

# 2023年诵读演讲稿中秋节(优质10篇)

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看吧。

## 诵读演讲稿中秋节篇一

辅延的国学经典，坚持走到今天，取得了一定的效果，今后应该怎样创新，怎样有所突破。去年圣诞节我们请全国新经典课题组的专家领导来给我们指点迷津，他们给我们出了很多金点子，让我们豁然开朗。在他们的指引下，我们学校成立了“时尚经典”开发小组，把国学经典和现代时尚生活结合起来，开辟了国学启蒙的新天地。我们主要从以下几方面开展研究：一、经典时尚短信研究。二、经典与儿童剧创作研究，三、经典主题阅读研究，四、经典与学生文言写作研究等。

（一）经典时尚短信研究，旨在让学生学习经典，品味经典，运用经典，创编并传播文明高雅的短信，以传播文化，丰富生活。我们已做了以下工作：

做调查，了解短信；

听讲座，感知方法；

选时机，练习创编；

后援团，修改发送；

家长团，相互转发。

学校大队部成立了经典时尚短信研究院，定期开展活动。

（二）经典与儿童剧创作研究：是把国学经典的内容创编成喜闻乐见的儿童剧，在舞台上表演，让学生感受经典的魅力。如去年我们把描写儿童的`九首古诗以孩子一天的活动为线索，排成了一个融朗诵、音乐、舞蹈、歌唱为一体的节目，在无锡市中华经典诗文朗诵比赛中表演，获得了特等奖，并在颁奖典礼上再次演出。再如，我们把孔子周游列国时发生的故事也编成了剧本，以说书的方式开头，融话剧、歌舞、音乐为一体，表现了孔子作为万世师表的高尚而又平实的美好形象，让观看节目和表演节目的学生都受到了思想品德的陶冶。

三、经典主题阅读研究：这是我们准备开辟的综合实践可复制课程研究，主要研究方式是每个学期围绕一个国学经典主题，搜集各方面相关的阅读资料，展开阅读活动。有植物专题研究，如”柳“文化主题阅读，”荷“文化主题阅读等；动物专题研究：如”蝶“文化主题阅读；自然风物专题研究：如”水“主题阅读，”山“主题阅读，”月“主题阅读等；节日文化专题研究，如”清明节“主题阅读、”端午节“主题阅读等；历史人物专题研究：如辛弃疾主题阅读，陶渊明主题阅读等等，让学生在主题阅读中了解祖国的传统文化，了解祖国的历史人物民族精神。

四、经典与学生文言文写作研究。这个主题主要在高年级进行，学生诵读积累了大量的文言文经典，形成了初步的文言文语感。我们在合适的文言文教学后经常设计相关联系，让学生运用文中文言文说一段话；或者学习一个文言文故事后，让学生尝试用文言文续编故事或模仿创作故事。如知其非义，斯速已矣，何待来年？）学生兴趣都很高，因为文言文简短，再也不要像平时现代文写作要求的那样要四五百字以上了。再如我校贡振亚老师，她本人喜欢古典诗词，对古诗词创作也很有研究。她便在班里教学生创作古诗词。她在网上建立了一个小蘑菇论坛，邀请社会上古典诗词的专家给学生的作品评点修改，大大激发了学生的创作热情，也提高了学生的

创作水平。

是的，当国学经典，穿越了历史的时空，与学生当代生活结合，它会有更富有魅力，更具有生命力。

各位老师，各位专家，传世经典，在千年的岁月中长歌浩叹，既有欢歌，也有呐喊。昨天是历史的今天，今天是明天的历史，让我们穿越历史的时空，在历史的文化中漫步采撷，相信，传统会在这里升华，文化会由此更生。祝愿辅延，也祝愿全国新经典课题组的所有实验学校，我们的经典诵读之路能越走越宽广，越走越坚实！让我们的学生在经典诵读中奠定文化的底蕴，生命的底蕴。读圣贤书，做有德人！

最后纪伯伦的一句话作为我今天讲话的结尾：我知道我所说的一半都是废话，但是，我说出来，为的是你能领悟另一半。——纪伯伦《沙与沫》。

## 诵读演讲稿中秋节篇二

尊敬的家长、老师、同学们：

大家上午好！

通过诵读经典诗文，我了解了什么是儒家风范，什么事道家精髓，什么是千古美文。

其中我对“三人行，必有我师焉”有很深的见解。这句话的意思是：有许多人行走，他们之中必定会有我的老师。

在我们日常生活中，每个人都有我学习的地方，就拿我们年级来说吧！在这个100多人的大集体里，就有我许多的良师益友：学习天才\_x[]跳舞能手\_x[]唱歌能手\_x[]小书法家\_x[]他们的才华和智慧都值得我好好学习。这样我不就可以在这万顷绿田中增添自己更多知识的养分吗？这正是《论语》孔子传与

我的做人学习的道理啊！

人的一生犹如一条长路，有许多岔道，我们有时候会走错路，但有人会来提醒你，它就是国学，就是经典诗文，因为它聚集了所有成功人的经验，是民族智慧的结晶，其价值历久弥新，我们没有理由不继承和发扬这一民族的瑰宝。而且对于我们少年儿童来说读诵经典，自幼就开始接受五千年文化的熏陶，就定能奠定一生优雅的人格。读诵经典的同时也可以提高我们的古文和白话文水平，有助于我们对其它知识领域的领悟和旁通，更能促进各科学业的进步。

假如说我们的心田是一块最普通的土地，需要阳光、雨露、肥料和辛勤的耕耘，那经典诗文就是那阳光、惠风和细雨。只要你愿意时时刻刻去吮吸去领悟去诵咏，那我们的理想之花一定会开得更艳持得更久。

那我们就继续诵读吧！好好地拥有它，记住它。让它来净化我们的心灵，让它来耕耘我们心中的土地，提升我们的品位，弘扬中华民族之精髓，更让它引领我们克服重重困难，向成功迈进吧！

谢谢大家！

## 诵读演讲稿中秋节篇三

尊敬的老师、各位评委：

大家好！今天我演讲的题目是“取之不竭的智慧之源——国学经典”。

我从来不知道，在我牙牙学语时，妈妈教会的第一首古诗就是汉语言的精华；我也不知道，独自玩耍时，妈妈播放的碟片就是民族文化的瑰宝，我更不知道易学好记的百家姓原来也出自于中华的传统文化。后来，在老师那里，我知道了诗词

歌赋的对仗工整，词采艳丽；知道了古风古韵的情思格律、平仄平收；知道了论语的和谐自然、淡泊、清静。我终于明白，妈妈，为什么在我懵懂的世界里便播下文明的种子；老师，为什么在我学习的路上让我们又诵读又实践。这些言简意丰，言少意深的文字深深地影响着我！

小时候，当其他小朋友丢失橡皮时，我会不自觉地将自己的橡皮递过去；当有的小伙伴摔倒时，我会鼓励他坚强的爬起来；当我的绘画作品得奖时，我会说出来和好友分享。因为我知道“赠人玫瑰，手有余香”的道理。

因为从小喜欢诵读经典，我和其他同龄的孩子便有了几分不同，老师们都夸奖我是最懂礼貌、最善良的好孩子。当同学们在下课尽情嬉戏的时候，我会捧着一本散发油墨香的书静静的读着；当他们因为一件小事而争得面红耳赤时，我会笑着去劝慰他们；当他们因为我游戏做得不好而埋怨斥责我时，我会一笑置之；当他们有了困难而需要帮助时，我会挺身而出，毫不犹豫。

一句“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”便让我对大自然充满向往，读白居易诗，一句“可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒”便让我对百姓的遭遇充满同情的，文天祥一句“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”又让我感觉天地间浩气长存。

与经典为友，伴幸福同行，经典是我成长的道路上最好的朋友。让我们一起背诵经典诗文，接受经典的熏陶吧！

中华文明，源远流长，灿若云霞，辉耀千秋。国学经典，这一用之不尽、取之不竭的智慧之源如云飘逸，如柳柔细，如水清澈、如友相伴。我相信，他一定会随着优雅的韵律缓步铺展，将其智慧的光芒穿透历史、跨越时空、历久弥新的。

## 诵读演讲稿中秋节篇四

尊敬的各位老师、亲爱的同学们：

五月，最是繁花烂漫时，我们把文字化作声响。为激发全体同学诵读中华经典的热情，营造良好的校园文化，今天下午在这里举办了以“诵读国学经典”为主题的香铺初中第三届经典诵读比赛活动，首先，我向获奖的同学和班级表示热烈的祝贺！向所有参赛的同学表示衷心的感谢！本次比赛学校高度重视，由校党支部和教导处组织举办，各班精心挑选诵读内容，积极组织学生排练，为大家呈现了一场耐人寻味的诵读比赛。诵读中，同学们与经典同行，与圣贤为友，有利于使我们青少年树立远大目标，有助于我们培养正确的价值观和人生观。“人生的扣子从一开始就要扣好”，这是朴素又生动的比喻，蕴涵着丰富的人生哲理，深刻揭示了价值观教育要抓早、抓实的重要性。青少年时代是人生的黄金期，是迈好漫漫人生路的起步时。西方的谚语说：人生有怎样的开始，就有怎样的结束。

同学们，你们是幸运的，正赶上了实现中华民族伟大复兴中国梦的历史机遇，个人的梦想和家国之梦、民族之梦融合在了一起，可谓生逢其时。诵读经典，品味经典，可以提高品性和修养，为实现中国梦的伟大实践去书写自己别样而精彩的人生！

同学们，今天的活动虽然告一段落，但是留给我们的回味却是深长而久远的。比赛中，所有参赛同学能尽量使用标准的普通话，声音洪亮，吐字清晰，读得正确、流利，并且感情表达真挚、充沛，用稚嫩的声调再一次诠释了诗文的美感，展现了同学们追求美、展示美的情操，令人感动。通过诗文诵读，我们又一次发现什么是文章之美，什么叫意境之美，什么叫青春活力之美。我们开展这样的活动目的之一就是培养大家发现美、欣赏美、展示美、歌颂美；另一个目的，就是要引导大家爱读书、多读书、读好书，养成长期读诵积累的

习惯。只有多读书、读好书，常练笔，我们才能写出优美的诗文，才能精确表达自己的思想，抒发热爱生活、热爱学习、热爱祖国、热爱家乡等思想情感。坚信开展这些活动，必然对大家有所启迪、有所促进，有所提高！

“人间仲春五月天，又逢草木葱茏时”！同学们，我校今后会更好的开展有益于同学们健康发展、快乐成长的活动，希望同学们都能在素质教育这个大平台上发挥自己聪明的智慧，施展自己的才华；各位老师要多费心思、悉心教导，让我校学生都能满腹经纶，知书达理，懂得孝亲，胸怀感恩。为我校的素质教育踏上更高的台阶增光添彩，这也是学校、家长和社会对我们共同的期待。

最后，对本次活动辛勤的组织者、对各位老师表示诚挚的感谢，对积极组织参与的班级和获奖同学表示热烈的祝贺！

谢谢大家。

## 诵读演讲稿中秋节篇五

尊敬的各位领导、各位来宾、同志们、同学们：

在这春色满园、花团锦簇的日子里，我们迎来了漯河市中华文化经典诵读示范单位的授牌仪式，这体现了市委宣传部、市妇联、团市委、市教育局对诵读活动的关心和重视，首先，我代表这些示范单位及实验小学全体师生对关心支持这一活动的各级领导表示衷心地感谢，并借此机会向关心支持实验小学发展的各位领导和各位朋友表示热烈的欢迎。

中华文化，博大精深，内涵深刻，“学一点古诗文，有利于陶冶情操，加强修养，丰富思想，有助于弘扬祖国优秀文化，增强民族的信心和自豪感。”早在1999年，我们实验小学就开展了中华文化经典诵读工程实验，在“天天二十分，受益终身”的原则指导下，先后举办了赛诗会、文艺汇演、手抄

报评比等，同学们或背或讲，充分展示了自我，在全市古诗文诵读工程推进会上，我校的汇报表演，得到了市委宣传、团市委的大力称赞，我校被评为全市唯一的一所由省委宣传部、省教育厅、团省委等七家单位颁发的省级诵读特色实验学校，市“三台一板”作了大量报道，20\_\_年4月，在市区小学“优秀古诗文背诵、朗读”活动中，我校取得了总分第一名的好成绩，乘此东风，近几年来，我们学校无论在升学考试中，或是在学科竞赛中，一直名列前茅，并先后荣获了省教育实验先进单位、省体育工作先进单位、市教研先进单位等。

老师们、同学们，今天是我们实验小学的一大喜事，一大重事，这是政府及社会各界对我们学校的寄托和鼓动，我们一方面不辜负各级领导的厚望，继续发扬优点，不断提高教学样，在诵读活动中，逐步理解“天下为公”的理念，做“宁为玉碎，不为瓦全”的风骨，“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的胸怀，树立“位卑未敢忘忧国”的高尚品质，做到“心能背，口能诵，行有为”，为争创全国中华文化经典诵读示范市而不懈努力。

## 诵读演讲稿中秋节篇六

尊敬的各位嘉宾，老师们、同学们：

大家好！

今天，来到仰慕已久的\_\_大学出席“中华诵?\_\_经典诵读进校园\_\_大学篇”晚会，我感到十分高兴。有着116年传统历史的\_\_大学景色优美，是中国现代学制最重要发祥地之一，又是在国内外都享有广泛学术影响的大学。在此，请允许我代表教育部和国家语委对在\_\_大学成功举办这次晚会表示热烈的祝贺！

“中华诵”活动进校园，是教育部党组决定和倡导的。中华文明源远流长，汉语言文化博大精深，千百年来流传下来的



优秀诗词歌赋浓缩了汉语韵律、词章之美，寄寓着中华民族传统的价值追求和审美理想，闪烁着以天下为己任的爱国主义光辉，展现出自强不息、团结奋进的高尚情怀。这些经典是我们民族文化的重要标志，是人类共同财富，成为启迪一代又一代人的智慧、丰富我们情感世界的精神源泉。用雅言也就是普通话诵读经典，体味、感悟人生哲理，陶冶情操，砥砺心志，受到优秀传统文化的滋养，是中国传统的治学、修身途径。今天，建设人力资源强国，弘扬中华文化，建设中华民族共有精神家园，增强中华文化在世界的影响力，需要我们更加重视和发挥传统文化在提高人文素养、增强民族凝聚力、提高文化软实力方面的独特作用。通过诵读亲近、熟悉经典，理解、热爱经典，潜移默化中提升语言文字和人文素养及审美情趣，进而把握我们优秀传统文化的精髓，不仅有利于普及国家通用语言文字，提升公民语言文化素养，提高社会文明程度，也是继承和弘扬中华民族优秀传统文化的直接而有效的途径，应该大力提倡，积极推进。

\_\_年，教育部语言文字应用管理司在部分省市开展了“雅言传承文明，经典浸润人生——中华经典诗文诵读活动”，两年来，全国范围的诵读比赛、以四个传统节日为主题的诵读晚会等活动，吸引了社会广泛参与、电视及网络等媒体的积极传播，“中华诵”活动的影响力逐步扩大，受到了中宣部、中央文明办的表扬，也得到了社会各界的高度评价。在湖南长沙刚刚闭幕的第五届海峡两岸经贸文化论坛上，“中华诵”经典诵读活动已被列为两岸文化交流的议题之一。\_\_年从\_\_大学开始的这项诵读活动，除了在全国继续举办诵读比赛和四个传统节日诵读晚会外，还要举办新中国成立60周年专题诵读晚会，并推进诵读活动进高校、举办中小學生“中华诵”夏令营，使经典诵读成为丰富学校教育和校园文化的重要内容。

## 诵读演讲稿中秋节篇七

“我若成佛，天下无魔；我若成魔，佛奈我何？”

## ——题记

第一次认识你，还是因为那个经久不衰的电视剧。没错，你就是那个家喻户晓的“美猴王”孙悟空。

知道吗？一直以来，你都是我心中最伟大的英雄。从很小的时候，不，应该是从第一眼在电视上见到你的时候，我就知道你一定与众不同，很长一段时间每当我提起你的时候，眼睛里充斥的都是崇拜的光芒，我俨然成为了你的小粉丝。长大后，想要更加了解你的我，买了那本《西游记》。

如果有人问我何谓经典？我肯定会回答说在我心中你——“齐天大圣”孙悟空就是经典！

## 诵读演讲稿中秋节篇八

老师们，同学们，大家好！

我们中华民族有着五千年悠久的历史，正是在这历史的长河中，我们的祖先给我们留下了源远流长、博大精深的中华文化，诵读国学经典致辞。从诗经楚辞到唐诗宋词，从琴棋书画到礼乐射御，从孝悌忠信到精忠报国，我们无不感受到祖先给我们留下了太多的文化基因，在我们的血液里留下了中华民族的烙樱中华民族厚德载物，自强不息，世世代代仁人志士的薪火相传使我们的民族生生不息，巍然屹立于世界之林。

九隆实验小学从办学开始设立“国学经典诵读”课，我们立足乡村语文教学实际，结合我校精细化管理的办学理念和实践，积极开展“国学经典诵读”活动，到目前已经初见成效。国学经典是中华文化中最优秀、最精华、最有价值的典范性著作。通过诵读活动帮助学生了解中华优秀传统文化经典，接受传统文化和人文精神熏陶，长远地默默地变化其气质。在吟诵中继承和发扬中华精典文化的精髓，使得中华文明薪火相

传，生生不息。

具体实践中，我们把国学经典诵读活动与校园文化建设相结合，我校以“国学经典诵读”为切入口进行校园文化建设，营造“与经典同行，与圣人为伍”的校园文化氛围，培育具有深厚文化底蕴的育人环境。校园本来就是文化传承的地方，国学经典所承载的中华文化精髓和民族精神的核心正是我们需要弘扬和发展的。

国学经典诵读活动是促进教师专业素养提升和提高教学质量的重要手段。由于众所周知的历史原因，我国教育中对于国学经典的传承显得比较苍白，有些经典对于老师来说也比较陌生。通过“国学经典诵读”活动，达到教学相长，提升教师对国学经典的认识和理解水平，从而提高教师思想道德修养，补充教师精神文化食粮，进一步培养广大教师正确的人生观、价值观，最终促进教师的专业成长，语文素养是学好其他课程的基础，也是学生全面发展和终身发展的基矗随着师生语文素养的发展，教学质量也会相应的提升。

在进行国学经典诵读活动中，我校成立了以校长挂帅的国学经典诵读活动领导小组和工作小组，明确职责，细化分工。从诵读教材的选择到诵读目标的制定，从实施方案的酝酿到课程的落实检查都有专人负责。

在国学经典诵读的内容上，我们主张教学内容的多元化，在诵读好必读书目的同时要结合班级实际情况为学生选择恰当的书目，没有教材的可以让孩子们在诵读的时候自行抄写并积累成册。主要选择了《三字经》《弟子规》《论语》等内容。在学校的教学实际中，我们的国学经典诵读不能停留在“诵读”的层次上，重要的是让学生理解国学经典的深刻内涵，从内而外地受到先贤圣人的影响，通过国学经典诵读能够通圣人礼，知天下事，并且从行动中表现出来。通过经典诵读使我们的学生能够从言语举止，行为习惯、内在修养、内在气质上都能够上层次。

在活动的落实上，我们通过学校统一课时安排和班级课时安排相结合的方式，让学生坚持天天吟诵，上课教师根据实际情况制定恰当的诵读量，从而保证了学生的诵读事件和诵读量。

我们相信，只要我们站在国家文化建设的战略的高度，站在精神文明与物质文明和谐发展的高度来弘扬我们的传统文化，熔古铸今，就会使我们的广大青少年得到美好的文化滋养，重整中国人内在的理想、良知和秩序，创造一个海晏河清、祥和安乐的社会。

最后预祝今天的汇演圆满成功！

谢谢！

国学经典诵读演讲稿二：国学经典诵读领导演讲稿(663字)

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家上午好！

经典浸润童年，智慧点亮人生。中华文化源远流长，在五千年历史长河中，名篇佳赋，灿若星河，大浪淘沙，留下一部又一部闪烁着光辉思想和深远智慧的篇章，这些经典已经成为中华民族赖以生存的精神宝藏！

为了弘扬民族文化，传承中华文明，激发全体学生对祖国语言文字的热爱，全面提升学生的语言文字应用能力和综合素质，我校举行这次集吟诵、演唱、表演、背诵为一体的国学经典诗文诵读比赛。

品悟中华文化，传承民族精神，就需要我们诵读经典诗文，在诵读中品悟，在品悟中传承。阅读经典可以使我们心情愉悦，眼界宽广；可以使我们拨云见日，柳暗花明。《论语》字

字珠玑，教我们如何做谦谦君子；《弟子规》谆谆教诲，教我们学修身齐家；“勿以恶小而为之，勿以善小而不为”告诉我们怎样做人；“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”告诉我们如何尊老爱幼；“谁言寸草心，报得三春晖”告诉我们懂得怎样感恩。一篇篇经典美文，一句句哲理结晶，不仅让我们享受阅读的快乐，还能让我们悟出做人的道理，从而提高人格品位，提升精神境界，追求美好人生。

同学们，老师们！国学经典诵读比赛是短暂的，但是，诵读的任务是延续的，是长久的。爱中华，读经典，让每个人，每个青少年学生都参与到中华经典诗文诵读活动中去。在中华美德的滋养下，让我们的生活更加阳光灿烂，我们诵读千古美文，在书声琅琅的氛围里，让我们的人生更加丰富多彩。我们举办经典诵读比赛，就是要让经典滋润我们的心田，伴随着我们成长，使文明溢满校园。

最后，衷心地祝愿我们这次经典诗文诵读比赛活动圆满成功！谢谢大家！

国学经典诵读演讲稿三：国学经典诵读展示活动演讲稿(708字)

诵读国学经典，传承中华文明

各位领导、家长、老师，同学们：

大家好。

首先我代表xx小学对各位领导、家长能够在百忙中来参观、指导我校的国学教育工作，表示衷心的感谢。

现在，家长和老师们都有共同的认识，现在的孩子缺乏文明礼貌，不尊老爱幼；缺乏合作意识，唯我独尊；缺乏吃苦耐劳精神，抑制力不强；缺乏刻苦学习精神，厌学得多，学习目标

不明确。为啥?这也是我们共同的疑问。关键是以前我们只重视了学生的学习成绩，而忽视了培养学生如何做人的教育。多年来，学校经过多方面的探究，寻找了一条教育孩子成才必先成人捷径，那就是加强国学经典教育。国学经典是中华民族传统文化的精华，博大精深，通过对国学经典文化的学习，不但能够增长知识，更重要是能够砥砺品行，健全人格，涵养性情，提高修养，使孩子们学会做人。

以前学校系统的编印了国学经典校本教材，让学生诵读，从这学期开始，学校统一订购了教材，把国学课列入课表，选出专职教师任课，成立了教研组，还确定了研究课题，使国学教育真正落到实处。

在上学期，学校组织了第一届“国学经典诵读”展示活动，效果非常好，得到了领导和家长的大力支持和好评，学生的积极性也非常高，掀起了人人诵经典的热潮。今天结合中心校十二月份国学经典诵读展示月活动，学校组织第二届“国学经典诵读”展示活动，进一步推进国学教育的开展。以后形成制度，每年将组织一次大型的展示活动。学校也准备把国学教育作为学校的亮点，操场建好后准备在校园内立孔子塑像，建孔子书院，楼道文化建设也以国学教育内容为主题，让学生时刻受到国学经典文化的熏陶，力争把我们xx小学打造成国学教育示范校。

最后，祝这次展示活动圆满成功，也希望各位领导、家长参观后多提指导意见。

谢谢!

## 诵读演讲稿中秋节篇九

老师们，同学们：

大家下午好!

今天□xxxx路小学的专家到我们学校来传经送宝，感悟经典、诵读经典国学，首先，请用热烈的掌声对他们的到来表示热烈的欢迎和感谢！

一本好书，可以带人遨游书的海洋，在书的城堡中自由飞翔。今天，我们在此隆重举行“经典诵读国学书香”主题研讨会，旨在通过诵读经典，拓展师生的经典阅读范围，培养师生对文学的兴趣爱好，不断提高师生的人文素养，激发师生的爱国主义情感，陶冶师生的情操和审美情趣，全面提高师生的整体素质。

经典是传统的具有权威性的著作，是直探人性本源的东西，经典诵读就好比是站在巨人的肩上，读后心情会更宽广，眼界会更深远。弘扬国学，可以改良社会不良风气；弘扬国学，可以强化民族认同和国家认同；弘扬国学，可以提升人民的道德素质；弘扬国学，可以提升精神生活品质。

相信本次“经典诵读国学书香”研讨会，有了xxxx路小学专家的启发引领，一定能够有效提高我县师生对经典国学的领悟能力和应用能力。

最后，让我们在一次次热烈的掌声对xxxx路小学的专家给予我们师生的帮助表示衷心的感谢。

## 诵读演讲稿中秋节篇十

尊敬的家长、老师、同学们：

大家上午好！

山口镇中心小学经典诵读、兴趣小组庆六一文艺汇演，在各位家长，全校师生的大力支持、积极参与下，现已圆满地完成了各项任务，借此机会，我代表学校向在活动中表现突出、成绩优异的班集体和个人表示热烈的祝贺！对大力支持、精心

指导和积极参与节目演出的教师、家长表示诚挚的谢意!

在这次活动中，留下了孩子们茁壮成长的活泼身影，留下了孩子们充满憧憬的梦想，留下了孩子们雏鹰展翅的艺术风采，更体现了孩子们蓬勃向上的精神风貌。在这次活动中，孩子们既培养了兴趣，陶冶了情操，又开阔了视野，锻炼了能力，培养了团队精神，增强了集体荣誉感。

通过这次演出，看出我校的素质教育呈现出好的形势，同样我校经典诵读课题实验得到很好的落实，这次活动它不仅繁荣了校园文化，更把我校校园文化活动的层次提升到了一个崭新的高度。

在本次演出中，全校老师付出了很多，有的老师牺牲了休息时间一次又一次的进行排练，工作热情非常高涨。这次活动体现出全体教师高度的思想境界和一流的工作水准。在老师们的辛勤努力、周密策划，精心组织下，对活动的每个环节都作了认真的思考和精心的安排，确保活动高效、有序地进行，出色完成了节目的演出。全体老师的敬业精神值得大家称赞。

老师们、同学们，本次汇演即将落下帷幕，但是经典诵读的课题试验没有结束。我真诚地希望全体老师、同学戒骄戒躁，不断努力，以高度的主人翁精神和饱满的工作热情投入到今后的工作中去再创佳绩，为学校的素质教育、经典诵读的发展贡献自己的勤劳和智慧，创造我校更加美好的明天!我也真诚地希望广大家长能积极参与我校的各项教育教学活动，在家校之间架起沟通的桥梁!

最后，祝老师们身体健康，工作愉快!祝同学们节日快乐、学习欢乐，天天进步!祝家长们：身体健康、万事如意!谢谢大家!