

2023年灵活巧妙的剪刀教学反思 石头剪刀布教案及教学反思(模板5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

灵活巧妙的剪刀教学反思篇一

我方派出小兵-----二姨丈上阵。我为了让我方打赢战争，特地和二姨丈窃窃私语了一下，就是让二姨丈出布。可没想到的是二姨丈竟然伸出五根手指头，对我说：“是这个布吗？”我为了掩盖姨丈的“罪行”急急忙忙的握住姨丈的手说：“合作愉快”还一边眨眼，真是天衣无缝，这下我们必胜无疑！

比赛开始，是姐姐vs二姨丈。“石头，剪刀，布！”双方在这句尖锐的叫声中“出了牌”此时，我也激动万分的站了起来，庆祝胜利的到来。但是情况有点儿布对劲啊。一看，二姨丈出布，姐姐出剪刀，我们输的惨不忍睹，没办法，愿赌服输，我们只好无可奈何的去端西瓜。

吃好了西瓜以后，又要开始比赛了，这下谁输了去把西瓜皮端出去。两队各自放狠话，我：“上一盘让你们，这一盘，哼！没那么简单！”对方：“自信的人往往都是落水的人！你们输定了！”比赛又开始了，啊！我出石头，对方出布，我们又输了。

骄傲使人落后，下次要谦虚点。

灵活巧妙的剪刀教学反思篇二

活动目标

- 1、练习腿部及脚部的反应能力，发展动作的协调性。
- 2、养成遵守游戏规则和公平竞赛的意识。
- 3、通过活动幼儿学会游戏，感受石头剪刀布的乐趣。
- 4、培养幼儿敏锐的观察能力。

教学重点、难点

重点要强调游戏规则，同时观察幼儿的活动状况。

活动准备

孩子已经能熟练的用手玩石头。剪刀。布的游戏

活动过程

开始环节：

幼儿两路纵队进入场地，复习听信号变速跑的动作

基本环节：

一、导入

但是我们这次不是用手来玩，要用脚。你们想一想咱们用我们的小脚玩石头剪刀布？

二、幼儿探索用脚的不同站法来表现石头；剪刀；布，教师总结。

幼儿自由设计，教师巡回指导。总结找到好的设计

三、幼儿听口令练习新创编的脚上动作

四、两个一组分组玩脚部石头剪刀布的游戏

结束环节：

采用比赛的形式玩石头剪刀布的游戏，激发幼儿兴趣。

延伸环节：

当幼儿熟悉游戏玩法后，可采用淘汰制的方法增加游戏的竞赛性。

教学反思

本次活动幼儿参与积极性很高，因两两比赛前规则强调的不太明确，所以很多孩子在石头剪刀布的口令已经停止时还换动作了，所以引起争吵。以后一定要注意重点强调规则，使幼儿从小养成遵守规则的好习惯。

小百科：“石头、剪刀、布”是猜拳的一种，两人玩，起源于中国，然后传到日本、韩国等地，随着亚欧贸易的不断发展传到了欧洲，到了近现代逐渐发展到世界。游戏规则中，石头克剪刀，剪刀克布，布克石头。

灵活巧妙的剪刀教学反思篇三

1、掌握石头剪刀布的游戏规则，初步学唱歌曲。

2. 初步感受歌曲中说唱的演唱形式，体验歌曲与游戏结合的乐趣。

3. 感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
4. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
5. 乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

一、游戏导入，巩固猜拳游戏方法和规则。

- 1、提问：你们会玩石头剪刀布吗？怎么玩的？怎么才算赢？
2. 幼儿示范，教师总结方法：石头剪刀布，布包住石头、石头锤剪刀、剪刀剪破布。

二、在歌曲中开展猜拳游戏，帮助幼儿熟悉歌曲旋律与歌词。

- 1、幼儿在歌曲中自由结对开展猜拳游戏。
2. 提问：游戏时有没有听到歌曲里输的一方是怎么做的？（输的跟我走）

三、学唱歌曲，尝试配很简单的动作。

- 1、完整欣赏歌曲。
2. 师幼共同整理歌词。
3. 教师带动幼儿有节奏的念唱歌词。
4. 跟着音乐练唱歌曲。
5. 在熟练的基础上配合相应的动作进行两两合作表演。

本首歌曲以猜拳这个幼儿熟悉的的游戏为素材进行创作，节奏鲜明，情境丰富，幼儿活动兴趣十分的高涨。虽然通过游戏的开展和歌词的练习，但是由于歌曲本身的速度有点快，幼

儿跟唱起来有点困难！活动前应该要对速度做好调整准备，让有趣的歌曲能成为更适合小班的合适教材。

灵活巧妙的剪刀教学反思篇四

- 1、了解石头的基本特性。
- 2、愿意大胆表述自己的发现，并与教师、同伴交流、分享。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、培养幼儿对科学现象进行探索的兴趣。

活动重点：

了解石头的基本特性。

活动难点：

愿意大胆表述自己的发现，并与教师、同伴交流、分享。

石头房子图片、颜色、大小不一的石头若干、鸡蛋

一、导入活动

- 1、带领幼儿随音乐进入活动室；
- 2、出示彝族石头房子图片，激发幼儿兴趣；“这是什么？”
- 3、设疑提问：“这些漂亮的房子是有用什么材料来建造的？”

“彝族人为什么要选用石头作材料来盖房子？”

“石头到底有什么特别之处”（请小朋友找一个石头做朋友）

二、多种感官感知、多向交流、体验特性

1、看石头朋友，引导幼儿仔细观察石头朋友的形状、色彩、花纹、大小等。

(1) “请小朋友仔细看看你的石头朋友是什么样子的？”

(2) “请你和旁边的小朋友比一比，两块石头一样吗？哪里不一样？”

2、听石头朋友说话，引导幼儿仔细倾听，了解石头是否会发声

“怎样才能让石头朋友发出声音呢？”（引导幼儿玩石头）

3、闻闻石头朋友，引导幼儿闻一闻，看看它是否有味道。

4、摸石头朋友，引导幼儿摸摸石头朋友的脸，再摸摸自己的脸，比比谁的。脸硬，认识石头硬的特性。

“石头朋友玩累了，让它坐在你的腿上休息一会儿吧。”

三、设疑、探索操作——石头与鸡蛋谁硬？

1、出示鸡蛋，提出问题：石头与鸡蛋谁硬？

2、幼儿实验活动，用石头与鸡蛋相碰，得出结论：石头坚硬。

提出问题：我们应该怎样和石头朋友玩？

引导幼儿想出小朋友玩石头的时候一定要注意安全，不能乱扔防止打伤人的道理。

四、教师小结：

我们石林有很多石头，彝族人很聪明，知道石头外型漂亮，没有味道、很坚硬，所以用石头来建造房子，不仅美观、而且环保、又安全，真好！石头除了可以盖房子，还可以制作工具、装饰品、首饰等，它的用处真大！

五、以送石头朋友回家结束活动；

这一活动属于观察认识型活动。这一活动主要利用了幼儿的感官如触摸，听觉等，采用了操作，游戏，比较，发现等方法，充分认识常见的物体____ 石头的特点。

灵活巧妙的剪刀教学反思篇五

1、感知彩色的美。

2. 学习用各种大小的圆圈的做法。

3. 培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4. 培养幼儿的。欣赏能力。

培养幼儿感知颜色的美丽，认识并记住自己喜欢的颜色。

1、挂图，幼儿用书

2. 油画棒

1、教师出示挂图，引出活动内容。

老师：小兔子家门口修了一条小路，由于工人叔叔忙还没来得及给小路铺石子。小兔子想请小朋友们来帮忙为小路铺上

彩色的小石子。

2. 教师画出：油画棒示范画

(1) 老师：请小朋友们拿上不同色彩的油画棒用大小不同的石头夹画。

(2) 提醒幼儿要把不同颜色的“石子”搭配起来让小路更漂亮。画的路面不能留太大的空隙要把路都画完。

3. 展示幼儿作品

(1) 将幼儿的作品展示出来。

(2) 以小兔子的口吻向幼儿表示感谢。

通过这节课我发现孩子们不太会画圆圈，而且画的也不太密，色彩方面他们表现得很好，以后应该多在此方面加强他们的训练。