

幼儿园颜色变变变科学教案中班(实用18篇)

教案还可以帮助教师提前准备好所需的教学资源 and 教具。以下是小编为大家精心挑选的高三教案，欢迎大家一起来学习讨论。

幼儿园颜色变变变科学教案中班篇一

【导语】本站的会员“kaka123”为你整理了“幼儿园科学说课稿《颜色变变变》”范文，希望对你有参考作用。

大家好，我今天说课的题目是中班科学活动《颜色变变变》，我将从内容、幼儿、目标、准备、教学法以及活动流程几方面进行阐述。

杜威说过“儿童有调查和探究的本能”、中班幼儿已开始观察周围生活环境及其变化，对周围的事物、现象感兴趣，有一定的好奇心和求知欲，并能运用多种感官、多种方式探究问题，积极动手、动脑。班上大部分幼儿比较活泼、好动，好奇心强，思维活跃，喜欢问这是什么？为什么图画书会有颜色呢？颜色是怎么来的呢？所以我设计了这个探索各种颜色的活动，来满足幼儿的探究欲望，让他们通过探索和实际操作摆弄，获得切实的生活经验。而他们也已具备一定的观察、比较、操作、表达的能力，已能观察到事物现象的细微之处，也有针对性表达的能力，这些为本次活动的实施提供了必要的准备。

幼儿科学教育对幼儿的成长有着重要的作用，要想真正开展好科学教育，就要理解什么是幼儿科学教育，幼儿科学教育是什么，其实科学就在幼儿的身边，就是幼儿经常接触到的物质世界，如小鸟为什么能飞？蝌蚪怎么变青蛙？月亮为什

么会变化？等等这些都是幼儿乐于学习的科学。颜色是孩子们生活所能经常接触到的，如衣服颜色、图画书、广告等，孩子们经常都会很会发出很多疑问：为了满足孩子好奇和探索的愿望，落实《纲要》提出：“科学教育应密切联系幼儿的实际生活进行，利用身边的事物与现象作为科学探索的对象。”我选择了《颜色变变变》这个科学活动内容，让孩子通过观察、操作、讨论等方法让孩子充分探索和感受颜色的变化。

为了在幼儿科学教育目标的构成和内涵上更为强调“注重幼儿的乐学和会学”，强调“注重活动的过程”。根据幼儿的实际水平和内容特点以及中班科学领域目标，我从情感、态度、能力的三维目标上来定位：

- 1、幼儿主动参与变色的操作活动，感受三原色两两结合的变化。
- 2、培养幼儿的合作意识，激发对科学活动的兴趣。
- 3、乐意与同伴分享自己对颜色变化的发现。

以上活动目标既有知识经验的获得和能力的培养，又有愉悦情感的体验，融合了各领域的目标要求，体现了目标的整合性。

活动重点：幼儿主动参与变色的操作活动、探索颜色的变化。

活动难点：让幼儿学会自主分配角色，互相合作调配颜色。

《纲要》指出：“教师应成为学习活动的支持者、合作者、引导者。”活动中应力求师幼互动。因此，活动中我除了以亲切、饱满的情绪影响孩子，还挖掘此活动价值组织教学，主要采用的教学法是：演示法。幼儿与成人的学习动机是不一样的，他们的理解水平还很肤浅，容易受到兴趣的影响和支配，他们往往对探究对象的感兴趣程度决定了他们在活动中的注意

力，所以活动内容设计是否符合幼儿的兴趣，是一节活动成功的关键所在。因此我才用了以下几重学法：观察法、操作实验法、讨论法，这些教学法我将结合以下的活动过程作具体阐述。

活动的开展离不开教师、幼儿以及环境材料的积极互动，中班幼儿的思维还具有具体形象性，他们必须借助丰富的环境材料来获得知识经验。为了更好的完成活动内容和目标，我和幼儿做了以下三方面的准备：

- 1、经验准备：请家长带幼儿了解三原色，认识常见颜色。
- 2、材料准备：给每组幼儿准备一个调色盘，和一支笔。在最后环节给每个幼儿准备了一个制作好的白色风车。
- 3、环境准备：收集各种各样的色彩亮丽大画，布置成展示区，供幼儿观察分享交流。

本活动我将通过紧紧相扣的6个大环节来开展：

（一）歌曲导入，引发兴趣。——（二）展示欣赏，认识三原色。——（三）教师演示，认识三原色两两结合的变化。——（四）幼儿操作，亲身感受。——（五）讨论交流——（六）结束部分。

（一）歌曲导入，引发兴趣。

（二）展示欣赏，认识三原色。

为了落实活动的重点，本环节我将运用演示法来进行：

（三）教师演示，认识三原色两两结合的变化。

这个环节中我主要采用操作实验法这种教学法，本环节将进一步加深幼儿对三原色两两混合的了解，是完成活动重点的

一个重要环境。我将通过3个小步骤来进行：

- 1、介绍操作材料：三原色，水、调色盘、笔等工具。
- 2、教师操作，颜色混合会发生什么变化？
- 3、引导幼儿观察颜色变化，进行探索，轻声交流实验结果。

（四）幼儿操作，亲身感受。

本环节将作为突破活动难点的重要环节，因此我采用了操做实验法，让孩子通过自己操作调色，亲身感受颜色的变化。

（五）讨论交流讨论：操作后，请小朋友说一说，变出的是什么颜色？是怎么变出来的？

（六）结束部分《我的风车转起来》孩子们利用刚才变出来的颜色给风车上色，这个环节，很多孩子会有意识去寻找漂亮、鲜艳的颜色，有的把三种颜色混在一起的小朋友找不到漂亮的颜色了，他们开始寻求帮助，向别人借自己想要的颜色，所以合作交流再一次体现。而且，通过这一次，他们一定懂得，下次应该怎样操作才能调出漂亮的颜色。最后在愉快的音乐中快速旋转自己制作的风车，让幼儿体验获得成功的快乐。

纲要提出：幼儿园教育要渗透在一日生活中。本次活动的结束只是暂时的，我们将充分发挥区域的优势，将活动内容延伸到“各种各样的颜色”主题展示区，继续引导幼儿收集、交流、分享。同时我们也将充分利用家庭和社区的力量，请家长与幼儿在日常生活中继续收集各种颜色鲜亮的图片，了解颜色在生活中的重要性。

《圈儿变变变》说课稿

《鞋印变变变》幼儿园小班美术教案

大班语言《心情变变变》教学设计及说课稿

沉浮变变变中班科学教案

幼儿园颜色变变变科学教案中班篇二

1在活动中能发现不同颜色在混合后发生的变化，培养感知颜色的能力。

2体验红黄蓝三种颜色，在相互手拉手后变出的颜色进行作画，并感受其中的乐趣。教学准备：

红黄蓝三种颜料，棉签，调色盘，空白水果图ppt幻灯片，水果屋

通过观察，操作发现两种颜色混合后能出现新的颜色。

示范法操作法观察法角色演示法幻灯片展示法

用变魔术开场，用圣诞老爷爷穿插演角色。

秋天到了，大树的树叶都变成了黄色(边说边喷上黄色)，春天又来了，树叶变成了绿色(请幼儿睁大眼睛观看，边说边喷上蓝色)，但是结果却变成了绿色。

1提问：一开始大树是什么颜色?(黄色)

2后来我喷的是什么颜色，却会变成绿色的。原来两种颜色加在一起会变成另外一种颜色，老师这还有红色，我们来试一试把红色和黄色放在一起，看一看有什么变化?(变成了橙色)我们再来试一试红色和蓝色放在一起，看一看有什么变

化?(变成了紫色)

3教师出示ppt进行小结:

红色+黄色=橘色

红色+蓝色=紫色

黄色+蓝色=绿色

1现在小朋友的面前也放了红黄蓝三种颜料，等会你们也来试着做一回魔术师刘谦，把两种不同的颜色放在一起，变成另外一种漂亮的颜色。

2在幼儿操作之前，教师要强调几点：

(1)红黄蓝三种颜料里面各有三个棉签，如果要取颜料，必须用各自杯子里的棉签，否则颜料会弄脏，变出来的颜色就不好看了。

(2)两种颜色相互混合，取出的量一定要一样多。

(3)量弄得不要太多，避免弄到桌子和椅子上，特别是小朋友的衣服上，因为颜料不容易洗掉。

(4)记住自己把什么颜料和什么颜料放在了一起，变出了另一种什么颜色。

3幼儿在操作时，教师要来回的巡视，及时的指导，幼儿完成后，教师把幼儿的作品进行展示，并让幼儿说出使用什么颜料加什么颜料变成的。

在我们的生活中有没有橙色，紫色和绿色的水果蔬菜，观看ppt□

橙色的有：橙子、南瓜、胡萝卜等

紫色的有：紫包菜、茄子、葡萄等

绿色的有：黄瓜、西瓜、苹果等

情景介入：圣诞老人要求帮忙

教师扮演圣诞老人：小朋友们你们好，圣诞节还没有到，我闲的很无聊，最近仅开了一个水果店，可是没有经验，进的水果都不漂亮，卖不出去啊，请小朋友们帮帮忙，用你们调出的颜色，给我的水果都穿上好看的衣服吧。

幼儿开始作画，在这之前教师提要：

1给水果图上合适的颜色。

2作画时不要弄到其他小朋友的身上。

3注意自己的坐姿。

教师在幼儿作画时，来回的巡视，给与相应的指导。

把幼儿的作品贴到水果屋上，展示出来。

圣诞老爷爷感谢幼儿的帮忙，说完就去卖水果了。（结束）

一般我们上过的《颜色变变变》多数是科学课，但是这次给的课题是一节美术课，那就要以美术为主，也要涵盖部分的科学领域，颜色混合的秘密，对于中班的孩子还是比较新奇的，我在设计的时候就要想，怎么样才吸引幼儿的注意力和兴趣，最后我以魔术师变颜色为主线，设置悬念吸引幼儿。我为什么选择用魔术作为开场白呢，近几年的魔术比较流行，儿童的好奇心计较的'强，魔术能够引起幼儿的兴趣。

最后一个环节圣诞老爷爷出场，引起幼儿的兴趣，为什么是选圣诞老爷爷呢，因为最近还没有到圣诞节，圣诞老爷爷对开水果店没有经验，导致他的水果店进来的水果不好，所以生意很差，请幼儿用自己刚才调成的漂亮颜色，帮忙画出漂亮的水果，幼儿很乐意帮忙。

这节活动既给幼儿提供了自由表现的机会，又鼓励了幼儿用不同形式大胆的表达自己情感、理解和想象，尊重了每个幼儿的想法和创造，同时还能帮助他们提高表现的技能和能力。

幼儿园颜色变变变科学教案中班篇三

1. 愿意参与活动，通过活动初步感知颜色的变化。
2. 认识红、黄、蓝三原色，知道颜料被水溶解后会变出颜色。
3. 通过对比、观察感知两种颜色混合能变出新颜色。
4. 对科学活动感兴趣，能积极动手探索，寻找答案，感受探索的乐趣。
5. 学会积累，记录不同的探索方法，知道解决问题的方法有很多种。

教学重点：认识红黄蓝三原色知道颜料被水溶解会变色。

教学难点：知道两种颜色混合在一起会变出新颜色。

教学准备

装有小半瓶水的透明瓶子3个、瓶盖6个，在瓶盖里面分别涂有红黄蓝颜料、红黄蓝颜色标记图示。

活动过程

一、导入部分

师：小朋友们，今天老师带来了一样东西，瞧，是什么呀？瓶子里有什么？水有颜色吗？轻轻摇一摇水会动。

师：小朋友们真厉害，知道了水是透明的没有颜色，还会流动。

师：水宝宝可好玩了。它不但会动，它还想和我们玩变魔术的游戏，你们想玩吗？

二、基本部分

师：老师准备了好多瓶子，就藏在你们的小椅子下面，请每个小朋友拿一个瓶子，我们一起来变魔术，在玩的时候我们要一起念一句好听的话：“水宝宝，变变变。水宝宝，变变变。”水宝宝听到这句话才会变色。

1. 幼儿自行取一个瓶子，自由摇动，使其变色。（提醒幼儿观察自己的水宝宝是不是透明的）（教师可以用动作提醒幼儿先横着摇动瓶身，瓶宝宝喜欢一上一下用力的跳舞）师：你发现你的水宝宝都变了吗？变出了什么颜色？（幼儿自由回答）师：哇，水宝宝太厉害了，有的变成了红色，有的变成了蓝色，有的变成了黄色。

师：小朋友们，水宝宝玩累了！我们把瓶子放在地上，让水宝宝休息一会吧！

2. 水宝宝变色的秘密

师：你们的水宝宝怎么都变颜色了？肯定有秘密，我们快来找找。（教师同时摇动没有颜料的瓶子和有颜料的瓶子再次试

验)教师小结：哈哈，其实老师把这个秘密放在了瓶盖里。(同时打开瓶盖让幼儿说：你发现了什么秘密?)原来盖子上的颜料掉进水里水宝宝就变色了，而盖子里没有颜料当然就变不出来了。

3. 颜色对应

师：小朋友们，我们已经知道了水宝宝变色的秘密了，现在我们的魔术要升级了。玩魔术之前我们要先把不同颜色的水宝宝送回它们自己的家。蓝色的的水宝宝住蓝色的家，红色水宝宝住红色的家，黄色水宝宝住黄色的家里。(教师将红黄蓝颜色标记贴在桌上引导幼儿颜色对应)师：小朋友们，现在把你的水宝宝送回家吧，送回家之后你也找个小椅子挨着你的水宝宝坐好，我们马上又要和水宝宝玩变魔术了。

4. 师：老师手里原有一瓶黄颜色的水，现在我要请另一个颜色和它做好朋友，两种颜色加在一起会怎么样呢?你们想知道吗?这个奇迹就交给小朋友们去完成吧!

5. 引导幼儿观察瓶子的颜色，再取不同颜色的盖子，换上。幼儿换好瓶盖后，摇晃瓶子。(提醒幼儿一定要拧紧，要不然调皮的水宝宝会跑出来的。)师：现在你们拿着自己的水宝宝，要先把瓶盖慢慢地拧下来，放在空盒子里。再选一个和你的水宝宝颜色不一样的瓶盖颜料，紧紧地拧在瓶子上。

(幼儿交换瓶盖，分组操作，尝试将两种不同的颜色混合在一起，观察色彩的变化。)

三、结束部分

1. 宝贝们，你们的魔术都变好了吗?变好了就拿着你的水宝宝到老师身边来给老师看看你的水宝宝吧!(将幼儿聚集在一起进行交流)师：瓶子里的水有变化吗?你的水原来是什么颜色，后来又拿了什么颜色，最后变出了什么颜色?(请个别幼儿讲

述)

2. 教师小结：哇，颜色可真有趣，原来不同的颜色混在一起还会变成另一种新的颜色呢！让我们把这个秘密带到区域里再玩一玩，变出更多不同的颜色吧！

幼儿园颜色变变变科学教案中班篇四

1、在探索活动中，能发现不同颜色混合后发生的变化，激发幼儿对颜色的兴趣。

2、在操作中能仔细观察、乐于探索。

3、引导幼儿乐于交流，激发幼儿的想象力，培养幼儿的安全意识。

4、加强幼儿的安全意识。

1、分别装有红、黄、蓝颜料的一次性透明杯若干，各种颜色的彩带若干。

2、水粉笔、盘子、变色记录表。

1、出示彩带，激发幼儿学习兴趣。

出示彩带，并提问幼儿，这些五颜六色的彩带可以用来干什么？(装饰舞台、渲染节日气氛等)用这些彩带来装饰舞台，舞台定会绚丽多彩、漂亮极了。那你们知道这些颜色是从哪里来的？(染料厂)染料厂的工人叔叔真聪明，像魔术师，能变出各种各样的颜色。今天，老师也来当一回魔术师，给大家表演几个节目。(评析：教师以魔术师的身份出现，使幼儿的注意力一下子集中了起来，进入了一种安静、急于求智的状态。)

2、请幼儿观察杯中的颜色，并提出活动的要求。

(1) 出示红、黄两种颜色的杯，让幼儿看清后，把两色混合，仔细观察它们的变化结果。

师：变成什么颜色了？

幼：橙色。

幼：深黄色。

师：原来的红色、黄色呢？

幼：不见了。

(2) 将变色结果记录在表上。

幼：想。

3、幼儿小组操作：

(1) 请幼儿将红与蓝、黄与蓝混合，看看能变出什么颜色，并将结果记录在表内。

(2) 引导幼儿说一说。

4、幼儿讲述自己尝试的过程和结果。

幼：我把红颜色与蓝颜色混合变成了紫颜色。

幼：我把黄颜色与蓝颜色混合变成了绿颜色。

(评析：这里让幼儿通过观察，自己发现颜色的变化，并通过语言讲出来。不仅调动了幼儿的积极性，还发展了语言表达能力。)

老师归纳：小魔术师表演得真精彩，红颜色与蓝颜色混在一起变成了紫色，黄颜色与蓝颜色混在一起变成了绿色，那么，把三种颜色放在一起，能不能变呢？变成什么颜色？小朋友想不想试一试？（想）

5、幼儿尝试把三种颜色相互混合，观察颜色的变化，并把结果填入表中。

(1) 幼儿讨论[a]我变出了黑色[b]我变出了棕色。

（评析：这里让幼儿观察三种颜色的变化，使幼儿不局限于两种颜色，多种颜色也可以变，而且混合时颜色的多少，决定了变化的结果。激发了幼儿的求智、探索的欲望。）

(2) 老师小结：小魔术师的本领真大，把红、黄、蓝三种颜色放在一起，有的变成了黑色，有的变成了棕色。在混合时，各种颜色的多少变出来的颜色也不一样。现在每个小魔术师都来动一动手，给水果宝宝穿上漂亮的衣服，比一比，谁的本领大。

6、幼儿操作涂色：可爱的水果宝宝

幼儿人人动手，运用活动中取得的调色经验，给各种水果图上相应的颜色。

（评析：幼儿操作时，教师不强调颜色的深浅，搭配的是否合理，而是让幼儿自由表达自己的喜爱。这样，有利用幼儿大胆操作，也有利用幼儿自信心的培养。）

变化记录表：

原色

红红

黄红

黄蓝

蓝黄

本次活动过程始终以幼儿为主体，以变魔术贯穿始终。创造条件让幼儿积极参与其中，教师为主导，让幼儿在活动中，通过看一看、说一说、做一做等方式体验，激发幼儿学习热情，在实际操作探索中发现颜色变化的神秘，感受两种颜色混合变化的乐趣，从而完成预设目标的要求。在活动中，幼儿充分利用教师提供的颜料进行操作，在操作中感知、探究颜色的变化，从中获得有关颜色变化的知识经验。活动下来，自我感觉幼儿对此活动非常感兴趣，教师带动起幼儿，使幼儿参与活动的积极很浓厚，每个环节也初步达到预设的目标。

本次活动但也有很多不足之处：首先，最后环节结束的比较混乱没有达到一个提升，只有让幼儿通过用两种颜色进行配色变色，没有具体直观的让幼儿明白哪两种颜色混合变出新的颜色，可以准备操作卡或者ppt在幼儿回答的时候教师操作，将幼儿说到的颜色展示出来，让幼儿直观的看到颜色混合的变化，作为活动的延伸。其次，在回答问题时，没有关注到全体幼儿。如在水变色后的提问以及最后环节的提问只问了个别幼儿，没有多问几名幼儿，也没有一起来总结颜色是怎样变出来的。最后，教师的语速较快，第一环节导入太快，有的提问方式不够简单明了，还需要在平时的教学中不断改进。

幼儿园颜色变变变科学教案中班篇五

- 1、学会用红、黄、蓝中的两种颜色调配，乐于探究三原色两两调和后的变化。
- 2、操作中能用三原色调配出橙色、紫色、绿色并完成涂色。

- 3、激发幼儿对色彩的变化活动产生兴趣和探究的欲望。
- 4、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 5、鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。

1、红、黄、蓝三色颜料、调色盘、棉签、若干。

2、3个装着红、黄、蓝颜料水的矿泉水瓶，及3个红、黄、蓝颜色的瓶盖。

3、颜色变色记录表。红、黄、蓝颜色宝宝图片。

一、创设魔术情景，变魔术引题。

师：“我是魔法师，今天带来了一个神奇的魔术，小朋友只要认真仔细看表演，你们也会变成魔术师。魔法师还请来了三个颜色宝宝来变魔术，它们来了。”教师逐一出示：红、黄、蓝三个颜色宝宝。

二、引导幼儿观察变色及记录。

1、出示装着黄色颜料水的矿泉水瓶，引导幼儿观察：“看，这里有个魔法瓶，小朋友看看瓶子里装着什么颜色？”（黄色）。

师：“对！看好了老师在黄颜色的魔法瓶上盖上一个红色的盖子，摇一摇、变一变。黄色变成了。”（橙色）出示记录表，请幼儿上台帮忙找出相应颜色宝宝，将刚才神奇的变化记录下来。黄色和红色手拉手变成橙色。

2、出示装着红色颜料水的矿泉水瓶，引导幼儿观察：“装着红色的颜料水的瓶子盖上了蓝色的盖子后会变什么颜色？”（紫色）师：“同样我们要用颜色宝宝记录下这神奇的变化。”

3、请小朋友猜猜：装着蓝色颜料水的瓶子盖上黄色的盖子会有什么变化？师：“请一个小朋友来当魔术师，让他上来变一变。”请小朋友上来操作，得出蓝色加黄色变成绿色。

4、引导幼儿讨论：“你发现了这神奇的魔术是怎么变的？”

5、教师小结：黄色和红色在一起成了橙色；红色和蓝色在一起变成紫色；蓝色和黄色在一起变绿色。

三、引导幼儿变色。

2、请小朋友观察记录表，橙色是怎么变的？教师引导幼儿，用棉签分别取出黄色颜料和红色颜料放在调色盘用干净的棉签将两个颜色调和在一起。

3、讨论：用了几种颜色？哪两种颜色？怎么变的？变成什么颜色？

4、引导幼儿说出□x颜色加x颜色变成x颜色画。

5、葡萄是紫色的，怎么变？引导幼儿尝试操作。

四、幼儿分组操作。

1、幼儿动手尝试用红、黄、蓝三个颜色分别调出橙色、完成操作材料《变色》中的橘子、葡萄、青蛙涂色。

2、强调要求：

（1）颜色不能混色。

（2）手粘到颜料用桌上的湿毛巾擦干净。

五、展示幼儿作品，引导幼儿互相欣赏。

整个活动下来，自我感觉幼儿对此活动非常得感兴趣，教师带动起幼儿，使幼儿参与活动的积极很浓厚，这是非常开心的，每个环节也初步达到预设的目标。在活动中，通过看一看、说一说、做一做等各种体验，激发幼儿学习热情，在操作探索中发现颜色变化的神秘，感受颜色变化的乐趣，从而完成预设目标的要求。我设计的魔术演示非常吸引幼儿，孩子对我投放的这些操作材料也非常感兴趣，虽然最后他们的操作结果不是很理想，有的甚至把颜料混在一起，而有的由于不能把握颜料的用量而影响到调出的色彩的明暗效果，让我感到欣慰的是，在这个过程中我看到了孩子最本能的反应：他们喜欢这样的活动，他们从活动中学到自己需要的本领，他们知道了：红+黄=橙；红+蓝=紫；黄+蓝=绿色；他们通过语言交流，获得自己没有的，但又想要的颜色，就是这样的过程让他们懂得遇到问题时如何想办法解决。在生活中，我们就很需要培养孩子这种解决问题的能力。有了这一次快乐的体验，幼儿一定会在下次表现得更好。

幼儿园颜色变变变科学教案中班篇六

- 1、让幼儿主动参与变色的操作活动，感受三原色的变化；
- 2、培养幼儿的合作意识，激发对科学活动的兴趣；
- 3、乐意与同伴分享自己对颜色变化的发现。

活动准备

为了让活动进展的更顺利，我做了如下的活动准备：

活动过程

- 1、以魔术表演的形式进行导课，激发幼儿兴趣让幼儿通过观看表演、观察其变化过程从而产生好奇心，激发求知欲。提问：颜色是怎么变出来的呢？把疑问留幼儿，让他带着疑问

进入下一个环节。

2、幼儿亲手操作通过观看老师小魔术表演，孩子们已经迫不及待地想动手操作，这时，老师通过直观的演示法，把操作步骤教给孩子，让孩子在观察中得到启发，同时，老师又没有面面俱到的把所有问题都帮孩子解决，而是留有一定余地的让孩子在操作中发现问题的，培养他们解决问题的能力。例如，老师只示范调配了一种颜色，其他的让孩子自己调配。如果老师把所有的颜色都调配出来呈现给孩子，等孩子们自己变颜色的时候，可能新鲜感就没有那么强烈了。

3、谈话小结可以请每个幼儿都能分享一下自己探索颜色多变性的秘密，可以用语言表述的形式分享给同伴们。把自己的探究的结果告诉大家：红+黄=橙；红+蓝=紫；黄+蓝=绿色；他们通过语言交流增进孩子们的交流，激发他们表达的欲望，从中渗透孩子的口语表达能力。创设浓烈的师幼互动氛围。

4、游戏：《我的陀螺转起来》孩子们利用刚才变出来的颜色给陀螺上色，这个环节，很多孩子会有意识去寻找漂亮、鲜艳的颜色，有的把三种颜色混在一起的小朋友找不到漂亮的颜色了，他们开始寻求帮助，向别人借自己想要的颜色，所以合作交流再一次体现。而且，通过这一次，他们一定懂得，下次应该怎样操作才能调出漂亮的颜色。最后在愉快的音乐中快速旋转自己制作的陀螺，让幼儿体验获得成功的快乐。

幼儿园颜色变变变科学教案中班篇七

1、知道秋天树叶为什么会变黄。（难点）

2、能够更熟练的握笔并进行大面积涂色。（重点）

3、对周围秋天的景象产生观察的兴趣

故事一则、毛笔若干、彩色国画颜料、枯树叶若干。

一、跟着夏夏的小黄叶

□有个小朋友名叫夏夏，她在去幼儿园的路上发生了一件有趣的事，让我们来听听看是什么事。

（讲故事）

□故事里有谁？（夏夏、小黄叶）

□小黄叶和夏夏之间发生了什么事？为什么它要跟着夏夏？

□他们想了一个什么办法？

二、我也来帮帮忙

□让我们也试着用漂亮的颜色帮它们换身衣服吧。

2□□小毛笔好朋友又要来帮我们的忙了，让我们和它们打招呼握握手。请你们拿起笔宝宝，看看你们要怎么拿它才会让它们觉得舒服。

（强调握笔姿势）

□现在请你们快快帮帮叶子们吧。

三、延伸：想一想

□最后夏夏考了我們小朋友一个问题，要怎样让小黄叶一直是绿色的呢？

□想不出的也不要紧，回去问一下爸爸妈妈，看看他们的答案你觉得好不好。

幼儿园颜色变变变科学教案中班篇八

- 1、让儿童主动参与变色的操作活动，感受三原色的变化。
- 2、培养儿童的合作意识，激发对科学活动的兴趣。
- 3、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。

教学重点：儿童主动参与变色的操作活动、探索颜色的变化

教学难点：儿童自主分配角色，互相合作调配颜色

- 1、分别装有红、黄、蓝颜料的一次性透明杯若干，各种颜色的彩带若干。
- 2、水粉笔、盘子、变色记录表。
- 3、各种水果宝宝的图片

- 1、出示彩带，激发幼儿学习兴趣。

出示彩带，并提问幼儿，这些五颜六色的彩带可以用来干什么？（装饰舞台、渲染节日气氛等）用这些彩带来装饰舞台，舞台定会绚丽多彩、漂亮极了。那你们知道这些颜色是从哪里来的？（染料厂）染料厂的工人叔叔真聪明，像魔术师，能变出各种各样的颜色。今天，老师也来当一回魔术师，给大家表演几个节目。（评析：教师以魔术师的身份出现，使幼儿的注意力一下子集中了起来，进入了一种安静、急于求智的状态。）

2、请幼儿观察杯中的颜色，并提出活动的要求。

(1) 出示红、黄两种颜色的杯，让幼儿看清后，把两色混合，仔细观察它们的变化结果。

(2) 将变色结果记录在表上。

3、幼儿小组操作：(1) 请幼儿将红与蓝、黄与蓝混合，看看能变出什么颜色，并将结果记录在表内。

(2) 引导幼儿说一说“*颜色与*颜色混在一起变成了*颜色”。

4、幼儿讲述自己尝试的过程和结果。

(评析：这里让幼儿通过观察，自己发现颜色的变化，并通过语言讲出来。不仅调动了幼儿的积极性，还发展了语言表达能力。)

老师归纳：小魔术师表演得真精彩，红颜色与蓝颜色混在一起变成了紫色，黄颜色与蓝颜色混在一起变成了绿色，那么，把三种颜色放在一起，能不能变呢？变成什么颜色？小朋友想不想试一试？（想）

5、幼儿尝试把三种颜色相互混合，观察颜色的变化，并把结果填入表中。

(评析：这里让幼儿观察三种颜色的变化，使幼儿不局限于两种颜色，多种颜色也可以变，而且混合时颜色的多少，决定了变化的结果。激发了幼儿的求智、探索的欲望。)

(2) 老师小结：小魔术师的本领真大，把红、黄、蓝三种颜色放在一起，有的变成了黑色，有的变成了棕色。在混合时，各种颜色的多少变出来的颜色也不一样。现在每个小魔术师

都来动一动手，给水果宝宝穿上漂亮的衣服，比一比，谁的本领大。

6、幼儿操作涂色：可爱的水果宝宝

幼儿人人动手，运用活动中取得的调色经验，给各种水果图上相应的颜色。

（评析：幼儿操作时，教师不强调颜色的深浅，搭配的是否合理，而是让幼儿自由表达自己的喜爱。这样，有利用幼儿大胆操作，也有利用幼儿自信心的培养。）

1、本次活动过程始终以儿童为主体，创造条件让儿童积极参与其中，老师为主导，积极调动儿童的各种感官，让儿童在活动中，通过看一看、说一说、做一做等各种体验，激发儿童学习热情，在操作探索中发现颜色变化的神秘，感受颜色变化的乐趣，从而完成预设目标的要求。

2、孩子对上这节课的兴趣很高，可以自己亲自去动手调色，并观察不同颜色加在一起的变化乐趣。

3、有的孩子还不能准确的调出相应的颜色，我们老师就加以指导。

4、在这节课上有的孩子回答问题还是很积极的，有的孩子不认识自己调出的是什么颜色，老师会给他讲解。

小百科：颜色是通过眼、脑和我们的生活经验所产生的对光的视觉感受，我们肉眼所见到的光线，是由波长范围很窄的电磁波产生的，不同波长的电磁波表现为不同的颜色，对色彩的辨认是肉眼受到电磁波辐射能刺激后所引起的视觉神经感觉。

幼儿园颜色变变变科学教案中班篇九

一、活动目标：

1. 初步探索感知颜色的变化，并体验探索的乐趣。
2. 初步学会用简单的表格记录颜色的变化。
3. 培养幼儿良好的实验操作习惯。

二、活动准备：

1. 红、黄、蓝颜料
2. 橡胶吸管、透明的小杯子、操作盘
3. 记录表
4. 幼儿穿上围兜和袖套

三、活动过程：

1. 引题：老师变颜色，引起幼儿的兴趣。
2. 示范实验操作并提操作要求

a□要用手指堵住吸管的一个口，放入你选择的. 颜料中取出一部分然后再取出另一种颜料放在一起。

b□用棉签调匀然后观察变成了什么颜色了。

c□用棉签把颜色 图在空的表格里

3. 交待作画要求：“再用你调好的颜料来为我们的蔬菜宝宝

图色。”

4. 幼儿操作教师观察指导

a□引导幼儿不要挤，保持桌面的干净

b□引导幼儿说说变成什么颜色了，然后再把它涂在表格里。

c□完成后为蔬菜图色

四、活动评价：

出示大的表格，引导幼儿说一说他们的实验结果，巩固幼儿的认识。

幼儿园颜色变变变科学教案中班篇十

- 1、认识红，黄，蓝色，并根据色彩标记匹配相应的瓶子。
- 2、感知两种颜色混合后变出新颜色的现象，体验发现的乐趣。
- 3、激发幼儿对科学活动的兴趣。
- 4、能大胆进行实践活动，并用完整的语言表达自己的意见。

活动重难点：

认识红、黄、蓝三种基本的颜色并能说出在生活中还有哪些东西也是红黄蓝的。

感知红、黄、蓝两两不同组合后会变出橙、绿、紫三种不同的颜色。

- 1、装有小半瓶水的透明瓶子人手一个，在瓶盖里面分别涂有

红黄蓝颜料。

2、红黄蓝颜色标记分别固定在塑料筐上

一、导入游戏

1、师：今天，老师带来了一样东西，我们数一、二、三，把它请出来！

哇，是什么呀？我们来看看，瓶子里有什么？这个水有没有颜色？

师小结：水是没有颜色的，是透明的，而不是白色的。

2、看好了，水宝宝是透明的。水宝宝要和我们玩变变变的游戏，我们一起念“水宝宝，水宝宝变变变，水宝宝水宝宝，变变变！”

（教师摇动瓶身，让水接触瓶盖里的颜料）

师：哇，水宝宝怎样了？会变色呢！好玩吗？你们想玩吗？

二、探索激趣

师：老师准备了好多瓶子，听好，每个宝宝拿一个瓶子，我们一起学老师摇瓶子，要说：“水宝宝水宝宝，变变变哦”。

1、请幼儿自行取一个瓶子，用力摇，使其变色。（老师鼓励孩子用点力，再加加油）

师：“你们变出来了吗？变出什么颜色了？”

2、颜色对应

师：水宝宝要休息了，请给它找个家（与框子对应放）

三、解读秘密

师：我们的瓶子怎么能变颜色呢？

请一幼儿上来尝试摇动没有颜料的瓶子，再换上有颜料的瓶子再次试验

师：这个怎么都变不出来，那个却变得出？好奇怪哦！

师小结：哈哈，其实老师把一个秘密放在了瓶盖里。这个盖子里有什么？盖子里有颜料，水宝宝就可以变出颜色了。

四、交换瓶盖感知两种颜色混在一起的变化。

1. 老师手里有一瓶x颜色的水，现在我要请另一个颜色和它做好朋友，两种颜色加在一起会怎么样呢？你们想知道吗？我们一起来仔细观察。

2. 幼儿交换瓶盖，尝试将两种不同的颜色混合在一起，观察色彩的变化。

(1) 引导幼儿观察瓶子的颜色，再取不同颜色的盖子，换上。

(2) 幼儿换好瓶盖后，摇晃瓶子。

(3) 教师：瓶子里的水有变化吗？变成什么颜色了？哇，颜色可真有趣，不同的颜色混在一起还会变成另一种新的颜色呢！

在活动预设时，考虑到科学领域的特点，也结合本班幼儿的情况，更结合小班幼儿的年龄特点我选择了一节科学活动

《颜色变变变》。这节课的目标是1、引导幼儿自主进行玩色游戏，初步感受颜色的变化。2、乐意参与活动，体验玩色的乐趣。整个活动我以变魔术贯穿始终。

幼儿园颜色变变变科学教案中班篇十一

1、认识红、黄、蓝三原色，知道颜料被水溶解后会变出颜色。

2、感知两种颜色混合后变出新颜色的现象，体验发现的乐趣。

1、装有小半瓶水的透明瓶子人手1个、瓶盖2个，在瓶盖里面分别涂有红黄蓝颜料。

2、红黄蓝颜色标记分别固定在桌子上，颜色标记19份。

认识红黄蓝三原色知道颜料被水溶解会变色。

知道两种颜色混合在一起会变出新颜色。

师：小朋友们，今天老师带来了一样东西，瞧，是什么呀？瓶子里有什么？水有颜色吗？轻轻摇一摇水会动。

师：小朋友们真厉害，知道了水是透明的没有颜色，还会流动。

师：水宝宝可好玩了。它不但会动，它还想和我们玩变魔术的游戏，你们想玩吗？

师：老师准备了好多瓶子，就藏在你们的小椅子下面，请每个小朋友拿一个瓶子，我们一起来变魔术，在玩的时候我们要一起念一句好听的话：“水宝宝，变变变。水宝宝，变变变。”水宝宝听到这句话才会变色。

1、幼儿自行取一个瓶子，自由摇动，使其变色。（提醒幼儿观察自己的水宝宝是不是透明的）（教师可以用动作提醒幼儿先横着摇动瓶身，瓶宝宝喜欢一上一下用力的跳舞）

师：你发现你的水宝宝都变了吗？变出了什么颜色？（幼儿自由回答）

师：哇，水宝宝太厉害了，有的变成了红色，有的变成了蓝色，有的变成了黄色。

师：小朋友们，水宝宝玩累了！我们把瓶子放在地上，让水宝宝休息一会吧！

2、水宝宝变色的秘密

师：你们的水宝宝怎么都变颜色了？肯定有秘密，我们快来找找。

（教师同时摇动没有颜料的瓶子和有颜料的瓶子再次试验）

教师小结：哈哈，其实老师把这个秘密放在了瓶盖里。（同时打开瓶盖让幼儿说：你发现了什么秘密？）原来盖子里的颜料掉进水里水宝宝就变色了，而盖子里没有颜料当然就变不出来了。

3、颜色对应师：小朋友们，我们已经知道了水宝宝变色的秘密了，现在我们的魔术要升级了。玩魔术之前我们要先把不同颜色的水宝宝送回它们自己的家。蓝色的的水宝宝住蓝色的家，红色水宝宝住红色的家，黄色水宝宝住黄色的家里。

（教师将红黄蓝颜色标记贴在桌上引导幼儿颜色对应）师：小朋友们，现在把你的水宝宝送回家吧，送回家之后你也找个小椅子挨着你的水宝宝坐好，我们马上又要和水宝宝玩变魔术了。

1、师：老师手里原有一瓶黄颜色的水，现在我要请另一个颜色和它做好朋友，两种颜色加在一起会怎么样呢？你们知道吗？这个奇迹就交给小朋友们去完成吧！

2、引导幼儿观察瓶子的颜色，再取不同颜色的盖子，换上。幼儿换好瓶盖后，摇晃瓶子。（提醒幼儿一定要拧紧，要不然调皮的水宝宝会跑出来的。）

师：现在你们拿着自己的水宝宝，要先把瓶盖慢慢地拧下来，放在空盒子里。再选一个和你的水宝宝颜色不一样的瓶盖颜料，紧紧地拧在瓶子上。

（幼儿交换瓶盖，分组操作，尝试将两种不同的颜色混合在一起，观察色彩的变化。）

3、交流总结

师：宝贝们，你们的魔术都变好了吗？变好了就拿着你的水宝宝到老师身边来给老师看看你的水宝宝吧！（将幼儿聚集在一起进行交流）

师：瓶子里的水有变化吗？你的水原来是什么颜色，后来又拿了什么颜色，最后变出了什么颜色？（请个别幼儿讲述）

师总结：哇，颜色可真有趣，原来不同的颜色混在一起还会变成另一种新的颜色呢！让我们把这个秘密带到区域里再玩一玩，变出更多不同的颜色吧！

1、引导幼儿自主进行玩色游戏，初步感受颜色的变化。

2、乐意参与活动，体验玩色的乐趣。整个活动我以变魔术贯穿始终。

我安排了三个环节：首先以老师的小手有魔法“变魔术”的形式吸引幼儿的注意，激发幼儿的玩色兴趣，从简单的“摇摇变变变”一边摇一边念“魔语”，充分调动幼儿的多方面感官参与活动，使幼儿兴趣高昂。此环节幼儿感觉我的手真有魔法会变出黄颜色。

第二个环节尝试配色，感知体验色的变化。以再次变魔术的方式，让幼儿初步感知两种颜色调配在一起就会变出另一种颜色，激发幼儿进一步探索的欲望。老师拿出另外一个瓶口

已涂上蓝色颜料瓶子里有黄色颜料的瓶子又一次变，顿时变出了绿色，幼儿十分的兴奋，感觉很神奇。

第三个环节梳理归纳，初步了解颜色变化的秘密。

一个活动下来，自我感觉幼儿对此活动非常得感兴趣，教师带动起幼儿，使幼儿参与活动的积极很浓厚，这是非常开心的，每个环节也初步达到预设的目标。但也有不足之处：最后环节没有达到一个提升，只有让幼儿通过用两种颜色进行配色变色，在幼儿尝试配色，体验色的变化时只问了个别幼儿，没有一起来总结颜色是怎样变出来的。

幼儿园颜色变变变科学教案中班篇十二

1. 激发幼儿对色彩的变化活动产生兴趣和探究的欲望。
2. 引导幼儿发现颜色混合后产生的一些新变化，提高幼儿的观察能力和辨别能力。
3. 鼓励幼儿用语言来表达自己的操作过程及结果。
4. 在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。
5. 培养幼儿动手操作能力，在活动中大胆创造并分享与同伴合作成功的体验。

活动准备

1. 分别装有红、黄、蓝颜料的瓶子若干，一次性透明杯若干，各种颜色的彩带若干。
2. 记录表、抹布、油画棒、丙烯颜料、三原色搭配图片实例图。

活动重点

对色彩的变化活动产生兴趣和探究的欲望，发现颜色混合后产生的一些新变化。

活动难点

幼儿能用语言来表达自己的操作过程及结果。

活动过程

一、出示彩带，引出主题，激发幼儿活动兴趣

小结：这些彩带可以用来装饰舞台，舞台定会绚丽多彩；扎成蝴蝶结装饰在小女孩的辫子上，也是非常漂亮的了。染料厂的工人叔叔真聪明，像魔术师一样，能变出各种各样的颜色。今天，老师也来当一回魔术师，给大家表演个节目。

二、“变魔术”吸引幼儿注意力，提高幼儿操作的欲望

师：先请孩子们仔细观察杯中的颜色，是哪两种颜色呢？（红色和黄色）老师要变魔术了，请孩子们看仔细哦。（出示红、黄两种颜色的杯，让幼儿看清后，把两色混合，观察它们的变化结果。）

师：变成什么颜色了？（橙色）原来的红色、黄色呢？（不见了）

三、探索活动“三原色变变变”

引导幼儿操作，探索两种颜色混合后的颜色变化，大胆交流自己的探究过程与结果。

1. 教师介绍实验材料。

师：今天老师要就请你们来做魔术师了，老师为你们准备了

红、黄、蓝三种颜料，(出示记录表)这是什么?(记录表)用你们桌子上的颜料，每两种颜色混合在一起，仔细观察会发生什么变化呢?请在空白的圆圈内用你手中的水彩笔或者油画棒涂上相应的颜色。

2. 教师介绍实验操作步骤与方法。

师：在实验之前我想先请孩子听清楚操作要求，每个人都有了一份操作材料，不要讲话，安安静静地动脑认真操作，当听到老师结束活动的口令后，要及时放下材料，然后我们大家一起来分享你的实验结果，说一说你发现了什么变化。请孩子们在混合颜色的时候要小心，注意不要把颜料洒在桌子、衣服或者记录表上，要注意安全和卫生。听明白了吗?(听明白了)好，现在就请孩子们把小板凳轻轻地面向小桌子，开始操作吧。

3. 幼儿自主开展实验探究活动，教师巡回指导

关注能力弱的幼儿，帮助他们完成操作。

4. 集中交流，梳理小结。

师：好了，孩子们，大部分小朋友已经完成实验了。通过实验，你用两种颜色搭配后发现了什么变化呢?(引导幼儿说一说“*颜色与*颜色混在一起变成了*颜色”。)

小结：(出示三原色搭配实例图)小魔术师们表演得真精彩，红颜色与蓝颜色混在一起变成了紫色，黄颜色与蓝颜色混在一起变成了绿色，红颜色和黄颜色混在一起变成了橙色。

四、探索活动“间色变变变”

引导幼儿操作，探索混合后的一种颜色和三原色混合后的变化，大胆交流自己的探究过程与结果。

1. 教师介绍实验材料。

师：刚才你们这些小魔术师可真棒啊，变出了那么多颜色，接下来，又增加难度了，请孩子们取出你变出来的绿色和红、黄、蓝三种颜色混合搭配，仔细观察又会发生什么变化呢？请在记录表空白的圆圈内用你手中的水彩笔或者油画棒涂上相应的颜色。

2. 教师介绍实验操作步骤与方法。

师：在实验之前我想再请孩子听清楚操作要求，每个人都是一份操作材料，不要讲话，安安静静地动脑认真操作，当听到老师结束活动的口令后，要及时放下材料，然后我们大家一起来分享你的实验结果，说一说你发现了什么变化。请孩子们在混合颜色的时候要小心，注意不要把颜料洒在桌子、衣服或者记录表上，要注意安全和卫生。好，现在就请开始操作吧。

3. 幼儿自主开展实验探究活动，教师巡回指导。

4. 集中交流，梳理小结。

小结：（出示搭配实例图）小魔术师们表演得真精彩，绿颜色与蓝颜色混在一起变成了深绿色，黄颜色与绿颜色混在一起变成了草绿色，红颜色和绿颜色混在一起变成了赭红。

五、幼儿根据取得的调色经验，操作涂色

师：现在每个小魔术师都来动一动手，给这幅美丽的风景画涂上漂亮的颜色，比一比，谁的本领大。

幼儿人人动手，运用活动中取得的调色经验，给各种风景涂上相应的颜色

幼儿园颜色变变变科学教案中班篇十三

根据《指南》指出，“学前教育课程设计要充分注意每一种活动的综合教育作用，以及不同活动之间的互动与渗透。”幼儿的年龄特点决定了他们对事物的认识是表面的、缺乏概括能力的，因此，为幼儿设计开展的活动应该是具有启蒙性、整合性、开放性特征的课程体系。学习《指南》后，我在活动设计时努力打破学科界限，突出活动的有效整合。在上学期《花儿朵朵》主题活动开展以后，孩子们不仅认识了花儿的朋友，同时他们也发现了“花有哪些颜色呢？”的问题，颜色的变化使幼儿兴奋、惊奇，孩子们对颜色产生了浓厚的探索欲望，他们对各种各样的颜色表现出了极大的兴趣。于是我尝试着开展一个关于颜色的活动。整个活动是以小动物为线索层层推进，整合了科学领域、艺术领域的内容，活动以孩子的参与和操作探索为主，试图让孩子全面系统地了解色彩。

- 1、通过给小动物送礼物的. 游戏巩固幼儿对各种颜色的认识。
- 2、能利用色彩进行各种艺术创作活动。
- 3、在活动中体验游戏的乐趣。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

- 1、让幼儿能准确说出是什么颜色。
- 2、在搞活动时注意幼儿的安全。

各种颜色的头饰、地上画好的圈、各种颜色的水粉色及宣纸、各种颜色的玩具、6种小动物及小动物的家。

1、《颜色大风吹》的游戏引入课题。小朋友们今天我们玩一个好玩的游戏——颜色大风吹，把小朋友们分成六组，每组戴不同颜色的头饰，我们先请幼儿看看自己的头饰是什么颜色的，然后老师说：“大风吹红色头饰的小朋友”红色头饰的小朋友就站在圈内，其它颜色头饰的小朋友则站在圈外用尽力吹，老师检查有没有错，再替换不同的颜色。

2、这个游戏好玩吗？小朋友们表现的那么好，现在请你们帮个忙行吗？行！你们看小猪它们家住的是什么样的房子，红颜色的，那它们家放什么颜色的玩具？红颜色的，小猫的家是什么……，瞧！这么多颜色的玩具放在一起都混了，那请小朋友们帮帮忙给分一分，把各种颜色的玩具放在小动物的家里。

3、小动物们热情地邀请我们去做客，那我们带什么礼物呢？噢，有了，老师教你们染色，每位小朋友染一幅漂亮的染画送给小动物们。幼儿进行染色游戏。

4、利用染好的“小手绢”进行舞蹈表演，《彩色世界真奇妙》

5、小朋友们戴着自己的礼物到小动物家做客——进行区域游戏。

科学区进行调色游戏，观察颜色的变化。

美工区进行涂色各种颜色的水果，各种颜色的碎纸来添色。

语言区，提供有关于红色的图片，想一想，红色的物体并说出它的作用。

6、延伸活动：进行户外锻炼，各种颜色的队伍进行比赛

本次活动能根据中班幼儿的年龄特点及兴趣进行设计，在科学活动中整合了美工活动染纸和舞蹈表演。幼儿在游戏中巩

固了对色彩的认识，并能采用各种色彩的搭配进行染色活动，孩子们深深地融入了这彩色的世界，感受着色彩的丰富多彩。

活动以生动有趣的游戏开始《颜色大风吹》，孩子满足于游戏的快乐，不知不觉地复习了红色、黄色、蓝色、橙色、绿色、紫色。接下来的游戏是色彩的辨别操作，孩子们根据小动物家的颜色给他们配上相同的玩具。第二个环节和第三个环节过渡得较好以给小动物送玩具为由引入染纸活动。染纸活动简单且色彩鲜艳，孩子容易完成，达到了很好的效果。在染纸这个环节接近尾声时响起了《彩色世界真奇妙》的音乐，有些较快完成的孩子已经拿起自己的作品，跟着音乐翩翩起舞，过了一会儿一些做得较慢的孩子也来了，大家一起跳起了欢快的舞蹈。接下来的区域活动是让孩子到小动物家做客，通过交流、探索感受颜色的变化规律，了解颜色的用处，孩子们认真地操作着，互相交流着。活动的各环节清晰，衔接自然。孩子的作品展示中，教师及时将幼儿的介绍及对颜色的认识记录下来，作为活动的资料进行展示，供幼儿观察和欣赏。

每个活动都存在一些不足，本次活动的不足就在于教师试图把所有的事情交代清楚，所以语言烦琐了一些，就怕孩子做不好，部分思想还停留在替孩子包办上，在染纸环节，交代过于细致，完全可以让孩子自己探索，染色的方法，比较哪种方法染出来的效果最好。这样的经验是孩子自己获得的，对他们的成长更有利。另外教师应及时捕捉幼儿的兴趣点，并生成新的活动，效果会更深入和显著。

幼儿园颜色变变变科学教案中班篇十四

- 1、在探索活动中，能发现不同颜色混合后发生的变化，激发幼儿对颜色的兴趣。
- 2、在操作中能仔细观察、乐于探索。

1、分别装有红、黄、蓝颜料的一次性透明杯若干，各种颜色的彩带若干。

2、水粉笔、盘子、变色记录表。

1、出示彩带，激发幼儿学习兴趣。

2、请幼儿观察杯中的颜色，并提出活动的要求。

(1) 出示红、黄两种颜色的杯，让幼儿看清后，把两色混合，仔细观察它们的变化结果。

师：变成什么颜色了？

幼：橙色。

幼：深黄色。

师：原来的红色、黄色呢？

幼：不见了。

(2) 将变色结果记录在表上。

幼：想。

3、幼儿小组操作：

(1) 请幼儿将红与蓝、黄与蓝混合，看看能变出什么颜色，并将结果记录在表内。

(2) 引导幼儿说一说“x颜色与x颜色混在一起变成了x颜色”。

4、幼儿讲述自己尝试的过程和结果。

幼：我把红颜色与蓝颜色混合变成了紫颜色。

幼：我把黄颜色与蓝颜色混合变成了绿颜色。

（评析：这里让幼儿通过观察，自己发现颜色的变化，并通过语言讲出来。不仅调动了幼儿的积极性，还发展了语言表达能力。）

老师归纳：小魔术师表演得真精彩，红颜色与蓝颜色混在一起变成了紫色，黄颜色与蓝颜色混在一起变成了绿色，那么，把三种颜色放在一起，能不能变呢？变成什么颜色？小朋友想不想试一试？（想）

5、幼儿尝试把三种颜色相互混合，观察颜色的变化，并把结果填入表中。

（1）幼儿讨论□a□我变出了黑色。

b□我变出了棕色。

（评析：这里让幼儿观察三种颜色的变化，使幼儿不局限于两种颜色，多种颜色也可以变，而且混合时颜色的多少，决定了变化的结果。激发了幼儿的求智、探索的欲望。）

6、幼儿操作涂色：可爱的水果宝宝

幼儿人人动手，运用活动中取得的调色经验，给各种水果图上相应的颜色。

（评析：幼儿操作时，教师不强调颜色的深浅，搭配的是否合理，而是让幼儿自由表达自己的喜爱。这样，有利用幼儿大胆操作，也有利用幼儿自信心的培养。）

变化记录表：

原色

红红

黄红

黄蓝

蓝黄

幼儿园颜色变变变科学教案中班篇十五

- 1、让儿童主动参与变色的操作活动，感受三原色的变化。
- 2、培养儿童的合作意识，激发对科学活动的兴趣。
- 3、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。

活动准备

- 1、分别装有红、黄、蓝颜料的一次性透明杯若干，各种颜色的彩带若干。
- 2、水粉笔、盘子、变色记录表。
- 3、各种水果宝宝的图片

活动过程

- 1、出示彩带，激发幼儿学习兴趣。

出示彩带，并提问幼儿，这些五颜六色的彩带可以用来干什么？（装饰舞台、渲染节日气氛等）用这些彩带来装饰舞台，舞台定会绚丽多彩、漂亮极了。那你们知道这些颜色是从哪里来的？（染料厂）染料厂的工人叔叔真聪明，像魔术师，能变出各种各样的颜色。今天，老师也来当一回魔术师，给大家表演几个节目。（评析：教师以魔术师的身份出现，使幼儿的注意力一下子集中了起来，进入了一种安静、急于求智的状态。）

2、请幼儿观察杯中的颜色，并提出活动的要求。

（1）出示红、黄两种颜色的杯，让幼儿看清后，把两色混合，仔细观察它们的变化结果。

（2）将变色结果记录在表上。

3、幼儿小组操作：

（1）请幼儿将红与蓝、黄与蓝混合，看看能变出什么颜色，并将结果记录在表内。

（2）引导幼儿说一说“*颜色与*颜色混在一起变成了*颜色”。

4、幼儿讲述自己尝试的过程和结果。

（评析：这里让幼儿通过观察，自己发现颜色的变化，并通过语言讲出来。不仅调动了幼儿的积极性，还发展了语言表达能力。）

老师归纳：小魔术师表演得真精彩，红颜色与蓝颜色混在一起变成了紫色，黄颜色与蓝颜色混在一起变成了绿色，那么，把三种颜色放在一起，能不能变呢？变成什么颜色？小朋友想不想试一试？（想）

5、幼儿尝试把三种颜色相互混合，观察颜色的变化，并把结果填入表中。

（评析：这里让幼儿观察三种颜色的变化，使幼儿不局限于两种颜色，多种颜色也可以变，而且混合时颜色的多少，决定了变化的结果。激发了幼儿的求智、探索的欲望。）

老师小结：小魔术师的本领真大，把红、黄、蓝三种颜色放在一起，有的变成了黑色，有的变成了棕色。在混合时，各种颜色的多少变出来的颜色也不一样。现在每个小魔术师都来动一动手，给水果宝宝穿上漂亮的衣服，比一比，谁的本领大。

6、幼儿操作涂色：可爱的水果宝宝

幼儿人人动手，运用活动中取得的调色经验，给各种水果图上相应的颜色。

（评析：幼儿操作时，教师不强调颜色的深浅，搭配的是否合理，而是让幼儿自由表达自己的喜爱。这样，有利用幼儿大胆操作，也有利用幼儿自信心的培养。）

幼儿园颜色变变变科学教案中班篇十六

1. 巩固对红黄蓝三种颜色的认识。
2. 掌握红黄蓝三种颜色混合变出的新颜色。
3. 对色彩变化的活动产生兴趣和探究欲望。

1. 装有小半瓶水的透明瓶子15个。
2. 瓶盖里分别涂红黄蓝三种颜色。

□

一、用“变魔术”引入，集中幼儿注意力。

2. 提问：

(1) 瓶子里有什么？

(2) 瓶中的水宝宝有颜色吗？

小结：瓶子里有水，水是透明的，无色无味，会流动的。

3. 过渡语：水宝宝可好玩了，现在它要和我们大家一起变魔术，不过我们要一起念“水宝宝，水宝宝变变变。”它才会变的，想不想试一试？（教师摇动瓶子，让瓶子里的水接触到盖子上的颜料）

4. 提问：瞧一瞧，老师手中的水宝宝变成什么颜色？

小结：手中的水宝宝变成了色，现在我们请小朋友当一当小小魔术师吧。

二、幼儿动手操作，初步感知水宝宝的秘密。

2. 提问：

(1) 你的魔术显灵了吗？

(2) 你的水宝宝变成什么颜色了？

(3) 好奇怪啊，为什么水宝宝会变颜色呢？怎么一瓶变出来了，一瓶没有变出来呢？

小结：魔术显灵了，我的水宝宝变成了红、黄、蓝色等。小朋友们观察得真仔细！其实是老师在瓶盖里放了颜料，盖子

里的颜料进到水里面就变成了有颜色的水，而另一个盖子里没有颜色当然就变不出来。

三、第二次探索，引导幼儿思考。

2. 动手操作：红+蓝、红+黄、蓝+黄，边摇边念咒语。

3. 提问：

(1) 你们猜一猜我请哪种颜色和它(红蓝)做朋友？

(2) 瓶子里的水有变化吗？

(3) 变成什么颜色了？

小结：红色和蓝色做朋友。瓶子里的水有变化。红加蓝变成紫色，红加黄变成橙色，黄加蓝变成绿色。

我们刚才都是两种颜色混合，那如果三种颜色混合在一起会变出什么颜色呢？回家你们可以和爸爸妈妈一起试试看。

幼儿园颜色变变变科学教案中班篇十七

1、培养幼儿对颜色的兴趣，让幼儿通过探索知道两种颜色混在一起可以变成另外一种颜色。

2、引导幼儿仔细观察、大胆尝试，并学会用简单的方法做记录。

3、让孩子在活动中体验创造的喜悦。

教师最好在活动前做一定的实验，选取合适的纸张，以防止纸张在活动时幼儿湿水过多而烂掉。并且教师示范用的纸要足够的大，以方便幼儿观察。

1、老师出示红色，黄色，蓝色颜料。请幼儿观察，说出颜色的名称。

2、教师变魔术，幼儿观察。

（1）教师操作实验，引起幼儿兴趣，并请幼儿观察颜色的变化。教师说：“我今天是小小魔法师，要变魔术，请小朋友仔细观察。”

教师用棉签蘸取红色颜料，然后把一个圆圈涂上红色。再用另一只棉签蘸取黄色的颜料，把另一个圆圈涂上颜色，注意观察与红色圆圈相交的部分。请幼儿仔细观察颜料发生的变化，并与原来的红色和黄色的颜料做比较。

（2）请幼儿和教师一起回忆刚才的过程，说出实验发生的变化，相交部分变成了什么颜色。

3、给幼儿提供颜料，鼓励幼儿自己变色，比比谁的颜色变得多。让幼儿尝试红+黄、红+蓝、黄+蓝几种颜色的变化情况，请幼儿说出变化后的颜色，并用相应的彩纸贴在颜色的附近作记录。

4、教师和幼儿一起将作品进行展示，并总结归纳几种颜色的变化情况。

1、尝试更多种颜色的组合，并作记录。

2、幼儿可以用各种颜色的水彩笔画重叠颜色的色块。

幼儿园颜色变变变科学教案中班篇十八

1、感知红、黄、蓝色，并根据色彩标记匹配相应的瓶子。

2、在探究活动中，感知两种颜色混合后会变出新颜色，激发

幼儿的兴趣。

3、积极参与活动，体验颜色变化带来的乐趣。

4、培养幼儿观察能力及动手操作能力。

5、能在情景中，通过实验完成对简单科学现象的探索和认知，乐于用自己的语言表达所发现的结果。

1、幼儿能认识红黄蓝三色。

2、装有小半瓶水的瓶子人手一个，瓶盖上分别涂上红黄蓝的颜料

3、红黄蓝颜色的小标记分别固定在桌上。

重点：探究活动中，感知两种颜色混合后会变出新颜色，激发幼儿的兴趣。

难点：积极参与活动，体验颜色变化带来的乐趣。

一、出示瓶子宝宝，引起幼儿的兴趣师：今天小熊过生日了，瓶子宝宝打扮得漂漂亮亮的要去参加他的生日宴会呢！你看瓶子宝宝穿上了什么颜色的衣服呀？（分别出示红色和蓝色瓶子宝宝）我们和瓶子宝宝打个招呼吧！

幼：红（蓝）色宝宝，你好！

师：这个瓶子呀没有穿上漂亮的衣服，老师来给它变出一件漂亮的衣服吧！

（红黄蓝三种颜色一样的瓶子亲一亲、抱一抱）

三、观察颜色标记，送瓶子“回家”，探索颜色变化的秘密师：瓶子宝宝都已经来到了小熊的生日宴会，小熊请他们找到自

己的标记后，做到自己的位置上去。

师：看，桌上有哪些标记啊？你的红（黄、蓝）瓶子宝宝应该坐在哪里呢？

（幼儿根据颜色标记，将自己手中的瓶子放到相应的标记上）
师：今天小熊也要变魔术呢！他要帮瓶子宝宝重新换一件漂亮的衣服。

幼：摇一摇，就会变颜色的。

师：老师请小朋友拿自己的瓶子摇一摇，看看你的瓶子宝宝有没有变颜色呢？（没有）

师小结：这个秘密呀就藏在瓶盖里了，老师在瓶盖上涂上了颜料，然后盖在瓶子上，再摇一摇，瓶子宝宝就变颜色了。

四、换瓶盖，感知两种颜色混合在一起的变化

师：现在啊请小朋友也给你的瓶子宝宝换件新衣服，好吗？老师在每张桌子上都放了新的瓶盖，请你们把瓶子上的瓶盖拧下来，再换上新的. 瓶盖，摇一摇，看看你的瓶子宝宝这一次穿上了什么颜色的衣服。

（幼儿自主操作，并说一说自己的瓶子宝宝换上了什么颜色的衣服）

五、结束

师：今天瓶子宝宝玩的太开心了，它们都累了，想要休息了。我们带着瓶子宝宝回去休息吧！

幼儿对事物的认识具有形象性、具体性的特点，喜欢直接参与尝试，对操作体验型的活动尤为感兴趣。本次科学活动正符合了孩子们好动手、喜探究的心理特点。活动的目的是培

养幼儿动手操作、主动活动的兴趣和创造意识。材料的提供上既注意材料的平常性，又充分注意了材料的层次性、开放性，幼儿可以尝试用不同的材料、不同的方法，主动探索，体验成功的快乐。