

六年级语文教学部编版 六年级语文 教学计划(模板9篇)

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。计划为我们提供了一个清晰的方向，帮助我们更好地组织和管理时间、资源和任务。这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

六年级语文教学部编版篇一

转眼间，新的一个学期又开学啦！为更好地指导开展本学期语文教学工作，特拟定本工作计划。

《义务教育课程标准实验教科书语文六年级上册》以《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》为依据，遵循语文教育的规律，顺应学生的身心发展特点，致力于构建开放而有活力的语文教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进每个学生的全面发展，为他们的终身学习、生活和工作，在语文方面奠定基础，以第三次全国教育工作会议精神，加强现代教育理论的学习，提高自身的素质，转变教育观念，以教育科研为先导，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，以学校“科研兴教、科研兴校”的办学工作思路为指导，坚持以课程改革为中心，以课堂教学研究为重点，优化教学设计、创新教学过程，使学生以创新精神、实践能力为核心的综合素质得到全面提高，个性特长得到一定发展，良好人格得到一定的塑造。

本班共有学生43人，其中男生31人，女生12人。语文知识和能力方面，大部分学生能通过查字典和结合上下文理解生字的意义。积累有关词语，进行类型归纳的分类。能用普通话正确，流利地诵读课文，能比较准确的表达作者的思想感情。

能运用一定的方法来帮助我们理解文章的意思。纵观全班，不足之处表现在：音近或形近的生字常常混淆；朗读课文时停顿不恰当，未能读出感情色彩；阅读及分析理解能力还有待提高。大部分学生虽能做到上课认真听讲，按时完成作业，但都建立在“完成任务”、“要我学”的基础上的。随着教材的加深，有些学生如不认真听讲，就会后退。个别同学由于种种原因，对学习漠不关心，贪玩偷懒，没能发挥自己的主观能动性，造成不良的学习成绩。有些学生的心理素质较好，敢于竞争，有种强烈的上进精神。也有一部分学生显得过于胆小怕事，不敢大胆表现自己，有疑难不敢问，碰到困难缺乏毅力。总之，据我的了解，本班是具有一定潜力的，本学期将针对本班存在原问题，在教学工作中加大教学改革的力度和广度，促进学生全面健康发展。

1、要使学生了解祖国的山川景物，增强民族自豪感和振兴中华的责任感；了解新中国的成立来之不易和革命前辈献身革命的崇高品质，了解劳动人民在平凡的工作岗位上为人类作出的贡献，受到热爱党、热爱人民的思想教育；还要使学生从一些写景状物的文章中学习观察问题和分析问题的正确思想方法，陶冶爱美的情趣，培养高尚的情操。

2、复习巩固汉语拼音，从认读章节、辨析易混韵母、读准声调、轻声等方面进行较系统的复习。能读准字音、认清字形，理解字义。能辨析学过的形近字、同音字、多音字。复习音序、部首查字方法和从字典中准确理解字义，并逐步提高查字典能力，达到熟练程度，养成自觉运用字典的习惯。

3、学过的词语大部分能在口头或书面语言中运用。能按要求把词语归类和进行正确的搭配。注意积累词语。巩固对助词、副词的认识。进一步提高联系上下文和联系生活实际理解句子的能力。掌握句子的不同表达方式，体会句子的感情色彩。从感性上认识夸张的修辞方法。复习表示因果、转折、递进、假设关系的简单复句。从感性上认识表示选择、条件关系的复句。

4、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文，能通过朗读表达出课文的思想感情。能背诵指定的课文。默读课文有一定的速度。在继续训练从内容到思想的基础上，进一步训练阅读有自己的见解和体会课文的思想感情。能复述听过的故事。在口语交际中能准确表达自己的意见，并能与别人讨论、商量。整体感受课文内容非常重要，特别重视情感的介入——感知、感受、感悟。“把阅读的时间交还给学生”。让学生朗读，启发他们想象。培养良好的阅读习惯。

5、学习有顺序地、比较细致地观察图画和事物。能在观察的基础上，写出内容具体、语句通顺、有一定条理的记实作文和想象作文。能抓住要点缩写课文。学写读书笔记。养成认真修改自己作文的习惯。

1、分析本班学生的特点，分析教材的特点，根据自己的需要，选择理论文章进行学习，用以指导自己的教育教学。

2、深入学习、研讨新课标各年段要求，提高课堂教学质量。

3、坚持每周业务学习、教研活动制度。

4、加强备课。在备课方面，注重对教材的钻研，切实加强课堂研究，电子备课应在集体备课的基础上突出自己的个性，防止机械照办，一成不变。课后，注重教后反思。

5、对课文加强钻研的力度，力求简化教学，抓住文中最经典的语言处进行扎实有效的训练，力求体现“扎实、真实、朴实”的教学风格。

6、加强作业设计质与量的研究。

7、提高朗读指导的有效性

时间教学内容

- 1、第一周第一课
- 2、第二周第二课、第三课、第四课
- 3、第三周识字
- 4、第四周第五课、第六课
- 5、第五周国庆放假
- 6、第六周第七课、第八课
- 7、第七周第九课、第十课、十一课
- 8、第八周十二课、十三课、十四课
- 9、第九周十五课、识字
- 10、第十周复习
- 11、十一周十六课、十七课、十八课
- 12、十二周十九课、二十课
- 13、十三周二十一课、二十二课
- 14、十四周二十三课、二十四课、二十五课、二十六课
- 15、十五周二十七课
- 16、十六周二十八课、二十九课、三十课
- 17、十七周练习
- 18、十八周期末复习检测/学期结束工作

六年级语文教学部编版篇二

我打算这几个方面去设计自己的语文教学：

中多注重孩子们自学能力的培养和良好学习习惯的培养。争取每堂课都能给孩子们不同的收获。

因此，在课前我要比以前精心设计教学。我决定在教学中大胆取舍教学内容，自己认为有价值的，有意义的，就不怕耽误了课堂教学时间，不要为了《教师用书》和其他教学参考资料所困惑。教对学生有用的，教孩子们爱学的。

教学的过程中多关注孩子们。为孩子而教，绝不可为了教材而教，为考试而教。

1、诵读经典活动

孩子们大多12岁左右，处在记忆力最佳的阶段。虽然现在孩子们的教材里有不少的优秀诗词。但是教材里的这些对孩子们来说还是远远不够的。因此我要筛选出经典诗文，引导孩子诵读。有计划，有指导性地指导孩子们诵读。

虽然我以前也在班上开展过这样的活动，但是以前的古诗词都是孩子们自己选定的。孩子们的能力参差不齐，但是我却是整齐划一的要求，这样，不利于所有孩子们的充分发展。

这学年，我打算分组让孩子自由组织诵读。每月开展一次诵读经典的汇报活动。

腹有诗书气自华，我能尽自己所能让孩子们多读点诗文，我想总有部分学生有些许的变化。如果能这样，我亦满足。

2、创办习作小报

孩子的习

作兴趣如何激发？最重要的是孩子们在习作后有成就感，幸福感。全班朗读能激发孩子们的习作热情，但是，能被选中朗读的孩子和习作有限制，毕竟太少。表扬也可以，但是我觉得表扬的成就感似乎不能持久。

因此我决定让孩子们分小组办习作小报。并按照q农场的种菜形式，给孩子们升级。这样孩子们才能持久地投入到办习作小报的活动中。

具体的方案我会召集几个小组长共同制定。

3、读书评比活动

农村的孩子们的阅读面窄，而且没有养成良好的读书习惯。

我决定帮孩子们拓展读书书目。为孩子们推荐适合他们朗读的书籍，在班级办个图书角。每周安排孩子们两个课时专门课外阅读，并做好读书笔记。更要鼓励孩子们在课余时间自由阅读。

每个月里，进行读书评比活动，“晒晒”读书笔记，讲讲读书故事，议议书里的故事人物，说说读书的体会。让孩子们在这样的活动中，爱读书的孩子们产成读书的喜悦感和成就感，不爱读书的孩子们能受到熏陶。

4、开通个人博客

不少的孩子家里已经有电脑并开通了网络。因此我可以利用信息技术课的时间教孩子们开通博客，并教给孩子一些技巧。孩子们双休回家后就可以打理自己的博客，这样孩子们就不会整天在电脑上玩游戏。同时通过浏览他人的博客不但可以学习语言更可以受到思想教育。

好好努力吧，教师不但是知识的传播者，更是人类文明的传承者，争取无愧这句话。

六年级语文教学部编版篇三

阅读是搜集处理信息、认识世界、发展思维，获得审美体验的重要途径。本学期开展“走进名篇”、“欣赏名篇”的阅读活动。通过活动来提高学生语文素养，以“开阔视野，启迪智慧，指导学生读书方法”为目标，在阅读欣赏课上，激发学生的阅读兴趣，培养学生语文阅读能力，养成良好的阅读习惯。

1. 激发孩子的阅读兴趣，让孩子喜欢读书，和书成为好朋友，让书成为学生的终身伴侣。
2. 通过引导学生诵读经典美文，积累优秀范文，有了较丰富的生活积累之后，形成良好的语感。
3. 能初步理解、鉴赏文学作品，受到高尚情操与趣味的熏陶，丰富精神世界，提高综合语文素养。
4. 让学生在积累知识的同时，提高写作能力
 1. 古诗文；
 2. 经典名言；
 3. 中外名著；
 4. 具体赏析《爱的教育》等文章；
 5. 优秀诗歌和散文。

1、早读课

2、中午

3、休息日

4、语文课

1、采用阅读指导课、读物推荐课、阅读研讨课、阅读欣赏课、读书汇报课等多种课型进行阅读指导，激发学生阅读的兴趣，提高他们的阅读能力。

2、经常范读，教师以深情并茂的朗读感染学生，延续学生有意注意的时间，扩大学生的词汇量，激发他们的想象力，促进他们的情感发育，从而激发学生自愿地去阅读。

3、保证学生有时间读书，利用好每天的晨读课以及每天中午的阅读时间，确保学生每天阅读时间不少于半小时。

4、传授有效读书方法，指导学生学会阅读，教给学生简单的读书方法，列出自读提纲。

5、与学生一起读书，及时交流读书心得。

6、开展多彩的活动，鼓励学生持之以恒，在读书期间开展丰富多彩的活动。如精彩片段朗诵比赛等，以激发兴趣，巩固成果。

7、有计划地安排作好读书笔记。

六年级语文教学部编版篇四

本班共有学生39人，其中男生18人。学生经过六年的学习已经养成了良好的学习习惯，有较好的学习态度，特别是男生，比较活泼、聪明，发言比较积极，但女生总体都比较胆小，不善于表现自己。对于作业，大部分同学能按时完成，但阅

读的兴趣不浓，习作水平还有待于加强。这学期应加大阅读量，提高学生的阅读兴趣，让孩子学会自由地表达自己的想法，喜欢写日记，提高习作水平。像邓永康、袁海敏、陈梦霞等孩子，要加强同家长的联系，共同督促孩子完成作业，提高学习兴趣。

本学期重点是创设乐学的学习氛围，关注学生的情绪，教给学生合理的学习与复习方法，使他们能以优秀的成绩毕业。

教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”，为教师准备了9篇复习材料以供期末复习时使用。

本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册教材除去第六组，共有课文21篇，其中精读课文10篇，略读课文11篇。每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。课例包括4—5篇课文。每篇精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”五次。“口语交际·习作”依然作为一个独立的栏目，在有的单元中提供多个角度供教师和学生选择。“回顾·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“成语故事”“趣味语文”“课外书屋”穿插安排。其中，“趣味语文”“成语故事”各安排了两次，“课外书屋”安排了一次。

本册要求会写80个字。为便于复习检测生字和积累词语，在每组课文之后安排了“词语盘点”栏目。其中，“读读写写

写”中的词语是精读课文里的，由会写的字组成，要求能读会写；“读读记记”中的词语，有的是精读课文里的，有的是略读课文里的，只要求识记，不要求书写。

1、知识方面

(1) 借助汉语拼音识字，会写80个，了解在语言环境中的字义，并能正确书写。

(2) 背诵指定的课文和自己喜欢的文段。

(4) 学习浏览，能初步了解查找资料，运用资料的方法，根据需要搜集相关的信息，并按一定的标准分类。

(5) 学习用钢笔和毛笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。

(6) 学写简单的记事作文、想象作文、简单的读书笔记、关于自己的事。

(7) 在阅读中学习一些读写方法：展开联想和想象进行表达的方法；体会关键词句在表情达意方面的作用；环境描写和心理描写；读课文时能联系实际，深入思考；理解含义深刻的句子；继续学习用较快的速度读课文。

(8) 学习修改自己的习作。

2、技能方面

(1) 会使用字典、词典进行识字，有一定独立识字的能力。

(2) 能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。

(3) 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

(4) 学习用较快的速度读课文，并能抓住文章的大意。

(5) 能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子；体会关键词句在表情达意方面的作用。

(6) 在阅读中能揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。

(7) 会读诗歌，初步掌握阅读方法，了解诗歌的语言特点。

(8) 乐于参加讨论，敢于发表自己的意见，提出自己的看法，作出自己的判断。

(9) 能写简单的记事作文、想象作文、读后感等习作内容具体，感情真实。能修改自己的习作，书写规范、整洁。

(10) 在综合性学习活动中，通过了解自我、阅读报刊、书籍及采访等途径，小结自己的小学生生活和成长足迹，能够写简单学会活动总结。

3、情感态度和价值观

培植热爱祖国语言文字的情感、使学生对学习汉字有浓厚的兴趣，让他们受到热爱祖国、热爱社会主义、热爱家乡的教育，受到为人民服务、无私奉献的思想教育；增强环保意识，陶冶爱美的情趣；培养学生主动探究、团结合作、热爱科学、敢于实践和创新的精神；在培养策划、组织、协调和实施的能力的同时，提高学生语文综合运用能力。

4、学习习惯方面

(1) 养成良好的预习、复习、认真完成作业和根据需要搜集、积累信息的习惯。

(2) 养成先想清楚再写和写后认真修改的习惯。

(3) 养成专心听讲，认真思考，积极回答问题，大胆质疑的习惯。

(4) 养成课外阅读读书看报的习惯，课外阅读总量不少于15万字。读后写读书笔记。

(5) 养成如实表达的良好文风。

. 重点：学写简单的记事作文、想象作文、简单的读书笔记、关于自己的事。在阅读中学习一些读写方法：展开联想和想象进行表达的方法；体会关键词句在表情达意方面的作用；环境描写和心理描写；读课文时能联系实际，深入思考；理解含义深刻的句子；继续学习用较快的速度读课文。在阅读中能揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。

六年级语文教学部编版篇五

本册教材中不再着眼于个别的能力点和知识点，不再设“语文天地”做单项练习，不再通过“金钥匙”学习某种学习方法或策略，而是致力于综合性的学习活动，使学生在实践中综合运用学过的知识、形成的能力，提高解决实际问题的能力，进行比较广泛的文化积累，基本上实现能够自学语文，切实实现《课程标准》提出的“全面提高学生的语文素养”的目标。教材仍以主题单元的形式编写，本册共设计了8个主题单元。每个单元由五篇课文（三篇精读课文，两篇拓展阅读课文）、一个综合性学习活动和单元小结组成。五篇课文中，前三篇必须精读，后两篇可以根据实际情况，精读或略读。

1. 通过本册课文的学习，要使学生受到热爱党、热爱人民的思想教育；受到孝敬父母、关心他人、助人为乐的教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强保护环境意识和责任感，陶冶学生的爱美的情趣；还要使学生从一些

写景状物的文章中学习观察问题和分析问题的正确思想方法。

2. 复习巩固汉语拼音，利用汉语拼音识字，学习普通话。

3. 培养独立识字的能力，学会生字，复习查字典的方法，养成自觉运用字典的习惯。

4. 进一步提高联系上下文和联系生活实际理解句子的能力。注意积累词语，初步养成积累语言的习惯。

5. 在阅读教学中要重视情感的介入——感知、感受、感悟。通过教材中“小资料”、“我的视角”、“日积月累”等栏目，展示学生自学产生的问题、独立的见解、改进的意见、延展开的思考、总结的学习方法和策略，等等。激发学生探究的兴趣和创造精神。

6. 阅读适合程度的课外读物，了解主要内容，逐步养成课外阅读的习惯，本学期阅读不少于20万字。

7. 乐于参加讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。

8. 能抓住重点进行观察事物，养成勤于思考和乐于动笔的习惯，能写简单的记实作文和想像作文，内容具体，事情真实，有一定的条理。

全班有学生65人，其中优生36人，这36人普遍阅读能力强，基础知识牢固，写作水平较高。但是优秀生之间也有差距，其中有些同学不止阅读水平高，而且写作也不差，而有些同学阅读水平高，写作也不差，但写字差；后进生1人。阅读写作差，智力差，需要加强学习目的和学习态度的教育，提高他们学习语文的兴趣；则是智力和基础都较差，需要老师多下功夫，发现他们的闪光点，争取在现有基础有所进步。

1. 继续加强词句训练词句训练始终是小学阶段的一个重点。在低中年级训练的基础上，应提高其训练的要求。要引导学生自觉地运用查字典、联系上下文和社会实践的方法准确理解词语，特别是那些含义比较深刻的句子。要鼓励学生在阅读的过程中积累词语，学习作者用词造句的方法。

2. 思考练习的教学要充分利用思考练习中的问题，启发学生思考和讨论，切实提高学生的理解能力，学到读书作文的方法。

3. 要加强朗读的指导和训练。朗读是重要的阅读基本功，课上一定要有朗朗的读书声。课堂教学要多读少讲，使学生有更多的机会练习朗读，指导朗读，不要单纯从朗读的技巧上指导，使朗读和理解密切结合，在理解的基础上，通过朗读准确表达课文的思想感情。

4. 要注意发挥学生的积极性和主动性，引导学生进行探究、合作学习，继续加强对小学生自学能力的培养。充分发挥教师的主导作用，包括引导、点拨、范读以及必要的归纳、小结和讲解。要提倡在学生独立思考的基础上，通过教师的指导，围绕重点开展讨论和交流，鼓励学生发表不同的见解。

5. 继续指导学生写好学习计划和总结。

6. 继续加强对小学生写字的训练，坚持每天让学生写50个钢笔字，做到正确、规范、匀称、美。

1、介绍自己喜欢的一种美味，可以用它的名字为习作命题。

2、写的时候，要从色、香、味、形几个方面有重点的介绍这一美味，突出其特色。

3、适当地介绍这一美味的做法，增加习作的感染力。

4、交代清楚自己喜欢这一美味的原因，表达自己的思想感情。

写的时候，要从色、香、味、形几个方面有重点的介绍这一美味，突出其特色。

交代清楚自己喜欢这一美味的原因，表达自己的思想感情。

一、图片导入

二、学例文，掌握方法。

赏美食（色香俱全）

做美味（动作准确）

尝美味（写出情趣）

补充：美食传说、趣文

三、创设情景，介绍美味

1、介绍自己喜欢的美味。

2、小组讨论

（1）代表发言

（2）集体评议

三、现场采访，表达感受

你听后有什么感受？

四、集体习作。

一、交流习作，指导修改

- 1、指名学生读习作，师生共同评议。
- 2、小结提出修改意见。
- 3、学生修改。

二、佳作欣赏。

六年级语文教学部编版篇六

本班学生44人，都是我校原五(3)班的学生。应该说，这些学生的行为习惯和思想品德在整体上是比较好的，是正气的。在学习的习惯方面，绝大部分同学都很好。但有4——5名的学生学习习惯还比较差，作业不主动，要拖拉。本班学生的学习态度比较端正，作业书写清楚工整。其中像陈枫、孙真怡等同学的书写让人感到舒服。本班学生的人均语文成绩，在上学期期末考试中列全校第一。从整体上来看，大多数学生已具备了一定的自学能力，但发展还很不平衡。如何激发学生学习的兴趣，促使学生均衡发展，提高学生的语文综合素养是本学期努力的方向。

本册教材的指导思想是：以培养学生勤学好问和勤于搜集资料这一良好习惯为基础，积极创造条件，让学生在自主、主动的学习中受到爱国、爱人民、爱他人的思想教育；了解我国的一些民风习俗，以伟人为榜样，刻苦学习，在阅读中受到情感的熏陶和感染。培养自己勇敢、坚强的毅力。在阅读教学和语文学习的实践中增强学习语文的兴趣，丰富自己的语言积累，在提高自己品德修养和审美情趣的同时，使自己的语文素养得到充分的发展。

本册教材共7个单元，25篇课文，文前有培养良好习惯(11)。其中24篇是精读课文，一篇是自读课文。每单元安排习作一

篇，练习一个。综合性学习安排了“学和做”一个。全册教材大体围绕一个主题组织单元，并根据课文特点相机安排语言文字的基础训练。单元与单元之间联系密切。如第一单元的主题是“心中有祖国”，第二单元的主题“人间真情”及第六单元的主题为“名人风采”虽独为单元主题，但其文章的思想内容和语言文字的训练关系密切，形成了循序渐进，螺旋上升的趋势。适合学生的认知思维和语言学习的规律。

1、学习习惯。

继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。继续培养积极发言、专心倾听的习惯。继续培养勤于朗读、乐于课外阅读的习惯。继续培养勤查字典、主动识字的习惯。继续学习写钢笔字、毛笔字的正确姿势和方法，并养成认真写钢笔字和毛笔字的习惯。继续培养自主预习、复习，认真完成作业的习惯。能够有选择地阅读课外书籍；继续培养读书做记号和留心观察事物的习惯。培养坚持写日记和爱护图书的习惯。培养读书做笔记和随时使用工具书的习惯。培养自主修改习作和通过多种渠道学习语文的习惯。培养不懂就问和勤于收集资料的习惯。

2、汉语拼音。

继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

3、识字写字。

正确认读217个生字。能够按笔顺正确默写生字159个。能按字的结构把字写端正，写匀称。继续练习用钢笔写字，写得正确、端正、整洁。继续练习写毛笔字，写得端正，纸面干净。

4、口语交际：

能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述其基本内容，能讲述课文所写的故事。能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整，连贯的话。能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整连贯。能当众说话，愿意与别人进行交流，做到语句比较通顺，态度大方，有礼貌。乐于参加讨论，敢于发表自己的意见，说清楚自己的意思。

5、阅读：

继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文，能复述课文，会分角色朗读课文。继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想，并注意默读的速度。能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。继续学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出疑难问题，初步养成预习习惯。能阅读程度适合的少年儿童读物，了解主要内容。学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

6、习作：

能用学过的部分词语造句，能理顺次序错乱的句子。学习有顺序地比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的短文。能修改有明显错误的句子。学习使用逗号、句号、问号、叹号、冒号、引号、顿号、书名号、省略号，认识破折号。学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文，学习使用常用的修改符号。

六年级语文教学部编版篇七

本册教材构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进学生的全面发展。教学中以

兴趣为先导，时刻注意培养学生对语文喜欢的态度，为学生的终身学习、生活和工作奠定良好的基础。

本学期以此为教学设计的主体理念，在分析教材、学生的基础上制定学期计划。

(一) 学生情况分析

本班学生29人，男生 16人，女生 13 人。从整体来看，我班学生学习热情较高，基本功较扎实，书写端正，朗读有感情。特别是像杨予希、罗丽丹等学生成绩优秀，能独立思考问题，常常有自己独特的见解。像谢仁豪、陈正南等学生，学习上存在一定困难，需要发挥师生、家长的共同合力，来帮助他们进步。本学期重点针对班级学生特色进行有效的教学，让学生都能认真、细心地学习，提高学习成绩。

(三) 教材分析

1、内容和编排

教材继续按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第二组 祖国在我心中 和第六组 轻叩诗歌的大门 。其中， 轻叩诗歌的大门 这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括 活动建议 和 阅读材料 两大部分。

除去第六组，共有课文二十八篇，精读课文、略读课文各十四篇。这七组教材，每组由 导语 课例 口语交际、习作 回顾、拓展 四部分组成。课例包括四篇课文，精读课文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了 资料袋 或 阅读链接 。全册安

排 资料袋 三次，安排 阅读链接 两次。 口语交际、习作 依然作为一个独立的栏目。 回顾、拓展 由三个栏目组成，交流平台 日积月累 是固定栏目，另有 展示台 成语故事 课外书屋 趣味语文 穿插安排，其中， 趣味语文 成语故事 课外书屋 各安排了两次， 展示台 安排了一次。

本册要求会写120个字。要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。教材后附生字表。为便于复习检测生字和积累词语，在每组课文之后设 词语盘点 。其中， 读读写写 中的词语是精读课文里的，由会写的字组成，要求能读会写； 读读记记 中的词语，有的是精读课文里的，有的是略读课文里的，只要求认记，不要求书写。

2、教材的主要特点

第一组：一是培养学生热爱自然的美好情操；二是引导学生体会作者如何进行观察、如何展开联想和想象，表达自己独特的感受；三是品味优美的语言，通过背诵、练笔等形式不断丰富语言的积累。

第二组：一是让学生在字里行间感受着中华儿女的爱国情怀，增强对祖国的热爱之情，并为自己是一个中国人感到自豪，更为祖国的日益强盛而骄傲。二是让学生通过多种途径、多种形式感悟、表达自己的爱国情，强调语文的熏陶感染作用和培养学生的搜集信息和处理信息的能力、培养学生的爱国主义情感。

第三组：一是让学生阅读课文，感受文中人物的美好心灵，体会真情给人们生活带来的感动，树立讲诚心，动真情，乐意用自己的爱心帮助别人的风尚。二是在读懂课文的基础上，学习作者通过环境、人物心理活动等方面的描写，刻画人物形象，抒发真情的写作方法。

第四组：一是感悟人类的生存与自然资源、生态环境的密切

联系，懂得人类应珍惜资源，保护环境。二是引导学生注意把握课文的主要内容，能运用联系实际，深入思考的读书方法，加深对课文内容的理解。三是鼓励学生积极行动起来，为地球家园美好的明天，尽一份自己的力量。

第五组：一是初识鲁迅，了解鲁迅先生的文学成就。二是感受鲁迅先生爱憎分明，为自己想得少、为别人想得多的崇高品质。三是感受鲁迅关怀进步青年的高尚品格。四是懂得为人民的人将获得永生，与人民为敌的人必然灭亡的道理。

第六组：一是通过搜集和阅读诗歌，增强对诗歌的兴趣，感受诗歌的特点。能搜集并按一定标准给诗歌分类。二是能诵读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情境，体会诗人的情感。三是通过朗诵诗歌、欣赏诗歌、学写童诗等活动，感受诗歌的魅力。四是能写简单的活动总结。

第七组：一是继续练习用较快的速度阅读课文，把握课文主要内容，体会课文表达的感情；二是学习作者将这种真挚的情感写真实、写具体的方法。

第八组：一是欣赏音乐、绘画、戏剧等各种艺术形式的美，受到美的熏陶，培养热爱艺术的情操；二是学习作者是怎样在叙事时展开联想和想象的，是怎样把眼前看到的和内心的想象自然地融合在一起的，学习作者表达感受的方法；三是积累课文中的优美语言，体会课文表达的感情；四是从实际出发，根据各自条件，通过阅读和其他渠道尽可能多地了解各种艺术。

六年级语文教学计划部编版篇八

一、对学生情况的分析：

六年级学生们的美术基础不相同，对美术知识、技能的掌握程度也不同。大部分学生对色彩有辨别能力，把握物体形状

的能力很强，乐于动手，对手工制作课充满了极高的热情，对美具有了较高的欣赏能力。从六年级上学期的美术学习中不难看出同学们对画画充满了兴趣。作为美术教师要引导他们的兴趣发展下去，并且要继续培养他们良好的绘画习惯。对班上在美术方面有潜能、认识美的能力较强的学生加强辅导，进一步提高画画的能力。

二、对美术教材的认识和分析：

小学美术课是九年义务教育阶段的一门必修的艺术文化课程，是学校实施美育的重要途径。它对于陶冶情操，提高美术文化素养，培养创新精神和实践能力，促进学生德、智、体、美全面发展，具有重要作用。

小学美术教学内容包括欣赏、绘画、工艺等课业。通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好；学习美术的基础知识和基本技能；培养学生健康的审美情趣和良好的品德情操；培养学生的观察能力、想象能力、形象思维能力和创造能力。

三、教学的目标和要求：

目标：

通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好；学习美术的基础知识和基本技能；培养学生健康的审美情趣和良好的品德情操；培养学生的观察能力、想象能力、形象思维能力和创造能力。

要求：

- 1、初步了解中外优秀美术作品的文化价值。培养学生热爱民族文化的情感和珍惜人类文化遗产的态度。
- 2、培养健康的审美情趣，提高对美的感受能力。

3、帮助学生认识物体结构和空间关系，学习浅显的构图、色彩等知识，进一步提高绘画表现能力和设计制作能力。

四、教学内容：

1、欣赏儿童能够理解的中外优秀美术作品。

2、认识立体物的透视现象，初步学习运用线条和其它材料表现立体物。

3、学习简单的构图知识。

4、体验中国画的笔墨情趣，临摹中国画。

5、了解木版画的制作方法，并进行制作。

6、运用多种材料和方法进行有创意的制作活动。

7、运用学过的美术表现方法为书籍、新闻故事或事件进行配画。

8、认识标志和街头标识物的作用，懂得区别。

9、运用已学过的美术知识进行综合练习。

五、教学措施：

1、认真学习大纲、认真备课，处理好思想品德教育、审美教育、能力培养和双基训练的关系。要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高学生的审美能力。

2、改进学习、教学方法，从小学生的年龄及心理特征出发，根据不同的教学内容，研究“教”和“学”的方法，充分运用视觉形象，讲清重点、难点，使学生巩固地掌握知识和技

能，并逐步有效地提高学生的审美能力和促进学生的智力发展小学六年级美术计划小学六年级美术计划。

3、深入钻研教材，抓基础，制作好范画，手工范品，及时进行直观教学。

4、加强个别辅导，抓好课堂巡回辅导的环节，认真的帮助学生解决练习中的具体问题。推荐成绩优秀的学生参加课外美术兴趣小组活动，使他们得到更大的提高。

5、关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，努力提高教学质量。

6、学业考核以平时成绩为主，考核可采取多种方式。

六年级语文教学部编版篇九

一、学生基础情况：

本班学生多数掌握了记叙文以及部分其它体裁文章的写法，能写四百多字的. 记叙文。有十多名同学有较强的表达能力，作文思路清晰，有一定的文采，能正确使用标点符号。但为数不少的同学，作文基本功还很差，主要表现在（1）思想上怕写作文；（2）选材不恰当，中心不明，详略不分；（3）语句表达上存在语病，不能正确表达出自己的意思；（4）习作修改的能力较差，存在辞不达意、罗嗦的现象；（5）不能正确使用标点符号。

二、总体目标：

（1）能用学过的部分词语造句。能理顺次序错乱的句子。

（2）学习有顺序地比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的文章。

(3) 能修改有明显错误的句子。从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。学习使用常用的修改符号。

(4) 学习使用逗号、句号、问号、叹号、冒号、引号、顿号、书名号、省略号，认识破折号。

(5) 课内习作40分钟能完成不少于450字的习作。

(6) 懂得写作是为了自我表达和与人交流。

(7) 学写读书笔记和常见应用文。