

# 分数四则运算学情分析 小学四年级数学 四则运算教学反思(通用8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 分数四则运算学情分析篇一

本单元主要学习有关《整数四则运算》，这部分的内容贯穿于小学高年级段将要学习的有关小数的四则运算和分数的四则运算。为了帮助学生打下牢固的根基，在教学时，我充分利用教材提供的生动情境，放手让学生独立思考，自主探索，在合作交流的基础上形成解决问题的步骤和方法。在解题过程中，引导学生说出每一步算式所表示的实际意义，让学生在经历解决问题的过程中，感受规定混合运算顺序的必要性，并掌握混合运算的顺序。

在实际教学过程中，发现存在以下几个问题：

- 1、在理解“先乘除，后加减”时，误认为要先算乘法后算除法，先算加法后算减法。比如：计算 $18 \div 3 \times 2$ 写成 $=18 \div 6 = 3$ ；又比如：计算 $24 - 4 + 6$ 就写成 $=24 - 10 = 4$ 。
- 2、对“先”字的理解，我发现有很多学生的练习中出现误解现象，他们认为先算的就应该写在前面。比如：计算 $12 + 8 \times 6$ 就会这样写 $=48 + 12 = 60$ ；（打乱运算的顺序）。又比如：计算 $230 - 20 \times 5$ 时会这样写 $=100 - 230 = 130$ ；（出现大数减小数的错误）。
- 3、不懂正确使用括号。很多学生在解答如“450与290的差去

乘28与32的和，积是多少？”一类的问题时，对“与”、“和”两个字的含义理解出现误解，特别是“和”的含义。在学生的练习中我发现很多学生出现错误，不懂得运用括号来改变运算顺序。

4、乱用括号。如列式一： $(25 \times 8) + (18 \times 8)$ ；列式二： $124 + (12 \div 6)$

计算虽然在上一学期“关注细节”的要求下很多孩子的学习习惯有了可喜的变化和进步，但这个教学内容是在新学期刚开始学，学生进过一个假期的放松指望今天一下把他们拉回来，还是不行的，需要时间！在课堂上我们先一起做了几个简单的两步计算的题目，孩子们先尝试，然后让孩子们起来讲解怎么做，确定顺序最重要。虽然没有给题目分类，但是第一层的练习题是同级运算的，在做题时让学生慢慢醍醐这种类型的题目怎么去做，先学会方法再去追求正确率。再做题的过程中，我还时时表扬那些算完知道验算和检查习惯好的同学的做法，以便他们带动更过的孩子。

反思整个教学过程，我认为这几课教学的成功之处在于：

1、教学时，充分利用教材提供的生动情境，放手让学生独立思考，自主探索，并在合作交流的基础上形成解决问题的步骤和方法。

2、给予学生发展思维的空间，交给学生思考的主动权。

在教学中把学习的主动权交给学生，把思考的主动权交给学生。当然自主学习与思考会有错误。错误是更好的学习资源。这些错误的答案闪烁着学生智慧的火花，是孩子们最朴实的思想，经验最真实的暴露，是学生真实的思维过程，反映出学生构建知识时的障碍。我充分发挥合作学习的优势，让学生做完后互相讲解，找出错误加以改正。面对错误进行更深层次的思考，在思考中感悟，获得新的启迪。

## 分数四则运算学情分析篇二

在这节课的教学中我改变了例题的呈现方式，直接给出线段图，让学生在理解图意后自己去列式。由于线段图很直观，很多学生一下子就想到归一法的思路，也有的学生联系前面学的一个数乘分数的意义来逆推，从而列出了除法算式。在教师的引导下，学生学会了怎样把用归一法列的算式转化成一步乘法算式，从而得到等式。教师再出题： $15 \div \frac{3}{4}$ 让学生自己画线段图去说明算法，这样学生经历的操作、推理的实践活动已经明白分数除以整数的计算方法了。由于例3的教学内容是“分数除以分数”且教学思路一致，因此我以“整数除以分数”为基础，学生很快就推导出 $\frac{12}{15} \div \frac{2}{3} = \frac{12}{15} \times \frac{3}{2}$ ，最后通过观察4个等式，学生自己归纳出分数除以分数的计算法则。这种教学设计，给学生提供了充分活动的机会，提供了积极思考与合作交流的空间，让学生通过自己的观察、实验、探索、交流等，经历了知识的生发、形成与应用的全过程。另外这种教学思路，又是前面分数乘法应用题与后面除法应用题联系的纽带，为后面学习分数除法应用题埋下了伏笔。

我们教师要树立正确的教材观，尊重教材但不“惟”教材。如果教材提供的学习材料或呈现方式不利于学生开展的学习活动，教师就要创造性的处理教材，对教材进行整合，发现和选择有利于学生发展的学习材料，促进学生主动学习、和谐发展。

## 分数四则运算学情分析篇三

下面是小编为大家整理的,供大家参考。

分数的意义教学反思

本节课的任务是认识单位“1”和理解分数的意义，由于之前学生对分数有过一定的接触，用一节课来解决这些问题并没有太大的难度，因此我大胆采用了尝试教学法。在课堂教学中，我提倡合作学习，具体采用小组交流、对组学习、大组讨论等形式，其核心问题注重是合作学习的实效性，通过为创设合作学习情境而体现的合作形式。教学中，我设计一个问题是：把一块红色橡皮泥平均分给4个同学，每人分得橡皮泥的 $\frac{1}{4}$ ，取其中3份是 $\frac{3}{4}$ ，学生回答的很快、很活跃。把4块黑色橡皮泥平均分给4人，每人分得橡皮泥的几分之几？学生一下子回答不上了，老师立刻说：“下面小组4人讨论一下”，学生快速组成小组，进行讨论，不一会答案就出来了。把4块黑色橡皮泥平均分给4人，每人分得橡皮泥的 $\frac{1}{4}$ ，取两份是 $\frac{2}{4}$ ，3份的 $\frac{3}{4}$ ，4份的 $\frac{4}{4}$ 。我抓住这一困惑进行了小组合作学习，学生互相探究，很快解决了问题，针对性、实效性很强，另外在小组合作学习中，我要求：要有明确的任务和问题，而且要有一定难度，问题应有一定挑战性，处理好集体教学、小组合作学习的时间分配，保证每个学生的自主学习质量，小组研讨要具有民主性、超越性，让每个学生都得到展示自我超越自我的机会，实施引进竞争机制及激励性评语，培养学生的合作意识和交流能力。本课完成后效果较好。

## 1、转变了教育观念。

尝试教学法的“先试后导，先练后讲”的理念另我耳目一新。原来数学课堂也可以这么上。让学生先进行练习思维碰壁，然后在方法上教师以适当的点拨，达到画龙点睛，毛塞顿开的效果。整节课孩子都处于高度兴奋的状态，自己学习，自己探究，自己当老师给同学们讲解。这都是以往的课堂教学达不到的教学效果。这也达到了数学课程标准对教师提出的要求：教会孩子正确的学习方法，形成自学能力。为其终身学习形成良好的基础与能力。

## 2、课堂教学变化明显

经过一学期的尝试教学后，我对尝试教学的方法在头脑中有了一个新的表象，在听了济南名师执教的“圆的认识”之后，对于这种教学方法的实施上有了更清新的思路。明确了高年级的孩子如何进行尝试教学法的实施。我们班的孩子几乎全是农村的孩子，平时上课不积极回答问题，即使回答问题，语言表达也很欠缺，怎么能让他们去试着讲课呢？我先从教他们合作学习开始。先把前后桌四人分为一小组，指定出组长，分配任务时尽量细一点，每个人都有任务。锻炼他们自己说。汇报时引导他们能大声地把他们的意见说清楚就可以了。实行奖励机制，达到老师要求的及时奖励小红花。定期根据小红花的数量发奖状。经过了一段时间的训练，我的班级孩子有了很大的进步。简单点的内容他们可以讲给同学们听了。他们的学习兴趣在潜意识中发生着变化。

我觉得尝试教学法使学生在课堂上忙碌起来了，学习的主动性变强了。相信长此以往必将收获硕果。

## 分数四则运算学情分析篇四

今天，上课一开始，我便让学生计算分数乘分数，学生大部分都能做上，并且，我特别提了两个学困生做并说出计算过程，他们都能基本上说完整。

于是，在此基础上，我又让学生拿出纸和笔进行画图练习，我首先让学生画一个长方形，再把这个长方形平均分成两份，涂色其中的一份，又把这一份平均分成五份，再涂色其中的三份，让学生明白这三份用分数表示是 $\frac{3}{5}$ ，并且是长方形一半的 $\frac{3}{5}$ ，用乘法表示为 $\frac{1}{2} \times \frac{3}{5}$ ，再让学生看阴影部分，使他们知道这三份占整个长方形纸的 $\frac{3}{10}$ ，从而得出 $\frac{1}{2} \times \frac{3}{5} = \frac{3}{10}$ ；接着，又用同样的方法得出 $\frac{3}{4} \times \frac{3}{5} = \frac{9}{20}$ ，这时再一次让学生分析计算法则，学生显得水到渠成，从课后的练习情况看，全班所有学生都能掌握分数乘分数了，只是在中午的家庭作业中，全班还有五个同学做错的比较多，

而看其错误原因，还是由于这部分学生约分不会或者不熟练造成的，这几个同学错的比较多的还是最后结果没有化成最简分数，全班其他错的一题或两三题的也基本上是没有化成最简分数的原因，因此，如何让学生把分数化成最简分数反倒成了分数乘法的难题了。

纵观这两节课我所用的折纸与画图方法学习分数乘分数教学，我班学生已经能够熟练掌握分数乘法了，所以，我觉得放手让学生动手操作还是利于学生思维训练和能力发展的，并且学生有兴趣学习，感兴趣所以才能学的`好，持之以恒，学生肯定能够对数学感兴趣并能学好数学的。

## 分数四则运算学情分析篇五

昨天，市教研室来我校调研，有幸请张平老师指点了一节数学课：《真分数和假分数》。听了张平老师的点评，有如下启示：

学生在前一阶段所认识的分数都是分子比分母小的分数，而且这些分数表示的都是一个数量中的一部分和这个数量的关系。本节课上，学生需要认识分子与分母相等及分子比分母大的分数，以及真分数和假分数的概念。教材上的例2是利用学生对分数意义和分数单位的`已有认识，通过涂色，先后引出对 $\frac{4}{4}$ 和 $\frac{5}{4}$ 的认识。教学时，我按照教材的编写意图，按部就班的引导学生认识。出示了分数“ $\frac{5}{4}$ ”后，我问学生：“这里把什么看作了单位‘1’？”学生一致认为“把两个圆看作单位‘1’”。其实，这样的回答是我在设计教学时就已经预料到的，于是我开始引导：如果是把两个圆看作单位“1”，一共平均分成了几份？取了几份？用分数表示是多少？ $\frac{5}{8}$ 和 $\frac{5}{4}$ 一样吗？再想想应该把什么看作单位“1”？学生：“两个圆！”尽管前面有例题的明示“把一个圆看作单位‘1’”，尽管我作了引导，可学生还是坚持他们的想法。无奈，我只得重新再引导一遍。

课后，张平老师的方法给了我启发：在让学生涂色表示 $5/4$ 时，先只出示一个圆让学生说单位“1”、涂色，学生肯定会说不够，由此再出示第二个圆，即再出示一个单位“1”，合起来是两个单位“1”，两个圆是两个单位“1”，而不是一个单位“1”。有了这样的铺垫引导，学生就有了深刻的理解。

另外，张平老师还提到一节课练习的设计要设计好，要注意层次等。听了张平老师的点评及建议，我深深体会到，每节课前，都要认真钻研教材，要精心设计好每一个教学细节，正所谓：细节决定成败。在一定程度上，课堂是由无数个细节组成的。细节是一种长期潜心的准备，细节是可以挖掘、预设的，我们教师要善于把握课堂教学中的每一个细节，从小事入手，以小见大，进而创造出有效、精彩的课堂。

## 分数四则运算学情分析篇六

学生的学习起点是教学的重要立足点。只有正确把握学生的学习起点，才能从学生的实际需要出发，合理确定每一节课的重点和难点，使教学活动有的放矢，从而提高课堂教学的效率。

为了更好地了解学生的学习起点，在上本节课前，我们精心设计了课前测题（展示题目），前测题由两大部份组成，1—3题是旧知“小数和分数的互化、小数点的移动引起小数大小的变化、分数和百分数的相互改写”的内容，意在了解学生掌握的程度；4、5题是新知“小数和百分数互化”的内容，意在调查学生对新知的了解程度。通过检测，我们发现学生虽然以前学过分数与小数的互化，但是已有所遗忘；小数点的移动（向左或向右）容易混淆；对刚学习过的百分数和小数的相互改写基本掌握；学生对新知百分数和小数的互化有模糊的认识，但对过程和理由不会表达。学生最需要教师点拨和引导的是百分数与小数互化的规律。另外，学生在经过5年多的小学数学学习之后，有一定的自学能力、小组合作学习能力、探究能力等。

根据学生学习的起点，有针对性地对本课的教学进行了精心设计，做好了以下几点：

通过复习题的引入，让学生体会到数的“互化”的必要性。同时通过百格题的训练，进行数形结合，让学生直观地感受小数和百分数的互化，从而为新知的探究作好铺垫。

作为六年级的学生已经具备了一定的自学能力、合作学习能力、探究能力等。因此，给学生提供自主探究的平台，让学生独立运用起点独立尝试把例1中的小数化成百分数，再在小组里进行交流，最后全班汇报。学生经历了小数化成百分数的过程后，根据迁移原理，引导学生探究并理解百分数转化成小数的思考过程，通过“说想法、说变化、说发现、说规律”等环节，探究并在理解的基础上掌握小数与百分数互化的规律。

练习的设计遵循由浅入深，由易到难，循序渐进的原则分层次进行设计，达到如下效果：

- 1、让学生体会到用规律可以很快进行小数与百分数的互化。
- 2、通过互化可以比较小数与百分数的大小。
- 3、用互化规律解决实际生活中的问题。值得一提的是，其中有两处进行了精心设计：一是改错题，让学生在“找错、设错”中提升认识；二是改动了课本中的题目，让部分“粗心”的学生掉入圈套而加深认识。通过有效的练习，让学生今天所学习和掌握的知识，成为明日学习的起点。

综观整堂课的设计，我们从学生的学习起点出发，向他们提供从事数学活动和交流的时间和空间，使他们在实践活动中理解和掌握基本知识，形成数学技能，为高效课堂的建构提供一种实现的途径。但实际教学中却留下了很多遗憾，如学生在说转化方法上绕了太久，花去了大量时间，在引导学生



发现规律时也不能很顺利地得出规律，导致时间不够，不能很好地完成后面的练习。在以后的教学中将继续提高自己的教学机智，让课堂教学更有实效。

## 分数四则运算学情分析篇七

这一课教学是在学生学习了分数的意义、分数与除法的关系、比较分数的大小等知识的基础上进行的。《新课程标准》强调：动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。研究性学习作为培养学生学习能力的重要学习方式愈来愈受到重视。所以在设计真分数和假分数这一课时，我力图把研究带入学习之中，让学生在在学习中进行研究，在研究中学到知识、发展能力。

分数教学有两个最基本的概念，一个是分数的意义，一个是分数的单位。学生在理解的基础上掌握了这两个概念，学习分数就可以举一反三，因此在教学真分数和假分数时，我首先帮助学生从分数意义上理解和掌握新课的内容。

在教学过程中，我首先通过让学生叙述自己表示出的分数、分数的意义，回答分数的分数单位及有几个这样的分数分数单位等内容，为学生学习真分数和假分数奠定基础。

其次充分发挥学生主体的作用。启发学生思考，让学生合作探究；然后依据真分数和假分数的分类，引导学生在已经掌握的分数概念的基础上，通过观察、比较、抽象、概括，从特殊到一般，理解并掌握真分数、假分数的概念，自己得出应用的判断和结论。

最后通过观察数轴上各点所表示的分数，引导学生将真分数和假分数与1作比较，使学生从直观上清晰地认识到真分数小于1，假分数等于或大于1的特征，进一步理解了真分数和假分数之间的联系和区别。

## 分数四则运算学情分析篇八

本节课的设计，是从学生已有的经验和知识背景出发，提供给学生自主探索的机会，让他们经历知识形成的过程，真正理解和掌握了数学的知识、思想和方法，同时获得广泛的数学活动经验，促进了学生的发展。

在整个教学过程中，我充分体现了以学生为本的教学理念，在学生获得新知识的过程中，大胆放手，引导学生自主探索，突出知识的形成过程，使学生对新知识沿着理解、掌握、熟练的过程不断前进，从而获得最佳教学效果。

真分数和假分数的概念很重要，但概念的数学不能给学生死记硬背，教师如果创设一种动手操作的情境，把分数的意义、分数单位、分数的'组成这些知识综合蕴含其中，既为真假分数的概念的理解埋下伏笔，也对学生的自主学习十分有利。