

# 2023年相遇问题的教学反思 相遇问题教学反思(汇总5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 相遇问题的教学反思篇一

《相遇问题》这节课的教学目标是使学生能分析简单实际问题中的数量关系，提高用方程解决简单实际问题的能力，经历解决问题的过程，体验数学与日常生活密切相关，提高收集信息、处理信信息和建立模型的能力。教学本节课时，首先创设了“淘气、笑笑同时从家里出发，路途相遇“的情境，让学生结合情境图中的信息，完整地描述数学问题，理解情境中给出的数学信息和所要解决的问题。

其次，鼓励学生尝试独立完成题目。给学生足够的时间和空间去思考，分析和解决问题，比如提示学生要先想办法找出等量关系，再列出方程，由于学生已有列程的解决问题的基础，所以大多数学生都能正确的列出符合题意的'方程。

再次，小组合作交流，在交流时，主要让学生交流解决问题的思路。有的学生是通过画线段图找到等量关系的，要让学生结合线段图说说“相遇时两人行驶的全部路程是多少”从而分析得出“笑笑走的路程+淘气走的路程=840”的数量关系，然后列出方程。

最后，要和学生梳理如何列方程解决问题，第一要根据题意找等量关系，第二根据等量关系列出方程，第三解方程，第四检验结果是否正确，从而提高学生分析问题、解决问题的

能力。少部分学生找等量关系有困难，需要加强练习和个别辅导。

## 相遇问题的教学反思篇二

追及与相遇问题,这个问题的关键点在于两物体速度相等时,两物体之间的距离达到极值(相距最远或最近),在这个专题的教学中,教师的主要任务是引导学生理解速度相等时达到极值并加以应用,如何完成这个教学任务,可以有以下三种方式:

1、教师直接告诉学生,速度相等时两物体相距最远或最近,这是最传统的知识传授教法,我们一般不会这样处理。

然后利用图像告诉学生,两物体速度相等时相距最远(或最近);

最后,利用数学方法求极值,即找二次函数顶点坐标或利用配方法求极值。三种方法层层推进,对学生思维能力要求逐渐升高,作为一节内容,课堂会很丰满,很充实,教师的专业功底会让学生佩服,对大多数学生而言,会是一节认真但却听得很累的课,在课堂的全过程,学生的思维应该可以被调动,但不是主动的,而是被老师带着走。

3、追及问题作为匀变速直线运动规律的应用,对于简单的追及问题,学生基本上能找到一种方法来处理,因此,我们应该尊重学生的这一认知特点,相信学生,给他们一个简单的追及问题的习题,让他们在课堂上进行处理,然后在学生自主处理的基础上,请不同的学生来告诉大家他们的解决办法,实践证明,学生的思维是很发散的,他们解决问题的办法覆盖了运动规律分析、图像、数学方法求极值(二次函数顶点坐标或配方法),课堂上,教师的主要任务是鼓励学生准确描述自己的做法,引导生生交流,共同总结,最后形成结论。

与前两种方法相比,第三种方法充分尊重学生的认知规律,

让学生的主动性得到充分发挥，学生会觉得这些解决问题的办法是自己找到的，而不是老师交给他们的，他们在课堂上的主体地位得到了真正的实现，而老师需要做的就是驾驭课堂，让学生思维得到放飞的同时，引导学生讨论总结，在经历了过程之后，总结知识，形成方法，并使学生得到愉快的情感体验，即引导学生在课堂上实现三维目标。

## 相遇问题的教学反思篇三

本节课在力求扎实的基础上作一点创新，有几点体会。

### 一、创设情境，理解概念

两地、同时、相向、相遇是相遇问题的四要素，如果只是抽象地讲解这些概念既不利学生的理解，又使学生对应用题感到枯燥，缺乏兴趣。因此我在本节课中创设了三种情境。

1、问题情境问题是引发学生思维的起点。通过实际生活中班干部需要当面商量班级事情引出相遇问题。调动了学生思维的积极性，增强学生探索动机。

2、表演情境让两个学生表演“相向而行”其他同学以数学的眼光来观察走路这一平常现象，引出“两地、同时、相向、相遇”的概念，建立起概念的具体表象，为概括出相遇问题的数量关系打下基础。

在数学上表述为“当两物体距离为0时，表明相遇”由相遇引出两个要点：

1、相遇时两物体所用时间相同；

2、相遇时两物所行路程和等于总路程。这两点是解决相遇问题的关键。准备题中通过课件的动态演示能很好地解决这一问题。同时在演示中又蕴含着“速度和”的含义，为例题的

解决作了铺垫。在相遇问题的两种解题思路中，第二种解法较为简便，但理解相对较难些，学生也是通过课件的演示来更好地理解速度和乘以相遇时间等于总路程的含义。

## 二、突现主体，适时而导

这节课我想对应用题的传统教学思路稍作改变，把老师出题，学生读题，审题、解题的被动的接受式教学方式转为学生主动解决问题的方式。由老师给学生提供生活中一个熟悉的情境——学生上学途中相遇这一日常生活常见现象。通过课件演示，然后由学生编题，尝试解决，小组汇报比较策略，让学生的主体性发挥出最大化。教师只是在学生出现“愤”、“悱”状态时的适时引导，做到“启而不发”。如在学生编完题后，抓住关键点让学生谈谈对“4分钟相遇”这句话的理解，在学生汇报两种解题思路后，针对部分学生对第二种解法的不易理解情况，再辅以课件演示，突破对速度和的理解，从而对速度和乘以相遇时间等于总路程这种数量关系心领神会，并为下节课求相遇时间打下坚实基础。

## 三、层递练习，优化思维

数学有思维健美操的美称。应用题教学既可培养学生运用所学知识解决简单实际问题的能力，又同时训练学生的思维能力。本节课，在学生理解和掌握相遇应用题的结构特征和解题思路后，精心设计层递性的练习，循序渐进，使学生思维逐步引向深入。在基本练习巩固新知后，设计了“通过变换时空”的变式题，由相遇应用题的特征因素“同时、相向”而行变化为背向、先行的问题。使学生通过分析后也能用相遇问题的思路来解决，使得思维由简单的模仿到初步的创新，在课堂小测验中，设计一道“两人一起行走了5分钟，求路程的问题，既可培养学生认真审题的习惯，又可检查学生对速度和乘以相遇时间等于总路程这种数量关系的理解和运用，在行走时间上设置思维发散点，让学生进一步考虑一起行走了5分钟后可能出现几种情况，然后现出示相应的问题让学生

解决，从中培养学生发散思维能力。

思考与困惑：本节课在实施过程中未能很好地调动学生的积极性，课堂显得沉闷。如小测验中的三道选择题，当学生出现不同的答案时，可以组织讨论，然后再继续解答。另外对两种解法的数量关系强调得还不够。特别是准备题中的“两家的距离等于两人走过的路程”，这关系太过于轻描淡写了。

## 相遇问题的教学反思篇四

相遇问题的重点和难点是对于题中关键字眼的理解，如果单纯的从题目出发

对这些字眼进行讲解，我想教学的效果也不会很差，但是缺少了关键的一点，那就是体验。对于小学生来讲体验过的知识能加深理解与感悟，为后续学习带来极好的知识铺垫，所学的知识印象深刻，自然地知识的运用也会更灵活与正确。在教学相遇应用题时，我让同桌两名学生分别扮演甲车司机和乙车司机，在自己的课桌上演示相遇过程，充分调动了学生的学习积极性和主动性。学生在一次次愉悦的演示过程中，感受理解相遇应用题的规律和特征。

在学习过程中我安排同桌小朋友一起演示相遇的过程，对很多学生来讲“合作是一种乐趣”。学生在进行合作演示相遇过程的时候，思维的火化不断地被点燃。在巡视过程中我发现同学们的争论是多么的有价值。“应该离我近点，我的速度比你快。”“不应该在正中间相遇的，他们的速度是不一样的，正中间相遇肯定是不对的。”“我还没有说开始呢，你自己怎么就先开走了”。学生们在体验该过程的时候引发的思考正是解决问题的关键，这比教师强加给他要生动许多、有趣许多，更真实而有效的过程为他们理解相遇问题中的重点和难点起到了很好的铺垫作用。正由于学生在自主学习中的合作学习，能够积极地推动学生学习的主动性和学习的兴趣，从而提高学习的效率。当然合作学习不仅仅只是为了学

习，而且更重要的是要培养学生的一种合作意识，让他们意识到小组中的每一个人都是学习伙伴，都是合作者。

我们都知道生活是具体的，数学是抽象的。我们应该把数学抽象的内容附着在现实的情境中，这样才能让学生去学习从现实生活中产生、发展的数学。因此当我们进行了演示后，我把重点放在了如何用线段图表示刚才的题意。我们知道线段图使题意更加形象直观，数量关系更清楚，是我们理解和简化行程问题的好办法。多用这样的方法去思考问题，对于提高我们的逻辑思维能力，大有好处。教学中我首先让同学们看根据例题所画的线段图，让同学们在没有文字提示的情况下看图理解题意，学生通过观察线段图，得到了许多的解题信息。在此基础上再出示例题让学生对比自己通过线段图所找的信息是否有误或者遗漏。这样做的目的是让学生知道，好的线段图能很好的反映出题意，帮助理解题意，所以我们在解决此类问题时也应该画线段图帮助自己理清思路。

## 相遇问题的教学反思篇五

《相遇问题》是生活中非常常见的一类问题，因此本节课我仅仅抓住与生活紧密联系这一主要特点，通过课前对教材的分析，学生的情况分析，以及课件的准备，我顺利的上了这节课。课后，我进行了总结与反思。这节课既有优点，又有不足的地方，现总结如下：

- 1、密切联系生活，创设情景。《相遇问题》是在学习了速度、时间和路程的数量关系的基础上进行教学的。数学中的相遇问题许多同学们在生活中已经遇到过。在课的开始，我创设了不相碰的无声鼓掌和有声鼓掌对比，得出相遇问题的一些相遇特点，让学生感知相遇。在探究新知过程中，我又出示学生去同学家写作业常犯的错误——遗忘东西这一现象，让学生再次感知相遇问题特点，从而顺利得出等量关系。

2. 关注学生学习过程，注重学习方法的引导。新课程的核心

理念是“一切为了每一个学生的发展”，从关注“教”到关注“学”，从而进一步关注“人”的发展。这节课在教学难点突破过程中，我采取让学生自主探究，交流合作的方法，只是在关键之处进行启发和点拨，充分体现了学生为主体、教师为主导的教学理念。

3. 配合课件演示，加深学生理解。在初步感知的基础上，恰到好处地利用课件演示，将静态的知识动态化，让学生仔细看，把看到过程说出来，培养学生的观察能力和口头表达能力，通过小组相互交流，然后全班交流，教师及时点拨，从实物演示中抽象出线段图，由直观到抽象，符合学生的认知规律，在这过程中，尊重了学生主体地位，教师只是组织引导者，通过组织小组交流，培养了学生的发言意识、合作意识。

1、课前对学生已学的与本节课相关的知识点复习不到位。在课堂上，学生显然对画线段图很陌生，以至于耽搁了课堂时间，从而导致时间不够。这也是我在以后的教学过程中应该注意的地方，多分析学生的学习情况。

2、对新课标不够熟悉，新课标的改革，很多知识发生的一些改变。在以后的教学过程中要以新课标为准，自己也要多学习，做到自己有一缸水才能给学生一碗水。

3、课堂气氛不够活跃，在以后的课堂中可以准备一些数学小游戏，提高学生的学习兴趣。在以后的教学中，我会尽量克服这些缺点，更要多学习，多交流，完善自己的课堂教学。