枝

1、准备活动：

“小朋友，今天天气真好，我们跟着音乐一起来做运动吧！”听音乐跟老师做准备活动。

2、导入：探索布袋“小朋友，这是什么？”（布袋）“你们以前和布袋玩过游戏吗？现在我们就和布袋来玩游戏吧！”老师的要求：“请你开动的小脑筋，玩出与别人不一样的花样来！”幼儿探索，老师辅导。（捕捉跳得像只袋鼠的孩子）（评析：在活动的开始让幼儿自由探索，考虑到大班幼儿有自己的想法，让他们自己想到小袋鼠进入主题，充分发挥了孩子的想像空间，调动参与活动的积极性。）

3、学习双脚并拢跳“小朋友们，快来看呀，她跳得真像只袋鼠，好棒！”“我们请她为我们表演一下，好吗？”请这位小朋友演示，其余的坐下休息。

演示后请她介绍是怎么想到的以及这样跳的方法。（介绍布袋）小结：双脚并拢，起跳时膝盖稍弯，双臂自然放于胸口，前脚掌用力往上蹬，落地时轻轻着地。

“那我们也来学她的样子，做袋鼠宝宝跳，好吗？”提醒幼儿穿布袋可与同伴互相帮助”袋鼠宝宝们，用力跳，跳的高又远，跳到老师这里来。”幼儿朝着老师的方向向前跳。

(评析：这部分是重点，在活动中，利用布袋来束缚孩子们活动，让他们尝试探索怎样跳得又稳，又轻，又快，又高；根据幼儿的不同情况加以引导鼓励：能力弱的可以多跳几次，直到战胜自己，克服恐惧心理；能力强的为他们加油鼓励，体现同伴间的相互关心。)

4、游戏：挑战自我《过独木桥》

(1)、选择一条独木桥(一高一矮)勇敢的跳过去。

师：“大家看，前面有两条独木桥，它们有什么不一样吗？”幼儿说一说。(一高一矮)”小袋鼠，你们敢跳过独木桥吗？”“真勇敢！那你愿意过哪座桥，又该怎么过呢？我们来试一试。”师提出要求：请孩子们在想试跳的那座桥前面排队，一个一个按次序跳，要注意安全。”(过独木桥时，教师引导幼儿互相鼓励，勇敢的跳过桥。)”孩子们真勇敢，都跳过去了，我们坐下来休息一下吧！”“谁来说说你是怎么跳过去的？”(请试跳时遇到困难又得到别人帮助的幼儿介绍，烘托同伴间相互关心的美好情感。)

(评析：为了丰富幼儿的经验，让幼儿自己来跳高的独木桥，挑战自我，增强自信心。放手让幼儿自己去尝试，在练习过程中自己寻找方法。)

(2)练习与同伴合作跳。

“大家真厉害，都能勇敢的通过独木桥，刚才我们是一个人跳的，那能不能与同伴一起合作跳呢？”先讨论，然后请小袋鼠们找自己的好朋友来跳跳看。

幼儿探索，师巡视指导，引导多人跳，把他们吸引过来，提出要求：要跟着口令协调跳。

(评析：这部分是难点，要求是合作跳，可以是两个，三个，甚至更多，让孩子们自由探索，教师通过引导让孩子们协调好动作，一起喊“一二、一二”，使大家跳得又快又稳，并一起分享胜利带来的欢乐。)

5、小游戏：抢红旗“那我们来个比赛，抢红旗!”师介绍游戏方法：五人一组，分成四组，每组的小手搭住前面的肩膀一起向前跳，注意要喊口令。哪组先拔起小红旗就获胜。

(评析：以游戏的形式来突破难点，举行比赛，运用竞争、鼓励、表扬的手法来进一步练习，更激发了孩子们的积极性及练习的兴趣。)

6、结束部分

(1)放松练习《雪人融化了》

“唉呀!我好累啊!大家累吗?那把布袋脱下来放边上，跟我一起放松一下吧!”“啊呀呀!我的腰融化了，不行不行，我的左腿也融化了，我的右腿也开始融化了，我的手，我的脸，我的身体都融化了!”

(2)整理布袋“嗯，游戏结束了，小朋友们，我们把布袋整理好，下课后再用别的方法来玩布袋吧!”

本次内容是通过每一个具体活动来落实到幼儿身上。根据新纲要中指出：要为幼儿一生的发展打好基础，注重能力的培养，通过自主的学习，促进幼儿生动活泼，主动和谐的发展。

整个活动紧紧围绕目标进行，与幼儿共同参与，师幼关系融洽、自然、温馨。每个环节都有适当小结。老师的角色在不

断的变化，组织者，引导者，参与者。故事中，从蜗牛战胜困难到小朋友面对困难积极的态度。过绳子游戏中，体现了心理课递进强化的原则，从尝试——找出问题——再尝试——鼓励——增大难度。在后半部分：爬高取物，对孩子来说，是一件不容易完成的任务，引导孩子的合作与遇到困难积极解决，进一步深化了我们的孩子获得战胜困难、成功的体验。

孩子对故事很专注，并能很好的理解了故事，我引导孩子积极讨论，让孩子自己说出遇到的困难。并自己总结遇到困难的解决方法，但是从谈话中可以看出，孩子对困难的理解还不是很深。我就想在玩游戏的过程中，让孩子强化困难的概念，积极积累经验。

在过绳子活动中，我积极调动孩子的情绪，但是观察得还不够仔细，对个别孩子的关注和引导方面存在着一些问题，比如，过绳子时，有个别孩子没有去试到，我没有发现；当孩子说出与别人不一样的时候，我没有及时利用；对于孩子用不同方法过绳子的引导不够到位，以至于孩子基本是用同一个方法过。贴花的地方是临时决定的，发的过程中想到过完线的孩子没有事情做，于是把这个事情交给孩子自己做，并交代孩子不能乱丢垃圾，一来省了老师发贴纸的时间，二来减少孩子等待的时间，三让孩子自己贴上，享受更多成功的喜悦。

在爬高取物中，分两次进行，每次两组。主班与配班老师各照顾一组，并让未进行取物的小组给取物小朋友做记录，减少孩子等待的时间，并初步让孩子学习观察并记录。活动让孩子自己想办法，尝试并解决。但要求交代得不是很清楚，在取物过程中，我高估了孩子的能力，没想到孩子试了几次都没办法取下，发现问题后，我冷静快速地做出反应，马上召集孩子讨论，但是这个时候我没能更耐心的倾听，这里应该给孩子充足的时间动脑筋想想办法并让孩子说说自己的想法，而是急于象孩子总结，在成长过程中，我们困难并不是我们自己就能解决的，还可以请别人帮忙。后来就请了

配班老师帮忙，就此带过了这个问题，对于这个教育的机会，我没有好好的把握，处理的不够完美。不过这个小插曲，并没有让我们孩子的勇气受挫，反而在后一组的活动中，又出现了类似的情况，但孩子还是努力的尝试，勇敢地再爬高，小心翼翼地撕下胶布，在玩具取下那个时刻，我听到孩子们的欢呼声，孩子们终于通过自己的努力战胜了困难，这是整个活动的最闪亮的一点。

健康教案自助旅游教学反思中班篇三

- 1、幼儿能愉快的参与活动过程，体验游戏的快乐；
- 2、积极探索垫子的不同摆放方式及玩法；

二、活动准备

- 1、泡沫垫
- 2、节奏明快、柔和的音乐各一段
- 3、扩音器

三、活动过程

1、开始部分

(1)师：这是什么？它有什么特点？

幼儿a□泡沫垫、软软的

幼儿b□可以在上面玩

(2)师：今天我们就在垫子上做运动，感受一下跟在地上做运动有什么不一样幼儿和老师一起听音乐做热身操，要求幼儿

尽量使身体保持平衡。

组织幼儿交流在垫子上的感受。

(3)师：小朋友们在垫子上做操什么感觉呀？

幼儿a□踩在垫子上很舒服

幼儿b□滑滑的，很好玩

2、基本部分

(1)玩平铺的垫子师：请小朋友们动脑筋想一想，我们除了可以再垫子上做操外还可以怎么玩？你们玩一玩，试一试。

幼儿尝试各种玩法，老师注意观察幼儿活动情况，给予动作及安全上的指导，提醒。

组织幼儿交流各种玩法，并选取具有一定锻炼价值，安全系数进行集体的练习。

师：谁愿意向大家介绍自己的玩法？带着大家一起玩？

幼儿a□可以再垫子上跳

幼儿b□可以再垫子上爬

幼儿c□可以在垫子上翻跟头幼儿上来介绍自己的玩法并带领小朋友们一起玩

(2)玩立着的垫子师：咱们班小朋友表现的太棒了都学会了在垫子上的各种玩法，给自己鼓鼓掌吧！

师：现在老师要增加难度了！小朋友们动脑筋想一想如果两个

小朋友在一起可以怎样玩呢？

幼儿a□可以把两个垫子拼在一起玩

幼儿b□可以用两个垫子搭成小山洞在里面钻师：你是玩一玩试一试幼儿自由钻爬。

师：小朋友们在钻山洞的时候遇到了什么问题呢？

幼儿a□山洞太小了

幼儿b□容易倒师：小朋友们有什么办法可以不让山东倒吗？

幼儿a□可以把身体缩小

幼儿b□可以膝盖和肘着地爬

幼儿c□一个小朋友扶一个小朋友爬师：既然我们都找到了解决的办法，现在让我们再来试一试玩一玩吧！

(3)玩平铺上的大垫子师：刚才啊，小朋友们都通过相互合作，小心翼翼的钻了山洞，表现得太棒了，老师来给你们鼓鼓掌！

师：现在请小朋友们拿一个垫子分别站在周老师和王老师的左手边、右手边，请站在周老师这边的两队小朋友一起拼一个长的大垫子，也请站在王老师那边的小朋友也拼一个长的大垫子幼儿拼好垫子，立正站好。

师：小朋友们看这么大的垫子我们怎么玩呢？小朋友们试一试幼儿自己滚着玩，教师仔细观察并指导。

师：刚才我看到有小朋友再垫子上滚得都歪了，怎样才能是身体保持平衡，不歪呢？

教师示范，并进行动作讲解。幼儿试着滚一滚。

师：现在我们来玩个游戏，我们来比赛，周老师组和王老师组比赛，每个小朋友在垫子上保持身体平衡一个接着一个滚到垫子那头，再从外面跑回来，比一比哪一组最先结束。

预备，开始！

(4)游戏师：小朋友觉得垫子好玩嘛？现在老师又要给你们增加难度了，请小朋友看那边！

教师示范并讲解跳—爬—钻—滚—翻跟头师：现在请小朋友分别站在老师的左手边和右手边，现在老师要给你们起一个好听的名字，站在老师左手边的，我们叫苹果组，老师右手边的叫做香蕉组！每组的小朋友听老师口令，老师喊预备，开始的时候，每组的第一个小朋友就立刻老师给你们的这写任务。完成之后从外边跑回来拍打下一个小朋友的手，下一个小朋友像第一个小朋友一样去完成任务，就这样一个接着一个，苹果组和香蕉组比一比看看谁最先完成任务3、结束部分师：今天你们表现的太棒了！再自己鼓鼓掌！

刚才你们一会，一会爬，一会钻，一会滚，一会翻得都累坏了，现在就跟着老师坐在垫子上放松一下吧！

教学反思：

户外活动的时候，孩子们喜欢把垫子铺在塑胶地面上躺着晒太阳，有的顶在头上，有的当成“蹦蹦床”在上面跳，有的则来回地跳。看着孩子们有这么多的垫子玩法，我用“垫子”做为运动器械设计这节体育集体教学活动。整个活动幼儿都是自主探索、自由活动，他们在探索中玩得很开心，也学到了两两拉手转圈、两两相抱滚过垫子的技能，活动量足够。但活动时间过长，热身运动和这节课的技能没沾边，安全和卫生做得不好，体现在：幼儿没脱鞋在垫子上跳，又在垫子上翻滚；

幼儿翻滚时挤在一起，相碰撞。在以后的体育活动中，我将结合安全卫生，让幼儿进行更好的体能锻炼。

健康教案自助旅游教学反思中班篇四

设计意图：

中班上期的孩子初步具备能与他人玩追逐、躲闪跑的游戏的能力，因此，我们利用“柳絮跑进鼻子里会打喷嚏”这一个有趣的点，设计了一个能提高孩子们的躲闪能力和灵敏性的体育活动。

活动目标：

1. 能够迅速蹲下避开丝带，提高躲闪能力；尝试在跑步状态下抓住丝带，提高灵敏性。
2. 体验体育游戏活动的乐趣，感受故事中柳絮引起打喷嚏的趣味性。

活动准备：

2米长丝带若干、轻音乐。

活动过程：

一、准备活动

对活动中会出现的动作进行热身

二、基本活动

1. 游戏一：躲丝带

游戏规则：请一位小朋友来当古古，其他小朋友站在原地不

动，双手抱肩，古古高举柳絮丝带在其他小朋友当中跑来跑去，小朋友们要尽可能地避开柳絮丝带。当它快碰到你的时候要很快蹲下来，当柳絮丝带离开时你要很快站起来，被丝带碰到的小朋友，就大声地打一个喷嚏。

2. 游戏二：抓丝带

游戏规则：教师将小朋友每十人分成一组围成大圆圈，请一个小朋友当古古高举柳絮丝带，另一个小朋友当追柳絮丝带的人。你们可以在圆圈里随意跑动，当你抓到他手里的丝带后，你就变成了古古，原本是古古的小朋友变成柳絮飞到圈外，跟外面的一个小朋友进行交换。

三、整理活动

教师带领幼儿进行腿部肌肉放松，结束活动。

健康教案自助旅游教学反思中班篇五

- 1、利用纸棒进行活动，学习跳竹竿游戏，发展弹跳能力。
- 2、体验与同伴合作游戏带来的快乐。

幼儿观看过录像

人手一根纸棒(长度为1米)。录音机，磁带。

1、开始部分：

幼儿随音乐利用纸棒进行队列练习。

反思：活动开始部分设计了随音乐利用纸棒进行队列练习在这一环节中由两队“骑马”变双圆——变小圆——合作组合“坐马车”体现了动静交替的原则，让幼儿初步尝试了与

同伴合作的快乐，同时也为下一个环节奠定了基础。

2、基本部分：

(1)利用纸棒进行“一棒多玩”

队形：两路纵队(见附图)

(2)学习“跳竹竿”游戏

讲解游戏玩法

队形：梯形队(见附图)

(3)幼儿自由组合尝试玩“跳竹竿”游戏

队形：四散

(4)对幼儿在游戏过程中出现的情况及时进行指导(合作、交往方面)

队形：梯形队(见附图)

(5)鼓励幼儿创造性地玩“跳竹竿”游戏，师生共同参与。

队形：四散

反思：

基本部分中，先鼓励幼儿利用纸棒进行“一物多玩”，鼓励幼儿与同伴合作，并积极推广三---四人结伴游戏。接着运用尝试法学习的理论精神，教师不示范游戏玩法及规则，而是引导幼儿去自主探索(敲击“竹竿”的两人如何合作?中间跳的人如何跳?如果跳的过程中发现了一些情况怎么办?等)，从而通过尝试、发现---再尝试、再发现，形成师生互动、生

生互动的不断调整的过程，师生双方共同提升经验。最后通过师生共同表演“跳竹竿”，将活动掀起高潮，突出了师生双主体的地位。

3、游戏“叫号接棒”

队形：四散

反思：

结束活动中通过“叫号接棒”的游戏帮助幼儿调整教大的活动量。

本次活动主要是通过纸棒学习“跳竹竿”游戏，发展幼儿弹跳能力。在心育方面提出的两点目标——想办法解决活动中遇到的困难；体验与同伴合作游戏带来的成功和快乐。整个活动充分发挥纸棒的多功能性，活动开始部分设计了随音乐利用纸棒进行队列练习在这一环节中由两队“骑马”变双圆——变小圆——合作组合“坐马车”体现了动静交替的原则，让幼儿初步尝试了与同伴合作的快乐，同时也为下一个环节奠定了基础。基本部分中，先让幼儿利用纸棒进行“一物多玩”，鼓励幼儿与同伴合作，并积极推广三——四人结伴游戏接着运用尝试法学习的理论精神，教师不示范游戏玩法及规则，而是引导幼儿去自主探索（敲击“竹竿”的两人如何合作？中间跳的人如何跳？如果跳的过程中发现了一些情况怎么办？等），从而通过尝试、发现——再尝试、再发现，形成师生互动、生生互动的不断调整的过程，通过师生共同表演“跳竹竿”，将活动掀起高潮，突出了师生双主体的地位，结束活动中通过“叫号接棒”的游戏帮助幼儿调整教大的活动量。

在活动中，教师与幼儿共同学习，实现了师生“共同体”的学习氛围，在整个活动过程中，将幼儿心育目标的培养放在了一定的高度。如：始终鼓励幼儿与同伴合作，有了困难引

导幼儿去主动解决等等。但这仅靠这一活动是远远不够的，还需要在日常的教育教学活动中坚持渗透，使幼儿的心理品质得以良好、健康地发展。

健康教案自助旅游教学反思中班篇六

2、能较清楚地表达自己的探索 and 发现；

教室里面的各种废旧物品

谈话导入——观察感知——联系3、15

1、谈话导入

师：老师今天的身体有点不舒服，我的肚子有点疼，你们知道怎么回事吗？（幼儿猜测）

其实，我是吃坏了东西了，哎，昨天的时候，老师和好朋友出去玩，买了一些牛奶喝了，谁知道牛奶是过期的，所以，老师的肚子现在还疼呢。吃了过期的东西会不舒服的，会生病的。

2、观察感知哪些食品有保质期啊？看看我们的教室里面哪些东西有保质期啊？你在哪里找到保质期？师生小结：一般来说，饮料的保质期都在哪里？（瓶口上）

盒子包装的保质期在哪里啊？（盒子底部）口袋食品的保质期在哪里啊？（口袋边上）

原来他们的位置都不一样的啊师：那保质期的时间是不是都是一样的呢？回家的时候你们看看再告诉我。

3、联系315讲一讲昨天老师吃了过期的食品后，你们知道老师是怎么做的吗？我去消费者协会投诉了，因为昨天是3、15

号，也就是3、15消费者权益保护日，如果你买的东西质量不好或者是过期食品都可以为自己讨回公道的。

这节课，我是根据我班幼儿具体存在的问题所设计的，在活动中让每位幼儿通过观看课件来感受这种行为的危害性和所造成的不良后果，孩子的反应很好，在活动后，孩子在用餐时也能尽量注意吃饭时要注意的问题，同时，也不再捡地上脏的东西吃，不足在于，我没有加入有趣的游戏，让孩子们能够巩固所学的内容，重新上这节课的话，我会先与家长沟通，让家长记录一下幼儿在家中的进餐片段，以免幼儿在幼儿园时能够注意，但是在家中又会出现不好的习惯，同时设计一些有趣的游戏，比如说“谁是我的好朋友？”让孩子能分辨哪些东西可以吃，哪些东西不能吃。这样教育效果就会更加明显，同时要在日常生活中不断的提醒孩子们的饮食行为！

健康教案自助旅游教学反思中班篇七

1、通过进行体育活动，发展幼儿走。跑。跳等基本动作。

2、发展幼儿的创造力，想象力及培养幼儿的合作能力。

1、“同顶”用的’竹杠12根。

2、热身运动音乐，毛南族歌舞音乐《金彩云》。

3、在场地中央用竹杠摆成梯子状，间隔约30公分左右。

一、热身运动

1、听音乐带领幼儿做走。跑。跳等，活动四肢。

2、利用场地上的竹杠变换形式进一步练习走。跑。跳等基本动作。

3、幼儿按六路纵队做手脚关节。头颈部。肩部。腰部。膝部运动。

二、基本部分

1、介绍毛南族民间体育游戏“同顶”，引导幼儿自由尝试玩“同顶”。

2、“同顶”竞技

玩法：幼儿分两组面对面站立，双手扶住竹杠，用腹各顶竹杠一端，脚成前后弓箭步站立，比赛开始后，以谁先顶过中线为胜，比赛中途谁的竹竿掉地者，也算输一局。

3、幼儿探索其他的“同顶”玩法。“屈。老师。教。案网出处”引导幼儿通过实践，自己发现怎样才能顶得更稳、更有力。

4、游戏《钻山洞》。

5、游戏《拼走迷宫》

请小朋友用竹竿自由拼摆，教师用生动形象的语言将幼儿拼摆的迷宫巧妙的连接起来，并带领幼儿共同游戏。

邀请在场的教师一起玩。

三、结束部分

小结，在音乐中自然做轻松练习。

活动层次分明。整个活动较好地体现了“玩中学、玩中练”，让不同层次的幼儿能根据自己的水平大胆尝试、体验。同时，教师提出了逐步递进的要求。有利于激发不同水平幼儿的运动潜能，使幼儿在活动中获得成功体验，增强幼儿的自信心

和意志力。

健康教案自助旅游教学反思中班篇八

一、活动领域：

健康

二、活动名称：

《认识五官》

三、活动目标：

- 1、幼儿能认识五官，并了解五官的正确位置（数量）及功能。
- 2、教给幼儿保护五官的一些常识，形成初步的自我保护意识。
- 3、初步了解防止噪音污染及环境保护法的相关知识。
- 4、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。
- 5、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

四、活动准备：

娃娃、五官轮廓图、背景音乐《五官歌》、浆糊、棉签等。

五、活动过程

1、创设情境，导入活动。

（1）哇！今天我们的教室里可热闹啦！老师不仅请来了客人老师，还请来了一个小朋友。宝贝们，想知道他是谁吗？瞧！他在这里呢。

教师出示娃娃：“小朋友好，我叫多多”。大家欢迎他吧！

(2) 摸一摸，说一说。多多是一个很可爱的孩子，都说他的脸长得很漂亮。小朋友想看一看，摸一摸吗？知道多多的脸上有什么吗？（引导幼儿说出眉毛、眼睛、鼻子、嘴巴和耳朵）。

2、五官的数量。

哦！原来“眉毛、眼睛、鼻子、嘴巴和耳朵”叫做五官。多多有一双眼睛、一张嘴巴……3、五官的功能教师出示布袋偶并布袋的语气说：耳朵、眼睛、眉毛、鼻子和嘴巴呀！它们有许多的本领呢！你看！我有耳朵，你的耳朵呢？在哪里呢？（在脸的两边），用手指出来吧！耳朵能做什么呢？（播放录音）我们一起来听一听吧！嗯，我们的耳朵能听到声音。

我有眼睛，你的眼睛呢？在哪里呢？（在眉毛的下面）用手指出来吧！眼睛能做什么呢？（指认周围的物品），哦，原来呀！我们的眼睛能看到很多的东西。我还有眉毛，你的眉毛呢？小手拍拍，小手拍拍，手指伸出来，手指伸出来，鼻子在哪里？用手指出来（嗯？在哪里呢？我没看到的。我们来找一找吧！哦，原来鼻子在眼睛的下面的）能做什么呢？鼻子呀！能闻到气味（我们一起来做一个闻气味的动作）。

我有嘴巴，你的嘴巴呢？在哪里呢？用手指出来吧！嗯？在哪里呢？我没看到的。我们来找一找吧，哦，原来嘴巴在鼻子的下面的。嘴巴能做什么呢？（说话、笑、哭、吃饭、喝水、、、表演动作），嘴巴的本领真是太大啦！

5、教师小结：我们的眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴是人体最重要的器官，缺少了哪一样都是不行的。如果没有了眼睛我们就什么也看不见，我们不用脏手揉眼睛，看电视不能靠得太近，距离电视机2米，时间不能超过20分钟，眼睛疲劳看看远处的绿色植物；如果没有嘴巴就不能吃东西，不能说话；没有鼻

子我们就什么气味也闻不到，也不能呼吸；不挖鼻孔。没有耳朵我们就什么声音也听不到，不把脏东西放到耳朵里，看电视时不能将声音开得很大，会弄破耳膜。而眉毛呢，具有美容和表情作用。所以，我们每个人都要保护好眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵。

六、延伸活动游戏活动：《贴五官》。

（不漂亮，太丑啦！观察一下，他的脸上少了什么，我们一起来帮帮这个小朋友，把他的脸变漂亮一点吧！）教师出示一张白纸圆脸图及眼睛、鼻子、耳朵、嘴巴的模型卡纸，然后贴五官。

2、讲解规则，正确使用浆糊，不乱贴。（先找到位置再贴）3、播放背景音乐《五官歌》，幼儿开始贴五官。

4、作品展示。

七、活动反思：

目标的`制定：目标制定符合本班幼儿的年龄特点，但在目标的写法上不正确，如“教给幼儿……”应该写成“幼儿学会……”，应该站在幼儿的角度制定目标。

教具的准备：在教具的制作上，制作了五官图片，形象直观，幼儿很感兴趣。但在教学过程中教师教学“鼻子的功能”这一环节上，无教具加以辅助教学，不够生动，如有食物提供给幼儿闻一闻后教学鼻子的用途效果会好些。

教学方法及组织能力方面：教师的教学方法有点单调，没有更多的关注到幼儿的个体差异。教学活动中思路清晰，但教师的语言表达能力欠缺，语速偏快了点，导致听课教师及幼儿听不清楚，教师应加以改正。

幼儿的参与方面：大部分幼儿都积极主动地参与到了此次教学活动中，但也有个别幼儿没有进入状态了，在玩自己的。此外，整个活动中课堂纪律较差，教师应加强整顿幼儿的活动纪律。

活动反思：

目标的制定：目标制定符合本班幼儿的年龄特点，但在目标的写法上不正确，如“教给幼儿……”应该写成“幼儿学会……”，应该站在幼儿的角度制定目标。

教具的准备：在教具的制作上，制作了五官图片，形象直观，幼儿很感兴趣。但在教学过程中教师教学“鼻子的功能”这一环节上，无教具加以辅助教学，不够生动，如有食物提供给幼儿闻一闻后教学鼻子的用途效果会好些。

教学方法及组织能力方面：教师的教学方法有点单调，没有更多的关注到幼儿的个体差异。教学活动中思路清晰，但教师的语言表达能力欠缺，语速偏快了点，导致听课教师及幼儿听不清楚，教师应加以改正。

幼儿的参与方面：大部分幼儿都积极主动地参与到了此次教学活动中，但也有个别幼儿没有进入状态了，在玩自己的。此外，整个活动中课堂纪律较差，教师应加强整顿幼儿的活动纪律。