

最新春天好句好段摘抄句子(汇总8篇)

决议是对过去的反思和对未来的规划，它为我们制定具体目标和行动计划提供了方向。决议的执行过程可能会遇到困难和阻力，需要坚持和鼓励，保持决心和信心。接下来是一些关于决议的实用技巧和方法，希望对大家有所启发。

春天好句好段摘抄句子篇一

1、四月的树叶实在是太美了，每年这时看到刚出来的新叶，实在很喜欢很感动，黄绿黄绿的，娇娇美美，牵动了我每一根神经，着实是太爱了。

2、过了烟花三月，春光一泻千里，四月的脚步就迫不及待地来了。为了迎接四月的来临，大地作了太多隆重的准备。你瞧，原野上植物正疯狂地拔节，山川一改往日的苍茫静寂，林子间生灵们活泼地跳跃着，树木披了一层油亮亮的深绿。河流与小溪不再沉默，它们欢快敞亮地嬉笑着，忽高忽低地沉潜着一阕新词。鸟儿们是天生的歌唱家，它们甚至自发地组织了一场场大合唱，风柔和地抚动树梢，它们便随着风的旋律且歌且舞。太阳走过的时候也不由地停下脚步发了一阵呆，然后洒落了一片明媚的笑容。

3、人间四月天，着一袭淡绿的薄纱，染一身典雅的芳菲，从清新婉约的风韵中走来。她轻展盈盈的笑靥，柔情的穿越时空，在淡绿的新芽上、在碧草繁花间绽放。妩媚的春风，轻抚河边舒展的垂柳，吹开千树万树的梨花，吹绿了田野和乡村。到处是芬芳宜人的花香，到处是千姿百态的花影，到处是莺歌燕舞的画卷。你看：一树树芳菲翩翩起舞，抖落一地姹紫嫣红；你听：柳笛婉转、溪水鸣奏，一江春水变化着婀娜地舞姿，从眼前向天边一路欢歌。

4、人间四月天，清丽典雅的涉水而来，娉娉婷婷、清清浅浅、

翩跹而至，让你尽展笑颜。袅袅的音乐轻盈着往昔的心情，漫叩窗棂的弯月仍是笑靥如花。白云奏响心灵的舞曲，蓝天挽起纯真的梦境，花香盈满飘逸的世界，飞鸟欢唱着生命的春天。我的心海溢满花的清香，那是美丽的牵挂、是真诚的祝福、是快乐的写意。

5、人间四月天，承载着岁月的沧桑，承载着如诗的心语。其实，四月是什么样的春天并不重要，重要的是四月是我出生的季节。那些从心里流淌出来的诗行似雾、如梦、又像风，早已铺展成一条蜿蜒的心路。回首时，才发现生命里那些丝丝缕缕的疼痛与哀愁，早已深藏。于是，我的文字里少了几许感伤，几许忧郁。于是，在桃花绽放的春天，我将美好的夙愿和对生命的憧憬装入行囊。

6、四月的天爱上了三月的地，但却离她太远，等到他思念的忧伤逆流成河时，天就会下起这丝丝入怀的雨，刮起这满面桃花的风。四月的风，恣意地吹拂亲吻着我们的脸，轻轻摇曳着我们的心；四月的云，躲在星空之中，默默地承载着尘世你我这永恒的依恋。

7、天气晴朗，四野清明，四月的阳光洒在身上，依然有种暖洋洋的感觉那些描写四月的优美语句那些描写四月的优美语句。走在大堤上，放眼望去，映入眼帘的是那清澈的河水缓缓东流，婀娜多姿的垂柳缠着春风在轻舞，金灿灿的油菜花争奇斗艳，一望无际的麦田代表着丰收的希望，更有那雍容华贵的牡丹，在向人们展示着她的美艳。就连那不知名的小草也不甘落后，晃着她可爱的身躯向人们招手。就好像置身于画中一般，不免感叹这最美的人间四月天。

8、最美人间四月天，这话一点都不假。没有三月的微寒，没有五月的燥热。走到田野上，微风吹过，那阵阵牡丹花的清香扑鼻而来，使人心旷神怡。一朵朵牡丹花在阳光的沐浴下，在绿叶的衬托下肆意绽放。四月又是桃花盛开的季节，随处可见粉面桃花，笑迎春风，朵朵争奇斗艳。阳光照耀着田垄，

一望无际的田野到处摇曳着春的美景，此情此景竟让我留连忘返。

春天好句好段摘抄句子篇二

1、远处巍峨的群山，在阳光照映下，披上了金黄色的外衣，显得格外美丽。

2、时光隧道微型武器遗传密码突发奇想

3、怪异穿梭诧异飞碟

4、时有落花至，远随流水香。唐刘昫《阙题》

5、池塘生春草，园柳变鸣禽。南朝宋谢灵运《登池上楼》

6、啊，一年四季多么的美丽啊！多么的令人向往啊！

7、如果黑板就是浩淼的大海，那么，老师便是海上的水手。铃声响起来那刻，你用教鞭作桨，划动那船只般泊在港口的课本。课桌上，那难题堆放，犹如暗礁一样布列，你手势生动如一只飞翔的鸟，在讲台上挥一条优美弧线——船只穿过……天空飘不来一片云，犹如你亮堂堂的心，一派高远。

8、飞船继续航行，来到了第二站也是关键的一站——天王星。因为他们要在这颗星球上寻找外星生命的踪迹。

9、时在中春，阳和方起。《史记·秦始皇本纪》

10、春草如有情，山中尚含绿。唐李白《金门答苏秀才》

11、二月湖水清，家家春鸟鸣。唐孟浩然《春中喜王九相寻》

12、阳春布德泽，万物生光辉。汉乐府古辞《长歌行》

13、恰似春风相欺得，夜来吹折数枝花。杜甫《绝句漫兴九首》

14、我觉得自己也到了银河里，周围有好多东西流过来，我用手一捞原来是一颗颗闪亮的星星。

15、你是春天在我的回忆中灿烂，你是水在我的心底温柔，你是远方在我的思念中走近，你是风景在我的人生中永远！

16、林花著雨燕支湿，水荇牵风翠带长。唐杜甫《曲江对雨》

17、春天是位魔法师,她融化了冰雪,让小草破土而出.

18、眼前的一切都使我感到新奇：高大的楼房冲向天空，电子马路像绸带一样，马路上挤满了飞碟，远远望去，就像一朵朵黑压压的云。

19、我们喜欢春天，是因为春天是一种祥和瑞气的开始，一种好的寄托一种好的希望在春天埋在土里，能够在春风中发芽开花结果。

20、荒诞遐想转眼瞬间

21、春天，万物回春，在春的呼唤下，万物都渐渐开始苏醒，给以人们一个最美好的印象，让大家永远记住美好、活力的春天。

22、月亮默默的从江心升起来了,圆圆的、亮晶晶的,好像一个银盘.

23、我是一颗神奇的种子，出生于2048年，是农业科学家经过反复实验，利用基因转变培育出来的，他们给我取名“疯长果树种”。

24、春天是个画家，她把大地画得五彩缤纷。春天是个闹钟，

她苏醒了大地。蝴蝶出来跳舞了，蜜蜂出来采花蜜了，花儿也从冬天的棉被中冒出小绿芽。农夫、小朋友、大人都笑了。啊！春天真是温柔呀！

25、来到小河边，河水清澈见底，一对对小鱼在小河中玩耍，一会儿游过去，一会儿散藏在岩石后，一会儿又集合在一起。小鸭子在河面上嬉戏，有的把头伸进水里，有的不停地叫着，还有的在河面上一动不动，像一只只小木船飘浮在水面。小蜜蜂在花丛中翩翩起舞，河边的柳树在不停地梳理着自己的长发，春在小河边。啊！我爱郊外的美景，更爱给大地万物带来勃勃生机的春天。

26、春风像一只彩笔，把整个世界勾勒得更加绚丽多彩。

29、神奇诡异憧憬遨游

30、飞雪伴春还，善庭晓自闲唐刘昶虚《积雪为小山》

32、任狂浪何等澎湃，航帆毅然遨游，重写勇气的诗，他有梦中的港湾。

33、道由白云尽，春与青溪长。唐刘昶虚《阙题》

34、春晚绿野秀，岩高白云屯。南朝宋谢灵运《入彭蠡湖口》

35、春天使大地焕然一新，春天给学校满园春色，春天给我们欢乐和希望，催促我们奋发向上。

36、东风随春归，发我枝上花。唐李白《落日忆山中》

37、生活是一杯酒，散发着迷人的醇香。生活是一架琴，演奏着高低不同的音符。生活是一本书，讲述着曲折动人的故事。

38、春天像位爱美的姑娘，让世界姹紫嫣红。

39、侵陵雪色还萱草，漏泄春光有柳条。唐杜甫《腊日》

40、地球现在是中年，人们也许会想以后还有那么长的时间，我们着急什么呀，但我是站在以后子孙的角度来看待这件事。他们承受的那种痛苦那种压力是现在的人们所不知道的，只有不幸的那一代才领略得到。

41、我们喜欢春天，是因为春天是生命开始生长的季节，小草开始显绿，生命开始拨节，仿佛能在春风中听见许许多多的生物醒来打着哈切。

42、天空中出现了一道彩虹，宛如一座彩桥悬在上空。

43、任秋风何等萧瑟，雄鹰振翅高空，演绎豪情的旋律，他有心中的蓝天。

44、朝来新火起新烟，湖色春光净客船。唐杜甫《清明二首》

46、梦幻劫难城堡旋转

47、人类进入二十一世纪这个科技奋飞的年代，我们要向高科技进军，解决地球永远生存于太空这个问题。例如：除了世界性的移民措施，向其它星球发展，以缓解地球上的能源危机和超负荷的压力。又如现在起停止对地球的资源开伐，让地球保持有足够的资源，永恒地供给人类生存。这些问题必须依靠科技的进步。同学们，努力吧，共同为未来世界的繁荣而学好科学文化知识。

48、寒雪梅中尽，春风柳上归。唐李白《宫中行乐词八首》

49、在春天里，动物们也从沉睡中醒来。小草开始发芽了，大地上到处都显现出欣欣向荣的景象。一眼望去，到处都是片绿景象，就像一幅水彩画。

50、春天是多么美好，多么甜蜜，多么艳丽啊！我喜欢春天，因为她让世间的一切都这么快乐！

51、咦？是谁叫醒了小草？

52、繁枝容易纷纷落，嫩蕊商量细细开。唐杜甫《江畔独步寻花七绝句》

53、春天是一首美妙的乐曲,让世界充满生机；

54、东风洒雨露，会人天地春。唐李白《送祁昂滴巴中》

55、月亮渐渐升高，她身着白色的纱衣，娴静而安详，温柔而大方。她那银盘似的脸，透过柳梢，留下温和的笑容。

56、地球会爆炸或坠落到哪去呢？如果爆炸的话，也许有些部分会掉到其它的星球上面去，但是其它星球上没有氧气，人们无法生存，何况有可能在爆炸的时候人们已经……如果是坠落，那地球又会坠落到哪儿去呢？只有那一代的人们才知道，对于其它人来说，永远都是一个不解之谜。

57、智能芯片睡眠惺忪恍然大悟跨越时空遨游探索

58、决定放弃但不知究竟能否成功。信念只在一瞬，动作却需永恒。虽然这种永恒只需一年半，但的确考验着我的意志。一年半的放弃或许枯燥而又单调，但恰好为将来的重拾奠定了坚实的基础。但愿在众说纷纭的彷徨之后，在理想与现实冲突过后，在信念与行动冲突过后，我能冷静下来，停下脚步，省察来时经过的路，寻找即将行走的路。“吾已往之不谏，知来者之可追”。放弃它，我就找到了那条我将行走的路。

59、这种移动房子全是用特殊玻璃来做底部，它的厨房里安有大功率的电器，人们可以像开汽车一样把这种房子移到要

到达的任何地点。

60、星星像一双双明亮的眼睛在夜空中闪烁。

61、日子不知不觉中，一天一天从之间流走。料峭的冬天悄然远去，有着勃勃生机的春天来了。也许是今年冬天的暴雪给了人透骨的感受，很多人还没感觉春的气息。但你仔细地观察，枝头的绿意正在向你透露春天的秘密。

62、我们走进教室，只见窗口那里不断地滚进浓雾，教室里简直就像一个大蒸笼。

63、带着那么多的企盼，带着那么多的祝福，我们走进春天。春天在寒意料峭中从原野中慢慢抬起头来，春天在人们的懒散中走出家门。春天仿佛就是一种开场白，接下来总有许多轰轰烈烈的事情要登场见人。

64、原来是春姑娘在挠小草的痒痒呢！

65、任寒风何等凛冽，冰松依然挺拔，再叙坚毅的主题，他有心中的春天。

66、濒临灭绝大惊小怪

67、水仙花很漂亮，像一位站在小河边少女。

68、咸阳二三月，宫柳黄金枝。唐李白《古风》

70、洛城风日道，明年春色倍还人。杜审言《春日京中有怀》

71、春日迟迟，卉木萋萋。仓庚喈喈，采芣祁祁。《诗经·小雅·出车》

72、月亮像一个含羞的少女，一会儿躲进云间，一会儿又撩开面纱，露出娇容，整个世界都被月色浸成了梦幻般的银灰

色。

73、人们每天都做着自己想做的事，该做的事。从来不会去幻想以后。

74、每当到了春天，春姑娘就和我们一起玩耍，一起成长……

75、探测仪能源卡滤音器超音速天马行空

76、我们的学校就像一个大花园,多么美丽,多么可爱,我们在这里茁壮成长.

77、欣赏自己，就要把自己涂抹成一首诗。怎么解读你，那是别人的事情：有人喜欢，那是因为他的心灵可以与你共鸣；有人厌恶，那也正常，那是因为他还缺乏品味你的知识素养……只要你充满真诚，相信越来越多的读者能看见你语言里包涵的隽永。

78、转瞬间严冬已逝，春天已悄悄地来到人间。春天，是美好的季节，是充满诗情的季节；春天，又意味着一个生机勃勃的开始。自古以来，诗人喜爱春天，赞美春天，是因为春天景色宜人，处处皆可入诗。漫步古诗百花园，只见咏春诗姹紫嫣红、争奇斗艳，令人目不暇接，随意采撷几朵，慢慢品读，不知不觉已陶醉其中。

79、原来是春姑娘在和鱼儿嬉戏打闹。

81、好奇失踪分身术核动力操纵杆

82、别离太久，思念太深，常常失落于无边的期待；冬夜的灯下，过去的故事，总撩起我无尽的幽思。

83、听,那微微的春风;看,那青青的小草.春天正像我们悄悄

的走来。

84、春天的天空显得格外一碧如洗，无比蔚蓝的天空，只有几片薄纱似的轻云平贴于空中，就如一个女郎，穿着绝美的蓝色夏衣，而颈间却环绕着一段绝胜绝轻的白纱巾！

85、云彩像一朵朵洁白的羽毛，轻轻的漂浮在空中。

86、春何曾说话呢？但她那伟大的潜隐的力量，已这般的，温柔了世界了！

87、江汉春风起，冰霜昨夜除。唐杜甫《远怀舍弟颖观等》

88、在学校的中院有一个菱形的金鱼池，里面有许多红色的小金鱼，它们在清清的水里追逐着、嬉戏着。

89、碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。”唐贺知章

90、星期六的早晨我就来到郊外找春天，还哼着“春天在哪里呀，春天在哪里……”的歌曲。

91、春天的象征是一切美好的事情刚刚开始，并且有着勃勃生机的感觉我也不知道啊？！！

92、上活动课时，教室就变成一个大活动室；上天文地理课时，教室就变成了浩瀚的宇宙；上体育课时，教室直接就变成了操场。

93、斗转星移如梦初醒异想天开疑惑不解

94、小姑娘的心灵像雪花一样纯洁。

95、东方天边的彩霞时刻在变幻，如霜枫，如榴火，如玛瑙，如琥珀。

97、春风像个慈祥的母亲,拂着你的脸颊,使你感到舒畅,心旷神怡.

98、林花扫更落,径草踏还生。唐孟浩然《春中喜王九相寻》

99、闻道春还未相识,走傍寒梅访消息。唐李白《早春寄王阳》

101、春水四泽是你的爱恋,夏云绕峰是你的缠绵,秋月扬辉是你的温柔,冬梅喜雪是你的情缘。

102、江浦雷声喧昨夜,春城而色动微寒。唐杜甫《遣闷戏呈路十九曹长》

103、是谁在和鱼儿玩耍?

104、母爱是纯洁的;母爱是无私的;母爱是伟大的;母爱是只知道给予而不企求回报的。

105、喧鸟覆春洲,杂英满芳甸。南朝梁谢眺《晚登三山还望京邑》

106、走到一片草地上,看见一棵棵小草从大地妈妈的怀抱悄悄地探出脑袋来,看了看外面的世界,又眨了眨水灵灵的小眼睛,这时旁边的野花被小草惊醒了,她们伸了一下懒腰,揉了揉眼睛,还绽出美丽的笑容,春在草地上。

107、传感恍惚弥漫潜伏

108、校园里有迷人的四季:桃红柳绿的春天,花繁叶茂的夏天,枫红菊香的秋天,松青雪白的冬天.

109、芳树无人花自落,春山一路鸟空啼。唐李华《春行即兴》

110、玉盘似的明月高挂在淡蓝色的天空中,月光像流水一样

泻下来,大地一片银白色.

111、肃肃花絮晚,菲菲红素轻。日长雄鸟雀,春远独柴荆。
唐杜甫《春运》

113、西湖像一块碧玉,一面铜镜.

114、福音昏眩苏醒击毁

115、阳春白日风在香。晋乐府古辞《晋白绮舞歌诗三首》

116、我走到了一片离公路不远的一处风景很美的地方。微风吹来,我看见春天在树梢上向我招手,柳树的枝条上扎着一个个小小的绿绿的蝴蝶结,真像一个美丽的小姑娘,桃花也绽开了她那粉嘟嘟的笑脸。紫薇花也涨红了脸,在一旁的冬青树也变得更加嫩绿嫩绿的了。

117、阳春二三月,草与水同色。晋乐府古辞《孟珠》

春天好句好段摘抄句子篇三

正是明媚的暮春天气,蓝色的天幕上嵌着一轮金光灿灿的太阳。

暮春的风夹着轻微的凉意,吹在脸上、身上分外舒适。

每年,春的使者降临到微山湖,用她那双温暖的手拂绿了岸,搅绿了水,以迎接夏的光临。

从窗口望去,满目葱茏,一片绿海,枝条随风摇曳,婆娑起舞,绿叶团团簇拥,欣欣向荣。

“嘀嘀嗒嗒,嘀嘀嗒嗒……”一场春雨从天而降,大概是天上的仙人失手打翻了酒杯,杯中的琼浆便直泻人间吧。

春雨绵绵，像花针，如细丝，密密的斜织着。

春雨清晨，几阵隐隐的春雷过后，下起了人春以来的第一场雨。微明的天空中慢慢垂下了一条条雨丝。层层的风云遮住了东升的太阳。

当雨点落到池水中的时候，雨点就在水面上画出了一个一个的音符。这些音符是雨点在水面上击出的圈。

泛滥的江河漫出红尘，滑落在荒凉的高原上，顺着水的灵性向下滚动，穿过音乐的眸子，化为滴滴春雨。

好雨知时节，当春乃发生。随风潜入夜，润物细无声。

几场潇潇的春雨，山青了，水绿了，山下那汨汨流动的一条溪水，愈发湍急秀丽起来。绵绵春雨把大地染绿了，软软春风把河水熨暖了。

亮晶晶的春雨，像一群天真浪漫的娃娃，在高空中云集，嬉戏而下，咿咿呀呀，欢蹦乱跳地扑进大地母亲的怀抱。

瞧，又下起雨来了。雨像绢丝一样，又轻又细，听不见淅淅的响声，也感觉不到鱼浇的淋漓。只觉得好像这是一种湿漉漉的烟雾，轻轻滋润着大地和人心。

你轻盈的舞步，在翠绿的叶面上跳跃；你袅娜的身姿正如那只红色蜻蜓，用腹部贴着水面，低低的飞。你用潮湿的情感滋润了大地的生命！大地用温暖的身体捂热了你冰凉的心！

如丝的小雨从空中降落，雨点是那样小，雨帘是那样密，给群山披上了蝉翼般的白纱。

二月的雨像无数只小手，打在林叶的琴键上，奏出了一曲春天的赞歌。

二月间，微风轻轻地吹拂着，毛毛细雨从天上洒落下来。

调皮的雨点儿像谁扔下来的钢珠一样砸在河面上，溅起高高的水花；粗大的雨点打在人家的窗户上，咚咚作响。

雨点像断了线的珠子，一滴一串地掉在雨水汇成的水洼上面。春雨纷纷，染绿了山，；染绿了水，染绿了石板小路。

雨姑娘是一个腼腆的少女，朦胧之中还带着一丝青涩。要不，她为什么害羞不敢露面呢？可能你会问，她怎么下雨呢？告诉你吧，她一哭，雨就下来了，雨其实是她的眼泪哩！

雨确实不大，滴滴答答的，不像是在下雨，倒像是在下雾，眼前的世界被封锁在密如珠网的雨丝中。往远处看去，街道、楼房、行人，都只剩下了一个有些模糊的轮廓。

雨是寻常的，一下就是三两天。可别恼，看，像牛毛，像花针，像细丝、密密地斜织着，人家屋顶上全笼着一层薄烟。

春天，在那刚苏醒的大地上舞蹈着，在那姹紫嫣红的花园中微笑着，在那永不停息的大江大河里歌唱着。春天，醉饮晶莹的露珠，沐浴温暖的阳光，倾听鸟儿的歌唱，给大地披上了五彩斑斓的花衣。

金黄色的蒲公英在路边耀目，蜜蜂在粉红色的杏花间歌唱，蝴蝶在蓝色的天空飞舞……

阳春三月，高高的樱花树上有着灿烂的微笑，在阳光的烘托下是那么浪漫。

那盛开的桃花像一团团云霞，映照充满生机的大地。

春天好句好段摘抄句子篇四

2. 雨渐渐地大起来，密密的，像一条条丝线。雨落在地上发出了“沙沙沙”的声音；雨丝落在粉红色的桃花上，花朵昂着头，大口大口地喝起水来。喝饱了，花儿绽开了美丽的笑脸，微笑着点着头，好像在感谢春雨姑娘的滋润。小草被春雨浇灌着，它开心地洗着澡，细长的草叶还不时地笑弯了腰。

3. 啊，我见到了春天。远处的群山连绵起伏，变得苍绿了。近处山坡上的小草也悄悄地钻出地面，它们嫩生生，绿油油的。肥胖的小叶儿，像一个个刚刚睡醒的胖娃娃。这一片，那一簇，点缀着这陡峭的山坡。山坡上的树木也在不声不响地抽出新的枝条，长出了像小草一样的新芽。柳树的枝条向下垂着，就像一条条线挂在树上。那嫩黄色的小叶片，就像在线上系的花瓣儿。杨树开了花，这些花一串串的，是紫红色的。身上长满很软的小毛，像一只只毛毛虫，真有趣。

4. 初春的太阳像个大姑娘似的，恼羞地露着半个红通通的脸蛋向我微笑。过了一会儿，太阳出现了，光芒四射，把金色的光辉洒向人间。霎时间，整个大地充满了光明、温暖。初春的阳光洒在人身上，暖洋洋的，像慈母般的温暖、亲切。伴着小鸟的欢唱，我们去找春天。

5. 春来也，飘柳万条绿如海。春天，草长莺飞，丝绦拂堤，处处洋溢着和暖的气息，奏响着和谐的旋律，演绎着动人的画面！春来了，三月的物既无声又有声地昭示着，在鸣啾的黄鹂声中，在含苞的迎春花中，在缠绵的春雨丝中，在飘扬的柳丝条中，到处在召唤着春天的来临！徜徉在三月的暖风中，小园徐步，怡然自得，春自己已经到来。

6. 春天，你好！你穿着薄纱曼帘，挽着芬芳花瓣，踏着和煦微风，顶着温晴朝阳；缓缓地走来了。看！小草为了迎接你，已探出了嫩绿的小脑袋，在阳光下尽情地伸着懒腰。看！小溪为了迎接你，早已用火热的心溶化冰冷的外表，此时在尽

情地奔腾欢唱。

7. 春天，是希望纷飞的季节。大雁饱含憧憬地向着北国的乐土结对航行，一路载歌载舞，排踏出春天的韵律，传递着春的喜讯。出行的人们背负着行囊，迈开希望之旅，走向春意盎然的南北东西，走进浮光跃金的大千世界，播种自己心底的希望。泥土的气息，随着犁铧的行进弥散在田间地头，滋润愉悦着农家人的心田。

8. 春雨当算是最美妙精致了，有如青春少女含羞带娇般的吟唱；春雨也最为文人墨客所喜爱。“好雨知时节，当春乃发生”，“天街细雨润无声”，“杏花春雨江南”等名句，便是对春雨的赞颂。而《雨巷》中那水淋淋的女子，大概就是沐着春雨而来。更少有人喜欢。

9. 春雨是从天上来泥泞是从地上来我是从春雨的乐曲呼唤中来。春雨精心的浇灌着大地。于是柳树绿了桃花开了小鸟欢唱了。万物在春风的吹抚下醒来了在春雨的滋润下生长了。正如古诗所颂：天街小雨润如酥草色遥看近却无。

10. 春雨是娇羞的姑娘，背过愁容望着绵绵的背影，可，春雨般稀贵的泪水，让谁也难以随意！而夏雨娃娃可不管那马多，活脱《千与千寻》中的胖娃娃一个喷嚏，立即哇哇哭起来泪水如注。那楼上的痴情种子望着秋雨自己也萌发了，不觉自己已融成雨水点点滴敲打着斜栏，手心空托着一汪温热——等到冬天冰冻双眸，再也看不到她离去的路也就作罢了。

11. 春雨洗去了冬日的残迹，万物在春风的吹抚下醒来了，在春雨的滋润下生长了。多神奇的春雨呀。它是朦胧的，又是清晰的。它给万物披上一件缥缈的纱衣，它又把万物洗涤得清新明亮。我的心情也好像被雨水清洗了、擦亮了，一种明朗、欢快的感觉在滋长。

13. 万物复苏、春风拂面、阳春三月、春雨绵绵、桃红李白、百花争艳、桃红柳绿、春风和煦。

14. 春天来了，春天真的来了。透过窗，把耳朵转向四野，我听见空气慢慢变暖的声音，冬天的刺骨和寒冷已经悄悄溜走，天空越来越近，越来越美；我听见院子里的小草慢慢变绿的声音，一只睡眼惺忪的虫儿正为小草松土；我听见田野里细雨婆娑的声音仿佛是生命女神正在施展魔法，不一会儿整个世界就都绿起来了；我听见含苞待放的桃花争先怒放的声音，“残红尚有三千树，不及初开一朵鲜”。万物复苏的春天，可不能少了那一抹粉红。我听见了，我都听见了，我站在窗前，听见春色渐浓，春意盎然。

15. 春风吹过大地，大地变成一幅清新美丽的图画：各种花草树木在春风的吹拂下慢慢地生长起来了。大地变绿了，柳树发芽了，衬托着红的白的黄的紫的……五颜六色的野花，多美呀！春风吹来，那清新的花草气息，沁人心肺，无论是谁，都会深深的吸上一口，像痛饮甘露一样畅快。春天是一幅多么美妙的图画啊，我用一生赏析你。

16. 春天一向坚强向上，生长萌芽。他不断地新生，向着蓝天伸展无尽的绿意，盛放浑身的力量创造奇异的花开。当士大夫屈原冒死进谏，决心以己之力献上血红的春花时，他怀揣着满满的春光：国泰民安，国运昌盛，春和景明，就是他心中最浓丽的春天。为了这么一个无与伦比的春天，他的心灵时刻奋进拼冲，他拥有心灵之春的骨气和精神。

17. 春天是一个充满诗情画意的季节，古往今来人们几乎用尽了所有美好的词语诗句来形容和赞美春天。春天踏着轻盈的脚步走来了，它给大地穿上了一层绿色的服装，使大地焕然一新，满园春色，春天给人们带来了无限的欢乐和希望，给人们带来了勃勃的生机和活力，催促我们奋发向上。我爱这迷人的春天。

18. 春天是新生的婴儿，她的第一声啼哭是生命的开始。春天是早晨初升的太阳，她的光辉照耀着万水千山。只要春天来了，我们就无所畏惧，所向披靡。所以，春天是锃亮的钢刀，出鞘后劈荆斩棘。春天是一把熊熊的大火，她要把冬天留下的绝望、忧伤、哀怨、愤怒一举烧毁。

19. 把沉睡的耳朵叫醒，把沉睡的心灵叫醒，听一听这春吧！这草长莺飞的春，这清新淡雅的春，这放飞希望的春！细雨婆娑，花儿弄影，虫儿低吟，晓风呢喃，它们此起彼落，又相互缠绕，在繁花似锦的天地间，共同汇成了一部生命的交响！

20. 在这里，花儿虽然是静悄悄地开，但也鲜艳无比。闭上眼，你可以想一下：繁花满枝，每一朵都鲜艳动人。桃花开成一遍，热烈的桃红毫无掩饰之意，所有的美在同一刻顷出。芍药亦不逊色，紫芍药与红芍药交错绽放，最终连成一条花的长河开尽了生命的烈焰。

春天好句好段摘抄句子篇五

1. 当冬天的严寒渐渐退去，春悄悄地到来了。山坡上的积雪渐渐融化，慢慢地露出青山一角，雪水顺着泥土流下来，唤醒了沉睡在地里头的所有生物。布局鸟欢快地歌唱着，自由地飞舞着，飞向森林，飞向城市，想世界宣告春天的到来。

2. 到处是郊游踏青的人群，有老年人的慈爱满意，有情人的欢乐开怀，有孩子的天真笑容。

3. 我也要做像春天一样的人，带走荒凉，留下繁华。我要做无私奉献的人，为人民做出贡献，那么我也会感到无比光荣。春天是一个可以奋发向上的季节，只要有付出，就有收获。就像春天一样，有许多诗人赞美他，比如：春色满园关不住，

一枝红杏出墙来。

4. 我喜欢在布满香气的春天里行走，感受春天咫尺的美丽。用纯洁的虔诚守望生命，我看到了许多粉红色的花瓣正与春闲谈，一颗一颗的希望正沿着柔和的春光攀升。春天的美丽是含蓄的，只有在鸟儿轻点她的肌肤之时，才轻轻地舒展她美丽的睫毛，荡漾涟漪。春天的美丽是慷慨的，她把暖暖的笑容沿着幸福之光一路铺开，缈缈如仙境，透明的柔情与鸟儿一起翩翩起舞。借清风洒一地灵秀。

5. 春天又到了，我在公园里看春天的迷人景色。春天的景色十分美丽，就像一幅栩栩如生的画。随着春姑娘的步伐，轻轻的小草偷偷地从土地里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。你瞧，多可爱啊！在这令人陶醉的季节，比如红杏李，茶树，都开了。公园里五颜六色。还引来了许多可爱的蜜蜂飞来采蜜呢。啊！好一派春意盎然的景象！

6. 来来往往地穿梭着忙碌的身影，乡村的田地里，农民们在播洒着希望的种子。

7. 英俊潇洒的雪松急了，他不会开花就象不会生孩子的小伙子，他有什么办法报春呢？看！他灵机一动，赶快长出又嫩又绿的叶子，跑向春天的大舞台上，向春天报告：“我来了”。

8. 春天是充满色彩的季节，在这流光溢彩的日子里，人们尽情地挥洒勤劳的汗水，与春天共舞，和大地同欢。几只小燕子在屋檐上嬉戏，它们是春天纯真的笔调，是春天歌谱中灵动跳跃的音符。百花齐放，万物更新。森林里的鸟儿跳起了迎接春天的舞蹈，田野中蟋蟀为春天到来而欢快地鸣叫。

9. 春天是美丽的，可以穿花裙子；春天是漂亮的，春天在百花丛中，伴着蝴蝶翩翩起舞。有春天就有美丽，是花儿们的美；有春天就有歌声，是小鸟的歌声；有春天就有舞蹈，是

蝴蝶的舞蹈；有春天就有笑声，是人们的笑声。终归一句话：我眼中的春天是充满生命力的。

10. 我们一头扎入大自然的怀抱，呼吸着清新的空气沁入心脾，倾听着万物苏醒、小草抽芽的声音，贪婪地享受着春的味道。全身轻松了许多，心情出奇般的愉悦。我爱春天那种荡漾在春风中的温馨；我爱春天里缤纷色彩冲击视野的感觉。绿水青山间品尝各种具有田园芬芳的美味…我们寻找春味，寻找开心，寻找…分享踏青、分享快乐！

12. 春天，在那刚苏醒的大地上舞蹈着，在那姹紫嫣红的花园中微笑着，在那永不停息的大江大河里歌唱着。春天，醉饮晶莹的露珠，沐浴温暖的阳光，倾听鸟儿的歌唱，给大地披上了五彩斑斓的花衣。

14. 阳春三月，高高的樱花树上有着灿烂的微笑，在阳光的烘托下是那么浪漫。

15. 那盛开的桃花像一团团云霞，映照充满生机的大地。

16. 春天在歌声里，春天仿佛是一首歌，美丽而轻缓的歌，把人带入春天里。春天里的阳光，不让人感到炽热，不让人寒冷，而让人温暖。

17. 春风吹过大地，大地变成一幅清新美丽的图画：各种花草树木在春风的吹拂下慢慢地生长起来了。大地变绿了，柳树发芽了，衬托着红的、白的、黄的、紫的……五颜六色的野花，多美呀！春风吹来，那清新的花草气息，沁人心肺，无论是谁，都会深深的吸上一口，像痛饮甘露一样畅快。春天是一幅多么美妙的图画啊，我用一生赏析你。

18. 春姑娘还带来了阵阵细雨，滋润着大地。小草从大地母亲的怀抱中探出头来，贪婪地吸吮着这甜美的甘露。田野里的桃花张开了粉红的笑脸，随着微风在得意地摇晃着。小树

很快长出小片小片的叶子，嫩绿嫩绿的，就象刚出生的婴儿，怪逗人喜欢的。庭院旁的红棉树，一片叶子都还没长，却满树开着红彤彤的木棉花，似乎争着向人们报春。

19. 春姑娘拿起了一支神奇的画笔，在大地上甩了一下又一下：小草探出了头，花朵儿绽开了笑脸，柳树则摇曳着长长的辫子。那可真是：春意盎然，桃红柳绿，生机勃发啊！此时此刻，我心中萌生了一种想法：去踏青吧！于是，我便约了同学一起去公园，欣赏这春天大自然的美景。

20. 看那绿油油的麦苗，在春风的吹拂下翻成一道道麦浪，仿佛向我招手致意；风中旗声猎猎，麦浪滚滚，又如万马奔腾，那份自豪的心情简直无法言语！巨大的责任感就会在心底涌动，升腾！

春天好句好段摘抄句子篇六

1、百合为多年生草本。无皮鳞茎扁球形，乳白色。茎直立，地下茎节有茎生根，地上茎刚直矮壮、绿色光滑。叶散生多数，披针形。花顶生数朵，喇叭形，平展，花被先端稍向外反卷，乳白色，花被筒深处淡绿色。

2、春雨不停地下着，细细的雨丝织成了一张硕大无比的网，从云层里一直垂到地面上，远处黛色的群山，近处粉红的桃花，嫩绿的杨树，柔软的柳枝，都被笼罩在这张无边的大网里，这张网是春姑娘巧手织成的纱巾，盖在天地间，披在群山上。

3、春雨当算是最美妙精致了，有如青春少女含羞带娇般的吟唱；春雨也最为文人墨客所喜爱。“好雨知时节，当春乃发生”，“天街细雨润无声”，“杏花春雨江南”等名句，便是对春雨的赞颂。而《雨巷》中那水淋淋的女子，大概就是沐着春雨而来。更少有人喜欢。

4、春雨是从天上来泥泞是从地上来我是从春雨的乐曲呼唤中来.春雨精心的浇灌着大地.于是柳树绿了桃花开了小鸟欢唱了.万物在春风的吹抚下醒来了在春雨的滋润下生长了.正如古诗所颂:天街小雨润如酥草色遥看近却无。

5、春雨是娇羞的姑娘，背过愁容望着绵绵的背影，可，春雨般稀贵的泪水，让谁也难以随意!而夏雨娃娃可不管那马多，活脱《千与千寻》中的'胖娃娃一个喷嚏，立即哇哇哭起来泪水如注。那楼上的痴情种子望着秋雨自己也萌发了，不觉自己已融成雨水点点滴敲打着斜栏，手心空托着一汪温热——等到冬天冰冻双眸，再也看不到她离去的路也就作罢了。

6、春雨洗去了冬日的残迹，万物在春风的吹抚下醒来了，在春雨的滋润下生长了。多神奇的春雨呀。它是朦胧的，又是清晰的。它给万物披上一件缥缈的纱衣，它又把万物洗涤得清新明亮。我的心情也好像被雨水清洗了、擦亮了，一种明朗、欢快的感觉在滋长。

7、当春姑娘再一次走向人间，来到我们身旁时，迎春花就像火焰一般怒放了，它梳理着自己绿油油的“头发”，使它变得更加美丽，当细雨如丝的时候，一片片椭圆形的叶子在雨露中欢笑着，多么婀娜!它的身体(茎)像一根飘带一样柔而韧，上面还长有许多小枝芽，但错落有致。这一切是那么富有神韵!它的花更令人心旷神怡。它的颜色既不是生机勃勃的绿色，也不是迷人的紫色，而是丰收的黄色。在阳光下，它舒展着花瓣坐在翡翠般的绿叶上，怒放的嫩蕊摇黄，含苞的娇羞欲语。

8、眼下正是富有诗情画意的春天!刚刚才下着绵绵春雨，此时，凝聚在树叶上的雨珠还在往下滴着，滴落在路旁的小水洼中，发出异常清脆的音响——叮、咚、叮、咚……树枝上的鸟儿怕被这雨珠滴落的声音抢了风头似的，便开始啼啭起来了，一定是在为我祝福吧!

9、迎春花，鹅黄色的花朵并不大，样儿像个小喇叭。那枝条纤长而尖细，是四棱形的，从根到梢，由粗渐细，由深绿变嫩绿，一条条地往下垂。盛开的花瓣舒展着，多得几乎把枝条覆盖住了。枝头的花蕾正含苞欲放。枝青花黄，搭配得多么协调。

10、迎春花，四个小巧花瓣，十几朵连接在一起，一丛丛，一簇簇，开放在挺拔的枝条上面。远远看去，黄澄澄的一片。当百花还没有开的时候，迎春花却已经张开了笑脸。它们互相紧紧连着，在冷风中傲然开放。天气渐渐转暖，迎春花在微风的吹拂下，抖动着微小的身躯。它招呼草木，叫它们快快发芽长叶。它唤醒百花，催它们赶紧相继开放。一场场春雨下过，草坪嫩绿，树木青葱，百花争相吐艳，万物生机勃勃。迎春花呢？它那黄色的花瓣，却被暖的风吹落了。

11、雨渐渐地大起来，密密的，像一条条丝线。雨落在地上发出了“沙沙沙”的声音；雨丝落在粉红色的桃花上，花朵昂着头，大口大口地喝起水来。喝饱了，花儿绽开了美丽的笑脸，微笑着点着头，好像在感谢春雨姑娘的滋润。小草被春雨浇灌着，它开心地洗着澡，细长的草叶还不时地笑弯了腰。

12、啊，我见到了春天。远处的群山连绵起伏，变得苍绿了。近处山坡上的小草也悄悄地钻出地面，它们嫩生生，绿油油的。肥胖的小叶儿，像一个个刚刚睡醒的胖娃娃。这一片，那一簇，点缀着这陡峭的山坡。山坡上的树木也在不声不响地抽出新的枝条，长出了像小草一样的新芽。柳树的枝条向下垂着，就像一条条线挂在树上。那嫩黄色的小叶片，就像在线上系的花瓣儿。杨树开了花，这些花一串串的，是紫红色的。身上长满很软的小毛，像一只只毛毛虫，真有趣。

13、初春的太阳像个大姑娘似的，恼羞地露着半个红通通的脸蛋向我微笑。过了一会儿，太阳出现了，光芒四射，把金色的光辉洒向人间。霎时间，整个大地充满了光明、温暖。初春的阳光洒在人身上，暖洋洋的，像慈母般的温暖、亲切。

伴着小鸟的欢唱，我们去找春天。

14、春风吹过大地，大地变成一幅清新美丽的图画：各种花草树木在春风的吹拂下慢慢地生长起来了。大地变绿了，柳树发芽了，衬托着红的、白的、黄的、紫的……五颜六色的野花，多美呀！春风吹来，那清新的花草气息，沁人心肺，无论是谁，都会深深的吸上一口，像痛饮甘露一样畅快。春天是一幅多么美妙的图画啊，我用一生赏析你。

15、春风中，人们走进自然，放飞身心，精神抖擞着，筋骨舒活着。历经风雪磨砺的树枝，一改僵硬呆板的冬姿，仪态轻柔娇嫩，涨满着青春的气息！遍野的小草像是听到了冲锋的集结号，争先恐后地钻了出来，为春天加油，为春天喝彩，为春天平添生机！

16、春姑娘还带来了阵阵细雨，滋润着大地。小草从大地母亲的怀抱中探出头来，贪婪地吸吮着这甜美的甘露。田野里的桃花张开了粉红的笑脸，随着微风在得意地摇晃着。小树很快长出小片小片的叶子，嫩绿嫩绿的，就象刚出生的婴儿，怪逗人喜欢的。庭院旁的红棉树，一片叶子都还没长，却满树开着红彤彤的木棉花，似乎争着向人们报春。

17、春姑娘拿起了一支神奇的画笔，在大地上甩了一下又一下：小草探出了头，花朵儿绽开了笑脸，柳树则摇曳着长长的辫子。那可真是：春意盎然，桃红柳绿，生机勃发啊！此时此刻，我心中萌生了一种想法：去踏青吧！于是，我便约了同学一起去公园，欣赏这春天大自然的美景。

18、春来也，飘柳万条绿如海。春天，草长莺飞，丝绦拂堤，处处洋溢着和暖的气息，奏响着和谐的旋律，演绎着动人的画面！春来了，三月的物既无声又有声地昭示着，在鸣啭的黄鹂声中，在含苞的迎春花中，在缠绵的春雨丝中，在飘扬的柳丝条中，到处在召唤着春天的来临！徜徉在三月的暖风中，小园徐步，怡然自得，春自己已经到来。

19、春天，你好！你穿着薄纱曼帘，挽着芬芳花瓣，踏着和煦微风，顶着温晴朝阳；缓缓地走来了。看！小草为了迎接你，已探出了嫩绿的小脑袋，在阳光下尽情地伸着懒腰。看！小溪为了迎接你，早已用火热的心溶化冰冷的外表，此时在尽情地奔腾欢唱。

20、春天，是希望纷飞的季节。大雁饱含憧憬地向着北国的乐土结对航行，一路载歌载舞，排踏出春天的韵律，传递着春的喜讯。出行的人们背负着行囊，迈开希望之旅，走向春意盎然的南北东西，走进浮光跃金的大千世界，播种自己心底的希望。泥土的气息，随着犁铧的行进弥散在田间地头，滋润愉悦着农家人的心田。

22、一年中的四季都是风情万种的：春天春暖花开，夏天夏日炎炎，秋天秋高气爽，冬天安静祥和。如果你问我最爱哪个季节，我会毫不犹豫地告诉你：我爱春天。

24、春天是一个婀娜多姿的少女。她来到草丛里，把草做成衣服，穿在身上；她来到花园里，摘一朵小花戴在头上；她来到柳荫中，采下几条柳枝披在身上，把它当披风。春天送给花儿一个甜蜜的吻，羞得花儿脸通红。

26、春天是一个嗓音圆润的歌手。在她的手中，大自然就是一张乐谱，风是她的五线谱，雨是她的音符，世间万物都是她的忠实听众。一支幽雅的曲子在温柔的春风春雨中演奏，那么优美，那么宛转，那么清幽，那么超凡脱俗。而她的忠实听众呢，没有一个不为之折服，为之喝彩。这似乎是世上最受欢迎的天籁之音了。

我爱春天，爱她的天真烂漫、婀娜多姿、心灵手巧、歌声宛转、神秘奇妙

28、【美好的春天】几阵春雨过后，一丛丛嫩绿的小草伸了伸懒腰，迫不及待地从小地妈妈的怀抱里钻出来。它们在地

下睡了一冬，伸出嫩绿的小脑袋，好奇地看着外面的世界。一朵朵小蓝花、小白花、小黄花……像一个个害羞的小姑娘，在刚钻出绿叶后东躲西藏。柳树阿姨微微晃动着刚长出的嫩枝，桃树姐姐张开了粉红的笑脸，迎接这美好的春天。

29、【绿色的春天】春天在人们的浇灌下，变绿了：绿色的水、绿色的土地、绿色的冥想……飘着的雨丝都染绿了。微风一吹，隐隐约约、飘飘忽忽然一般的朦胧，而柳枝随风一摆，又使人感到新生命颤动的欢乐。美丽的小鸟那缕缕缠绵的歌声，荡起的绿色春潮又渗透着甜美的韵律。

30、春天的江南是美丽的，风很柔和，空气很清新，太阳很温暖；大田里的麦苗像一片海，星罗棋布的村庄是不沉的舟，纵横交错的弯弯曲曲的河道，河边的柳枝吐了嫩芽，芦苇边钻出来放时透青了；河道里平静的水，从冬天的素净中苏醒过来，被大自然的色彩打扮得青青翠翠。

春天好句好段摘抄句子篇七

1. 春光明媚、春寒料峭、春暖花开、春意盎然、柳暗花明、草长莺飞、莺歌燕舞、万紫千红。
2. 天是吉祥的，她一路走来，纤纤玉步，她把一年里最醉人的日子带到了我们身旁，她让我们不饮而醉。她把活力输到了我们的身体里，让我们感觉力量充沛，干劲十足。
3. 我们一头扎入大自然的怀抱，呼吸着清新的空气沁入心脾，倾听着万物苏醒小草抽芽的声音，贪婪地享受着春的味道。全身轻松了许多，心情出奇般的愉悦。我爱春天那种荡漾在春风中的温馨；我爱春天里缤纷色彩冲击视野的感觉。绿水青山间品尝各种具有田园芬芳的美味…我们寻找春味，寻找开心，寻找…分享踏青分享快乐！
4. 我迈着轻盈的步伐，走在上学的小路上，空气中也开始弥

散着花儿醉人的芳香，温暖的春风吹拂着我，春天美丽的身影随处可见。走进校园，校园的花草树木是又是一凡春景，掺合上朗朗的读书声，让我觉得空气是那么的舒畅，心情是那么的舒畅。春天让我精神抖擞，信心倍增，我加快了前进的脚步，准备去迎接新的学习任务。

5. 雨姑娘是一个腼腆的少女，朦胧之中还带着一丝青涩。要不，她为什么害羞不敢露面呢？可能你会问，她怎么下雨呢？告诉你吧，她一哭，雨就下来了，雨其实是她的眼泪哩！

6. 雨确实不大，滴滴答答的，不像是在下雨，倒像是在下雾，眼前的世界被封锁在密如珠网的雨丝中。往远处看去，街道、楼房、行人，都只剩下了一个有些模糊的轮廓。

7. 雨是寻常的，一下就是三两天。可别恼，看，像牛毛，像花针，像细丝、密密地斜织着，人家屋顶上全笼着一层薄烟。

8. 百合为多年生草本。无皮鳞茎扁球形，乳白色。茎直立，地下茎节有茎生根，地上茎刚直矮壮、绿色光滑。叶散生多数，披针形。花顶生数朵，喇叭形，平展，花被先端稍向外反卷，乳白色，花被筒深处淡绿色。

9. 春雨不停地下着，细细的雨丝织成了一张硕大无比的网，从云层里一直垂到地面上，远处黛色的群山，近处粉红的桃花，嫩绿的杨树，柔软的柳枝，都被笼罩在这张无边的大网里，这张网是春姑娘巧手织成的纱巾，盖在天地间，披在群山上。

10. 生活正像春天一样，哪能没有风雨，哪能不经历沧桑呢？而我们需要的正是那种无畏风雨的精神，勇敢面对，在伤感的时候，说不定还会得到意想不到的收获，何况，细雨会提你洗净伤口，清风会为你将皱纹抚平。

11. 春风中，人们走进自然，放飞身心，精神抖擞着，筋骨

舒活着。历经风雪磨砺的树枝，一改僵硬呆板的冬姿，仪态轻柔娇嫩，涨满着青春的气息！遍野的小草像是听到了冲锋的集结号，争先恐后地钻了出来，为春天加油，为春天喝彩，为春天平添生机！

12. 春，是播种的季节。放眼望去，田埂上，插秧机，犁田机，拖拉机遍地都是。有时，微风拂面，夹杂着油菜花淡淡的幽香。人们脸上没有一丝疲惫，都乐开了花，我想：这也许就是丰收的前兆吧！

13. 春天是一个富有生命力的季节，也是一个美丽、神奇，充满希望的季节。

14. 北方的仲春，海棠花也快开齐了，蝴蝶们还很弱，但小蜜蜂一出世就四处飞，觉得世界确实甜蜜可爱。燕儿们飞来飞去，远看过去，好像在给白云钉小黑丁字玩呢。柳枝轻摆着，像是逗弄着四外的绿意。

15. 在一个“风和日丽”和“鸟语花香”的春晨，我沿着江边散步，一边觉得“春江水暖”，一边欣赏远处的“碧水青山”。这时正是“春暖花开”和“百花盛开”的季节，我不禁陶醉在这“春光明媚”和“蜂飞蝶舞”的气氛里。

16. 我关起窗户，将雨关在外面，檐水击打泥土的声音，绵绵不绝地飘进来，一点一滴地啄掉这个季节的喧嚣，一声一声地唤起这个季节的宁静。风中，雨中，倒有一方博大的宁静。入夜，淅淅沥沥的雨水淋着起起伏伏的蛙声，我总是有点害怕，这乍暖还寒季节，无情的雨水会浇灭多情的蛙声，亦如唐诗所言，“怪来一夜蛙声歇，又作东风十日寒”。

17. 犹如一个画卷，以大地为纸，轻风为笔，涂满了蓬勃的色彩。她把绿绒带入原野、丛山之中；把璀璨的色调染于花朵上；把湛蓝覆盖于大海；将淡绿洒入湖塘中。春！如梦般甜蜜，如酒般香醇！

18. 春姑娘还带来了阵阵细雨，滋润着大地。小草从大地母亲的怀抱中探出头来，贪婪地吸吮着这甜美的甘露。田野里的桃花张开了粉红的笑脸，随着微风在得意地摇晃着。小树很快长出小片小片的叶子，嫩绿嫩绿的，就象刚出生的婴儿，怪逗人喜欢的。庭院旁的红棉树，一片叶子都还没长，却满树开着红彤彤的木棉花，似乎争着向人们报春。

19. 春姑娘拿起了一支神奇的画笔，在大地上甩了一下又一下：小草探出了头，花朵儿绽开了笑脸，柳树则摇曳着长长的辫子。那可真是：春意盎然，桃红柳绿，生机勃发啊！此时此刻，我心中萌生了一种想法：去踏青吧！于是，我便约了同学一起去公园，欣赏这春天大自然的美景。

20. 春来也，飘柳万条绿如海。春天，草长莺飞，丝绦拂堤，处处洋溢着和暖的气息，奏响着和谐的旋律，演绎着动人的画面！春来了，三月的物既无声又有声地昭示着，在鸣啭的黄鹂声中，在含苞的迎春花中，在缠绵的春雨丝中，在飘扬的柳丝条中，到处在召唤着春天的来临！徜徉在三月的暖风中，小园徐步，怡然自得，春自己已经到来。

春天好句好段摘抄句子篇八

春天的雨是柔和的，只见春雨在竹枝、竹叶上跳动着。那雨时而直线滑落，时而随风飘洒，留下如烟、如雾、如纱、如丝的倩影，飞溅的雨花仿佛是琴铉上跳动的音符，奏出优美的旋律。

春天来的好快，悄无声息、不知不觉中，草儿绿了，枝条发芽了，遍地的野花、油菜花开的灿烂多姿，一切沐浴着春晨的曙光，在春风中摇曳、轻摆，仿佛少女的轻歌曼舞，楚楚动人。

春天来了，人知道。人们从外界的环境知道了春天来了，内心世界也涌动着春情。春天对人而言是青春，春天象征着青

春，春天象征着激情的生命。

春天是无私的。，她每年来一次都会给大地带来生机，使大地变得生机勃勃，万物变得欣欣向荣。她也会给人们带来喜悦，人们多么希望她能够永远存在。

春天是一个富有生命力的季节，也是一个美丽、神奇，充满希望的季节。

春天随着气温的变化，有早春、仲春、暮春之分。怎样描绘春景呢？可以写春天的太阳，新生的绿草，含苞待放的桃树，发芽的杨柳，报春的燕子，北飞的鸿雁，消融的坚冰等等，总之，大自然的一切似乎都在复活、苏醒。

春天万物复苏，春雨飘飘洒洒，它像一个脚步轻轻的画家，一不留神，它已经把大地每一个角落都印上了色彩。

春天像童话中的仙女，所到之处，万物复苏，树木抽枝发芽，鲜花张开笑脸，大地披上绿色的新装。

大地上到处都回荡着一个声音——春天来了，春天来了