2023年唤醒护理读书笔记(大全5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

唤醒护理读书笔记篇一

《护理札记》是中国人民大学出版社20xx-3-1出版的图书，作者是斯·南丁格尔，《护理札记》是一本写于150多年前的护理书籍,是南丁格尔总结了战地救护和医院护理管理的成功经验而写成,被译成多个国家的文字广泛流传下面是本站带来的护理札记读书心得体会，仅供参考。

读完《护理札记》，内心是深深被触动的，感叹先人的智慧，给我们留下了如此珍贵的东西，而且至今很多还为我们深深受用，记得牛顿有一句名言：“如果我所看见的比笛卡尔更远一点，那是因为我站在巨人肩上的缘故。”一个人的进步，一个行业的发展，一个社会的进步，都离不开历史的积累。南丁格尔的成就是永恒的，对护理事业发展的影响是深远的，她的毕生力作是值的我们深深借鉴的。

今天我们的医疗与护理硬件设备是日趋完善的，我们拥有了更先进的通风设备，更良好的隔噪音系统，建造了更合理的病房，拥有了更温暖舒适的床和被褥等等，拥有这些，我们可以更方便快捷的解决很多外在因素引起病人不舒适的问题，在社会发展的今天，外在因数的制约对护理的发展的影响是越来越少了，评估外在因数是否是影响着病人不舒适的原因成了我们护理应该探讨的问题，有一件事让我印象特别深刻:在中午例行体温普查的时候，一个刚刚做完化疗的病人对我说她睡不好，我安慰她打化疗是会影响睡眠的，叫她放宽心，

别想那么多，离开病房的时候顺便把房间的窗帘给拉上了，等我回去收体温计的时候，我发现她已经睡着了，醒来后她对我说，中午我把窗帘给拉下来了，她睡的很好，说她一直都不知道窗户上边还有窗帘可以拉下来，我们都习惯以惯性的思维去思考问题，而往往忘了最基本的东西，忘了最基础的护理，读这本书，我了解到，所谓精细的护理大多都体现在最基础的护理上，读这本书，对现在轰轰烈烈开展的以“夯实基础护理，提供满意服务”为主题的优秀服务示范工程是有重要意义的。

护理是一门精细的艺术，随着生活水平的提高，人们对护理服务的要求日益提高，倡导“精细的服务艺术”，才能被公众，为病人所接受，作为临床护理的一员，我深刻的体会到单有娴熟的操作技能对现在的护理服务是远远不够的，一个好的护士必定具有丰富的知识面，一双敏锐的，善于观察的眼睛，善于与病人交流与沟通的技巧，这一切并不是与生俱来的，需要我们不断的学习，不断的探索，不断的实践，学习，积累知识会让我们拥有更多的思考能力，怎么样给病人做精细的安排，如何提供给病人最合理的膳食，如何锻炼自己的观察能力，这些都与我们掌握的知识是息息相关的，对知识掌握的程度直接影响着我们的判断能力，著名文学家加里宁说过：“我们必需向上代人学习，必需掌握人类已经取得的最优秀的成果，然后推陈出新。”

不断探索是重要的，在护理工作中，没有可以照搬照套的东西，因为护理的工作是灵动的，是时刻存在变化的，在工作中，如果经验没有得到很好的护理效果时，我们是需要去发现，去改变的，实践是检验真理的唯一标准，护理工作完善的过程是实践的过程，拥有满脑的护理计划，不懂的或不愿意去实践的都是无用的，对护理工作的发展没有实际的意义，也不能为病人谋福利，非常喜欢谷歌中华区总裁李开复先生说的一句话：“从思考中确立自我，从学习中寻求真理，从独立中体验自主，从实践中赢得价值”，我们需要做护理的有心人，用心去学习，去思考，去实践，这样我们能更好的

去护理病人，做一名更好的护士，也能更好的体现我们自身的价值。

做护理的有心人，细心做好基础护理，关心患者的心理健康，乐心做好病人的健康教育，用心学习充实自己，恒心于自己的护理事业，开心体验自身的价值!

生命决定于一些细小的事情。南丁格尔将那些细节放大，使那人性和人道的光芒照耀到每一个卑微的生命里。这是一种永恒的道德力量。世上有那一种职业，就是“护理。”

《护理札记》中说“不管病人得的是什么病，遭受的是什么样的痛苦，对他们来说绝大多数的压抑和沮丧是来自与周围环境的长期处于单调的状态。”“环境单调对于神经系统产生的不良影响就像单一的食物对于消化系统所是产生的影响一样。”读完了《护理札记》感触真的很深。

“护士的工作是至关重要的，在她一旦接手病人的看护工作之后，她就必须要观察给他的食物对他起了什么样的作用，并且向其他的医护人员回报这一情况。”在这一方面，我们的护理人员通常不怎么注意。但是在护理病人和为医生提供信息帮助这些方面，如果护士能够做到仔细而密切地观察病人饮食状况的话，其带来的好处是难以估量的。“对病人的饮食通常缺少细致的观察。”我想这一现象在我们临床还是普遍存在的。很多时候护士还是忙于疾病上的护理，忙于打针发药，我想，要改变人们对护士的看法，体现护理的价值，唯有提高护士的整体护理水平，按照整体护理模式要求，护理从以疾病为中心转变到以病人为中心。“以病人为中心”真正要做好这项工作，我觉得我还有很多方面需要努力，我相信《护理札记》会引导我进步的。

在书中作者用十四个章节介绍了包括通风以及一些注意事项，房子的健康条件，精细的安排，噪音，变化，饮食，床和被褥，光线，房间和墙壁的清洁，个人卫生不停的谈论希望和

建议，观察在内的一些照顾要点。其实这些护理知识给于我一名刚踏上工作的护理工作者很深刻的启示。让我深刻的是第一章通风以及一些注意的事项，文中第一条规定就是让屋内的空气尽量清新一些，她认为一间房间里总是关起窗，新鲜的空气无法进入屋，空气是凝带的，发霉的，污浊的这样很容易得猩红热，白喉病，其他疾病也极易滋生。是的，如果室内空气不换会导致许多细菌的滋生，那么房间就成了病毒的温床。健康的人也容易生病。可见，新鲜的空气对于病人的恢复的重要作用。因此，他提倡窗户打开，但把门关上，这样不会因为冷空气而导致感冒，必要的时候，也可使用暖炉，以提高室内的温暖，但是不能把窗户关死。事实上，打开窗户，可以更换新鲜的空气，那么从医学的角度来讲，可以让血液得到新鲜的氧气，使人精神清爽，更利于疾病的恢复。

让我感到最深刻的第二点就是对病人的观察。观察不是为了观察表面上的问题，而是为了提高人们的健康，要形成任何正确的观点必须通过对病人整体情况的观察。因此，观察就显得非常重要了。在临床护理中，很多过程中也体现了密切观察对于一个护理工作者的重要性。正像南丁格尔在文中所说那样“如果你无论如何也不能养成仔细观察的习惯，你最好是转行不要再做护士，无论你有多么善良，有多么喜欢护士这个职业，你也不适合做护士。”《护理札记》是南丁格尔对平时护理工作进行认真总结的一本笔记本，始终内容丰富，对护理工作者很指导意义。特别是文中所体现的，南丁格尔在工作中的细心观察，坚持不懈和严谨认真的态度让护士们钦佩不已。

通过对《护理札记》的学习，交流和分享，我觉得收获丰富，在深深感慨于古人先进的护理思想的同事也发现了自身的不足，希望能学习前人的经验，让自己在护理工作中少走弯路。另外，我还认为读了《护理札记》后，收获的不仅仅是经验和思想，更重要的是感受到科室全体护士的团结，积极向上的团队精神和力量。

总而言之，这本书中许多观点在今天仍有意义的。

南丁格尔的护理札记围绕一个主题：怎样做才能够使人不生病或者是使人从患病中康复。记录了她在生活和工作中照顾别人时的经历，并总结成非常有价值的宝贵经验，为后人的护理工作指明了方向。

如今，随着社会的进步，生活条件的改善，社会提倡以人为本。护理事业已从当时起步阶段发展到一个新的台阶，在提倡整体化护理模式的今天，各种护理分工更细、更明确、更专科，各种要求不仅更高，也不尽相同，这就需要规范的科学的人性化的护理。如何更好适应今天护理的需要，如何象札记中所说的在工作中“自己教会自己”，这是我们在不断的实践中学习和理性思考的问题。

从南丁格尔简介中知道她不惜背叛家庭，放弃富有的生活和家庭的组建，用无私的爱，用人性化的行为，为护理事业奋斗一生，她这种精神令人感动和震憾。作为从事护理工作的我们，不要求自己能象南丁格尔样作出这么大的牺牲，拥有一颗热爱护理专业的事业心，做好自己份内的工作，是最起码的要求，这样才能对病人进行无微不至的关心和照顾，，让各种病人在康复过程中受益匪浅。作为手术室的护士，我想能做好以下几点，是对护理札记最好的理解。

首先，避免差错事故。一个准备接受手术的病人来到手术室，我们要认真核对病人的姓名、性别、年龄、科别、床号、住院号、手术名称、手术部位及术前用药等，防止接错病人。在手术开始前，与手术医生、麻醉师，再次核对以上内容，器械护士对所有器械及下敷料做全面整理，做到定位放置，有条不紊，与第二助手巡回护士共同清点器械，敷料等物品数目，每次2遍。巡回护士将数字准确记录在物品点数本上，术中临时增加的器械或敷料，应及时补记，当关闭体腔或深部创口前，巡回护士、器械护士应清点点数本上的物品，并与登记的数字核对无误，缝合至皮下时，再清点一次。

如果因为我们不负责任的态度，而做错手术病人、或做错手术部位、或把异物遗留病人体内，不仅进一步增加病人的痛苦，造成心理的重大伤害，同时也加剧目前医患关系尖锐的矛盾，加剧社会对医疗的不信任。因此，作为手术室护士，切勿有麻痹大意的思想，要认真履行操作规程，使病人得到有效及时安全的医疗护理，避免不必要的差错事故发生。

其次，严格执行无菌制度及原则，这也是我们手术室护士在工作中必需遵循的。在一个洁净的手术间，为手术提供无菌的物品，每做一项操作，我们都要做到“慎独”，做好了，可以减少手术切口感染的机率，杜绝交叉感染，促进手术病人的康复。

再次，整体化、人性化护理。对手术病人良好的身心护理，使病人处于最佳状态接受手术治疗，也是至关重要的一环。大多数准备接受手术的病人，因为缺乏对手术过程、步骤的了解，会产生恐惧、紧张的心理，引起一系列的生理变化，如心率加快、血压升高、呼吸急促等，这对手术极为不利。

我们所需要做的是把人性化溶入护理中，在手术前探视病人，讲解手术有关情况，如手术病人的注意事项，手术室环境，手术的大致过程等，尽可能与病人拉近距离;病人来到手术室后说话语气要平和，态度和蔼，做一些关切的问候，如“您好”“请问你叫什么名字”“昨晚你睡得好吗?”“现在你感觉怎样?”等等，以消除病人的恐惧心理和心理负担。入室后及时帮助病人保暖，减少不必要的暴露，调节好室内温度，清醒的病人，轻抚一下病人的头或亲切地向病人询问一下感受，工作人员不要大声喧哗及开语言玩笑，少谈论些与手术无关的事，减少噪音对病人的刺激，表情尽可能平和而不是冷漠，这些都有利于手术的顺利进行。

总之，作为手术室护理所涉及的要工作面还有很多，比如，对自己负责的那台手术病人，做个预见性护理，对手术所需的物品及手术过程步骤、配合，要充分了解和熟练掌握，在

多台手术的情况下，如何把工作有条不紊的进行，如何把人性化的一面溶入护理工作中，这些都值得我们继续摸索和探讨。

唤醒护理读书笔记篇二

还记得，一位年轻护士为病人挂水时候闻到异味，想掀开被子为她清理分泌物，她却大声制止。这时，护士意识到病房门没关。虽然门外没有男性病人，但是老太太依旧要求必须关门。护士离开时，老人家微笑着说：谢谢你。这让护士既内疚，又感动。尊重是相互的，每一位患者心理都是脆弱的，这都需要我们去关怀。哪怕是一个眼神、一个微笑，甚至静静地倾听，都可能让病患心有所动。

护士姐妹们，古人说，“救人一命胜造七级浮屠”，而我们能够通过日常的工作挽救生命，提高生活质量，减轻病痛，理应为之自豪和骄傲！

唤醒护理读书笔记篇三

推荐:最近非常有幸拜读了张中南教授的《唤醒护理》一书，感触颇深。它犹如茫茫黑夜中的一盏明灯，给我们的护理事业指引了一条光明大道。在这部书中，对人本位整体护理的起源、内容、流程以及护理管理做了更系统、更全面的梳理，对于显著改善医疗、安全、教育和医患关系，确保优质护理真正落实有着现实的指导意义。

它首先一针见血地指出了当前护理缺陷的现状，分析了护理缺陷的原因，之后提出时代呼唤人本位整体护理的概念，给我们的临床护理工作提供了全新的工作模式和流程，让我们不仅知道做什么，还要懂得为什么，怎么做。让我明白了我们一直所从事的护理工作中存在的诸多缺陷，也能够理解为

什么病人会对我们的工作有诸多的不满。

“一切以病人为中心”的服务理念是我们早就挂在嘴边的，但我们真正做到这点了吗？我们传统的护理工作，局限于治疗处置，也就是我们所说的打针挂水，发一铺床，简单执行医嘱，生活护理大多数是病人家属或是护工去做，病情观察就是对生命体征的监测，认为只要生命体征正常，病人就没事，殊不知等到病人生命体征发生变化再去干预处理，往往为时已晚。

这让我想到，在临床中，我们护士是病人说什么就报告什么，病人说头疼，就立即告诉医生头疼，病人说心里难受，就报告医生说心里难受，从来没有去考虑一下为什么病人会头疼，是发热引起的还是高血压引起的，还是睡眠不好引起的，病人说心里难受，也没仔细询问和检查，难受的部位是心脏还是胃，是疼痛还是闷气。总的来说缺乏细致的病情观察能力，没有自己的评估和判断，导致医生对护士不满，自己的经验和能力也很难有提高。因此，我们应站在病人的角度进行护理，以病人需求为向导，多为病人想一想，唤醒我们的责任心，唤醒我们的职业，唤醒我们与病人之间的真情。也许，医患关系就会更一了。

《唤醒护理》提到的“整体护理”“优质护理”包括心理护理、治疗处理、生活护理和教育指导。这种护理模式完美地诠释了“爱心、耐心、细心和责任心”。我们常常抱怨治疗处理工作占用了我们的大部分时间，没有时间没有精力去做心理护理、教育指导、生活护理及功能训练。

其实这些工作无处不在，无时不可，患者来到医院感到恐惧、缺乏安全感，这时，我们的一个微笑，几句亲切的话语，细心的环境介绍都能拉近患者与我们的距离，与病人有效的沟通让病人了解我们，使病人产生信任感，自觉地将自己融于病人之中。在为病人做治疗时，对病人的关心和体贴可体现在一些细微的动作中，如，触摸病人的额头，在寒冷的冬天，

帮病人掖一下被角，倒杯热水等都可以温暖病人的心。在治疗处置的过程中，我们和患者的每一次沟通都可以起到教育指导的作用，而看似平常的拉家常也可以是了解病情和心理的有效时机。为患者减少痛苦和烦恼，带给他们更多的幸福和快乐就是我们每一个护理工作的使命。

“爱在左，同情在右，走在生命路的两旁，随时撒种，随时开花，将这一征长途，点缀得香花烂漫，使穿枝拂叶的行人，踏着荆棘，不觉得疼痛，有泪可落，却不是悲凉。”读到一心老人的这段话，很感动。如果通过我们的努力，可以让病痛者减轻痛苦，点燃生命的希望，让生命在最后的完结时刻，能够有尊严安详地离去，我感到所从事的护理事业的伟大和崇高，也明白了护理事业的真正本质，那就是维护生命尊严，守护生命，关爱生命。总之，即使护理工作再苦再累既然我们选择了就应该好好面对，不负美誉"白衣天使"的称谓。

某医院骨科一位上肢尺桡骨骨折的病人，进行了内固定手术。第二天早晨8点钟医生和护士查房的时候，这个病人还有说有笑。可是仅仅半小时以后，护士巡视时发现，她闭着双眼，原本搁在身上的一只手自然垂下。护士看到这个情况马上询问病人，病人全无反应，再拉他的手，没有任何张力，急忙查看瞳孔，一侧瞳孔张大。该护士立即报告医生，该护士立即报告医生，医生立即下达医嘱进行ct检查诊断为脑疝。

正常情况下，谁会想到一位单纯尺桡骨骨折的病人会得脑疝呢？

这就是个体差异带来的医疗误差。这个误差因为护士观察到了早期一据而得以发现，使病人得到了及时的抢救，完全没有影响其骨折的恢复。是哪些一据让护士感到了病人的异常？眼睛闭着，手臂下垂，对询问没有反应，瞳孔扩大。这些都是关键一据，却没有一条写在尺桡骨骨折的观察处置规范上，而是靠护士的观察得来。如果她完全按照尺桡骨骨折的规范去观察处理，对那些已经呈现出来的其他伤病一据视而不见，

这个病人很可能就此死去。

文中写到很多具体的案例，准确来说也是我们日常工作中疏忽到的方面，其中最重要的一点就是病情观察，日常工作中我们真的将大量的时间放在执行医嘱的过程中，医生说什么，我们做什么，机械而被动。而并没有一个善于一思考的头脑。如手术之后病人的出血量、疼痛及主观感受，更重要的是人本来是一个极具特异性而又动态变化的生物，在真正医疗环境中，护士与病人的相处占据了大部分的时间，我们更应该积极主动了解病人的主诉，精神心理的变化，以及健康知识的宣教。

真正到自己一倒班，独当一面之后才自觉责任重大，精神压力极大，生怕会有自己解决不了的问题，或有病人病情变化而我未及时发现，也真正进入角一。很多鲜活的案例也不停的一醒我“以病人为中心”的重要性。生理、心理、家庭、社会等诸多方面都需要关注，原先被动而呆板的工作也需要彻底的转变。

更值得反思的是，我们自身所具备的知识储备，一作技能，洞察能力是否能完全匹配于我们的日常工作，自省之后得出的结论是还有很大的进步空间，而本身医疗工作就是一个需要不断学习和进步的职业。既然选择了这条道路，鉴于这个职业的特殊属性，我们必须容不得一点侥幸和得过且过，对病人负责也对自己负责。在进入临床工作的这两年里，经过了很复杂的心理变化过程，也不断加深了我的责任感，体会到什么叫“吾日三省吾身”以及“慎独”。

护理职业的不平凡，见于平凡；平凡中，更显不凡！

唤醒护理读书笔记篇四

从开始学习护理，最常听到谈起的就是护理事业的创始人南

丁格尔的故事，接着老师们也让我们观看了关于南丁格尔的电影，从她的故事中，让我深深地体会到了护理事业的神圣和身为一名护士的光荣。她的《护理札记》体现了她在点点滴滴的细节中为护理事业所总结的经验，全书十四个章节全面描述了如何更好的为患者提供可促进健康恢复的外在和内在条件，比如通风、饮食、光线、个人卫生、希望和建议等等，就像我们现在所做的整体护理，让我们这些刚参见工作的护理人员受益匪浅。

随着现代“生理——心理——社会”的医学模式的建立，对护理工作的要求也更为全面了，护士执行的不再是单纯的医嘱下的打针、发药，而是全面覆盖了病人生活中的点点滴滴，这对护理人员提出了更高的要求，除了掌握好三基知识外，还应具备敏锐的观察力、有效地沟通能力等，而所有这些，早在一百多年前南丁格尔就已经总结出来了，这难道不值得我们学习么?刚参加工作时，总想着多干活、多出力就会把工作做好，也不善于与病人沟通交流，总感觉该做的做了，任务就算完成了。慢慢地，随着经验的积累和从高年资护士身上的学习，让自己慢慢地学会了与人交流，学会了观察病情，学会了更好地服务病人。

在做的很好，也减少了孩子的重感率。南丁格尔在书中最先强调的就是通风和一些注意事项，她说，如果不正常通风，新鲜空气就无法进入屋里，空气是凝滞的、发霉的、污浊的。这样的条件下，很容易长湿疹，得猩红热、白喉病，还有其他的很多疾病在此种条件下也极易滋生。因此正确的做法就是托儿所、病房和临近的住着病人的房间都应该把窗子打开让空气能够自由出入。由此可见，新鲜的空气对于病人的康复非常的重要。然而，很多家长却认为，门窗紧闭保证病室内的温度，避免孩子着凉才是最重要的。过度的呵护，往往会导致相反的结果，因此，在儿科做好这方面的工作时很重要的。

南丁格尔还强调了一点就是在饮食上，“在饮食的时候，生

命决定于一些细小的事情”“对病人的食物再怎么注意都不为过”。而想想在护理工作中，我们对病人饮食的关注又有多少呢?在成人科室，我们最常说的就是注意别吃太咸、太油腻的食物，多吃水果蔬菜，却很少提及具体吃些什么比较好，除了对一些特殊的病人，如糖尿病病人外。在儿科，因为孩子的年龄及发育问题的影响，护士长也特别要求我们做好饮食指导，从4个月开始添加辅食，具体到每个月该吃什么样的食物，每添加一种食物后病人的大便情况如何，我们都给予了特别的关注。

令我感触最深的还是南丁格尔无私奉献的精神，为了护理事业她可谓是献出了她的一生，留下了“提灯女神”的美名。在现在这个护患关系紧张的时代，要想将护理工作做好、做精，需要我们付出相当大的努力。随着人们生活水平的提高，患者的要求也越来越苛刻，面对很多不知感恩的病陪人，很多护士往往会得过且过，应付了之。

其实，我觉得，面对一些过分的要求，我们是不是该反思一下自己的工作是不是做到位了呢?“闲谈莫论人非，静坐常思己过”，如果我们凡事该做的都做得很好了，也能够和病陪人沟通好了，他们还会为难我们么?所以，我认为端正自身的工作态度很重要。

在书中，南丁格尔用极为通俗的语言，告诉了我们很多深刻的道理，对我们护理工作的开展有很好的指导意义，我相信，在以后的工作中，我一定会再接再厉，争取把护理工作做得尽善尽美!

读完这本札记，使我明白到，我们现在的护理涵养的提升，应该在”细节”护理中花功夫，这是一名优秀护士必备的良好素质，而对于一名敬业的护士来说，凡事无小事。我特别深刻的是，护理环境的重要性。护士不但要时刻注意病房的清洁，注意空气是否新鲜，是否缺少光线或者温度是否适宜，而且我们这些小护士们必须能勤观察、勤学习、勤思考。它

要求我们护理人员有专业的理论知识、技术水平以及关爱之心。体现整体护理水平的高度，如何运用自身的传播技巧来给予患者人性化、全面化的护理，是我们应该深思的话题。在每天的护理工作开展前，我们应该先沉淀思绪，正如札记的用意，就是启发后来者。

能够抓住工作生活中一些‘细节’的这些人来说，是一件极其幸福的事”。护理工作包含着很多的部分，每一部分是许许多多细节组成，细节护理渗透在每一质量标准中，绝大部分工作都需要我们务实地劳动。护理职业是平凡琐碎的，在日常护理工作中既要注重宏观更要重视细节，抓质量的每一环节中，要牢牢的把握细节，才能通过优质的护理让病人获得身心健康恢复。

如何体会细节护理在临床护理中的作用呢?在护理札记中，零零碎碎的对话，让我们知道语言的力量。适合以及合理的护患交流是很重要的，可以体现出病人当前的生理和心理的真实情况，而如何运用自身的交流来获取信息，就是你这个卫生工作者自身水平的体现。针对不同患者、不同需求提供相应的细节护理，必须树立以患者为中心的理念，用心感受、发现、重视患者的个性需要。通过护理实践，感受到重视细节护理有助于减少医患纠纷，为患者提供规范化护理之外的感动服务和惊喜服务，建立和谐的医患关系。既有利于保证护理安全，又能提高护理服务质量和病人满意度，提高护理诚信度。

护士的工作岗位神圣而崇高。身穿白大褂在岗履责，应全身心地投入到工作中，方才能够做好方方面面的事务。不仅讲究工作效率，更要讲究工作质量，注重工作效果。我认为，护士工作看上去容易，其实真正做好却又不是件易事。这项工作有其自身的职责和内在的标准，各位护士做起来因自己年龄大小、工作经验、履责态度、个人性格等因素，虽然也能在工作职责和工作标准范围内完成任务，但效率和质量却是千差万别，而且高效率、高质量的工作标准是没有顶的。

有的护士完成了硬件工作(如量体温、打针、发药等)之后，安心无事地歇之办公室;有的护士做了硬件工作之后，又做了大量软件工作(如给病员以更多的真、善、美的精神性东西)。“硬”有范围有尺度，“软”则没有指令性的规约。那么，护士在岗履行职责，怎样能够做到高效率、高质量、创造性的完成各项工作任务，达到最佳工作效果，让病员安心、放心，并积极配合医院治疗?虽然没有千篇一律的格式，但有规律可循。通过这次医德医风的学习，引发了我对护士岗位意识的确立，对提高工作效率和工作质量的促进作用问题的思考!

责任心是做好工作的前提。这“责任心”的“心”字，早被中国古代哲学家喻指思想、精神，即今日广义的哲学范畴“意识”，与医学上称身体某部位的那个“心”有别。工作上的“心”(责任心)到位，即捧着一颗心来，在班用心去做，不夹私心离班，这样专“心”之致，就能做好护理工作。身为年青的护士，对刚接手的工作有时是“心有余而力不足”，但只要有这份心，相信自己定会早日胜任此项工作。如果缺乏责任心，无论是新护士，还是老护士，都不会做好护理工作的。事物有因果关系，即有因才有果，护士工作也存在因果性的一面。工作是靠人做的，护士工作要达到良好的效果，甚至最佳效果，必定要求护士本身要有良好的心理状态，有正确的意识指导自己去履行职责。有好的开端，才会有好的结果。歪打正着的事是有，但不具有普遍性。护士工作切忌不能有丝毫麻痹大意之念，“差之毫厘，失之千里”，歪打是不会正着的。加强责任意识才是良好的动因，也是最佳出发点。当然，工作中也会有好心办错了事，这属正常范围，世界观方面是没有问题的，有其正确的意识，只是世界观转换成方法论的环节上出现了失误，或是方法的运作上出了差错。“好心办错了事”是方法问题，而不是思想问题。方法问题很复杂，也很有讲究。对护士来说，护理工作有个业务水平、经验多寡、病员配合、他事阻碍等，使之方法不得力，或者不到位。这些属外在原因，是客观造成的，非主观所致，这种“错”容易被防止和克服。如果不该出错

而因责任心不强出了错，性质就变了，就不属正常范围，也就不能用“出错”来塘塞，那要追究其责任。所以，责任意识对护士来说不是可有可无的，而是必须自我内修、点滴养成这种意识。责任意识与工作职责的要求是紧密联系的，有时能合二为一，但区别是显然的。前者属自我意识、自我要求，强调个体的内控，具有软性的一面;后者属外在规约，强制要求，具有硬性的一面。“硬性”是工作职责、标准，“软性”是个体工作的灵魂，“硬性”好比骨骼，“软性”恰似血肉。

护士加强责任意识是做好本质工作必不可少的，但仅仅有责任意识还不够，应该在责任意识的基础上，并紧紧围绕责任意识创造性地拓展工作。这个“拓展”就是由护士单方面努力，一厢情愿的工作，变成护士与病人之间的相互配合和相互协调。而护士与病人之间的密切协作的主动权、选择权在于护士这方。护士工作如何才能适应、迎合并受到病人的支持，确立平等意识是其关键，即护士对待病人采用平等的观念，不仅对待所有病人一碗水端平，而且时时处处与病人平等相处，护士不能有居高临下之感。在病房里护士是相对固定的，病人是流动的，选择住院的权力在病人手里，若把护士比作主人，那么病人就可比作客人。护士与病人彼此之间的关系就应该是“主便客勤”。主人怎样接待客人，方便客人呢?首先要尊重病人，重视对方的存在，象招待客人一样热情地招待每一位病人，力争使病人感觉到主人待客热情、随和，服务周到。做到这些，主要体现在护士的服务态度上，护士应该做到“说话轻，走路轻，操作轻”。

在日常护理工作中，从根本的整体护理出发，善于发现患者的表情、面色、语言、肢体、情绪等，判断他们的需要(maslow的五个需要：生理需要、安全需要、爱与归属需要、尊重与自我尊重的需要、自我实现的需要)出发，尽可能地、不遗余力地满足患者，尽管是极为细微的小事，充分体现人性化护理的精粹。

善于观察，贯插在札记中的每个角落，即便是患者一句小小的抱怨，南丁格尔都能记在心里，记录下来做成札记。运用好“观察”，通过观察，有针对性地明确护理诊断、制定好护理计划、划分好护理重点、实施好护理措施，就能有效地帮助患者机体的恢复。

好久没有写什么东西了，是因为工作太忙，生活琐事太多了，固缩在自己的生活里，整天忙碌着。今天王护士长说，我们要写下《护理札记》读后感，或者写写自己是以什么态度工作的。妈妈说了“站就要站直，坐就要坐好”。这也是对我的护理历程负责任的态度吧，我也是在努力把我的护士工作做好呢。

仔细想来，我是热爱我的护理工作的，最起码它是我生活的本领，而且能在这么好的一家医院工作也是一件多么光荣和值得骄傲的事啊!也藉此使我的人生价值得以印证。有人说幸福是对比出来的，那么相比那些焦虑不安的外来务工人员或刚毕业找不到工作的大学生、那些为生计发愁的人来说，我们是多么幸福啊!我们应该是知足的!因为工作着是美丽的!

我们护理事业的创始人——佛罗伦斯•南丁格尔的论著《护理札记》成为医院管理、医护人员的工作手册。为激励我院护士继承和发扬护理事业的光荣传统，展示护理队伍奋发向上、不断进取的良好风貌，以“爱心、耐心、细心、责任心”对待每一位病人，做好护理工作，护理部为我们每位护士订购了《护理札记》，传承南丁格尔精神。

结合《护理札记》的读后感受和我在工作中的体会，以下是我的护理杂记，与大家共勉。

护士的仪表：上班时我总是按照护理部的要求着装.白鞋也总是干干净净的，化一点淡妆。这也并不是我多么爱美才这样，我是觉得护士的仪表也是一种工作态度。一个仪表整洁大方得体的护士给病人以纯洁端庄、高雅、亲切的感觉，她的轻

柔明快的操作，给人以平和稳重的感觉，从她们的身上，可以得到一种力量，一种信赖，以此来缓解医院的紧张气氛，帮助减轻患者的病痛;反之，如果护士着装不得体，会让病人失去信心和安全感，有话不跟护士说，有事不敢找护士办，更不愿配合治疗，结果影响了疾病的康复。

护士的肢体语言：作为护士的必修课，我们有一部分是讲护士礼仪的，详尽地讲述了护士的坐、立、行走姿势，这也是护士素质的一项要求。不能走路拖沓、蹒跚、摇晃，护士要走出轻快的步子来，体现雷厉风行的工作作风。行为是塑造心灵的途径，是人心灵的外在表现。我们每一个护士不仅要有精湛的操作技术、丰富的知识和对人的了解，而且要用智慧和美的心灵创造和谐优美的就医环境。护士通过自己的行为，来体现全心全意为患者服务的内在思想感情，通过自己的行为，来沟通护患之间的关系，使他们感受到护士的平易近人，消除他们紧张、恐惧的陌生感。护士在护理操作过程中，动作要轻柔、敏捷、果断，给人以干净利落之感，使病人觉得可靠、安全，利于配合治疗和接受护理。《护理札记》中说“护理人员要时刻注意自己的行为，一切粗暴的动作、令人不快的响声都会给病人带来不必要的痛苦。”这就是今天我们护理要求中的“四轻”（说话轻、走路轻、操作轻、关门轻)。因此，护士应以最佳的形象和行为在病人面前出现，所以护士的仪表、语言、行为在临床 护理中起着至关重要的作用。

对待病人的态度：我每天跟病人说很多话，后来我发现，有效的沟通，语气，语调和用词都很重要。记得有一次，我去给一位输液的病人拔针，我说“你可以走了”，那位病人有些不高兴地说“怎么听起来没有一点人情味儿呢?好像在赶我走似的!”。而那并不是我的本意。后来我就换了词，说“现在你可以解放了”，病人也会回应我说“是啊，坐都坐累了，终于可以回家了。”同时还要使用欢快的语气。在输液高峰期，忙起来真的恨手脚不够用，几个病人一起叫换药、拔针，我会一边处理一个病人，一边大声、友好、欢快地对其他病

人说“好的，我就来，先把滑轮(输液器的滑轮)关到最下面好么，你们人多，我就一双手啊”。病人是能理解的。当我呼叫病人过来打针的时候，我对着呼叫器说“王嘉鹏老伯请过来打针，王若冰阿姨请过来打针，周茜茜小朋友请过来打针”，他们都是很高兴地走过来的。王若冰阿姨总是会说“呀，孟小姐总是这么客气，喊我阿姨，我听着可高兴了”。周茜茜小朋友过来了，一边把输液号码交给我，一边说“阿姨，我都15岁了，不是小朋友了”我说，噢，那是大朋友了。总之礼貌地和病人相处，病人会对你心怀感激，同时也是减少投诉，和谐医患关系的有效方法。

对待工作的态度：在这里我引用《护理札记》里对护士工作态度的要求，换句话说：就是怎样才能做一个值得信赖的护士。

作一个有责任心的护士，永远都应该积极主动地去对待工作。疼痛是令人难以忍受的痛苦，尤其是急性肾结石的疼痛，发作起来病人是苦不堪言的，甚至跪倒爬起的。一位这样的病人，痛得满脸煞白，全身冷汗，踉跄着走进了我们输液间：医生快给我打针，要疼死我了。如果此时你冷冰冰地、无动于衷地说了一句：再疼也要加好药才能打针，回座位等一下吧!这样病人一定会觉得你是个没有同情心的护士，对他的痛苦漠不关心。而要是你让护工进治疗室看一下他的药加好了没有，尽快给他用上;或者把他扶到座位上，安慰一下“结石是很遭罪的，我们会提前配好止痛药，等一下就好了”。这时病人的疼痛一定是减轻了的。 我上成人输液区的班，我的职责是负责这里病人的输液、换药、观察和处理病情变化的病人。我会经常看到有病人急切地在加药的治疗室门口通过门缝或窗口往里面“窥视”这时你千万不能认为这都与你无关。我会问一下那位病人：您输液号码是多少?有什么事我可以帮到您?也许就因为这一句话，缓解了病人紧张、焦虑的情绪，使病人减少一些担忧，会把一场不必要的唇舌之战消灭于萌芽。

领导的引领：护士长作为护理工作的灵魂人物，她用丰富的经验引导、带领我们进步。急诊科的王护士长是位有凝聚力、号召力的好领导，虽然要照顾生病的爱人，可护士长对科室的护理工作毫不懈怠。她对护士关心、爱护、尊重、理解，对下属以诚相待，做护士的知心人。这也是很多护士都敬佩王护士长、愿意在这个科室工作的重要原因。每天全科晨会交班后，她会把我们护士带到护士长办公室开个简短的护士会，思想教育、经验传授、工作中的注意事项，毫无保留地传、帮、带给我们。教给我们人生的道理，开导我们合理减压、自我调整、开心地工作。开充分调动每位护士积极性，使大家团结协作、主动参与管理，共同搞好科室的护理工作。

深圳生活节奏快、竞争激烈、工作压力大，再加上患者对医疗体制的不满意、对就诊程序的不理解、对收费的不满意，而护士又是患者最直接的接触者，他们会把这些不满直接发泄到护士的头上。尤其急诊科的护士面对更大的压力。当护士受到委屈或者病人的不理解时，护士长总是对我们疏导、安慰：作为一名护士承担病人的痛苦需要有一颗异乎寻常的爱心，每一个岗位都有不尽人意的一面，我们要调整好心态。其实生活中每一个人都是在烦恼和矛盾中渡过，没有烦恼的人是不存在的，没有矛盾的地方是不可能的。用热爱护理工作的热忱去对待工作，你的付出和努力病人是看得到的，病人虽然和你发了脾气，他心里会感激你的宽容。王护士长说：我们护士用诚挚和恒心来感动病人，终究会得到他们的理解，支持和配合的。 以上是我的护理杂记，与大家共勉，有不足之处，请提出宝贵意见。

南丁格尔说“护士是没有翅膀的天使，是真、善、美的化身。”而新时代的护士更自信，在我们这个平凡而伟大的护理岗位上，应该体现出新世纪护士的所有智慧、力量和美丽。借此护士节来临之际，祝愿我院的全体护士兄弟姐妹们，节日快乐，好人一生平安。

唤醒护理读书笔记篇五

《童年》读书笔记范文(一)

读了《童年》以后，我觉得阿列克赛的童年是“窒息的天地”，而我的童年却是很幸福的，我们被爸爸妈妈爱着，我们能在明亮的教室里读书、写字，回家有大鱼大肉等着你吃，已经习惯了“衣来伸手，饭来张口”，而阿列克赛的家里不是缺这，就是少那，根本不能和我相比。

看着阿列克赛的童年，我想起了一见难忘的事情，去年的时候，爸爸给我买了一双挺贵的漂亮的蓝*轮滑鞋，当时我还小，不太懂事，不过还是懂一点，起码知道不能在水上滑轮滑。

又一次，我不小心，踩到水了，不知该怎么办，突然想起自家院子里有一口沙坑，就跳到沙坑里乱踩一起，结果沾水的轮滑里塞满了沙子，第二天，水是干了，但轮滑鞋彻底坏了，根本转不动。

我心里一直很后悔这件事，但是是我损坏了自己的鞋子，因此我没有轮滑鞋玩了。七岁生日的那天，爸爸妈妈又送我了一双红*漂亮的轮滑鞋，我真是太意外了，太高兴了。现在看看阿列克赛，丢了东西是不可能有人为他重买的，我深深感觉到了身边的幸福。

《童年》读书笔记范文(二)