

最新三年级语文教学工作总结个人 三年级语文教学工作总结(优质18篇)

培训工作总结是推动员工个人发展的有力工具。随后是一些银行操作的注意事项和技巧，希望对大家有所启发。

三年级语文教学工作总结个人篇一

一个学期将要过去，本学期本人能注重研究中学教学理论，积极参加科组活动和备课组活动，上好公开课和平衡课，并能经常听各老师的课，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学的业务水平。每节课都以最佳的精神状态站在教坛，以和蔼、轻松、认真的形象去面对学生。按照「新课程标准」进行施教，让学生掌握好科学知识。还注意以德为本，结合现实生活中的现象层层善诱，多方面、多角度去培养现实良好的品德和高尚的人格。

能做到认真批改作业，布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常到各大书店去搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

课程标准是现行教学的总体思路，它致力于全面提高学生的语文素养，正确把握了语文教学的特点，倡导自主、合作、探究的学习方式，努力建设开放而有活力的语文课程，在反复研读《课程标准》的过程中，我有所感悟，把理论运用到课堂实践上，有很大的收获。下面主要说说我对新课程的体会。

教师在新课程中最大的是角色的变化，教师将不再只是知识

的传授者和管理者，更是学生发展的促进者和引导者。在新课程中，学生的学习方式从传统的接受学习向探究学习转变，而教师的工作就在于帮助孩子们确定适当的学习目标，并确定和协调达到目标的最佳途径；知道学生养成良好的学习习惯，掌握学习的策略和发展能力；创设丰富的教学情境，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习积极性。

在教学活动中，教师与学生是平等的，不是服从与被服从的关系，教师应尊重每一个学生，多一些鼓励，促使他们生动活泼、主动地学习。只有在民主、平等、和谐的气氛里，学生的思维才可能处于积极主动的活跃状态，才能把紧张的学习过程转变成愉快的学习活动。生动活泼、积极主动的课堂教学气氛具有很强的感染力，它易于造成一种具有感染性的催人奋发向上的教学情境，使学生从中受到感化和熏陶，从而激发出学习的无限热情和创造愿望，使他们全力以赴地投入学习，提高对学习活动的积极性。

联系生活，创设富有儿童趣味的语言和场景，是激发孩子们求知欲望的有效途径。在识字量大量增加的背景下，利用生活的场景，来开发孩子的潜在能力效果可以大大增加。让学生把自己当成学习的主角，把自己融入到文本的内容中去体验、感悟，把自己的角色定位成学习的主人。

智力作为一个整体，是认识活动的综合能力。通常人们的认识活动并非一种而是几种智力在相互作用。学生的学习也是各种智力相互影响、相互作用的过程。因此，不能只用认识智力去衡量学生的能力，而要切切实实地去培养和开发学生的多元智力，使教育教学此文转自真正地面向全体学生，培养出全面发展的创新型人才。而传统的课堂教学大多以教师的语言传递为主，结合听说读写，这样做容易发挥教师的主导作用，在短时间里使学生掌握系统的文化科学基础知识，形成基本技能技巧，并进行思想品德教育，促进语言、数学智能的发展，但容易忽略其它几项智能，诸如学生个性素质的开发、潜能资源的发挥、创新能力的培养一直受到忽视。

这个问题已经受到许多老师的高度重视，我尝试借鉴了了两个做法，发现效果还挺好的。

(1) 语文的课堂上，把肢体运作学习活动和语文学科联系起来，让学生搭一搭、动一动、演一演、说一说。在语文教学中，三年级学生理解课文内容较困难，一方面我利用生活中的实际事例进行讲解，化难为易。另一方面大胆的运用肢体语言，形象而又夸张的进行表演，从而让学生既觉得活泼，又变得生动。学生不仅兴致盎然，而且也容易掌握。学完一篇课文，让学生以课本剧的形式在课堂上表演，不仅加深了对课文的理解记忆，从中也加强了肢体运作智能、交际智能和语言智能。

(2) 在语文教学中，不仅老师提些问题，如：学了这篇课文，你有什么收获？懂得了什么？你会怎么做？让学生联系自身回答问题，提高内省智能，同时让学生善于发现问题。在发现问题、提出问题、解决问题的过程中，学生的内省智能、交际智能得到了培养。

以上只是我本学期的做法，还有待于在以后的教学过程中不断更新，提高教师应根据不同的教学内容和教学对象采取灵活多样的教学方法。我在备课时认真钻研教材，熟悉课程标准后，再换个角度想，如果我是学生我喜欢以什么样的方式来学习新内容。想出几个方案，在课堂上针对学生的具体情况来选择不同的教法。把宝贵的课堂时间还给学生，让他们在自主学习的广阔天地里，享受阳光，吸取自己所需要的知识，在不知不觉中完成教学目标。

一个学期的教学工作，很快就结束了。它使我得到了很多的启示，也让我真正体会到作为一位教师“润物细无声”的内涵，在潜移默化中，培养孩子的品质，张扬他们的个性。

本学期取得了一定的成绩，但也存在一些问题，如个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正，有一些学生写字

姿势不正确，不能自觉地完成作业，有个别学生字迹潦草，有的学生作业不能按时上交。写作方面水平差异太大。在今后的'教学中，应该加以克服。

三年级语文教学工作总结个人篇二

光阴似箭，日月如梭。转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期以来，我们三年级在各科任老师和家长的积极配合和耐心帮助下，圆满地完成了教育教学工作任务，并取得了一定的成绩，现将具体工作总结如下：

为了向课堂四十分钟要质量，我们在认真钻研教材和上网查阅相关资料的基础上，积极开展集体备课，做到吃透教材。每堂课后重视课后反思，从多方面、多角度去反思课堂教学效果，做到查缺补漏。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我们在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

1、注重新课导入，学生兴趣盎然地学

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我们十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

2、培养积极探究习惯，发展求异思维能力

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在 学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

1、重视朗读感悟，培养阅读能力

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们在阅读中继续加强词、句训练，引导学生自学运用查字典、联系上下文的方法准确理解词语。在进行课文学习时，抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，把自己当作课文中的人物去感受、去体验、去思考，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

2、注重联系生活，提高习作水平

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。

以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在实践中，我们结合课题实践研究，把习作教学的触角伸向了广阔的生活。首先积累大量的语汇是写好作文的关键。我们充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。其次是多练笔，生活本身是丰富多彩的，是作文的源泉，平时一周两次随笔，把自己的所思所想记录下来，使学生在兴趣中写作，在写作中尽兴，而且把作文与生活，作文与活动，作文与实际应用紧密结合，提高了作文的综合能力。

每个班级的学生之间都存在着差异，为促进每位学生能在原有的基础上都有所发展，我们不仅注重培养优生的特长，同时，还在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动学困生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立学困生的信心，促使每一位学生都有进步。本学期，宋翌晗、陈洛楠等同学在市故事大王比赛中分获二、三等奖；李泽等同学分获第十九届海峡冰心杯全国青少年写作大赛二、三等奖；陈南霖、黄韞斐等同学的习作发表在《快乐语文》、《湄洲日报》、《莆田晚报》上。

为提高业务水平，本学期我们积极参加各级各类组织的教研活动，郭佳冰、赵秀霞、陈立珊积极参加市区级课题研究活动，人均听课节数达20余节。同时，在课堂教学中实践课题的研究，随着研究工作的不断深入，师生收获颇多。此外，为提高自身的业务水平，我们还经常阅读一些教学书籍，作记录，写感受，以弥补自身的不足。

虽然我们认真完成教学任务，也取得了一定的成绩，但在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。如写字习惯很差，不能自觉地完成作业，还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大。学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与学困生的差异比较大，导致写作水平发展不够均衡。

总之，在今后的教学中，我们将扬长避短，让学生的语文素养得到进一步的提升。

三年级语文教学工作总结个人篇三

在这一学期中，我校三年级依照新课程理念积极开展综合实践活动，将综合实践活动课程推向多元融合、关注社会、科学运用、艺术创作等多角度、多领域，努力培养具有创新精神、实践能力的新一代小学生。

1、自主化

教师、学生全员参与、自主制定活动方案。

2、多角度

在确定本学年的活动内容时，首先在学生中展开广泛的讨论，让他们围绕书上的课题，选择自己感兴趣的一个方面，再由指导教师根据汇总的情况进行梳理、筛选、归类，然后根据年级确定的研究主题进行统一的规划制定。

3、系列化

同一个内容，不同的做法，由此体现课题的层次性与新颖性，形成一个序列，这是在综合实践活动中的一个创新。

1、课时安排、落实制度

根据需要灵活安排，做到集中使用与分散使用相结合。由教师传授活动内容与方法，围绕活动中出现的问题进行分阶段处理，由学生个人或者以小组为单位，进行自由活动，将其与其它学科如自然、社会、科学等融会贯通，保证了新的活动方式的实施。

2、阶段性总结

为了在活动中不断提高，我们还建立了阶段性总结制度。具体包括：活动进行一个阶段后，教师们根据活动情况及时撰写活动案例，记录活动中的收获、活动中出现的新情况、今后的改进措施等，对这一阶段的活动情况进行全面的总结。

阶段性反思：不断反思才能不断提高。教师根据每一阶段的活动情况，经常进行反思，形成书面报告，对典型问题组织统一讨论、研究，找出解决问题的方法，及时进行总结与推广。

小学综合实践活动课程内容的包容量非常广泛，学生认为有研究价值的所有问题都可以作为研究内容，我们的综合实践活动课程就生存在社会生活中。

1、教师站在儿童的角度看问题。在课堂中，让学生自主选题，自主确定阶段活动的方向，自主发现问题、解决问题，及时记录学习过程中的新思想、新发现。

2、本课程的目标旨在促进学生掌握新的学习方式，积累直接经验，培养创新精神、实践能力和自我成长的能力。本课程渗透于各门学科中，与其它学科有机结合在一起。本课程的评价不仅在乎学生的学习成果，更在乎学生积极参与的精神。本课程强调方法、形式的综合，以学生为主体，以教师为主导，以研究性学习为主线，使学生通过自主的、创造的、富于探究的体验和实践活动来进行综合学习。

根据学生的实际情况，通过开展形式多样的各种活动，着眼于指导学生在积极的参与、感受、体验中，发现实际生活、现实社会、自然世界中的一些问题，让学生采用自己的学习方法，在学习、探索的学习过程中积极认识社会、认识大自然、发现一些规律，培养创新精神、实践意识，促使学生逐步形成综合实践能力。

1、加强理论学习，探索开展综合实践活动的有效途径。

学习他人的先进理论和案例分析，要求自我积极参与本课程的探索、实施和研究。

回顾本学期，我们三年级两个班较上个学期的成绩有所上升，并且逐渐趋于稳定。尤其是开展了“研学后教”的模式之后，课堂的气氛变得更为生动活泼，孩子们的竞争意识也更为强烈。两个班级的孩子各有优缺点，301班的孩子性格活泼，课堂氛围比较活跃，高分段的孩子比较多，缺陷就是成绩断层太严重，只有高分和低分的差别，中间分数的学生太少，因此班级整体分数偏低；302班的孩子性格比较稳重，上课的氛围比较沉闷一点，课堂上爱讲小话的孩子比较多，他们的优点则是成绩比较平均，总体水平高了一个台阶。现我将从以下几个方面做出总结：

1、激发学生学习的兴趣

俗话说“兴趣是最好的老师”，有了学习的兴趣，孩子们学起语文来才会有劲。尤其是对于这一届三年的孩子来说更是重要，他们的基础很是薄弱，有些孩子甚至除了名字就不认识几个字，还有的孩子拼音一个都不会，更有些孩子完全不知道如何写作文。对于三年级的孩子来说，语文的难度也增加到了前所未有的难度，尤其是很多孩子一、二年级在老家学习，父母不在身边，爷爷奶奶关心不了他的学习，于是基础一塌糊涂，转入广州之后可能又换了几个学校，生活不稳定，学习就更加不稳定。无论从成绩还是从行为习惯上来看，

大家的差距都比较大。如何能够将这些学生的学习兴趣提上来，还真是个大难题。

为此，在备课方面，我花了很多心思，利用多媒体课件，搜索与课文相关的视频，大大吸引了孩子们的眼球，他们的思维得到了开拓，眼界慢慢开阔起来。课堂上，我会设置一些游戏环节和讨论环节，让每个孩子都学会思考、学会表达。每节课会留下8分钟左右的时间给大家做相关笔记，让他们学会总结，如何将知识融会贯通。

2、培养好的学习习惯，坚持写日记

学好语文是基础，只有将语文学好了，其他学科的学习才会更加轻松，而语文作为一门工具，最主要的是会说、会写，将这两个本领学会了，语文的学习自然不难了。虽然孩子们的基础比较薄弱，但是我希望通过坚持写日记来锻炼他们对文字的运用能力，只要他们能坚持下去，我相信，铁杵是能磨成针的。坚持了一个学期，大部分孩子天天写日记，很多孩子的语言表达能力得到了很大的提升，尤其是有些孩子以前一看到作文就发怵，而现在可以轻松应对了。大部分认真写日记的孩子，都从某种程度上得到了提升，并且养成了良好的学习习惯，这让我十分欣慰。虽然我每天批改作业的量增大了不少，更加辛苦了，但是，我会将这项工作继续坚持下去，让孩子们多多写出他们的心声。

3、重视朗读的训练，尤其是早读

一个星期虽然只有2节语文的早读，但是我们相当重视早读的质量。早读一定会有带读的孩子，还有2个纪律委员，在带读委员和纪律委员的监督下，两个班的孩子认真完成黑板上的朗读任务。带读委员还会准备贴纸的奖励，读得好的孩子能够加上一颗星星，每个孩子都希望得到加分，因此大家的读书积极性就提高了。还有，我每天会给孩子布置读书的作业，尤其学习新课文的时候，都必须提前预习，将课文读上3~5遍，

好文章读多了，就形成了语感，有些孩子确实通过这样的强化记忆获得了进步，而那些优美的文章留在脑袋里就可能终身不忘了。

4、注重课内外结合

本学期我虽然尽心尽力地凭着一份责任和自己的能力完成了教学任务，也取得了一定的成效，但是离家长的期望，离我对他们的要求还有很大的距离，尤其是孩子们的成绩还太过于普通，有的孩子确实还比较棘手。今后，我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

一个学期将要过去，本学期本人能注重在研究中学习教学理论，积极参加各种教研活动，经常听各老师的课，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学业务水平。每节课都以最佳的精神状态站在教台上，以和蔼、轻松、认真的形象去面对学生。按照新课程标准施教，让学生掌握好语文知识。还注意以德为本，结合现实生活中的现象层层善诱，多方面、多角度去培养学生良好的品德和高尚的人格。能做到认真批改作业，布置作业做到精练，有针对性，有层次性，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题进行分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

在教学方面，我认真学习《语文课程标准》。课程标准是现行教学的总体思路，它致力于全面提高学生的语文素养，正确把握语文教学的特点，倡导自主、合作、探究的学习方式，努力建设开放而有活力的语文课程，在反复研读《课程标准》的过程中，我有所感悟，把理论运用到课堂实践上，有很大的收获。下面主要说说我对新课程的体会。

- 1、创设平等、和谐的课堂氛围。教师在新课程中最大的是角色的变化，教师将不再只是知识的传授者和管理者，而是学

生发展的促进者和引导者。在新课程中，学生的学习方式从传统的接受学习向探究学习转变，而教师的工作就在于帮助孩子们确定适当的学习目标，并确定和协调达到目标的最佳途径；指导学生养成良好的学习习惯，掌握学习的策略；创设丰富的教学情境，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习积极性。

强的感染力，它易于造成一种具有感染性的、催人奋发向上的教学情境，使学生从中受到感化和熏陶，从而激发出学习的无限热情和创造愿望，使他们全力以赴地投入学习，增强学习活动的积极性。

2、采用富有生活气息的教学手法。联系生活，创设富有儿童趣味的语言和场景，是激发孩子们求知欲望的有效途径。在识字量大量增加的背景下，利用生活的场景，来开发孩子的潜在能力效果可以大大增加。让学生把自己当成学习的主角，把自己融入到文本的内容中去体验、感悟，把自己的角色定位成学习的主人。

3、结合多元智能更好理解文本。智力作为一个整体，是认识活动的综合能力。通常人们的认识活动并非一种而是几种智力在相互作用。学生的学习也是各种智力相互影响、相互作用的过程。因此，不能只用认识智力去衡量学生的能力，而要切切实实地去培养和开发学生的多元智力，使教育教学真正地面向全体学生，培养出全面发展的创新型人才。而传统的课堂教学大多以教师的语言传递为主，结合听说读写，这样做容易发挥教师的主导作用，在短时间里使学生掌握系统的文化科学基础知识，形成基本技能技巧，并进行思想品德教育，促进语言、数学智能的发展，但容易忽略其它几项智能，诸如学生个性素质的开发、潜能资源的发挥、创新能力的培养一直受到忽视。这个问题已经受到许多老师的高度重视，我尝试借鉴了了两个做法，发现效果还挺好的。

(1) 语文的课堂上，把肢体运作学习活动和语文科联系起来，

让学生搭一搭、动一动、演一演、说一说。在语文教学中，三年级学生理解课文内容较困难，一方面我利用生活中的实际事例进行讲解，化难为易。另一方面大胆的运用肢体语言，形象而又夸张的进行表演，从而让学生既觉得活泼，又变得生动。学生不仅兴致盎然，而且也容易掌握。学完一篇课文，让学生以课本剧的形式在课堂上表演，不仅加深了对课文的理解记忆，从中也加强了肢体运作智能、交际智能和语言智能。

让学生善于发现问题。在发现问题、提出问题、解决问题的过程中，学生的内省智能、交际智能得到了培养。

4、根据不同的教学内容和教学对象采取灵活多样的教学方法。我在备课时认真钻研教材，熟悉课程标准后，再换个角度想，如果我是学生我喜欢以什么样的方式来学习新内容。想出几个方案，在课堂上针对学生的具体情况来选择不同的教法。把宝贵的课堂时间还给学生，让他们在自主学习的广阔天地里，享受阳光，吸取自己所需要的知识，在不知不觉中完成教学目标。

本学期取得了一定的成绩，但也存在一些问题，如个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正，有一些学生写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，有少数学生字迹潦草，有的学生作业不能按时上交。学生写作方面水平差异太大。在今后的教学中，将不断完善，百尺竿头，更进一步。

三年级语文教学工作总结个人篇四

本学期，我担任三年级的语文教学工作，回顾这一学期的教学工作，现从以下几个方面加以总结。

课堂是学生获取知识与培养本事的主要阵地。这一学期，我在这一方面狠下功夫。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活

泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设简便民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，构成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的本事。此外，注重鼓励后进生，供给更多的机会给他们，使他们也能取得提高，产生浓厚的学习兴趣。此刻本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

(一)运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。三年级也是学生养成良好习惯的关键所在。针对本班学生好胜心强的特点，我运用竞争机制，每人发一本竞争本，每日由值日干部做记录，每星期评选一次，给予星星奖励。一个月后评选语文学习积极分子，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。此外，每日组织一位“小教师”领读，培养学生的组织本事，又培养学生的朗读本事。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，自我组织领导本事都得到了锻炼。

(二)经过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作本事。三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合三年级学生的思维特点，另外，积累很多的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日每一天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。平时还经常组织学生到图书馆阅读书籍。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作本事也有了比较明显的提高。

(三)加强写字指导，提高学生的写字本事。

本班学生存在着差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，

树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。在街道写字比赛中获一等奖。

为提高自身的业务水平，本学期我积极参加各级各类组织的教研活动，认真撰写了教学反思。为提高自身的业务水平，我还经常阅读一些教学书籍，作记录，写感受，收集最新的教学信息，获得最新的教学理念，以弥补自身的不足。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自我的教学工作，不断严格要求自我，努力汲取他人的长处，不断更新自我的教学理念，并运用到自我的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自我的语文素养。

由于自身的本事有限，教学的经验不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

- 1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。
- 2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应当加以克服。

三年级语文教学工作总结个人篇五

时光飞逝，蓦然回首，一学期的教学又告结束。回顾一学期的语文教学工作，我感叹良多，点点滴滴涌上心头，平凡的班主任工作，是让学生提高本事、养成习惯、塑造人格的工作，又是一件琐碎、繁忙的工作。所以，要做好这项工作，必须花很大的精力和时间。本学期我继续担任了三年级四班的班主任，上三(4)班的语文和思想品德两个学科。在本学期里我遵纪守法，遵守学校的规章制度，工作任劳任怨，我乐于理解学校分配给自我的各项教育教学任务，以强烈的事业心和职责感投入工作。在师生的共同努力下，圆满地完成了

本学期的各项任务，取得了优秀的成绩。现将这学期的工作小结如下：

这一学期，我班利用班会课对学生进行了一系列的思想品德教育，教育学生讲礼貌懂礼貌，讲卫生，热爱团体，乐于助人，善待和宽容他人，孝敬长辈，感恩父母……经过教育，我班大部分同学遇到教师能主动问好，学会了用“你好，多谢，对不起，再见”等礼貌用语，与同学能友好相处，遇事能宽容他人，构成了良好的行为习惯。密切注意学生的思想动向，及时发现问题，并及时做好学生的思想工作，让学生树立积极、上进、团结、互助的思想。

学生由于年龄小，自控本事差，纪律涣散。我从培养学生良好习惯入手，课上进行趣味教学，尽量吸引学生的注意力，组织好学生的纪律。利用班队课、思想品德课学习学校规章制度，随时提醒学生专心听讲，坐姿端正，握笔要正确，爱护书本，根据学生的表此刻学生中树立榜样。在日常学习中，时刻注意调动学生的积极性，逐渐养成认真听课、认真作业的好习惯。

1. 加强写字指导，提高学生的写字本事。三年级的写字教学往往被教师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用写字本对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。

2. 重视朗读本事的培养。在教学中我继续加强词、句训练，引导学生自学运用查字典、联系上下文的方法准确理解词语。在进行课文学习时，我首先进行范读，发挥示范作用。其次引导学生把自我当作课文中的人物去感受、去体验、去思考。

3. 注重口语交际本事的训练。口语交际是培养学生写作本事的一个有效途径，仅有肯说会说才会写作。所以我重视每一次口语交际的机会。在每一节课上，要求学生说话完整、围绕主题。每一节口语交际课带领同学们创设交际情境，全员

参与交流，重视说与听的训练。

4、加强学生的习作水平训练。作文重视积累，提高学生的写作本事。三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的词句积累入手，要求学生每一天坚持读记好词好句。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作本事也有了比较明显的提高。另外，一方面我教学生学会去“爱”。爱山，爱水；爱父母，爱教师，爱周围的人；爱植物，爱动物，爱物件；爱看书，爱收集；还有爱种植等等……正是由于这些爱，孩子们的情感丰富了，头脑中储存的东西更多了，他们才会写下精彩段落。另一方面作文训练形式的多样化。扩大阅读面，注重知识积累，培养学生主动收集信息、处理信息的本事；口头作文与即兴作文的训练合指导；作文应用与实际应用结合起来加以训练；自评自改与互评也是作文训练的有效方法；平时一周两次日记，把自我的所思所想记录下来。这种多样、别致、趣味的训练形式，不仅仅使学生在兴趣中写作，在写作中尽兴，并且把作文与生活，作文与活动，作文与实际应用紧密结合，提高了作文的综合本事。

学生从早晨上学到放学，一日的常规是否规范、礼貌，影响到良好团体的构成及学生各方面的发展。在班主任工作中，我主要从小事抓起，抓好常规管理，培养学生良好的学习、生活习惯，为学生创设一个和谐、整洁的学习、生活环境。学期初，我就根据班中的实际情景，明确了各个岗位的负责人。如：红领巾佩带检查员、两操检查员、班级卫生检查员、课桌检查员、个人达标检查员、纪律检查员等。同时，我利用班队、晨会让全班同学讨论，明确小学生应做到哪些，不能做哪些。我又组织学生每周进行总结评比，表彰日常行为规范好的同学，将励星星、小红花贴到光荣栏里，以此不断强化，帮忙学生初步养成良好的学习、生活习惯。

我班后进生相对较多些，能量大，影响大，所以，针对本班的后进生，我没有放弃不管，而是想方设法帮忙他们上进，

关心、呵护每一个同学。首先要把真诚的爱给予后进生。做到了思想上不歧视，感情上不厌倦，态度上不粗暴，方法上不简单。用自我对差生一片真诚的爱心，叩响她们心灵的门。一方面我利用课余时间与他们交流，化解他们心中的自卑感，让学生感到教师对他们的关心与爱，使他们愿意以自我好的方面展示给教师看。另一方面我利用班队会经常讲解些日常行为规范，处处教育学生要用行为规范来对照自我、约束自我。仅有端正了学习态度，学习目的性明确了，学习兴趣也上去了，学习劲头也来了，学习成绩也能有所提高。其次要善于发现他们的“闪光点”，在课堂上多给他们创造条件，鼓励他们举手发言，及时给予肯定。经常打电话或用微信与家长联系，在本学期我主动与家长们坚持联系，将一些孩子的表现通知家长，共同商量对策。督促他们按时完成作业及了解在家的情景，让他们树立起学习的信心。

总之，我深感班主任工作虽然多而杂，但只要你具备一个“爱”字，那就必须会把工作做好，同时教学也会取得好成绩。

三年级语文教学工作总结个人篇六

本学期，我担任三年级的语文教学工作，回顾这一学期的教学工作，现从以下几个方面加以总结。

为提高自身的业务水平，本学期我积极参加各级各类组织的教研活动。5月份到乐城镇一小听课，此外还到乐清市剧院听了好几位特级教师指教的课，受益匪浅。除外出听课外，我还积极参加学校组织的各类教研活动，听课节数达40余节。并认真撰写了教学反思。为提高自身的业务水平，我还经常阅读一些教学书籍，作记录，写感受，收集最新的教学信息，获得最新的教学理念，以弥补自身的不足。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断

严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

由于自身的能力有限，教学的经验不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题——写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

3、在课堂中努力构建开放、民主的教学模式还不够到位。

4、教学成果少，学生获奖也不多。在今后的教学中，严格要求自己。

三年级语文教学工作总结个人篇七

时光飞逝，我辛勤工作，蓦然回首，一学期的教学又告结束。回顾一学期的语文教学工作，我感叹良多，点滴作法涌上心头，存在的问题还需努力解决。谨记于下，权作经验教训的总结：

鼓励，希望他们不要因为一次失败就退缩了。我觉得生动活泼、积极主动的课堂教学气氛具有很强的感染力，它易于造成一种具有感染性的催人奋发向上的教学情境，使学生从中受到感化和熏陶，从而激发出学习的无限热情和创造愿望，

使他们全力以赴地投入学习，提高对学习活动的积极性。

并努力克服错别字，“规”字右边本该“见”而非“贝”字，这类似的问题我进行了大力更正。又如，在学习生字方面，为了让学生更加深刻和注意人容易写错的字，我会花一节课的时间来讲生字。为了使学习生字不死气沉沉，我利用“小老师教生字的方法”或领读的方法教学，这样学生的积极性提高，而且注视黑板的精力也集中，对他们记忆生字的方法很好。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃……都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

三年级的孩子写篇刚刚起步，写作技巧更需用心培养。本学期，结合课文学习，四种说话形式的运用，四字词语的运用，还有拟人句和比喻句的运用，我大力鼓励孩子在自己的写作中迁移运用。而，总起句，过渡句，包括首尾呼应，排比句，则是稍稍渗透。同时，我一再强调写作文来源于生活，写真事表真情。可喜地看到孩子们的写作水平都有相应的提高，确实美事一桩。

每一个学期的结束，预示着新学期的又次起步，所以我会继续严格要求自己，时刻注意汲取他人的长处，弥补自己的不足，兢兢业业的做好自己的教学工作，难求尽善尽美，只希望一路成长，一路收获。

三年级语文教学工作总结个人篇八

本学期，我任教三年级的语文，能认真贯彻党的教育方针，热爱教育事业，把教书育人作为自我的天职。自觉遵守《教师法》，结合当前的社会进展，教育改革的形势以及学生的实际，努力提高自我的教研、教育、教学的本事。我任教的班级教学质量也能到达学校制定的成绩指标。此刻将我的工作总汇报如下：

在教学工作岗位上，我认真执行教师的职业道德。爱岗敬业，热爱学生，服从学校领导的工作安排，一切从团体利益动身，为搞好教育教学工作尽职尽责，坚守岗位。做到坚持早到学校，不迟到，不早退，不缺课，不无故请假，认真执行学校的作息制度和各项规章制度。

要使自我的教学取得好成绩，就必须要想方设法使学生喜爱自我，亲近自我。所以教师和学生的人格上是完全平等的，师爱是一种无私的爱，爱得深沉，持久，学生对教师的爱往往刻骨铭心，终身难忘。我在实践中寻到了“对症下药”的良方，就是：治理好班级学生，要学生都喜爱自我，首先是深入实际，从每个学生入手，一有空我就常到班上去，除了尽快地认识学生的名字，幸免弄错学生的现象之外，更重要的是经过与学生的交流中了解每一位学生的实际情景。如他们的兴趣、性格、学习情景、家庭情景等，同时明白了哪些学生的性格是内向的，哪些学生的个性是好动、顽皮的。从中寻到制订关心学生上进的方法，做到有法可依。确实，沟通与交流成了师生之间的一条重要桥梁。由于我常与学生促膝谈心，和睦相处，逐渐地我与学生的关系更为紧密，从中也物色了一些得力的助手协助我顺利地开展工作。

学生的学习成绩相差悬殊，统一标准，统一要求是不可能的，教师靠硬手段去压更是不行。如何办好呢我一改以往的教育方式，采取发挥学生的主体作用，让学生自我治理，自我约束，由家长协助监督。让学生自我订出每一单元测试的目标

成绩，每个人都以第一单元测试成绩为基础标准。指导学生订目标成绩时要结合自我的实际，订出的目标成绩要明确，要紧紧围绕自我的目标成绩去学习。每次订出的目标成绩都先由家长过目、签名。每次实现了目标成绩都在班上给予表扬、鼓舞，并向家长报喜。不能实现目标成绩的则鼓舞他努力，直到达标为止。在实施学习目标时，我还采纳了“一帮一”的方法，以优带差，营造一种互相学习，互帮互助，你追我赶的优良学风。诱导他们明确学习目的，明白个人成绩关乎到整个班团体的荣誉，能否取得先进班，班级的学习成绩是最重要的。因而我经过各种途径，鼓舞学生为班团体的荣誉而共同努力，为实现自我的目标成绩而奋斗。经过这一活动的开展，学生之间的竞争意识强了，学习成绩也提高了，学习成绩最终能到达学校的成绩指标。

我深深地体会到：学生取得好的成绩，除了他自身的努力，教师的教导外，也离不开家庭的教育。我专门注重家访工作，除了利用电话与家长联系，互相沟通教育小孩外，还利用节假日、晚上亲自到学生家中与家长座谈。我觉得家访工作做得好，是教育学生的成功之路。以上是我本学年度在思想，工作，学习上所下的功夫，取得了必须的成绩，课堂教学质量有所提高，有待认清形势，更新观念，不断地挑战自我，努力向上，争取更大的提高。

三年级语文教学工作总结个人篇九

不知不觉20xx秋季学期的工作即将结束。这学期，我担任三年级语文教学工作。这一学期，工作忙碌，但我觉得很充实。为了迎来了新学期的希望，让明天的工作更精彩，收获更多，现将本学期的教学工作做以下总结，与大家来共同分享我的快乐、成长与烦恼。

良好的学习习惯，是教学质量得到提高的保证。没有好的学习习惯，学生也不可能安下心来学习。由于三年级是知识积累和能力培养的关键阶段，也是学生养成良好习惯的关键所

在，因此，我针对本班学生好动，书写差、协作习惯差等实际情况和好胜心强的特点，对症下药，采取多鼓励，常激励的教学手段，以此促进学生自觉的学习，主动改正自己各方面的不足，帮助学生逐渐养成良好的学习习惯。

针对本班学生书写习惯差的缺点，我在班里评选出书写最认真的几位学生，不仅给他们奖励，而且把他们的作业经常在班里进行展览，为其他同学树立良好的学习榜样，并对几位书写特别差的学生严格要求。这样，大部分学生的书写都有改观，书写较上学期进步了不少。每天的早读和下午的自习课，由于班干部年龄小，经验不足，不能协助老师上好自习。因此，我首先在班里注意培养得力小干部，帮助小干部树立威信，使小干部能在班里独当一面。然后，有小干部负责早读和自习时间。一段时间后，小干部就已经得心应手了，班级的自习课管理的井井有条，老师不在，也能上的很好。这样，不仅部分学生的组织能力得到提高，而且在班干部的带领下，其他学生也能自觉、主动的进行学习，养成了良好的自主学习的良好习惯。

“兴趣是最好的老师”。光有好的学习习惯不行，还要让学生对学习充满兴趣。因此，我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

在平时的教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。现代远程教育资源，为提高学生的学习兴趣，搭建了一个好的平台。无论多忙，只要有时间，我就会下载一些相应的语文教学课件，把学生带到远程教育室去上课。丰富的教学资源，多彩的教学课件，形象直观的画面，极大的调动了学生参与教学的积极性，使学生置身于一种轻松和谐的环境氛围中，不知不觉地爱上语文，主动的学习语文，开启了学生学习之门。

有了良好的学习习惯做保证，学生对语文学习有了兴趣，学

生就会主动参与到学习活动中来，语文素养也就在不知不觉中得到提高。

上学期，我班的语文教学成绩一直很差，平均分也很低，前景不是很乐观。本班学生成绩差异很大。高的很高，低的只能勉强及格。特别是李祥、王浩等几位学生，成绩更是令人担忧。为了促使每一位学生能在原有的基础上都有所发展，我着重“抓两头，带中间”。注重拔高优生，培养优生。让优生在掌握好本册语文知识的同时，鼓励这部分学生多阅读课外书籍，增加他们的课外知识积累。对待后进生，注意激励他们树立信心，多进行课外辅导，从基础知识抓起，课堂上多给他们创设发言、表现的机会，以此激起他们的学习兴趣，提高他们的学习成绩。还在班级里精心安排学生座位，在放学回家后成立学习小组，开展“一帮一”的活动。这样，形成了先进帮后进，后进学先进，先进更先进的好的风气，全班的学习成绩都有所提高。

课堂是学生学习知识、获取知识的主阵地。在本学期，我利用网络这一广阔的天地，吸取他人之所长，进行电子备课。为了上好每一节课，为了让学生掌握好语文知识，我提前翻阅资料，备好每一节课教案，做好每一节课课前准备。并结合本班的实际情况，运用轻松愉快的语言，活泼有趣的教学方式，加上新颖形象的教学课件，激发学生的学习兴趣，让课堂充满活力，以次提高课堂教学效果。同时，注意引导学生的主动探究，尽可能的放手让学生自主学习，自主的去获取知识，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，提高他们的思考问题和解决问题的能力，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。正由于自己的不懈努力，现在大部分学生喜欢上语文课，学习语文的兴趣也比较浓。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课

外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”因此，学生的全面发展，不能只靠掌握有限的书本知识就行了，还要在掌握基础知识的同时，对课本知识进行延伸，把课内课外知识有机的结合。

从近几年的测试中可以看出，不仅考察学生基础知识、基础能力的情况，课外知识也占有相当大的比重。为了扩大学生的视野，丰富学生的课外积累，在每堂课的教学中，我都根据教材内容，适当拓展一些与教学内容相关的课外知识。如教学《少年王勃》一课时，除了让学生了解王勃的才气，还给学生简单介绍了与王勃同一时期的初唐四杰的一些知识。在学习《寓言二则》后，还给学生补充介绍了一些寓言故事。

同时，我还十分重视丰富多彩的语文实践活动。如：鼓励学生搜集自己知道的寓言故事，整理成册。搜集描写四季的古诗，制作诗配画。阅读课外书籍，写出读书笔记等。在这些活动中，不仅使学生掌握了更多的课外知识，还培养了学生动手、搜集整理信息能力，次金了学生的全面发展。此外，注意各学科间的整合，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

总之，本学期我尽了自己的责任和能力去努力完成了教学工作任务。通过这一学期的工作，我班26名的孩子，在思维方式上，在学习能力上，在学习成绩上，孩子们都有或多或少的进步。而且孩子也更懂事更可爱了……今后我将继续加倍地努力工作，不断更新自己的教学理念，严格要求自己，时刻注意汲取他人的长处，弥补自己的不足，兢兢业业的做好自己的教学工作，尽量做到最好，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

三年级语文教学工作总结个人篇十

这学期我继续跟班承担了三（1）班的语文学科教学，回顾一学期来的工作，可用“忙碌、提高、反思”六个字来概

括，“忙碌”的是，我精心备课，认真上课，勤勤恳恳，兢兢业业，每天都在忙碌中度过；“提高”的是经过不懈的努力，我班学生的语文学习成绩、学习习惯、综合素养及我的语文教学水平都有了一定的提高；反思的是还没有形成自己独特的教学风格和特色，在教法创新和理论文章等方面还没有大的突破，还有很长的路要走。现具体总结如下：

作为教师要提高教学质量，光有想法是不行的，还必须落实到备、讲、辅、考的每一个环节中去，落实到每天的日常工作去，这学期上级安排我承担了副校长工作，让我多了一重身份和责任，但我想作为教师，教不好书是不行的，因此我从未放松过对教学的要求，不管怎么忙，总要想办法把教学工作做好。在课前，我认认真真地备课，深入地钻研教材，针对不同学生的个性差异，既备教材又备学生，寻找不同的教学方法对他们因材施教。课堂上，我充分运用灵活有效的教学方法活跃课堂气氛，激发学生的学习兴趣，培养他们良好的学习习惯，调动他们学习的积极性，充分突出学生的主体性，使学生们逐渐对语文学习充满兴趣，向40分钟要质量。在课外，忙里抽空做好中下等生的课外辅导和优生的培养工作，我根据优生与中下生接受能力和学习要求的不同，运用多种不同的方法和事例，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。鼓励他们多开展有益身心的读书活动，利用课余时间多读课外书籍，丰富自己的课外知识，扩大他们的视野。经过长期的坚持和努力，我班学生都比较喜欢学习语文，学习认真，在本学期期末检测中，语文平均分达分，最高分分，最低分分，学生的进步和成绩得到的家长的肯定。

语文是一门工具性学科，也是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。如果只是简单的读读背背，学生的考试成绩也不会太差，但要使学生的综合素养有质的提高，这不是一件简单、速成、机械记忆的事，它与教师的教学思想、理念、教学方法、自身素养等方面也是密不可分的，在这个学期中，我着重抓好以下几个方面：

1、重视学生语文学习兴趣的培养。兴趣是最好的老师，因为好学，所以才能学好。怎样让学生感受语文的魅力，爱上语文，是每一位语文教师要思考的问题。为了调动学生的学习积极性，我针对不同的课文，采用讲故事、比赛、猜谜语、动画等方式等不同的导入方式，激发学生的学习积极性。在班上开展形式多样的展示平台，让学生的优秀习作、手抄报、演讲、朗诵等才能得以展示，让他们获得成功的喜悦，在不知不觉中爱上语文，培养他们自主学习语文的兴趣。

2、重视学生自学能力的培养

在学习课文的过程中，运用“范读默读品读朗读”等方法，让学生学会自己感悟课文中的好词好句，理解好词好句在文中的作用。并能够自觉地把这些好的词句积累起来。同时体会关键词语所表达的含义，及对人物的思想品格的塑造作用。

3、重视学生朗读感悟能力培养

我们的语文书中每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了更好的掌握理解本文，于是在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富，优美。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，在品读中积累好词佳句，为写作做好铺垫。

4、重视课内外结合。

语文是一门大课，学习的途径是广泛的。在课外我要求让学生多读，多讲，多练。取得家长配合，确定每周阅读书目，并让学生建立了读书笔记，对于三年级的学生来说，写读后感还有一定难度，我决定从摘抄好词佳句开始，先培养好习

惯，从摘抄的情况来看，大部分学生字迹工整，装饰的也很漂亮。同时还开展了一系列丰富多彩的语文实践活动，注意学科间的整合，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养综合运用语文知识的能力。

回顾这学期的工作，我付出了许多，收获也很多，但仔细思考，存在的问题和不足也不少。首先是对学生创新能力培养方面还有待加强，教师在课堂上留给学生自主学习空间，让学生去思考，争辩还不够，这些有待加强。

其次是对三年级教材的年段特点把握还不到位。还没有从低段教学的模式中转变过来，比如在阅读教学中，对文本的整体感知与情感体验训练不够，对习作训练没有跳出教材，对几种作文的文体知识没有作介绍铺垫等，这些都有待改进提高。

第三是自身教育教学理论水平还有待提高，不能把教学中的一切好的做法、概括归纳成论文，形成自己的教学特色，在论文写作方面还有提高。

总之，过去的一学期，付出与收获并存，成功与不足相伴，有喜悦有辛酸，但作为教育战线上的一员，为了我热爱的职业和学生，所有的付出都是值得的，我无怨无悔。在今后的工作，我会一如既往，发奋努力，争做一名优秀的语文教师，形成自己独特的教学风格。

三年级语文教学工作总结个人篇十一

一年的教学工作又画上了句号。回顾一年来的教学工作，我认为质量是学校生存发展的基础，是学校生命。一年来，我用“在激励中进步，在互动中提高，在反思中发展”作为工作目标，用“学中思，思中做，做中悟，悟中创”来指引自己的教学。同时坚持教学管理创新化，采取了行之有效的教学管理策略，深化了课堂教学改革，我的学生综合素质在

不断提高。

上学期，我充分利用学科教研大组指导作用，在班级上开展“互动式”活动方式。语文、思品两个科目分大组进行了专题学习、音像资料的观摩分析等，促使不同层次的学生得以提升。同时，我注重对学生德育、智育的培养，有计划、分层次、重实效，积极创造条件苦练学生基本功，为争创语文成绩“年级第一”而努力。我采取了大集中、小分散的学习合作方式，充分发挥班干部的学科带头作用，以学科大组带学科小组，取得了较好的学习效果。

首先加强了学生自我学习的培养，要求每位学生有计划的学习；其次，我发挥学科代表的优势，形成学生学习基本功组训氛围，同伴互助会使优势得到互补。所取得的可喜成绩如下：

20xx年1月末的上学期的期末检测中，班级语文成绩由第4进步至全镇第2。

至此，我们三（1）班还以“生机勃勃”的可人景象迎接了期末检测！语文稳居全镇前三名，思品由第八名进步到全镇前五名。

我，又一年的班主任工作结束。我想，作为一名小学班主任，应该认真抓好班级管理工作，“兴班风浓学风”，充分发扬民主，让全体学生积极参与管理，千方百计调动他们的积极性和创造性，充分挖掘潜力，培养他们独立自主学习探索的精神和自我管理的能力，逐步完成由教师管理向学生管理的过渡，真正扮演好引路人和协调者的角色。

三年级语文教学工作总结个人篇十二

时间匆匆而过，这一学期我担任三年级四班的语文学科教学工作，紧张而又忙碌，同时也有很多收获。我能认真执行学

校教育教学工作计划,爱岗敬业,严谨治教,热爱学生,努力做到把学生教好,能真正做到为人师表、教书育人,较好的完成了教育教学工作任务,尽到一个教师应有的职责。现将我本学期的教育教学工作总结如下:

根据本班实际情况制定班规,不在楼道校园内奔跑、追逐,上下楼梯是靠右行,按要求做好课前准备,上课积极参加讨论,作业不欠账,课外多看课外书籍,拓宽知识面等,都是明确学生怎样做,为什么这样做,以及如何做,使学生更清楚地知道什么是对,什么是不对。

师生之间要常沟通,多沟通,只有教师对学生的所思所想了解深入,教育才能具有针对性,学生才愿意真心接受。要倡导老师和学生是平等关系这种理念,要面向全体学生,平等对待每一个学生。才能真正打开学生的心扉空间,让学生畅所欲言,把自己的所思所想都说出来,以便及时准确的把握学生的思想动向,实施有正对性的教育,才能尽快转变心态,全身心的投入到学习中来。

1、本学期教学成绩与上学期对比

2、在学科备课方面;

首先要对教材、学生和教法作一番深入的研究,做到心中有数,做教学上的明白人。全面认真吃透教材,弄清楚本学科的教学目标、教材体系和基本内容,以及对教学方法的有关要求。在钻研教科书的基础上广泛阅读有关的参考书,精选材料来充实教学内容。学生和睦相处,争做学生爱戴的好老师。班上两极分化严重,对于学困生的辅导有待继续加强。

1、多向骨干教师汲取教学经验,课下抽时间多读有关教育教学的书籍,领域扩展到心理学方面的,时代在变化发展中进步,新时代的学生不能还拿老生常谈的经验来教育学生。跟不上时代的教学经验已落伍,会被新时代所淘汰。

2、在新学期课上点课下教育有不良学习习惯的学生进行引导，最终改掉不良学习习惯，让学生在假期着重练习书写生字，练字帖。在课上及时纠正坐姿不良的孩子，告诉学生学习的目的，而作业是巩固平时课上所学习的知识，要按时完成才能收到学习知识的效果。在教学中注意用实际事例帮助孩子培养克服困难或难题的决心。

3、在今后的写作过程中，让学生一方面多读课外书，培养孩子阅读的好习惯；一方面掌握课本中不同描写的好词好句积累，记录在一个积累本，不时拿出来看看。平时注重孩子的日记，小随笔练习，长此以往让学生把自己看到和心里想到的用丰富的词句表达出来。以此提高学生的习作水平。

4、在今后教学中要让学生多说，老师补充的模式来引领学生进行学习，平时尊重学生，爱护学生。用实际行动，用真诚、平等的态度和学生做朋友，走进学生的内心世界。

5、对学困生要有针对性的辅导，即做练习又不能放松思想上的教育，只有思想转变了，才能扭转孩子不爱学习的情况发生。

教育教学工作，是一项常做常新、永无止境的工作。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，在今后的工作中我将扬长避短，努力规范自身教学言行，尽职尽责地做好教育教学工作。

三年级语文教学工作总结个人篇十三

光阴似箭，日月如梭。转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期以来，我们三甲班全体师生在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任老师和家长的积极配合和耐心帮助下，圆满地完成了教育教学工作任务，并取得了一定的成绩：期末考试，语文科平均分x分，及格率x%□优

秀率x%□现将具体工作总结如下：

教师在新课程中最大的是角色的变化，教师将不再只是知识的传授者和管理者，更是学生发展的促进者和引导者。在新课程中，学生的学习方式从传统的接受学习向探究学习转变，而教师的工作就在于帮助孩子们确定适当的学习目标，并确定和协调达到目标的最佳途径；知道学生养成良好的学习习惯，掌握学习的策略和发展能力；创设丰富的教学情境，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习积极性。

。联系生活，创设富有儿童趣味的语言和场景，是激发孩子们求知欲望的有效途径。在识字量大量增加的背景下，利用生活的场景，来开发孩子的潜在能力效果可以大大增加。让学生把自己当成学习的主角，把自己融入到文本的内容中去体验、感悟，把自己的角色定位成学习的主人。

上学期，我班的语文教学成绩一直很差，平均分也很低，前景不是很乐观。本班学生成绩差异很大。高的很高，低的只能勉强及格。为了促使每一位学生能在原有的基础上都有所发展，我着重“抓两头，带中间”。注重拔高优生，培养优生。让优生在掌握好本册语文知识的同时，鼓励这部分学生多阅读课外书籍，增加他们的课外知识积累。对待后进生，注意激励他们树立信心，多进行课外辅导，从基础知识抓起，课堂上多给他们创设发言、表现的机会，以此激起他们的学习兴趣，提高他们的学习成绩。还在班级里精心安排学生座位，在放学回家后成立学习小组，开展“一帮一”的活动。这样，形成了先进帮后进，后进学先进，先进更先进的好的风气，全班的学习成绩都有所提高。

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后，才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。1、优秀文段朗读。通过学生自主收寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。2、进行各种词汇收集。如aab

式，abb式，aabb式，abab式，abac式，abcc式，aabc式，以及符合各种要求的词汇，在不断收集整理过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。3、开展各种语文游戏。4、进行讲演比赛。班级中进行的讲演比赛，鼓励学生大胆，提出自己的观点，时间不在长短，关键是要勇于参与。在这个学期中，学生们学习语文的兴趣得到了极大的提高。

本学期我尽了自己的能力和努力去完成了教学工作任务。通过这一学期的工作，我班44名的孩子，在思维方式上，在学习能力上，在学习成绩上，孩子们都有或多或少的进步。而且孩子也更懂事更可爱了……今后我将继续加倍地努力工作，不断更新自己的教学理念，严格要求自己，时刻注意汲取他人的长处，弥补自己的不足，兢兢业业的做好自己的教学工作，尽量做到最好，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

三年级语文教学工作总结个人篇十四

本学期我任三年级语文的教学工作，在教学中我注重培养学生，使学生们都具有创新意识的精神，我将理论与教学实践联系起来，将课内与课外紧紧地融合到一齐，为提高学生的学习，我认真地备好课，并上好每一堂课，使我的教学任务圆满地完成。现将本学年度的教学工作和各方面的工作体会总结如下：

因为学生有了良好的学习习惯，就是教学质量得到提高的保证。没有好的学习习惯，学生也不可能安下心来学习。由于三年级是知识积累和本事培养的关键阶段，也是学生养成良好习惯的关键所在，所以，我针对本班学生好动，书写差、协作习惯差等实际情景和好胜心强的特点，对症下药，采取多鼓励，常激励的教学手段，促进学生自觉的学习，主动改正自我各方面的不足，帮忙学生逐渐养成良好的学习习惯。针对本班学生书写习惯差的缺点，我在班里评选出书写最认真的几位学生，不仅仅给他们奖励，并且把他们的作业经常

在班里进行展览，为其他同学树立良好的学习榜样，并对几位书写异常差的学生严格要求。这样，大部分学生的书写都有改观，书写较有提高。“兴趣是最好的教师”。光有好的学习习惯不行，还要让学生对学习充满兴趣。所以，我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受到学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。在平时的教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。现代远程教育资源，为提高学生的学习兴趣，搭建了一个好的平台。无论多忙，只要有时间，我就会下载一些相应的语文教学课件，把学生带到远程教育室去上课。丰富的教学资源，多彩的教学课件，形象直观的画面，极大的调动了学生参与教学的积极性，使学生置身于一种简便和谐的环境氛围中，不知不觉地爱上语文，主动的学习语文，开启了学生学习语文的之门。有了良好的学习习惯做保证，学生对语文学习有了兴趣，学生就会主动参与到学习活动中来，语文素养也就在不知不觉中得到提高。

上学期，我班的语文教学成绩还能够，平均有90分，可是不能骄傲，我们还要再接再厉。学生的学习成绩比较平衡。低的只能勉强及格。异常是马健生，廖成龙，董彬，苏楠，吉海震，黄丽等几位学生，成绩令人担忧。为了促使每一位学生能在原有的基础上都有所发展，我着重“抓两头，带中间”。注重培养优生。让优生在掌握好本册语文知识的同时，鼓励这部分学生多阅读课外书籍，增加他们的课外知识积累。对待后进生，注意激励他们树立信心，多进行课外辅导，从基础知识抓起，课堂上多给他们创设发言、表现的机会，以此激起他们的学习兴趣，提高他们的学习成绩。还在班级里精心安排学生座位，课余时间让他们互相学习，在放学回家后成立学习小组，开展“一帮一”的活动。这样，构成了先进帮后进，后进学先进，先进更先进的好的风气，全班的学习成绩都稳步的提高。

为了让学生掌握好语文知识，我提前翻阅教材教案的书籍，根据教案的资料与农场学生的实际，备好每一节课教案，做

好每一节课的课前准备。并结合本班的实际情景，上课运用简便愉快的语言，活泼趣味的教学方式，加上新颖形象的教学课件，激发学生的学习兴趣，让课堂充满活力，以次提高课堂教学效果。同时，注意引导学生的主动探究，尽可能的放手让学生自主学习，自主的去获取知识，充分让学生表述自我对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，提高他们的思考问题和解决问题的本事，真正为学生的学习供给了广阔的舞台。

从近几年的测试中能够看出，不仅仅考察学生基础知识、基础本事的情景，课外知识也占有相当大的比重。为了扩大学生的视野，丰富学生的课外积累，在每堂课的教学中，我都根据教材资料，适当拓展一些与教学资料相关的课外知识。总之，本学期我尽了自我的职责和本事去努力完成了教学工作任务。经过这一学期的工作，我班31个孩子，在思维方式上，在学习本事上，在学习成绩上，孩子们或多或少的提高，孩子可爱极了，经过这一学年的努力，我班获得全中心校三年级第二名。今后我将继续加倍地努力工作，不断更新自我的教学理念，严格要求自我，时刻注意汲取他人的长处，弥补自我的不足，兢兢业业的做好自我的教学工作，尽量做到最好，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗。

三年级语文教学工作总结个人篇十五

三年级上学期看起来很长，可是教起课来也不觉得长了，感觉还没有怎样复习期末考试就已经来了。忙忙碌碌中还没静下心来好好总结和反思，寒假都快要结束了，总觉得应当梳理一下之前的工作，为即将到来的新的学期做好准备。

三年级能够说是一个转折点，是学生从低年级阶段转入中年级阶段的转折点。语文学习在这个转折点上也有了新的变化，学生需要去适应，教师同样也需要去适应。应对新的挑战，我也有了新的教学转变。

1、积极听课，取其精华。

本学期，我继续听其他教师的课，学习他们好的教学方法，吸取精华运用到自我的教学过程中。

2、钻研教材，引领学生从低年级阶段向高年级阶段转变。

进入三年级，学生需要学习掌握的知识点多了，并且学习的资料也发生了一些变化。比如原先的看图写话变成了习作，并且每单元都要讲习作的资料写到作文本上；课文资料的理解深了，要学会联系上下文理解一些词语的意思；考试中句子练习的资料多了；每课中要求学生认、会写的生字量大了……对于新知识点的学习，学生需要一个转变的过程。对于新增的资料在讲的时候需要慢慢地渗透，在预习课文的时候适当地增加借助工具书或者根据上下文理解词语这样的作业，这样学生在课堂上也会根据教师的提示能大体理解词语、理解句子所要表达的意思了。对于新字新词的学习，不再像一二年级那样一个一个讲解、一遍一遍地领读了，而是重点强调容易读错的、容易写错的，还增加了听写的次数，所以学生在字词这方面掌握上比以前有了提高。

3、组织相应的活动，提高学习语文的兴趣。

根据课程资料的学习，本学期也组织了一些团体活动来提高学生的学习兴趣以及小组合作本事。比如说诗歌吟唱比赛。每个小组选择自我喜欢的一首诗歌，每一天中午到校后跟着大屏幕练习，在唱诗的过程中学生不但对诗歌的资料能熟记，还能掌握唱的旋律，避免了单调的诗歌朗诵。在唱诗比赛的准备过程中，小组同学能够很好地合作，注意了整齐划一，有了团体荣誉感。除此之外，我还根据课本中的口语交际资料在班内组织了《生活中的传统文化》的交流活动，孩子们小组合作，搜集相关资料，积极准备，丰富了大家的知识。

4、练习题集中讲解。

进入三年级，学生的作业也多了，除了原先的同步练习、小学生写字以外，又新增了每一课的预习单、配套练习、毛笔字、作文等。教师在批改的时候也增加了难度，所以对于两个练习册没有说每一课都统一收起来进行批改，而是检查学生的做题情景以后团体讲解，简单的题目统一答案，出错较多的题目重点分析讲解，争取做到学生能够及时纠错。

一学期下来，在收获的过程中，我也发现了自我有许多不足的地方。

1、教学准备不够充分。

有些时候，会有一些好的想法，可是由于事情的繁多，计划不够周全，拖拖拉拉没有很好的去准备，导致上课效果不佳，学生学习兴趣不够浓厚。

对于这一点，在以后的教学中必须要改正。无论工作怎样繁忙，无论事情怎样复杂，必须要把握好重点所在——教学。工作多的时候，先要计划，把重点要做的事情排在首位，依次完成，还要做到当天的事情当天要完成，哪怕是加班也要去做，保证第二天的教学工作正常进行，提高教学效率。

2、教学过程中缺乏恒心。

我经常督促学生做事情必须要坚持到底，此刻想想，有些事情似乎我也没有坚持下去。比如本来打算多组织一些激发学生兴趣的活动，促进学生的学习，但由于懒散也没有用心设计，一学期下来只组织了以小组为单位的两个团体活动。二年级的时候我每个单元都整理知识框架，也让学生自我去整理，定期检查监督，到了三年级这一学习方法就没有坚持下去，主要是我对学生的要求不够坚定，没有及时督促。还有就是一二年级的时候教学任务没有那么繁重，教学反思我经常写，学生的一举一动我也仔细去观察，这一学期，我发现自我的反思也少了，有时候心里有想法，却没有及时记录下

来，时间久了就不愿再去写了。

缺乏恒心不是一个好现象，此刻我意识到了，那么在即将到来的新的学期我必须改正自我的这个不足，做到以身作则，有恒心，让学生也能坚持，好的学习方法哪怕多花一点点时间也要坚持下去，直到成为一种习惯，不再让人督促。教学反思，学生的一举一动，我还是要继续下去，不能做到一天一反思的话也得一周一反思，及时找出自我的不足，及时改善。

3、对教学缺少规划。

虽然平时的工作自我做得还算认真，可是总感觉效果没有自我预想要好，之后我发现是自我的规划不够好，虽然花费了时间，但没有起到相应的效果。

所以，无论做任何事情都要进行规划，做好计划，每一天该做什么，每周要完成什么任务都要做到心中有数，还要留出应急的时间来，以免有新任务的时候手忙脚乱。

教学是一项不完美的艺术，当结束之后才能意识到自我的不足，这就要求教师的我们要及时反思，及时调整，这样我们才能有不断的提高，我们的教学才能向好的方向发展，进而也提高我们的教学水平。

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。以后的教学中我要继续虚心求教，认真探索，还要持之以恒，和孩子们一齐欢乐学习，欢乐成长。

三年级语文教学工作总结个人篇十六

一学期又将在紧张忙碌中走向尾声，作为带了20xx级1班三年的语文老师，我和孩子们又将一齐接受学校教学质量检测评估，每当这个时候，总会有许多复杂的感受交织在一齐。既

有对学生进步的期待，也有失败的惶惑与不安，更有对工作不足的深深遗憾。现将本学期的语文教学总结如下：

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。这一学期，我在这一方面狠下工夫。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

（一）运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。三年级也是学生养成良好习惯的关键所在。针对本班学生好胜心强的特点，我运用竞争机制，每人发一本竞争本，每日由值日干部做记录，每星期评选一次，给予星星奖励。一个月后评选语文学习积极分子，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。此外，每日组织一位“小老师”领读，既培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

（二）通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合三年级学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。平时还经常组织学生到图书馆阅读书籍。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。在学校举行的作文评比中好多同学还获了奖。

（三）加强写字指导，提高学生的写字能力。三年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用文化餐对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。在学校里举行的三年级铅笔字比赛中，本班学生获得了一等奖。

本班学生存在着差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

由于自身的能力有限，教学的经验不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题——写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

3、在课堂中努力构建开放、民主的教学模式还不够到位。

三年级语文教学工作总结个人篇十七

时间如流水般消失，在这学期的语文教学中，有苦有甜，课堂是我和学生交流互补的平台，下课时我们一齐畅谈生活的经历和乐趣。寒假即将来临，反思一学期的教学经历，现做如下总结：

教师在新课程中最大的是主角的变化，将不再只是知识的传授者和管理者，更是学生发展的促进者和引导者。在教学中，我努力引导学生从传统的理解学习转变为探究学习，让学生养成良好的学习习惯，掌握学习的策略和发展本事；创设丰富的教学情境，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习进取性。学生在民主、平等、和谐的气氛里，思维处于进取主动的活跃状态把紧张的学习过程转变为愉快的学习活动。语文课堂教学成功的重要表现是应对全体学生，选择灵活的教学形式，动员全体学生投入到活动中去。要让全体学生参与课堂活动，就要认真设计和安排活动形式。我按照听说读写的要求，安排好学生活动的资料和次序，尤其要巧设疑点，激发学生灵感，促使人人思考，个个踊跃发言。团体活动、个体发言交替进行，要切实避免教师和几个尖子学生反复“表演”的现象。对本事弱的学生先让他们回答浅而易懂的问题，增强他们的自信心；对优秀生则让他们回答难度大一点的问题。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识本事、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不一样的见解，对有分歧的问题进行辩论。经过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自我对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习供给了广阔的舞台。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要资料。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们能够在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。引导学生选择自我阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。学起于思，思源于疑。疑是思维的火花，是解决问题的关键。“小疑则小进，大疑则大进”。自主合作探究使学生的自学本事提高，思维更加开阔。同时，我尊重学生的个体差异，鼓励学生选择自己喜欢的方式学习，让学生当学习的主人，激发其学习兴趣，调动其探究的进取性。俗话说“泉有泉眼，文有文眼”，于是我紧扣这篇课文的文眼，引导学生细读品味，最大限度的串起爱的主线。“题目是文章的窗口。”透过这扇窗，我们能够揣摩到作者将要写的资料。所以，导入新课之后，我便让学生就题质疑，进一步激发学生的阅读兴趣。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练构成有序、趣味、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”

1、课堂上，让学生动脑、动手、动眼、动口，将唱歌，讲故事，画画等穿插其间，使课堂动起来，学生思维活跃，能在活动中认知并巩固。给学生更多活动的时间和空间，课堂是他们简便学习的游乐园。

2、课外，鼓励学生多参与有益的活动，收集各种名人故事、自然知识、社会动态……让课外成为认知的第二课堂，多实

践多积累，不断充实自我。有了课外的积累，才有课堂的生气，就会提高学生的整体素质。

个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题，如写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草；还有的学生作业不能按时上交；或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生本事的培养，知识上做到课课清、段段清。

2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大提高。

总之，在本学期中，我尽心尽力做好自我的教学工作，不断严格要求自我，努力汲取他人的长处，不断更新自我的教学理念，并运用到自我的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自我的语文素养。任何人都是在不断的学习中完善自我的，我会不断积累经验，不断努力学习，争取成为一个更称职更优秀的语文教师！

三年级语文教学工作总结个人篇十八

本学期，我担任三年级的语文教学工作，回顾这一学期的教学工作，有喜有忧。三年级的全体学生在我的语文课堂中，在各科任老师的积极配合下，顺利地完成了教学任务。现将具体工作总结如下：

兰斯博格教授说过一名话：“千万不要在你没有兴趣领域追求成功，因你得跟那些有兴趣的人竞争，你没有兴趣，怎么能斗得过人家呢？”从这句话中，就可以看出“兴趣”的重要性。如果孩子们对学习语文没有兴趣，那么又怎能将把语文

知识学好呢？因此，在教学中，我十分注重培养和激发学生学习的兴趣。每一节成功的课，都离不开精彩的导语，可见导语是非常重要的，我通过创造各种情境导入新课，如利用讲故事、课文插图、多媒体手段、游戏等方法。千方百计调动学生的求知欲望和兴趣，把学生引入到课堂中来。

朗读有助于真切感受课文，有助于因声明义，领略课文的精妙之处，有助于增强语感，以声传情。也是学习理解课文内容，体会课文思想感情的主要方法。在教每一篇课文时，我都要尽量做到声情并茂的范读课文或利用多媒体课件展示情境朗读。因声情并茂的诵读能诱发学生情感的波澜，能使其视其物、闻其声、悟其情。在教学课文中的精彩之处时我都要指导学生朗读，进行反复的训练。就是让学生研读精彩句子或片段，在反复读中感悟，这样就会使学生感受到语言的神奇、内容的丰富多彩、内蕴的意味深长，能与作者产生共鸣，感悟美、体验美。从而促进学生语感能力的发展。

作文是学生认识水平和文字表达的体现，是字词句段篇的综合训练。三年级是写作的开始，很多学生害怕作文，因他们刚接触作文，又没有积累大量的语汇，而平时说话总是用方言，这就造成了在语言表达上有一定的障碍。所以，我平时要求学生摘抄课文好词佳句，并要求把好词佳句背诵下来。除此之外，还要求学生到学校图书馆阅读书籍、借作文佳作，把课外阅读到的好词佳句也摘抄下来。尝试了一个学期，那些好学的学生的词汇量有所增加，写作能力也有所提高。

班里学生成绩悬殊很大，有几个尖子生的自主学习能力很强，加上他们又是班干部。为了提高学生的学习成绩，我采用一帮三的学习方式来抓差生的学习，并让尖子生当我的小助手，因课文中有些要求背诵的段落或篇章，甚至是默写，如果老师事事亲为，会让老师身心疲惫，有时会因忙而忘了完成检查任务或延迟了检查时间，这样就让学生放松了学习。为了杜绝此现象，我让尖子生督促他们学习，并按时检查他们的背诵、默写、作业完成情况。之后，他们再向我汇报检查情

况。这样既增强了尖子生的优越感、自信心，又带动了差生的积极性和提高了他们的学习成绩。

本学期，我虽尽了自己的能力和能力去完成教学工作任务，也取得了一定的成绩，但教学中还是存在着不足，所谓“人无完人，金无足赤。”在今后的语文教学工作中，我将继续努力工作，提高学生的语文成绩。