

教师听课心得体会和感悟 听课心得体会(通用10篇)

心得体会是指个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。

教师听课心得体会和感悟篇一

很有幸的参加了20xx年小学英语优质课评选优秀参赛老师的公开课。课堂是那么的优秀，两位老师以unit1展开教学，通过复习旧知识、展示新知识并配合当堂练习构建整堂课。同一单元教学内容用两种不同层次的学生实施教学，并在同一层次班进行分层次教学，实现同课分层次教学。为我们英语组教师提高提供了一次不可多得的学习机会，尽管学生水平不一，两位教师教学风格各异，但每一节课都有很多值得我学习借鉴的东西，下面谈一谈自己的听课心得：

首先，充分调动学生积极性，让学生真正成为课堂的主人。这是新课标的重要特点，也是素质教育的要求。两位老师既注重学生主体参与又重视了学生个性健康和谐的发展，最大限度激发了不同层次学生的学习热情，增强了他们的自信心和参与意识。听课时，我特别注意了两位老师在教学实践中针对不同层次的学生采用了不同的调动学生积极性的方式，而且，互动模式多样，采用看图、看动画的模式或创造一个语境，让学生展开联想，激起了学生对英语学习的兴趣，营造了宽松，民主，和谐的教与学的氛围。

其次，两位老师善于利用学生的“旧知”实现向“新知”的迁移，注重学生学习策略的培养，从而使学生从“学会”迅速过渡到“会学”上来。一位老师对a层次的学生采用师生对话引出新课内容，充分调动学生已有的知识储备，让学生的

思维活跃起来，并且在每个教学环节中对学生的要求清楚明确，难易适中；年轻教师针对b层次的学生则采用温故而知新过渡到新课知识，教学目的明确，重难点突出，多媒体课件制作精美，容量也相当大。我个人认为倘若老师能稍微放慢教学节奏，删除部分内容，留给学生足够思维空间，让b层次的学生学得更有成就感，便不失为一节极为优秀的课。

再者，两位老师根据班级中不同层次的学生，有针对性地因层施教，分层设计课堂教学，并根据习题的难易程度提问不同层次的学生。让a层次的学生引领其余层次的学生，促进他们的参与意识，达到学会学习的目的，使不同层次的学生都能在不同程度上体会学习的成功与成就感。一位老师是注重针对a层次的学生灵活性题目的训练，开发其创造性思维，通过pair work合作学习、共同讨论，巩固所学知识，灵活运用知识，培养学生探究学习的能力。一位老师针对b层次的学生先打好基础，适当降低了教学难度，给足情景和关键词来操练，帮助中、差生消除了自卑感，缩小不同层次学生之间的差距，做到循序渐进，行之有效。

最后，两位老师自身的良好素质是上好一堂课的重要前提和基本保证。听课中我发现两位老师基本有以下几个共同特点：1、口语流利，发音准确。只有做到这一点，才能保证学生对课程的理解从而学到正确的知识，地道的语言；2、善于利用多媒体等多种手段辅助教学，使学生接触到的知识更立体，更直观，更生动；3、教态亲切，表情丰富，充满激情。在课堂上能轻松，活泼，潇洒地进行授课，富有艺术性；4、有扎实的英语基础知识作为后盾，词汇丰富，课堂充实。

通过这次听课，我对自己也提出了相应的问题去思考，怎样在教学中也针对不同层次的学生开展分层次教学？最大限度地为不同层次的学生提供适合他们的学习时空和学习方法。我们应该承认学生的个性差异并尊重学生的不同需要与兴趣。要充分了解学生，理解学生，实事求是地分析学生的学习现

状。在教学中要激发学生兴趣、求知欲、好奇心、上进心，善于找出学生的进步点，提供好的学习方法，创设成功的机会，激发学生向上的动机与行为。两位老师的确有许多值得自己学习和借鉴的东西，相信通过自己的不断努力，一定能拉近距离，不断进步。

教师听课心得体会和感悟篇二

20xx年10月27日是一个令人难忘的日子，在短短的时间里，我有幸观摩了通辽市科区实验小学数学等优质课的展评活动，使我深刻地感受到了小学数学课堂教学的生活化、艺术化。新理念，新感受，新思考，真可谓：课堂教学是一个“仁者见仁，智者见智”的广阔舞台，令各家可一展风采。同时也是互相学习、取长补短、不断完善自我的良好契机。所以，我也只能跟大家交流我个人听课的一点肤浅的看法。

1、上课的老师都能根据小学生的特点为学习创设充满趣味的学习情景，以激发他们的学习兴趣。最大限度地利用小学生好奇、好动、好问等心理特点，并紧密结合数学学科的自身特点，创设使学生感到真实、新奇、有趣的学习情境，激起学生心理上的疑问以创造学生“心求通而未得”的心态，古人云：“学贵有疑，小疑则小进，大疑则大进。”老师提出疑问，设置悬念，启迪他们积极思考，激发学生的求知欲，激起他们探索、追求的浓厚兴趣。促使学生的认知情感由潜伏状态转入积极状态，由自发的好奇心变为强烈的求知欲，产生跃跃欲试的主体探索意识，实现课堂教学中师生心理的同步发展。设疑导思，让学生满怀热情地投入学习。老师是教学的引路人，不断地揭示知识的新矛盾，让学生用数学思想去思考问题，解决问题。最后得出认知的理念。

2、在这些优质课中，教师放手让学生自主探究解决问题的方法，整节课，每一位教师都很有耐性的对学生进行有效的引导，充分体现“教师以学生为主体，学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。

执教者的语言精练、丰富，对学生鼓励性的语言非常值得我学习。这些优质课授课教师注重从学生的生活实际出发，为学生创设现实的生活情景，充分发挥学生的主体作用，引导学生自主学习、合作交流的教学模式，让人人学有价值的数学，不同的人在数学上得到不同的发展，体现了新课程的教学理念。

3、各课都展示了《新课标》的新理念.在一定程度上帮助学生在自主探索和合作交流的过程中,真正理解和掌握基本的数学知识与技能,数学思想和方法,获得广泛的数学活动经验,进而使学生在获得对数学理解的同时,在思维能力,情感态度与价值观等多方面得到进步和发展.让学生学有价值的数学,使数学更贴近生活,才能使学生学得主动,因为数学来源于生活,而又为生活服务.老师把数学问题生活化,因为生活本身就是一个巨大的数学课堂,我们的数学教学要尽可能地接近学生的生活,让学生认识到生活中处处有数学,数学中也处处有生活的道理.加强数学教学的实践性,给数学找到生活的原型,让学生体验到“学数学”不是在“记数学,背数学,练数学,考数学”而是在“做数学”.在教学中应以学生为主体,教师为主导,教师在“导”中帮助学生主动建构知识.充分发挥学生的主动性,积极性和首创精神,最终达到使学生有效地实现对当前所学知识的意义建构的目的让学生通过活动积极地获得知识,将感性的实际活动与学生的内心感受体验结合起来,促进学生健康成长,更好地发展学生的各方面能力.

4、对认识《新课标》的感受.通过一天的学习使我对《新课标》有了更新的认识,即教师重视数学与现实世界的密切联系,注意内容贴近学生生活实际,呈现方式丰富多彩,重视学生在数学学习中的主人地位,注意提供学生积极思考与合作交流的空间;重视改变传统的学习方式,注意培养学生创新意识和实践能力;注意激发学生学习数学的兴趣,培养学生解决问题的意识和能力.

5、对《新课标》的新思考.数学的知识,思想和方法必须由学

生在现实的数学学习活动中获得理解和发展,而不是单纯地依赖教师的讲解,单纯依模仿与记忆.数学本身来源于生活,现实生活里充满数学.我们注意从学生熟悉的生活情境出发,选择学生具有一定数学价值的,生动有趣的,有利于学生主动探索的事物,创设鲜明的问题情境作为学习素材,以激发学生学习的策略与机智,吸收他们展开学习活动,并从中感受数学与生活的密切联系,体会数学的意义.

总之,这次听课让我受益匪浅,将会不断鞭策我在以后的教学中不断完善自我,吸取同行优良教学方法,及时总结自我经验及缺点,善于反思、总结并逐步提高我的教学水平。同时也让我深深的感到听课是教师的必修课,是教师成长的一条捷径。为此,我会以此为契机,在新课改理念的引导下在工作中积极开拓创新,为自己所从事的事业不断增添新的光彩!

教师听课心得体会和感悟篇三

有幸参加了为期3天的物理优质课听课,的确是大开眼界!使人于教学之中增加了几许借鉴之处。现总结于下,与大家共勉:优秀选手们的课,深深折服了在场所有的老师,让人听来,深深感叹!我更是惊叹又赞赏!,各位教师充分利用多媒体和翔实的课内外资料,充分发掘教学资源进行教学,在讲授中充分利用动态语言和身体语言,使学生在课堂中生动而活泼,极大地发挥了学生的想象力和主观能动性,最大程度地调动了学生参与的主动性,充分挖掘出了学生的潜力。几位教师表现出的新思路、新设计、新观念给我留下了深刻的印象。

教师们通过精心的教学设计,做到了新课引入趣味化、揭示概念深入化、点拨规律条理化、练习形式多样化、选题难度层次化、教学方法灵活化、教学技巧艺术化。真正体现出我们教师的角色是“导演”、是学生自主学习的“引路人”。每听完一位老师的课,我就期盼下一位,到底这一节课,会

有多少种不同的设计风格呢?事实上,真是万紫千红,而妙在各有奇趣,都有不同的闪光点,可以在我以后的教学中借鉴。

这次听课,体会较深的是老师们对教材的灵活处理和深层挖掘,尤其是,在《探究压力作用效果》中,对于实验中出现的各种不同数据,有一位老师帮助并引导学生分析处理,并引导,除去干扰因素会有什么结果?这些真问题具有强烈的实际性和启发性,恰是这种实事求是的态度是我们教育工作者必须具有的基本要求。教法不一,却也各有千秋。对于《电路初探》的教学,有一位老师的直观作图法,动画演示法,引起了极大的兴趣,的确让人耳目一新。实践证明,老师的智力思考劳动没有白费,学生们的兴趣调动起来,热情也高涨,一节课,在愉快中渡过!这难道不是我一直追求的吗?简洁明快的板书,让人记忆犹新!用最少、最精炼的字描绘最重要的信息,真好!若要对听过的诸多课一一讲说体会,我想恐怕我得再说万言也不止,恐日子久了淡忘,赶忙记录下来几点体会如下:

1. 知识整合, 妙!

针对《电路初探》和《探究压力作用效果》这两节实验探究课,不同的老师分别做了不同的教学顺序,细细听来,都十分恰当,看来,对教材的重新整合的确体现了不同的教学风格,也与教师的素质有密不可分的关系。有的从生活应用中引出规律,有的从小组合作探究中得出规律,而引入新课都下了极大的功夫,有的联系生活激趣引疑,有的表演魔术振奋人心,有的自创教具紧扣课题,有的巧设谜语活跃气氛,有的师生配合搭台唱戏,教材上的实验不一定是合理的,但教师有智慧,设计出新颖、有趣、创新、实效的实验帮助学生理解问题。所以无论哪种方式,都十分顺畅、有效不分仲伯。

2. 环节过渡, 精!

教师的基本功过硬，各教学环节，虽形式各异，似无法，确有定法在其间。每一个教学环节处理得环环相扣，过渡极为自然，如同故事进行到此刻，就当有下文一样，引人思考。因教师准确的语言串联，各环节过渡时，毫无唐突之感！以自然大方的教态、流畅优美悦耳的教学语言赢得了在场所有老师的称赞！我的体会就是，听完这样的课，真是一种享受，一个字，美！！

3. 启发质疑，实！

在物理实验中，学生会出现不同的疑问，教师能灵活的处理，说明课前下了功夫，而且教师点拨时，语言中的启发性，引导性，能启迪智慧，没有暗示，又十分恰当！研究的问题的过程和结论不是教师讲出来的，也不是学生念出来的，而是学生“悟”出来的。真正是用真实存在的问题，即真问题来串起一节课，让学生的思维产生激荡，在我心中，也是如此！！我不得不说出心中的感觉：震撼！

4. 学习过程，趣！

那些优美的课件自不待言，那些有趣新鲜的实验，确实让学生们快乐起来，热情高涨起来。，教师根据所教内容，积极自主探究实验、边学边实验，对观察到的实验现象，在师生的共同研讨下，逐步对现象或数据进行分析，深入到问题的本质，形成实事求是的科学态度，提高自身改进实验设计的能力。

学生真是学在乐中，乐在学中，我听课仿佛进入了神奇的殿堂。怪不得，满满的听课老师都在聚精会神地听！

回来深思，细致归纳，心有感触得出省级优质课教师的十条共同特点：

- 1、精彩的导入设计，紧扣课题，激情引趣。

- 2、精练、优美、悦耳动听的教学语言。
3. 富有创意的教学设计。
- 4、都紧密围绕教学目标展开教学，重点突出—实，难点突破—巧，教学效果—优。
- 5、课堂教学生成三种声音-----学生的质疑声、惊奇声、欢笑声
- 6、合理、科学的分配教学时间。
- 7、课件的制作精美、实用、充分调动学生的视听感官。
- 8、教案设计实用、详略得当，留有弹性余地和发挥空间。
- 9、都体现了“学案导学，小组合作，当堂达标”的教学模式。
- 10、好课都体现了课堂的主角是“学生”，教师的作用是巧妙的“引导、点拨”的新课标思想。通过这次听课活动我对新课改有了更深的认识。教学改革就要创新，观念的更新是教育生存和发展的前提。

在以后的教学中我要努力做到以下几点：

- 1、认真学习教育理论和当前的教育教学先进经验，以指导自己的教学，使自己的教学再上一个新的台阶。
- 2、钻研新课标，转变教学观念，认真备课，研究教学方法，课前制定出切实可行的教案。
- 3、努力开发多方面的教学资源，丰富教学内容，开拓学生视野，为学生的自主学习创造条件。
- 4、上课时大胆放手，培养学生的自学能力，分析问题、解

决问题的能力，培养学生的探究能力，培养学生的小组合作意识。提笔言及，还觉未尽，笔墨太浅，无以表切，唯有亲临，方能体味，有幸参加如此之教研，是我从教之幸事，能常听如此优质课以改良我之教学，实乃一生之幸亦。

教师听课心得体会和感悟篇四

前几天，有幸在我校观摩了xx县小学语文青年教师优质课评选活动，期间我聆听了5位年轻教师精彩的课堂教学，收获很多。置身于课堂教学中，看到各位教师气定神闲，信手拈来，不仅仅让我连声赞叹，这样的功底岂是一日可为课堂上教师们先进的教学理念，崭新的教法，灵活多样的教学手段，声情并茂、自然大方的教态，风趣幽默的教学风格，变化多端的多媒体课件，这些都给我留下了深刻的印象和启迪。赞叹之余，更多是深深的沉思，从中让我更深刻地体会到了学习的重要性与紧迫感。下头谈谈自我的一点听课体会：

在本次活动，使我对小学《语文课程标准》有了新的诠释，对教材有了新的理解和把握。

作为一名一线教师，我将根据新的语文本事实系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变，确立学生在学习中的主体地位，努力给学生创造一个有利于健康持久发展的空间。

“以人为本”是中华文化的精华。一切为了学生的成长，一切为了学生的发展是新课改的核心理念。在语文教学中，教师应力争一切活动都以富有情感的学生作为主体。在课堂教学中，重视学生情感的激发，关注人文精神的培养。在本次听课活动中，我认真聆听了来自不一样学校的4位教师的示范课例。

几位教师都能从全面培养学生语文素养的理念出发，明确把“加强学生情感、态度、价值观培养”放在首位，把促进

学生的发展作为一种义不容辞的职责。学生在课堂上感受到了一种亲切、和谐、活跃的气氛，教师成了学生的亲密朋友，学生再也不是呆板、默默无闻的模范听众，他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或互相交流……师生互动、生生互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了充分的锻炼和展现。

另外课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在，让学生成为课堂上真正的主人。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索。

教师听课心得体会和感悟篇五

3月14日，我有幸参加了教研室组织的小学数学二年级第二单元研讨展示活动，听了三位数学教师的公开课，使我感受颇深，受益匪浅。针对这三节课，我谈谈自己的感受：

一、关注问题情境的创设

教学的艺术，不是传授而是激发和唤醒，所以老师要利用学生非常熟悉的生活材料，引发学生的数学思考，激发学生的学习兴趣 and 求知欲，让学生切实的感受到了数学知识来源于生活，生活中数学问题处处存在。这样既调动了学生的学习兴趣，又为接下来的数学教学进行了情感铺垫。

二、注重学生的自主探索

新课标强调：教师要让学生“学会”变为“会学”，变“要我学”为“我要学”。教师在教学过程中成为了学生学习的帮助者、合作者、引导者。每一个教学环节，教师只作恰如其分的点拨，不能一问一答的大包大揽。创设自由、和谐的学习氛围，把学习的主动权真正交给学生，指导学生学会学习，让学生积极思考，大胆尝试，在主动探索中提高学生的

学习能力，掌握学习的方法，获取成功并体验成功的喜悦。

三、教师的激励到位

三位老师对学生的赞扬和鼓励不断。如“你说的真好”“你真棒”“你真了不起”等等。这些看似微不足道的评价语言，在学生的心里却可以激起不小的情感波澜。对于整个教学效果的提高也起到了相当程度的积极影响。

四、合作交流与动手实践相结合

三位老师在不同程度上都能够让学生在动手操作中进行独立思考，与同伴交流，并给足学生动手、观察、交流、合作的时间和空间，让学生在具体操作活动中获得知识，体验知识的形成过程。

总之，本次教研活动，让我收获很多，感触很深，觉得自己要学习的东西很多很多。在今后的工作中，我还要加强学习，在实践中加强探索总结，争取进步。

教师听课心得体会和感悟篇六

我非常感谢教育局领导对我们的关心与培养。

昔日我们只是在uc或呱呱视频中与他们进行交流，虽能闻其声见其貌但总觉得彼此间距离太遥远。

今天能如此近距离的接触那些仰慕已久的名人，我们每一位教师都异常兴奋。

他们今天的到来，犹如一场春雨，浸润了大家干涸许久的求知的心田。

通过一天的听课评课，我觉得自己收获颇多。

下面将我感受深的一点：小学中高年级语文课前预习指导述说几点。

有些学生，教师在讲台上讲得绘声绘色，生动感人，他们在台下却不知所云。

这些学生，因为没有做好课前的预习，因此听课效果极差。

相反，有些学生课前预习做得好，在课堂上就能质疑问难，大胆发言，积极参与。

这样，在学习中的主体作用得到充分发挥，听课效果就能达到最佳状态。

教师听课心得体会和感悟篇七

今天，我们在班会课上听了消防知识知识讲座。通过这一节课的学习，让我懂得许多消防知识，如：用电安全、防火安全等。我还学会了一些灭火的方法，如：火势较小时，可用水或灭火器灭火，火势较大时，不要慌忙，可打火警电话119，同时要说明着火的地点。

用电安全常识有：

- 1、家庭用的保险丝，不要用铜丝或铁丝代替。
- 2、在家庭中外出时关闭家中所有电源开关，放学时关闭教室里的电源。
- 3、平时要注意电视机不能一次开机时间太长。
- 4、湿手不能摸开关、插头。
- 5、如有情况及时向家长、老师报告。

防火安全常识有：

- 1、发生火灾，不围观，迅速离开火灾场地。
- 2、中小學生不參與滅火活動。
- 3、如果在火災之中，採取必要的自救措施，

如：用濕毛巾捂住口鼻，沿牆角匍匐前進。如火勢不大，用濕棉被或濕毛巾裹在身上，衝出火災區。如果火勢較大，想辦法進入衛生間或廚房。如果確實要跳樓逃生，最好用身體貼著牆壁往下滑，以免發生意外。

通過這一節課的學習，讓我受益非淺，我懂得了許多消防知識。

教師聽課心得體會和感悟篇八

9月23日，我校選出9名數學老師參加了洪凝小學的教學開放周活動，聽了兩節數學課，使我深刻地感受到了小學數學課堂教學的生活化、藝術化。下面談一下我個人聽課的一點膚淺的看法。

1、上課的老師都能根據小學生的特點為學習創設充滿趣味的學習情景，以激發他們的學習興趣。最大限度地利用小學生好奇、好動、好問等心理特點，並緊密結合數學學科的自身特點，創設使學生感到真實、新奇、有趣的學習情境，激起學生心理上的疑問以創造學生“心求通而未得”的心態，古人云：“學貴有疑，小疑則小進，大疑則大進。”老師提出疑問，設置悬念，啟迪他們積極思考，激發學生的求知欲，激起他們探索、追求的濃厚興趣。促使學生的認知情感由潛伏狀態轉入積極狀態，由自發的好奇心變為強烈的求知欲，產生躍躍欲試的主體探索意識，實現課堂教學中師生心理的同步發展。設疑導思，讓學生满怀熱情地投入學習。老師是

教学的引路人，不断地揭示知识的新矛盾，让学生用数学思想去思考问题，解决问题。最后得出认知的理念。

2、在课中，教师放手让学生自主探究解决问题的方法，整节课，每一位教师都很有耐性的对学生进行有效的引导，充分体现“教师以学生为主体，学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。执教者的语言精练、丰富，对学生鼓励性的语言非常值得我学习。授课教师注重从学生的生活实际出发，为学生创设现实的生活情景，充分发挥学生的主体作用，引导学生自主学习、合作交流的教学模式，让人人学有价值的数学，不同的人在数学上得到不同的发展，体现了新课程的教学理念。

3、各课都展示了《新课标》的新理念。在一定程度上帮助学生在自主探索和合作交流的过程中，真正理解和掌握基本的数学知识与技能，数学思想和方法，获得广泛的数学活动经验，进而使学生在获得对数学理解的同时，在思维能力，情感态度与价值观等多方面得到进步和发展。让学生学有价值的数学，使数学更贴近生活，才能使学生学得主动，因为数学来源于生活，而又为生活服务。老师把数学问题生活化，因为生活本身就是一个巨大的数学课堂，我们的数学教学要尽可能地接近学生的生活，让学生认识到生活中处处有数学，数学中也处处有生活的道理。加强数学教学的实践性，给数学找到生活的原型，让学生体验到“学数学”不是在“记数学，背数学，练数学，考数学”而是在“做数学”。在教学中应以学生为主体，教师为主导，教师在“导”中帮助学生主动建构知识。充分发挥学生的主动性，积极性和首创精神，最终达到使学生有效地实现对当前所学知识的意义建构的目的。让学生通过活动积极地获得知识，将感性的实际活动与学生的内心感受体验结合起来，促进学生健康成长，更好地发展学生的各方面能力。

4、对认识《新课标》的感受。通过一天的学习使我对《新课标》有了更新的认识，即教师重视数学与现实世界的密切联

系，注意内容贴近学生生活实际，呈现方式丰富多彩，重视学生在数学学习中的主人地位，注意提供学生积极思考与合作交流的空间；重视改变传统的学习方式，注意培养学生创新意识和实践能力；注意激发学生学习数学的兴趣，培养学生解决问题的意识和能力。

5、对《新课标》的新思考。数学的知识，思想和方法必须由学生在现实的数学学习活动中获得理解和发展，而不是单纯地依赖教师的讲解，单纯依模仿与记忆。数学本身来源于生活，现实生活里充满数学。我们注意从学生熟悉的生活情境出发，选择学生具有一定数学价值的，生动有趣的，有利于学生主动探索的事物，创设鲜明的问题情境作为学习素材，以激发学生学习数学的策略与机智，吸收他们展开学习活动，并从中感受数学与生活的密切联系，体会数学的意义。

总之，数学教学中，遇到一些简单的问题，尽量让学生通过自己动口，动手，动脑去解决。教师要鼓励学生积极尝试，主动去探索问题，教学可采用“讨论式”、“合作式”等教学模式，让每个学生都有参与与思考和发表意见的机会，让每个学生都成为数学学习的主人。

教师听课心得体会和感悟篇九

火，自古以来便被人们奉若神灵，它是古人类进步的重要标志。火与我们的生活息息相关，然而它也是最容易伤害我们的事物之一。每年，我国因各类火灾造成的生命财产损失不下十几亿。由此可见，火灾的破坏力有多大了。因此，必要的火灾应急措施及相应的自救措施就显得十分必要了。

看了安全教育片，我脑子中一直想，为什么会这样！我一直记得我家中也有这样的一个影片，回家后找了好久也没翻到，不够后来在妈妈的帮助下，也找到了！

于是我迫不及待地把光盘放进去，不过当我一看到出现在电

视屏幕上的一行行小字时，便一下子惊呆了。

每天因意外事故身亡的小学生竟有上百人！这其中包含溺水、车祸……百，在数学中并不少见，它只是代表着一个数。但是，在这里代表的却是一条条鲜活的生命呀！生命，只是一个词，但她不知有多么地重要。没有了生命，便没有了一切。这花儿一样的的年龄，是一个多么美好的阶段啊！可是，就在那一瞬间里，永远地消失了。这宝贵的生命之火，才燃起多久啊！

当我看到死者的家长苦的死去活来，伸着手，仿佛想拉会自己儿女的生命，我也跟着落泪。可是，已经晚了。没有失去亲人的人，是体会不到他们的感受的。他们哭得几乎要发疯，看着真叫人心痛。

当我看到马路上一具具血肉模糊的尸体，我真想痛哭一场，因为那是一些同龄人。我们坐在宽敞明亮的教室里读书，而他们的生命却消失在马路上，那场面真是惨不忍睹。

看完这些，我沉默了。难道这些悲剧的发生只能怪别人吗？不，最重要的原因是在他们自己，是他们自己不注意安全，才导致了死亡和身体的残疾。这些事情的发生只是一瞬间的事，不管是否预料到，它都会突如其来。一个小学生的死亡对世界来说，只不过是失去了一个人，而对他（她）的父母来说，失去的却是整个世界。生命就像一只蜡烛，跳跃着生命的光；生命就像一朵盛开的花，绽放着生命的美丽。生命代表着一切，让我们珍惜她，热爱她吧！

教师听课心得体会和感悟篇十

为展示全国，6万消防官兵执着坚守无惧生死、勇干奉献、保民平安的精神品格和高尚情操，在全社会形成关心支持消防、提高消防安全意识、关注消防安全的良好氛围，中央电观台于20xx年3月正式启动“寻找最美消防员”大型公益行动。

“寻找最美消防员”活动以电视和网络为主要传播平台。以消防员为对象，寻找、发掘、宣传他们中间的典型代表，弘扬社会主义核心价值观，勾勒“忠诚可靠、服务人民、竭诚奉献”的大爱形象，呼吁全社会关怀消防员，关注身边的消防安全。

这些“最美消防员”候选人都在工作上所取得的骄人成绩，来源于他们对工作的兢兢业业，来自于他们对祖国、人民的高度责任感。或许他们的成绩很难被人超越，不过我们更关注的是他们给我们每一个人带来的强大的动力，这种动力必将激励我们积极向上。

这些“最美消防员”候选人都是在这个春意盎然的季节为我们又增添了新的活力。作为一名普通工作者，我们要在自身的岗位上，思想汇报专题在平凡的生活中去学习、传递这些最美的能量。

这些“最美消防员”候选人都是美在平凡、美在善良、美在奉献、美在责任、美在瞬间。这种美像一粒粒种子，随风飘扬，处处生根，激荡着越来越多人的心灵，融化着人群中的冷漠，积聚着追求真善美的价值力量。

我们要学习这些“最美消防员”坚定信念、牢记宗旨、无私奉献、一心为民的高尚品质；学习他们忠于职守、冲锋在前、英勇顽强、不怕牺牲的英雄气概；学习他们自强不息、坚忍不拔、苦练本领、勇攀高峰的顽强作风以及爱岗敬业、刻苦钻研、永不满足的创新进取精神。

我们要以这些“最美消防员”为榜样，真正把学先进活动渗透到自己的思想、工作和生活中去，渗透到扎根高原，献身消防，建功立业的理想和实践中去，渗透到忠诚实践“三句话”重要思想的行为中去，为推动祖国的全面建设贡献自己的一份力量！

这些“最美消防员”形象反映了代代相传的善，展现出了人性光辉。在默默付出物质、精力和爱心的同时，助人者自己也将获得精神上的愉悦，实现人生价值的升华，也让我们感受到社会发展的正能量。我们除了去发现和感受美丽的事物外，更为重要的是我们的思想得到了更多的启迪，我们的行为在悄然的转变，整个社会的文明在不断的进步，我们应当感谢这些最美的人。