

# 高一英语公开课教学反思(模板5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 高一英语公开课教学反思篇一

一、教学内容和目的：本节课采用的是unit 3 c部分的内容，为故事教学，旨在课堂上使学生能听懂，会说本篇对话及听懂，会说新单词[]great, again[]能运用会话中的句型进行扩展性的情景对话，并最终培养学生掌握正确阅读方法，提高英语学习兴趣。

小结：在对教学内容，教学目的及教学重，难点的定位上，我认真钻研教材，把握得还是比较准确，到位的。

二、课型定位[]c部分的故事教学分为两课时，此节课呈现的是第一课时的教学，因此我将之定位为一节阅读课，将课堂的大部分时间花在故事的听，读，练以及语言点的突破上。

听课教师反方观点[]part c是故事课，特别在低年级的故事教学中，应用表演的方式体现，感知语言，更多地培养学生听，说，演的能力。

## 三、教学过程

第一环节:这一环节，我通过边唱边做，边说边做，复习单词，翻译短语，猜谜语等一系列活动活跃课堂气氛，调动学生学习兴趣，为下文学习做好铺垫。这一整个系列的热身活动我都是经过精心设计的，从单词到短语到句子，引导学生一步

一步地巩固旧知，为接受新知做好充分的准备。

反方教师观点：猜谜语这一个环节是否没有必要，浪费了时间？

小结：这也是一个我备课时考虑到的问题，当时我是觉得猜的谜语是关于动物的，似乎跟本课的主题my robot没有直接的联系，但这个环节却是承接了之前的单词，短语，复习了本课的重点句型□it has□it can...所以我还是保留了下来。

第二环节□presentation□这一环节，我主要通过多次的听，读来完成新知的输入。听分为三次，第一次是看着动画听，整体感知故事的主要内容。第二，三次都是带着问题听，并试着找出问题的答案，这就使得学生能够集中精神地去听，而不是仅仅把注意力停留在动画上。读也分为三次，第一次是让他们跟读，遇到不懂的地方停下来并将之在课文中圈出来，第二次是让他们集体朗读，加深课文印象，第三次让他们和同桌一起读，并找出问题的答案……同时在这一环节中，还有一个解决本节课语言障碍点的任务，即通过创设情景，学习新句型□oh, dear! that's great.

反方教师观点：学生提出的语言障碍点□great,again应板书或让学生写在黑板张，作为重难点解决。

小结：这确实是我忽略了的地方□great,again虽不是新单词，但对于大部分学生来说还是相对比较陌生的，应板书将之作为语言障碍点重点解决。

第三环节□practice:练习环节的这部分设计上，主要呈现了梯度上升的趋势，由浅到深，由易到难，先让学生根据课文内容选择正确的单词，通过之前大量的听和读，基本所有的学生都能够完成这一题。接着让学生阅读一段小对话，帮助机器人找到它们的主人，这一环节主要也是在复习整节课所涉

及的重点单词和句子，绝大部分同学也是能够完成的。最后让学生设计一个他们心目中的机器人并用英语将它的特征描述出来，这一题本来对于中下层生来说相对比较难，但我在课件上展示了一些可供他们选择的单词，这样就大大降低了写作的难度，所以大部分学生写起来就游刃有余了，最后也能够上台将之很好地描述出来。

反方教师观点：最后一个扩展练习□my robot太局限了□it has...□it can...it can't...的句型其实可以运用于描述生活的各种事物，而且将之与之前学过的内容相联系，例如my dog等。

小结□it has...□it can...it can't...的句型确实可广泛运用于描述生活中的各种事物，课后我再回想这一部分的设计，或许可以将它与前面猜谜语的环节联系起来，让学生试着写my favourite animal□或许对于部分学生来说更具挑战性。或许也可以my robot和my favourite animal二选一，这样就可以更好地顾及到不同层面的学生。

第四环节□homework:布置作业这一版块中，要求学生跟读课文3遍以及复述故事内容。

## 四、教学细节

### 1、语音语速。

听课教师建议：低年级教学中，应有意放低语速，选择简单易懂的课堂用语，同时应配合适当的肢体语言和表情，帮助学生更好地接受理解。

小结：这一点确实是我需加强改进的地方，有时我总容易忽略了我讲课的对象是低年级的学生，他们所掌握的英语还是有限的，在平时的教学过程中，应有意地放慢语速，让他们更好的理解消化。同时，适当的肢体语言和表情也是教师的

必修课，在这方面，我还需要更好地学习和揣摩。

## 2、板书。

听课教师建议：板书内容最好手写，给学生起到良好的示范作用，同时，对于板书的内容，应加以重点引导，突破，不能只是摆摆样子，一带而过。

小结：上公开课为了节省时间，往往板书内容我都事先打印好，上课时往黑板上一贴就完事了，学生看到的是电脑印刷体，而不是教师的手写示范体，这不利于培养学生的书写习惯及书写规范，确实需要改进。或许可以准备一块小黑板，将上课的重难点手写在黑板上，这样既可以节省上课时间，又可以起到示范作用。

## 3、教学环节过渡

听课教师建议：教学的各个环节过渡处理缺乏经验，备课时应充分考虑，设计好。

小结：备课时，我只注意到精心设计教学过程以及精心制作课件，但对于各个环节的过渡处理，各个环节的衔接之间教师应该怎么做这个问题确实忽略了，所以导致上课时教师是跟着课件在走，缺乏了一种灵活应变的能力，这在以后的备课中是需要充分考虑的。

## 五、教学新点

### 1、音标的渗透

二年级的教学中，音标的渗透是我此学年教学的重头戏。在低年级中实施音标教学，相对来说还是有点困难，主要是二年级的学生拼音，字母，音标极易混淆，但经过大半年时间的努力，还是取得了一定的效果。在这一次的课上，我第

一次尝试让学生找出含有[ei] [au]的单词，本以为学生会觉得有难度做不出，但出乎我意料的是，学生竟然能够正确地找出来了。

## 2、学习策略的培养

这节课我重点教给了他们正确阅读的方法，例如带着问题去读，读的时候不能用手指或铅笔指着读以免影响阅读速度，以及阅读的时候划出关键词或关键句，从而更好地帮助他们找出问题的答案。在平时做练习时，我也一向坚持一个原则：不要告诉我问题的答案，告诉我为什么选这个答案。我想这对学生良好学习习惯的培养是有很大帮助的，作为教师，应该从每一个细节中引导学生更为有效地阅读，思考。

小结：学生的潜力是无限的，作为教师，我们也应该更大胆创新，多给学生尝试的机会，他们也会让你得到很多的惊喜。在二年级教学中，音标教学已经取得了初步的成效，接下来我会逐渐增加难度，引导他们利用音标记单词，从而为三年级做好准备，同时，也可逐步培养他们的英语演讲，写作能力，我的课前一分钟演讲以及写30-50字的英语小短文，学生都跃跃欲试，有时多给他们一点有难度的挑战，让教师和学生都体验到学习的成就感。

总结：如果给自己的本节公开课打分，我打80分。但给我的学生打分的话，我打100分。因为老实讲，这节课的容量非常大，融听，说，读，写于一体，对于二年级的'学生来讲，确实有点难，但我的学生们整节课都学得非常投入，非常配合，很好地，甚至说，超常地完成了学习任务。无论是听课文回答问题，还是读课文找出语言障碍点，甚至我的两个新尝试：说出新句子的同义句，利用音标进行单词归类，以及最后的用英文描述你心目中的机器人，这些我本以为学生没法完成的任务，他们都漂亮地完成了。可以说，这节公开课的成功，80%是孩子们的功劳，同时也使我意识到：应将课堂真正地还给孩子，他们才是课堂真正的主人。

最后，感谢领导和老师们提出的意见，这笔宝贵的财富让我认识到自己的不足。这样的教研活动很有意义，因为闭门造车，终难进步。只有在相互听课评课的不断探讨中，才能更好地提高自己。我在今后的工作中要坚持努力钻研教学，争取在每次的教研活动中都有新的收获。

## 高一英语公开课教学反思篇二

公开课后，初中部全体英语老师都参加了这节课的评课，几位老师对我的这节课进行了点评，使我受益匪浅，我不仅获得了不少的经验以及教学方法，而且还了解到了自己的不足之处。并且结合农村初中学生特点进行分析，如下：

1. 课前的复习问答占用了一部分时间，起初设计时，主要是为了对以前的有关谈论未来的对话知识进行一下复习，让他们利用学习过的内容，设置对话情景。效果不如人意，而且并不符合目前新课标的有效课堂这一要求，今后在课前的活动设置上，我会更加注意这一点，做到真正有效课堂。

3. 师生互动活动开展得还不错，但生生互动方面有所欠缺，今后还要注重引导学生和学生对话。设置场景，让学生融入情景，从而真正的学以致用。

4. 在教学目标的设置这一部分，某位同事提出了中肯的意见，要求我们今后在设置教学目标时要合理，并且整节课结束后，一定要完成设置的教学目标，这才真正使学生学有目标。

5. 在语法讲解的过程中，也没有很好地讲清楚本节课出现的情态动词的用法，以至于出现情态动词加单三的混用。细节方面还是需要注意的，作业的反馈也能反映出很多问题。

在公开课结束后，我认真的学习了新课改革的内容，对于公开课有了新的认

识，一堂成功的公开课，教师具备熟练驾驭课堂的能力，标准的语音语调，有益于开发学生心智的课堂教学设计。课堂上，教师们除了使用多媒体等现代化教学手段外，另一个重要方面就是处理好了教学的各个环节，既有引人入胜的开头，又有高潮迭起的中场，还有画龙点睛的结尾，更有开启学生发散性思维的升华。在我们学校虽然用的是全套的电子白板，但是我自我分析在其运用上还是不够熟练，怕麻烦也不常用，没有很好利用教具。尊重学生的不同意见，鼓励学生有创见的思想，特别是在有争议的问题上更注重培养学生多元的思维能力，促进创新精神的形成和发展。让学生在课堂上体验成功的喜悦，获得进取的力量，分享合作的和谐，发现生命的灿烂。

一堂好的公开课包含些许的不确定性，我们应该乐意向这些不确定性开放。每一个具有创新教学理念的教师都知道，这些不确定性很可能具有独特的教育价值，它们本身就是教学过程不可或缺的一部分。我今后应从深处入手，全面更新课堂教学观念，在教学中体现先进的教育理念。大胆的在课堂外积极探索教材教法，在课堂内充分运用科学的教学方法；狠抓教学理论的学习和深化“教学设计”，在平时的课堂教学中一丝不苟地完成教材分析、学生分析、设计理念、教学目标、教学流程和课后反馈或自我点评等一系列的课堂教学工作，为公开课教学打下坚实的基础。

通过本节公开课，以及课后的及时评价，我深深地感到，教学永远是一门无止境的艺术，无论怎样构思教学，总要需要我们进一步改进的地方，因此，备好课绝不是一句空话，它需要我们充分了解教材，了解学生，需要我们踏踏实实地考虑好每一环节，这样每一节课才会是高效率的。

从现在开始，我要认真的学习我校优秀教师的先进经验，及早的熟练掌握各种课型的基本模式，从而达到高效课堂，使学生目标明确的进行每堂课的英语学习，提高每一位同学的英语成绩。

## 高一英语公开课教学反思篇三

本学期我们英语组进行了听说课的教学探索,多位老师为  
动,让我受益匪浅,下面是自己的一点收获,或者说是感想。

首先是多媒体的使用。在现代化英语教学中,老师们大

多都运用了多媒体这现代的教学工具,以鲜艳的色彩、活动的  
图像和有声的对话,让教学内容更形象化,给人一种赏心悦  
目的感觉,创造了轻松愉快的学习氛围。

其次是这几位教师都体现了英语课堂教学,教态亲切,

身体语言丰富,充分调动了学生的积极性。平时我在这一方  
面做得不够好,特别是以学生为主这方面做得不够,因此,  
听课时我特别注意了各个老师不同的.调动学生的方式,尤其  
是教学的自然过渡,导入的自然,怎样以学生为本的教学方  
式给我留下了深刻的印象。

还有就是教学中注重基础教学的同时,能够适当拓展延

伸。在课文基础知识的前提下,进行相应的拓展延伸。由于  
前面将基础知识都夯实了,后面的拓展学生进行起来也就得  
心应手。正是这种“磨刀不误砍柴工”的远见,提高了整节  
课的课堂效率。

在听完好几组教师的课后,我觉得要上好一堂英语课要

做到:讲单词时注意拆分的规律,注意发音的规律,边讲边

插入重点内容,注意发音的准确性,同时能让学生听懂,并  
让学生学着模仿,注重细节,多关注学生,不仅要鼓励,还  
要进行检查。及时处理学生的一些小动作,尽量营造一种轻

松地气氛，提问——回答过程中要环视学生，在教学过程中及时安插一些游戏与表演，改变枯燥的教学方式，让学生在玩中学，调动学生的积极性，启发学生对英语的兴趣。板书要精心设计，不能太繁琐，耽误时间，且不利于课堂的控制，课堂内布置的作业必须当堂完成，及时训练，防止遗忘，把握好课堂内小组活动的气氛和时间。

少用一些集体性回答，尽量用对个体提问，老师不要植根于讲台，适当时机要走下讲台，要多用一些开放式的提问，如：“有和他不一样的吗？”每节课应该有一个目标意识，确定明确的目标，虽然是听说课的听课，但是给我的想法是不管是新授课还是习题、复习课，而且一节课中只能有个最重要的目标，不能树立的目标过多，别超过三个。及时的将重点出来，并能够总结，语言要简洁、精炼，三两句话对所讲内容进行解释，越多越乱，切记，话多必失。

训练学生对语音的关注。提问的时候要掌握整个班级的平衡，每一排的学生都要兼顾。

通过听课，我觉得在教育教学方面收获很多。虽然老师们的水平不一，风格各异，但每一节课都有很多值得我学习借鉴的东西。这次听课，让我明白了努力方向。我们英语老师不仅要“传道授业”，还要注重学生道德与情感的教育，培养出思想健康的学生。同时，在听课的过程中，也发现了一些问题。如老师在上课时一定要注意课堂纪律的管理，要观察到每一位学生，让他们都有机会参与英语课堂中，以免出现一些学生扰乱课堂纪律的情况。上课要注意循序渐进。不能为了教学任务而放弃一些学生。通过学习，我可以更加理性地反思自己的课堂教学。另外，我对自己也提出了一些问题去思考，怎样让孩子更喜欢上英语课？怎样培养孩子的能力？相信通过不断努力，一定能拉近距离，不断进步。

总之，这次听课我受益匪浅，收获良多。希望以后有更多这样的机会。

# 高一英语公开课教学反思篇四

摘要：“生本”教育以“一切为了学生、高度尊重学生、全面依靠学生”为宗旨，倡导以学生为主体，教师在教学中占主导作用。新课程改革强调教师应引导学生利用已有的知识与经验，主动探索知识的发生和发展。从一堂英语公开课出发，结合“生本”教育理念及新课标理念，从四个方面对这节课如何体现学生自主、教师如何适时引导进行反思，提出了一些看法。

关键词：生本教育；英语课堂；教学反思

生本教育在我校开展以来初见成效。本人有幸能在全校展示一堂“生本”理念下的公开课。本节课教学内容是仁爱版七年级unit 7 topic 3 we had a wonderful party第一课时section a下面结合本节课，粗浅地谈谈学生在课堂上如何体现自主，教师又是如何发挥引导作用的。

一、设置符合学生认知特点的前置任务，做学生学习的推动者、帮助者和欣赏者

七年级的学生思维活跃、好奇心强，有很强的求知欲，但持久性比较差。他们争强好胜，思维方式逐渐从感性转向理性，喜欢“钻牛角尖”，关注所有人给予的评价。新课程改革强调教师应引导学生利用已有的知识与经验，主动探索知识的发生与发展，要求“教师在教学过程中应与学生积极互动、共同发展，要处理好传授知识与培养能力的关系，注重培养学生的独立性和自主性，引导学生质疑、调查、探究”。在让学生探讨新目标语言——一般过去时的特点，在这一环节的教学中，经过认真分析教材，研究重难点，结合学生的认知特点初步整合教材内容后，我设计了探究型前置作业。通过给出一个非常有趣的包含一般现在时和一般过去时两种句型的小谜语，让学生一边寻找答案，一边从已经学过的现在进行时句型特点入手，以旧引新，抓住重点，总结本课新目

标语言——一般过去时的特点。在学生以使用实物投影的方式展示自己自主学习探究前置作业成果的过程中，当学生陷入僵局时给出几个词进行引导，当学生偏离重点时及时将学生的思维拉回，当学生给出精彩看法时给予眼神、肢体、语言的欣赏与表扬，这时候教师既是推动者、帮助者，也是欣赏者。

## 二、明确小组成员合作交流任务，做学生自主学习的参与者、合作者

《义务教育英语课程标准》中指出：“把英语教学与情感教育有机地结合起来，创设各种合作学习的活动，促进学生相互学习，体验集体荣誉感和成就感，发展合作精神。”学生对目标语言的特点初步掌握后，就进入课堂交流活动中。课堂交流是“生本”课的中心环节，以小组合作的形式进行交流。本课为了明确各组成员的任务，在合作之前我给学生做了示范与提示，这样学生可以做到任务明确，也达到合作交流的目的。在让学生通过了解课文中jane[helen[sally和tom昨天做过什么事情之后，设置一个调查任务，即调查“你的组员昨天做了什么”。学生分工合作，体验到相互帮助、相互依赖完成任务的重要性，做学习的主人。教师深入其中，做好参与者与合作者。

## 三、鼓励全班交流、展示与评价，做好补充者、评价者

新课程标准的六条先进理念中有一条：要“尊重个体差异，采用活动途径，倡导体验参与”。在这一环节中学生要将已经学会的目标语言运用于真实的情景交流中，自编自演小组对话，进行全班展示，这是“生本”课的高潮部分。学生的全面参与颠覆了传统教学模式，转换了师生的角色。课堂成为学生的舞台，教师成了“导演”。每组学生编的对话内容不一，但紧扣本课重点——使用一般过去时，教师把好舵，学生同时成为表演者和评价者。他们在观看其他小组表演时聚精会神，点评生动有趣，而且起到复习巩固的作用。教师

及时在学生评价的基础上提出自己的看法，利用课堂已生成资源，补充教学内容。在最后的小结反馈中，本课采用了学生对完成前置作业的自我反思，对前置作业满意度进行自评、组长评、教师评，让评价方式更多元化、丰富化，激发了每个学生的自信与参与热情。

#### 四、课上及时记录，课下及时整理，做好反思者

在学生自主学习、合作交流、集体展示的过程中，教师及时做好记录，可以是一句话，也可以是简单的几个词，课下及时整理成文，做好反思者。如本课前我内心对学生总是不放心，而课堂上孩子们的表现实在让我惊喜。我及时地在相应环节记下了“惊喜、相信、不限制”这样的词。课后整理时我这样写道：“因为对学生不放心，在课堂上限制了学生的发挥。生本教育——以生为本，确实要求我们相信学生，给他们机会。也要相信孩子们带给我们的会是一个又一个的惊喜。”

生本之路漫漫，需要学习的东西也很多。在以后的教学中，我要从理论和实践的角度更深入地理解“生本”，在钻研教材、研究教材上多下工夫，使生本课堂中学生的活动更加到位，教师的点拨更能起到一针见血、画龙点睛的作用。

参考文献：

[2]钟启泉. 基础教育课程改革纲要（试行）解读[m].华东师范大学出版社□20xx.

[3]傅道春. 新课程与教师角色转变[m].教育科学出版社□20xx.

## 高一英语公开课教学反思篇五

如果英语基础打得不好，会削弱学生的英语学习兴趣，直接

影响到八年级的英语继续提高不说，同时也会造成学生的两极分化，制约学生各科成绩的平衡发展，甚至影响学生在高中阶段的英语学习。所以，如何防止两极分化，全面提高教学质量，使学生在初中阶段打好基础，取得较好的成绩，是我们初中英语教师值得研究讨论并着手解决的问题。以下是我的几点看法：

一、新生入学伊始，对英语好奇心强，学习兴趣高。教师要积极引导，讲明学习英语的重要性。在教学过程中，要保护学生的学习兴趣，多表扬、鼓励学生，少批评、挖苦。要求学生在过程中不要怕犯错误，因为谁都会犯错误，包括以英语为母语的人。

三、词汇在英语学习中占重要地位，教会学生单词记忆方法至关重要。教会学生熟读音标和音节，详细讲解英语字母、字母组合的发音规则，要花较多时光去教会学生怎样用音标去记忆单词，直到掌握为止。

四、根据教学大纲，结合学生实际情景，制定有效地教学策略，充分备好课。上课时做到精讲多练，真正把时光还给学生，多用启发性语言组织课堂教学，努力向“互动式教学模式”发展，让学生在简便活跃的氛围中学到知识，做到“玩中学，学中玩”，这种教学模式是很受初中阶段学生欢迎的。

五、在词汇和语法教学中，要把握重难点，以学生为主体。讲解要清楚透彻，通俗易懂，切忌贪多贪快而导致学生难以消化理解，影响其学习信心。课余时光多与学生沟通交流，及时了解学生的困难，及时辅导，加深记忆。

六、每上完一个单元，要布置适量的针对性练习，反馈教学效果，巩固所学知识。及时总结学习的得失，合理评价学生，肯定他们的努力和进步，并提出不足，及时改正。

做到以上几点，我相信能学好英语，为八年级学习打下坚实

的基础。