

2023年一面五星红旗评课稿 一面五星红旗 语文教学反思(通用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

一面五星红旗评课稿篇一

课堂实录及反思

执教：台州市椒江实验小学潘美花

整理：张如芳

设计意图：

一、课文通过外在的动作和神态描写来表现人物的内心感受，教师在教学时要引导学生“由外向内”感受这些情感。

二、课文通过“我”和面包店老板的相互依存的关系来表现“我”对国旗的尊重和热爱，也表现面包店老板对“我”的敬重和理解。文章的语言质朴，但在平淡的叙述后面包含充沛的情感。

教学过程：

一、激情导入，揭示课题

师：生活中，我们常碰到红底、有五颗星的旗子叫——

生：（齐）五星红旗。

师：你在什么地方看到过？

生：天安门广场。

生：奥运赛场上。

生：党员的办公桌上。

……

师：同学们，你们知道吗？在这面五星红旗的背后，还发生过许多感人的故事。这节课咱们一起走进一面五星红旗，一齐读——（学生齐读课题）

二、初读课文，整体感知

师：请大家打开课本，自由读课文。注意：读准每一个字，读通每一句话。

（学生自由读课文）

师：想不想展示一下自己？（学生纷纷举手）来，你先来读。

生：（流利地读第一段）

师：读得挺好的。

（学生分节读课文，对读错的地方教师及时指正，甚至范读）

师：读完后，你觉得这篇课文怎样？

生：很让人感动。

生：有点奇怪？老板的态度怎么转变的这么快？

师：哦，他说感动中还有点奇怪。他能边读边思。还有什么感觉？

（见无人举手）

三、细读课文，互动探究

a)体会“我”处境的艰难。

师：请同学们快速读课文，找出课文中最能反映我当时处境艰难的句子。

（学生读后找出句子，出示：醒来的时候，发现自己被一块巨石挡住了，头和身子被撞伤了好几处，筏子和背包都无影无踪。我迷路了，在荒芜人烟的大山里转来转去。直到第三天中午，我才来到一座小镇，走进一家面包店。）

请学生自由读。

师：“我”当时的感觉怎样？

生：头和身子被撞伤了好几处，感觉他很痛苦。

师：你能把这种感觉读出来吗？（学生读）

生：三天没吃饭了，他很饿了。

师：饿到什么程度了？

生：饥饿。

师：恩！已经是饥肠辘辘了。你能把这种感觉读出来吗？
（学生读）

生：他没钱买包了，在大山里转来转去。

师：他在干吗？

生：找食物。

师：“转来转去”说明他已经非常——

生：很疲惫。

师：疲惫不堪了。你能把这种感觉读出来吗？（学生读）

师：饥饿、困乏、疲惫……这么多艰难的处境，这时候我渴望什么？

生：渴望食物。

……

师：是啊！我渴望得到救助。（板书：得到救助）但是我很无助呀，从哪里看出来？（板书：无助）

生：（读第4段）

师：什么是平等交易？

生：你给我钱，我给你面包。

师：对呀，无耐中，我找到老板请求，但遭到老板的拒绝。

生：（读第5段）

师：“耸了耸肩，还给了我”说明什么？

生：老板不愿意用新买的大衣交换。

师：仍遭到拒绝。

生：（读第9段）

师：这下老板同意了，那好，就用国旗换面包好了。

生：不行。

师：他为什么不同意用国旗换面包？

生：因为他爱国旗。

师：从哪儿看出来？

生：从我犹豫了一下，久久地凝视手中的五星红旗看出来。

师：我知道了，你从作者的神态、动作看出了他很尊重国旗。那么，请你划出表现作者爱国旗的句子。

b)感悟“我”的爱国情怀。

学生交流划出的句子后，重点讨论以下句子：

句子一：我犹豫了一下，把国旗慢慢解下来，再展开。这面做工精致的五星红旗，经过河水的冲洗，依然是那么鲜艳。

指名读。

师：这句话中有两个表示动作的词，你能找到吗？

生：解下来、展开

师：他想用这两个动作告诉老板什么？

生：不同意用国旗换面包。

生：不损坏国旗。

生：他爱国旗，把国旗保护得很好。

生：这面国旗是我最心爱的。

……

（自由读——指名读）

句子二：我愣了一下，然后久久地凝视着手中的五星红旗。老板转身拿起一块面包，见我没有反应，以为我嫌少，又拿起两块面包递给我。

师：当我久久地凝视着手中的五星红旗，我想到了什么？

生：我不能把五星红旗给老板。因为五星红旗是我们中国的光荣。

生：如果我把五星红旗给老板，就没脸见祖国的父老乡亲。

生：我不配做中国人。

……

师：因为我爱国旗，所以当老板告诉我可以用这面旗子换面包的时候，我——（学生齐读句子）

句子三：我摇摇头，吃力地穿上大衣，拿着鲜艳的国旗，趑趄趑趄地向外走去。

自由读，指名读。

师：你读得很令人感动啊！我想你也肯定被感动了。你为什么而感动？

生：被他的举动所感动。

又一生读。

师：我听出来了，你的感动中还充满了欣赏和敬意。他的哪个举动让你感动？

生：趑趑趑趑。

师：什么意思？

生：走路摇摇晃晃。

师：这一走，走出了我们中国人的什么？

生：走出了中国人的尊严。

生：走出了中国人的自豪。

生：走出了中国人有一颗高尚的心。

……

师：是啊！这一走，走出了中国人的尊严，走出了中国人的自豪，走出了中国人的爱国情怀。

出示名句，朗读。

我爱祖国，但用的是奇异的爱情！连我的理智也不能把他战胜。

——（俄国）莱蒙托夫

对她们（祖国，母亲，老师）我就像对待上帝，对待神灵，对待宗教，像狂恋一样来尊着、敬着、爱着她们。

——（中国）韩美林

师生合作读。

师：我爱祖国，就像（俄国）莱蒙托夫所说的——（生读）也像（中国）韩美林说的——（生读）如果“我”也想说几句爱祖国的话，想想我会怎么说？写下我想说的话。

学生写后交流。

c)体会面包店老板态度的变化。

生：能。

师：从哪里看出来？

生：（读第11段）

师：可见我得到了他的救助。（板书：救助）

生：给我疗伤。

生：帮我把五星红旗插在花瓶里，很理解我。

师：仅仅是理解吗？

生：还有佩服。

师：从哪里看出来？

……

四、教师小结。

板书设计：

渴望救助

无助爱

得到救助

一面五星红旗评课稿篇二

今天，我上了《一面五星红旗》这一课，这是一篇感人至深的文章，一名中国留学生在一次假期的漂流旅行中发生了事故。在极度困难的情况下，他拒绝了面包店老板用国旗换面包的要求，以自己的爱国精神维护了国旗的尊严，祖国的尊严，也赢得了外国朋友的尊敬和帮助。

在教学过程中，我以“留学生尊重、热爱国旗的爱国之心”为主线，引领全文的学习。

课前先让学生了解国旗的故事，布置课前观看各种情况下的升旗仪式，激发学生的学习热情，达到情感共鸣，继而请学生谈谈自己对国旗的认识和感受。但是，我没有料到，不知是学生每周都升国旗太熟悉了，还是并没有真正感受到国旗的庄严，学生站起来说的寥寥无几，教室里一片沉默。我有些急，心想学生没有感受这课可怎么上？但再一想，这不正是这节课要解决的问题吗？于是我让学生初读课文，说说体会到了作者对五星红旗有什么样的思想感情，在交流反馈的基础上，让学生进一步深入朗读、感悟课文，找出反映这种情感的句子或段落有选择地细读、体会，并进行小组交流讨论，在集体交流中选择“我”拒绝交换国旗的部分重点理解，进行感情朗读。最后引导学生归纳全文中心，升华情感。通过这样步步深入地理解感悟，学生也一步一步地走进了课文，走进了那位留学生的内心深处，理解了他的矛盾挣扎，理解了他心灵的激烈斗争，最后，爱国心战胜了一切饥饿与困苦，他用自己的行动捍卫了国旗的尊严，捍卫了祖国的尊严。上到后来，我发现学生越来越积极，气氛越来越热烈，学生的想说的话也越来越多。最后拓展“我想对那个面包店老板说……”的时候，学生的发言就很精彩，感受也很深刻了。

本课的不足之处在于，爱国主义情感的渗透，光引导学生正面理解，似乎还不够深入。其实还可以引申到由于以往中国较为贫穷、落后，不被外国人所敬重。现在，中国发生了翻天覆地的变化，世人刮目相看，越来越赢得了各国的尊重这一角度来理解、把握、体会，那样带来的震撼可能会更大一些。

一面五星红旗评课稿篇三

而后，我让学生看事情的结果是什么。接下来，又联系前面课文中介绍的我的家庭状况及父亲的心愿感受父亲的伟大。体会母亲的话的含义及最后一句话的含义。最后一句话在理解含义前，我先做了一个铺垫：引导学生思考父亲在打电话的那一刻，失去的是什麼，但他又得到了什麼。

学生有了这一步的思考后，对最后一句话的理解也就水到渠成了。回忆着课堂上学生的表现，我在想：如果在学生理解了第8自然段，知道中彩的是库伯的彩票后，就让他们联系前面我的家庭状况及父亲的愿望体会父亲当时是多么想得到这辆车啊，而且他也试图将车据为己有。在这样的矛盾中，父亲依然选择了将车还给库伯，品质是多么可贵。学生在这样的对比中，就会强烈的感受到这一点。这样的话，理解开头和结尾这两句话就很容易了。

一面五星红旗评课稿篇四

本单元是围绕“国际理解和友好”组织教材内容。课文内容丰富，体裁多样：有儿童诗《太阳是大家的》，借世界各地儿童共同拥有一个太阳来表达对和平的热爱；叙事性文章《一面五星红旗》、《卖木雕的少年》反映了外国朋友对中国人民的友好和尊重；新闻报道《中国国际救援队，真棒！》内容是中国人民帮助阿尔及利亚地震受灾群众的事情。教学本组教材，我们要引导学生学习关心世界大事，培养热爱和平的感情。值得一提的是“国际理解教育”是一个很大的教

育概念，教学时应注意挖掘每一篇课文具体丰富的内涵。

《一面五星红旗》是一篇感人至深的文章。“我”是一名中国留学生，在一次假期的漂流活动中发生了事故。在极度困难的处境下，“我”拒绝了面包老板用国旗换面包的要求，以自己的爱国精神维护了国旗的尊严，祖国的尊严，也赢得了外国朋友的理解和尊敬。由此，本文的思想内涵定位为“爱国者在每个国家都能得到尊敬，爱国者是最值得尊重的”，“只有热爱自己祖国的人才能赢得外国人的尊重。”

文本的思想内涵通过语言这一载体自然流露，细细品读本组教材，其中叙事性文章《一面五星红旗》、《卖木雕的少年》都是通过人物的语言行动来表达内心的情感。因此，在《一面五星红旗》教学中，我们要带动学生深入细致地研读课文对人物动作的细微描写，揣摩人物内心，体味人物的爱国情愫，为下篇课文的学习渗透研读课文、体悟思想内涵的方法。

我在本课的教学中把握住了教材的重点和特色。本篇课文以“一面五星红旗”线索，紧紧抓住店老板前后不同的行为变化进行探究互动，整堂课流畅有序，层层深入，学生的感情也随着理解的深入而不断深化。

学习阅读，我们不仅要引导学生读懂课文写了什么，怎样写，还要让学生体悟到为什么要这样写。这节课的设计，通过抓重点词句体会的方法，引导学生抓住对文本中“犹豫”“慢慢地解下来”“展开”“久久地凝视”等词语、句子的推敲直视“我”当时的内心世界，让学生去触摸“以人物外在的表现表达人物的内心情感”的写作方法，在语言的品味中，受到情感的熏陶。

一面五星红旗评课稿篇五

《一面五星红旗》是人教版实验教材三年级下学期的讲读课文，这是一篇感人至深的文章。“我”是一名中国留学生，

在一次假期的漂流活动中发生了事故。在极度困难的处境下，“我”拒绝了面包店老板用国旗换面包的要求，以自己的爱国精神维护了国旗的尊严，祖国的尊严，也赢得了外国朋友的尊敬。课文从三个方面叙述事件的经过，第一部分写“我”在一次漂流活动中失事，处境十分艰难；第二部分写“我”与面包店老板打交道的过程，“我”断然拒绝了他提出的用面包换国旗的要求；第三部分写“我”的行为感动了面包店老板，“我”也得到了救助。本课的重点是理解面包店老板态度的变化，难点是学习用外在动作表达内情绪感的写法。根据本文结构特点，我在教法上采取了以“读”为主线，落实“三读”的语言实践过程，充分尊重学生的感受体验和理解，留下足够的空间为学生张扬个性。利用现代教育技术手段促进学生构建新知，培养语感，促进思维，促进发展。课堂最精彩的两个教学环节学习资料以板块呈现，学生有阅读的自由，有充裕的自读自悟时空，学习自主性得以发挥（也有利于教师的指导和参与）。对整节课来说，既让学生学得扎实，又充分体现学生的空灵，因此，对课文的解读呈多元形态，思维的花朵异彩纷呈，这也是本节课的教学的理想境界。

语文课程标准指出：“阅读是学生个性化的行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”所以本课以读为主，引导学生在读中学，读中悟。据此，确定了如下目标：

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文，体会人物内情绪感的变化。
- 2、理解课文资料，体会到“我”对国旗的尊敬和热爱，体会到面包店老板对“我”的敬重和理解。
- 3、了解作者的写作特色。目标确定以后，教学紧紧围绕上述目标展开，并将上述目标落实到具体的语言环境之中，在读中理解，在读中品味，在读中激情。

教学的重难点总是与学生原有知识存在一些距离。教学关键点突出地反映了学生在新知识的学习过程中认识上的矛盾性，体现了教材资料上已学知识与新知识的联系与衔接，展示了教学过程中由感知教材向理解教材的合理过渡。因此，确定与处理好教学关键点，对于顺利学习新知识能起决定性的作用。在钻研教材时，弄清教材资料的层次与联系，明确重难点是抓关键点的基础。所以，关键点是“课眼”，处理好了，在整个教学过程中能起到画龙点睛的作用。

因此，我对本课的教学重难点进行了如下界定：

- 1、理解面包店老板态度的变化。
- 2、学习用外在动作表达内情绪感的写法。