# 最新最美社工发言稿(实用6篇)

范文为教学中作为模范的文章,也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考,也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写?下面是小编帮大家整理的优质范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

#### 最美社工发言稿篇一

尊敬的各位评委,老师: 大家下午好!

非常高兴能够参加今天的演讲比赛,我演讲的题目是《立德树人,做德艺双馨的人民教师》。

从教一年多的时间,使我成长了很多,也使我深刻的体会到当一名人民教师使命之光荣,责任之重大!我一直清晰地记得母校教学楼上那8个金色的大字:德高为师,身正为范。特别是从一名普通的大学毕业生到人民教师的角色转变后,我已无数次在心里重温了这8个金字的深刻内涵。

党的xx大报告强调: "努力办好人民满意的教育。" "培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人。"这让我感到,党和国家对教育的重视,并且把"立德树人"放在了举足轻重的位臵。所以我们人民教师肩上的担子也更重了,这更坚定了我当好一名人民教师的信心。

子曰: "其身正,不令而行;其身不正,虽令不从。" 要培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人,教师应做到德才兼备,并且要坚持努力向德艺双馨的方向发展。

首先,要求学生做到的,教师应先做到。只有这样,学生才会 "亲其师,信其道,"进而"乐其道"!教师不但要注重言教, 更要注重身教。教师的一言一行、一举一动都被学生看在眼 里,记在心里。在少年儿童的成长阶段,教师对学生的影响甚至会超越父母。如果教师的不良言行影响了学生,那么将会不利于学生的健康成长。所以,教师不但要处处为人师表,在学生面前做好表率,而且要心胸宽广,以德服人,做好"灵魂的工程师",坚决不能成为"灵魂的刽子手"。

其次,要学习不辍,不断提升业务水平。在作为学生的时候,老师就经常教育我们: "活到老,学到老。"当我们成为教师,你会忘记这句古训吗?我们都不是圣人,而圣人也注重不断学习。在这个知识更新日新月异的年代,不学习就会被时代抛弃。教师不是一劳永逸的职业,我们每个人都需要虚心学习,向大家学习,向大教育家学习,向知名教师学习,向身边的优秀教师学习,甚至要向自己的学生学习。只有不断学习和锻炼,我们的业务水平才能持续提高;只有不断提高自己的业务水平,才能传授给学生更多更好的知识。

第三,要把爱与责任深刻融入到教育教学工作的方方面面。 没有爱心,就没有教育。犹记得去年新进教师培训时,师德 榜样们为我们做的讲座中强调,教师要爱自己的学生,认清 自己是"平等中的首席",努力做好"学生发展的服务者"; 要爱自己,主动去做需要做的事,有承担责任的勇气。我认 为,教师须充分尊重学生,静下心来倾听学生,用真心去关 爱学生,做到课上是他们的老师,课下是他们的知心朋友, 尊重学生差异,培养学生学会自主调整自己,完善自己和发 展自己;并且更要做到爱岗敬业,勇于担当,乐于奉献,甘 为人梯。

在我任教一年多以来,经历了很多,成长了很多。例如我们在班级公约中,我作为班主任,提到一条: "卫生清扫我先干,不光分配学生干,而是把自己当成学生一样的干;要求学生不迟到,我做到每次活动守时参加"。学高为师,身正为范,教育学生热爱学校,感恩学校,时时处处要当表率,要言行一致,要求学生做到的,我自己首先做到;要求学生不做的,自己坚决不做。只有诚心才能给学生带来信心。在人品

上更是给学生以充分的信任,哪怕是学生有过失的时候,同样相信学生改正过失重新开始的能力。尤其是对成绩较差的学生要给予特别的关心指导,注意及时发现他们身上的闪光点和微小的进步,给予鼓励,增强他们的自信心。

朋友们,让我们努力吧!努力对得起"太阳下最光辉的职业"的赞誉,努力成为德艺双馨的教师,努力不辜负党和人民的重托。

我的演讲完毕! 谢谢大家!

# 最美社工发言稿篇二

我想大家也许都知道,在当今的社会上,有这样一种现象: 有着同样文凭、同样能力的两名男女大学生,同时到一家公司去应聘,男大学生顺利被聘用,而女大学生却被拒之门外, 无人理睬。

亲爱的女大学生们,这话你们听了能不难过吗?作为一名女大学生,我难过,但难过以后是思索。

谁说女大学生不行!这无疑是一种无知。或许他们以为名闻天下的玛丽亚•居里竟是位男性科学家?而写了"生当作人杰,死亦为鬼雄"这一名句的李清照则是个有胡子的人了吧!至于那位曾是美国物理学会会长的荣誉博士吴健雄——这位出生于我们家乡的美籍华人,直到她回到家乡钻出小轿车,不少人才大吃一惊,竟是位女先生!

事实胜于雄辩,行!真行!女大学生们,首要的是我们应摆脱世俗偏见的束缚,比如,有的女大学生因考试不顺利,就怨自己:"我真笨,唉,谁叫我是个女孩子呢!"那言外之意是说男孩子就该比女孩子聪明。

可笑吗?亲爱的女大学生们,你们是否也承认自己笨呢?黑

格尔说过:"自卑往往伴随着怠惰……这样一种谦逊是一文不值的。"为什么自卑,仅仅因为自己是个女孩子吗?自卑的结果便是消极、迷惘,而消极、迷惘才是不行的真正病根,病魔缠身的轮椅姑娘张海迪,她自卑吗?在改革洪流中涌现的一大批女县长、女厂长、三八红旗手……她们迷惘吗?她们的成就告诉我们:女大学生们,快快擦干眼泪,把自卑、自贱统统丢到太平洋去,自强奋进,用我们自己的行动向世俗偏见宣战吧!

好了,我们真该搞个女大学生誓师大会,向那些至今仍有偏见的人们高声宣布: 瞧瞧吧,女大学生真的不行吗?将来呀,你我她谁是工程师?谁是科学家?谁是文学家?巾帼敢与须眉争高下!让咱们比比看吧!

女大学生们, 奋进吧!

谢谢大家!

### 最美社工发言稿篇三

大家好!

这就是"护士",阳光下最平凡、最平淡、最单调的职业。"爱在左,同情在右,走在生命的两旁,随时撒种,随时开花,将这一径长途,点缀得花香弥漫,使穿杖拂叶的行人,踏着荆棘,不学得痛苦,有泪可落,却不悲凉"。多少护士同仁为这种护士职业的最高境界献出了毕生的精力。

"立德为医,修业济人;救死扶伤,无私奉献"。在这种良好的医院文化的熏陶下,一代又一代的护士传承着历代阳医人严谨治学,勤奋务实的医者作风,竭尽全力为阳新人民提供优质的护理服务。社会的发展,医学模式的转变,阳新县人了医院的护理工作从80年代"三化"病房的建设,责任制护理,到90年代的整体护理以及现在的人性化护理管理模式,

护理工作发生了前所未有的有变化。特别是近几年来,从建章建制、完善质量检查标准开始,一步一个脚印,坚持"病人至上,质量第一,卓越服务,持续改进"的质量管理理念,构建了严谨的规范的护理管理体系,与时俱进开展了各项优质护理服务,如先后开展了"五心服务"、"双八、双五"服务,以及"星级护理服务"等。不断加强护理队伍建设,完善护理质量管理工作流程,落实抢救及特殊事件报告处理制度和护理紧急风险预案,建立了护理质量追踪机制;重视健康教育,实行出院病人回访制;在创新中完善管理,以科研促进服务进步。从而使护理工作紧跟时代的发展需求,很好地满足了临床医疗需求和人民群众日益增长的服务需要。

岁月轮回,光阴荏苒,回首从护的日夜兼程,品读着生命的春华秋实,曾经年少时的美丽憧憬历历在目,相信每一位护士都有不同的感慨。作为在医院熔炉中逐渐成长起来的我,多年在历练深深地体会到:护理工作在苦累中体现价值,在细节中描绘高尚,在医学琐粹中铸造辉煌。虽然护士工作三班倒没有节假日,经常加班加点,身体透支;经常因为不能一针见血而遭受白眼,甚至无缘无故被当成出气筒,多年以后才明白,当个"天使"太不容易,白衣天使的翅膀太沉重了,左边背着爱心和真诚,右边驮着微笑和奉献,用辛勤的汗水一笔笔描绘着青春的足迹。这种执着将会使我们终身受益,选择当护士,无怨无悔!当有人问我的职业时,我会自豪的说:"我是一名护士"。

可爱、单纯、美丽的青春岁月不知道什么时候就从忙忙碌碌的手指间溜走了。记不起从什么时候开始,学会了容忍、学会了保护,学会了处事不惊,学会了许许多多。人在成熟中变得复杂,复杂之后的我似乎对好多事情变得理性。每天都要面对那么多的生离死别,有时候我都在想自己会不会还有泪流。有人说,也许是因为长年工作的紧张把激情消磨殆尽了,而护士姐妹们却一如既往地渴望用柔弱的双肩扛起重任,繁重的护理工作憔悴了她们的容颜,然而护士姐妹们每天都对生活与工作充满了激情!面对着病人的误解依然微笑着,

渴望用微笑和真诚搭起护患之间的信赖,一次次从死神手里夺下鲜活的生命,再苦再累依然默默无闻地工作! "病人无医,将陷于无望;病人无护,将陷于无助"。这是我国首位南丁格尔奖得主王琇瑛的话,让我们将爱置于心,辛勤工作,努力不让病人陷入无助的境地。愿天使们的逝去青春能换回患者康复的笑靥,我们将继续与病人的生命同行,让病人因我们的悉心护理而减少痛苦,因我们的耐心指导而有所收获,因我们的真心安慰而树立信心。因我们的真诚微笑而健康快乐。

# 最美社工发言稿篇四

我不是诗人,不能用漂亮的诗句讴歌我的职业;我不是学者,不能用深邃的思想思考我的价值;我不是歌手,不能用动听的歌喉歌咏我的岗位。然而,我是教师——名中学英语教师,我要在我储存english words的脑海中采撷如花的汉语词汇,构筑我心中最美好的诗篇;我要用深深的思索,推演我心中最奥秘的哲理;我要用凝重的感情,唱出我心中最优美迷人的颂歌——我爱我的教师职业,我爱我的工作岗位。

当我还在读师范的时候,我曾用少女特有的浪漫去设计过自己美好的未来,也用自己火样的热情和赤诚去描绘过自己未来的事业。毕业时,我把玫瑰色的梦幻捆进简单的行囊,带到工作岗位去寻求梦幻的人生。然而,现实并不像伊甸园的菩提果那般完美和甜蜜。当班主任和×个班的英语教学的担子沉沉地压在我并未完全成熟的肩头的时候,当一个个不谙世事、淘气调皮的孩子站在我面前扮鬼脸、耍滑头的时候,当涉世未深、对教育教学规律知之甚少、对困难艰辛估计不足的我却要去开导刚脱去小学校服、对世事似懂非懂但又迫切要求弄懂的初一学生的时候,我才真正体验到了教师平凡生活的滋味,体验到了其中的艰辛和压力。这时,我苦恼过、迷惘过;苦恼迷惘之后也曾动摇过、退却过。但有一件事深深地触动了我,使我从迷惘中寻回了自我,在退却时坚定了初衷。

有一次,我感冒了,放学后骑单车去医院看病,在十字路口 不小心碰了一个年轻人。在我还来不及向他赔礼道歉时,他 便咆哮起来, 凶狠的神态叫人望而生畏。此时的我就像一只 等待宰割的羔羊吓得瑟瑟发抖, 蛮横与粗野的拳头眼看就要 落到我的身上。这时,从围观的人群中钻出了我班一个淘气 的小同学,他用他那尚未发育成熟的身躯遮护在我的胸前, 用他那天真无邪的眼睛紧紧地盯住对方的眼睛,用他那幼稚 的童声打断了那满口的脏话和野话:"她是我的老师,我不准 你伤害她!要打冲我来好了!"不知是孩子纯洁的童心感化了 那个年轻人还是他自己良心发现,他挥舞的拳头慢慢地放下, 喷火的眼睛慢慢地熄灭, 起伏的胸脯慢慢地平静, 然后转过 身走出了人群……这时,委屈的我抱住我的学生孩子般地哭 了, 哭得那样伤心, 那样动情。我们的泪流到了一起, 心贴 在了一起……是的,孩子幼稚,但他们能分清善恶;孩子淘 气,但他们懂得怎样保护自己的老师;孩子顽皮,但他们有 一颗诚挚的金子般的心。

一下子我仿佛进入了一个从未经历过的世界,这世界是那样纯情高雅和真诚。在这个世界里,面对这样的孩子,这样的学生,我还有什么理由不去尽心尽力地培育他们、引导他们?还有什么理由不去为他们作出奉献和牺牲?我在心底发誓,不为别的,就为那位天真无邪的孩子和与他一样天真无邪的学生,我也要继续干下去,把工作干好,干出成绩来,不求轰轰烈烈,但求踏踏实实;不求涓滴相报,但求青春无悔!从中我得到的是别人无法体验的却又是人人追求的幸福!

从那以后,我风雨兼程,日夜兼程。××年来,我忘我地工作着,一刻也不停顿地在学生贫乏的心灵中撒播知识的种子,在学生天真的童语中移植科学与文明的基因,在学生不成熟的骨骼中浇铸理想和信念,在学生平凡的生活里融入快乐和歌声,在学生心灵的世界中构筑另一个世界。我尽情无私地奉献着,即使在我最需要人照顾的时候也不放弃这种奉献。去年上期,我因胃大出血倒在讲台上,女同学吓得哭了,男同学把我送进医院急救。

当时,我爱人在乡下挂职锻炼,学生走后,便只有×岁的女儿守在床头为我端水送药。傍晚,昏黄的灯光照耀着空荡荡的病房,我的心也失落落空荡荡的。学生就要毕业了,一刻光阴值千金,我怎能安心躺在医院里呢?当学校领导前来看望我、宽慰我静心养病时,我再也按捺不住,拔掉针头,拿起口服药便回到了学校。第二天,我带着病中的虚弱毅然走上讲台,同学们用热烈的掌声欢迎了我,就像欢迎一位来访的国家元首。

此时此刻,我再也无法抑制自己的感情,任泪水簌簌地滴落在讲台上,融汇在同学们热烈的掌声里。我从这泪水和掌声里又一次强烈地体验到了人生最大的幸福,一旦拥有这种幸福,一生则别无他求!一份春雨,一份秋实;一份汗水,一份收成。××年中,我连续9年为学校挑起了初中毕业班英语教学重担,送走了××多名初中毕业生。他们有的步入了社会,有的进入了高一级学校的大门,有的正在长成参天大树,有的已经成为了社会的栋梁和精英。特别是在去年中考中,我所教班级的英语成绩以人均××分在全县名列前茅,所教×个班的升学率、合格率、优秀率在全县名列第×,为学校争得了荣誉,也为自己赢来了名声。

追求永无止境,奋斗永无穷期。我要在新的起点、新的层次上,以新的姿态,展示新的风貌,刷新新的纪录,创造新的成绩,来报答人民母亲对我的培育之情和养育之恩。

#### 最美社工发言稿篇五

同学们,你喜欢自己吗?你对自己满意吗?你很羡慕某些人,甚至愿意自己也成为他吗?如果你对自己有疑惑,那么我来告诉你:就像每一片叶子都有它独特的形状,每一朵花儿都有它独特的香味,我们每一个人都是世上独一无二的个体,在这个世界上,没有两个人是完全一样的。我们每一个人的存在,都有自己的价值与意义,别人可以比我好,也可以比我差,但没有人可以取代我。

美国少年天使肯尼,一出生就因为身体畸形截掉双腿,后来又发现切口的根部被癌细胞侵入,只好把腰部以下的身体全部切除。但是,肯尼并没有向病魔低头,他在家人的帮助下向自己的生命挑战,拼命练习生存技能,使得自己日渐独立,能跟常人一样上学,甚至还学会了溜滑板、溜冰。肯尼的生命是美丽的、动人的。

有时候我们以为遭遇到的危机使我们走投无路了,却在事后 发现这是生命的转机。美丽的生命在于勇于更新,且愿意努 力学习。化蛹为蝶,才能使生命焕然一新。人的一生也需要 蜕变才能成长。每一次蜕变都回带你走进人生的新领域、新 境界,使你获得新的感受、新的惊喜。

另一方面要正确认识自己。

不要只从不同的方面平价自己,却看不到自己的优点,老觉得"某某的学习比我好,某某的书法比我好,某某的琴比我弹得好",而实际上每个人身上都有自己的闪光点:学习好的可能体育不如你,书法好的可能学习不如你,不要一味给自己挑毛病。既能够看到闪光点,也能够看到不足之处,对自己的认识才会全面,才能更好的取长补短。

著名作家琼瑶,小时候除了语文外,其他学科成绩并不好。有一次,数学考试她只考了20分,学校发给她一张"通知单",要她拿回去给父母盖章。捱到深夜,她鼓足勇气拿着通知书交给母亲。母亲整个脸色都阴暗下去,将他好好责骂了一顿。她绝望的给母亲写了一封长信,服毒自杀,幸亏抢救及时,才没有造成终身的遗憾。

从死神手中逃回来的她,分析了自己的长处与短处,下决心取长补短,专心写作。父母默认了她的追求,她开始发挥自己写作方面的长处,真正追求自己的事业,最终取得了令人羡慕的成就。

所以我们要多鼓励自己: "成绩单不漂亮没关系,只要我努力,就是一名好学生!" "基础不好没关系,只要我每天都有进步,就是一种成功!" "我的生活是充满阳光的,努力的我最美丽!"这样自信的度过每一天,你会越来越体验到:我的人生是非常有价值的,我是最棒的!

#### 最美社工发言稿篇六

"家"对我们在座所有人来说,都是一个温馨的字眼。对于我来说,它有美好,有辛酸,有温暖,也有泪水。

我有一个美满的家庭,一家五口,上有二老,下有一小,夫妻二人勤俭生活,日子红火。听起来,与其他家庭无异,其实个中关系复杂。我和妻子是半路夫妻,"二老"一个是她的亲生母亲,一个是她的前任婆婆,儿子是我的继子。我自己有两个女儿,都已经成家了。大家听着这关系,可能一头雾水,且容我细细说来。

我和原本都有着幸福的家庭。我有三个孩子,妻子贤惠,儿女孝顺,可天有不测风云,妻子在年因尿毒症离开了我,我一蹶不振,可看着三个孩子,还是强忍悲痛,拉扯孩子长大成人。同年,丈夫也因心梗离开人世,家里的顶梁柱塌了对她的打击更大。还留下了年迈的婆婆和刚懂事的儿子,对一个农村家庭妇女来说,生活更是举步维艰。

在一个偶然的机会,她为人质朴,心地善良,而且我们同病相怜,说话投机,我萌生了想和她一起生活的想法,可一想到家里的窘迫条件,心里也打起了退堂鼓,后来朋友看我心情低落,便为我打听,得知的再婚条件,我对她更是敬佩不已,她说,她若再嫁,不求大富大贵,她只要求她嫁到哪都带着婆婆,她一生无儿无女,唯一抚养的儿子还早早地离开人世,她再走了婆婆孤苦无依,她放心不下。

我没有钱财,可是咱农村人就是实诚,重视孝心。老人可能

不在乎大鱼大肉,咱饭菜可口,日子舒心,便是她最在乎的了,咱又有什么做不到的呢开始,婆婆不愿意跟我们一起生活,怕来了之后不适应,张静华也不放心,我和她赶了把时髦,谈起了异地黄昏恋,就这样坚持了六年才搬到一起生活。

我始终认为家庭和睦,最重要的无非是理解与珍惜。嫁给了我,我们的家完整了,家这棵树又重新茂盛起来,我们二人又有了遮风挡雨的大伞。平日里,我种地耕田,农闲时外出打工,她在家伺候老人,做做家务。我每天回到家,都有一口热乎的饭菜,没有言语,只有暖心。我们也有过摩擦,可我们都珍惜这个来之不易的家,都肯换位思考,相互理解,也没有解不开个疙瘩。

"百善孝为先",正是我家的家训。我父亲患有老年痴呆,且双目失明,生活无法自理,是一口一口喂饭,端屎端尿伺候老人,从不抱怨,我看在眼里,记在心里。将心比心,我把她的婆婆和母亲从瓦房店接来后,知道婆婆爱喝羊奶,我特意牵了一头奶羊,为让婆婆每天都能喝鲜羊奶,她们年事己高,行动不便,我用铁架子和板凳给做了一个简易马桶。刚开始,婆婆以为我是个大老粗,也怕给添负担,只拿了两件换洗衣服,没打算常住,后来共同生活了一个月,她主动跟我说,啥时候找个车,把我的东西都搬过来吧。我听了,心里一暖,这算是信着咱了,可算能踏实过日子了。

十四年来,我们虽然生活平淡,但这白菜豆腐也吃出了幸福的滋味,从而对家也有了更深的领悟,知道这份幸福需要传递、需要延续[xx年,我的儿子遭遇了车祸,离开人世,白发人送黑发人的滋味让我痛不欲生,那段时间,我的两个女儿和继子轮班陪我、安慰我,尤其是这个迟来的儿子,他发自内心地跟我说,哥哥走了,我就是他,我就是您亲儿子。自那以后,每当我有什么不快,他都能通过我的一举一动看出来,拎着两瓶酒陪我侃侃,两人的感情也越来越融洽,邻居都说就是亲儿子也做不到这般。现在,女儿也时常回家,买些补品孝敬两位老人,陪我们唠唠家常,我们也享起了天伦

之乐,一大家子其乐融融。

这就是我的家,我做的事是每个人都能做到的平凡家事,大事面前懂得奉献,小事面前知道珍惜,我想,如果每个人都把这份爱与孝传承和延续,这才是大家想要的最美家庭。