

2023年大班语言区域活动方案(精选10篇)

“方”即方子、方法。“方案”，即在案前得出的方法，将方法呈于案前，即为“方案”。方案能够帮助到我们很多，所以方案到底该怎么写才好呢？接下来小编就给大家介绍一下方案应该怎么去写，我们一起来看看吧。

大班语言区域活动方案篇一

1、初步熟悉乐曲主旋律片段，萌发幼儿用彩带学习跳舞的愿望。

2、尝试让幼儿看示意图学习跳舞，初步能完而整愉快的参与表演。

1、剪辑乐曲的录音，播放器、幼儿每人一条彩带。

2、白纸、画有表征符号的卡片，记号笔等备用。

3、场地准备：地面20个绿色圆点作为幼儿的位置。

一、边聆听伴奏音乐边交代要求。

1、教师出示彩带：“孩子们，今天我们要跳个彩带舞，先听着音乐轻轻的来舞动一下彩带吧”（完整听音乐1遍）。

二、带领幼儿学习舞蹈

（一）学习基本动作

1、简单介绍乐曲内涵。

教师：“我们选用的这首曲子表现了过年的时候人们辞旧迎新的喜悦心情，听起来很热闹，配上彩带跳起舞是又热闹又好看。”

2、讲解舞动彩带的基本要领

教师：“现在我来学学你们的动作，看看有什么不一样的地方？”

示范“绕环”这个基本动作并讲解：手臂幅度要大，手腕要用力，动作合拍彩带飞舞地路线才更漂亮。

3、教师：“现在请大家一起来甩动彩带，试试你们看到过的动作，想想新的动作，我会把动作记下来的。”（配乐让幼儿舞动彩带）

4、观察幼儿的畅想，贴出提炼动作的卡片4张，带领幼儿集体练习选取的每一个动作。（归纳选取几种简单的基本动作如：绕环、蛇形、8字等）

教师：“孩子们，我们分别来学学其他小朋友想的动作吧。”

（二）练习动作组合（舞蹈）

教师：“孩子们，把这些动作合理编排一下就成为一支好看的舞蹈了”。

1、教师添加示意图卡片填充方格后，完整示范一遍。

2、带领幼儿看示意图集体练习一遍。（让幼儿留意乐曲渐慢处的“亮相”动作和结尾的“造型”动作。）

3、观察并讲解要点后配乐练习1遍。

4、分组练习，一组观看，一组表演，让幼儿说说谁跳得最漂亮，为什么？（引导幼儿得出不但动作要有力度、优美些，还要注意表情）

5、教师带领幼儿再次练习1遍（在乐句转换时提醒幼儿注意动作的变换）。

（三）添加出场动作完整舞蹈，与看课教师共舞。

1、倾听前奏。教师：“孩子们，每支舞蹈都有出场动作，就像刚才我们在原地碎步等待，现在换一种方式：前奏时从后台跑出来，前奏结束了就要跑到自己的位置小碎步等待”。

[page_break]

（幼儿练习1次出场动作）

2、教师带领幼儿并且邀请客人老师完整跳一遍，

教师：“孩子们，有了这张示意图，学得更快了，真方便，我们请后面的客人老师也一起来跳跳吧。”（抛彩带热烈课堂气氛）

三、出示变换动作顺序的示意图，拓展幼儿思维。

1、看示意图配乐徒手比划。

教师作小结：孩子们，我们掌握了舞蹈的一些基本动作后，就可以记录下来，编排出多种组合，还可以给别人参考练习呢，新的组合要多练几次才能跳得熟练、优美，我们以后不管学什么都要自己多加练习，才能掌握得更好。

四、结束部分

1、寻找“银河之星”

教师：孩子们，小时姐姐寄来了一件礼物，看，是什么？
（银河之星徽章），你们想成为银河之星吗？（想）

2、全体幼儿独立表演一遍，教师进行录像

3、颁发徽章，喊出口号并结束此次活动。

设计意图：

大班孩子精力比较充沛，对音乐的感受力和节奏感的发展都日渐增强，他们喜欢进行各种各样的身体游戏活动。本次活动的灵感来源于幼儿玩跳绳的场景，我观察到许多孩子们拿到绳子会马上甩甩，有的还将绳子甩成蛇移的形态，自娱自乐。当然甩绳子相当危险，还会弄伤同伴，肯定加以制止。本次活动我选用了民乐《春节序曲》作为背景音乐、选用大红的绸带做道具来与孩子一起编排成一支简单而又热闹的舞蹈，让孩子在舞动彩带的过程中体验乐趣和快感，在自然的状态下发展孩子的创造性思维和动作表现力，充分感受艺术活动的多样性和潜在的魅力。

大班语言区域活动方案篇二

第一段：引言（字数：150字）

近日，我有幸观看了一场大班游戏活动，让我受益良多，收获颇丰。活动中，孩子们不仅展现出了他们独特的个性和团队合作精神，还通过游戏培养了自信心和应对挑战的能力。在场馆中，我感受到了孩子们纯真的快乐和无尽的创造力，也深入体味到了大班游戏活动在儿童成长中的重要意义。

第二段：游戏活动的益处（字数：250字）

大班游戏活动是一种通过游戏来促进儿童身心发展的教育活动。它不仅实现了知识与技能的有机结合，还通过游戏创设了一种积极健康的学习氛围。活动中，孩子们可以快乐地玩耍，同时也可以学到知识和技能。他们在游戏中培养了团队协作精神，学会了与他人合作解决问题。此外，大班游戏活动还培养了孩子们的独立思考能力和自信心，让他们在面对挑战时勇往直前。总之，大班游戏活动是一种既能让孩子们快乐，又能促进他们多方面发展的教育活动。

第三段：观看中的心得（字数：300字）

在观看大班游戏活动的过程中，我看到了孩子们的勇气和创造力。他们主动参与游戏，敢于表达自己的想法，并且努力与他人合作。孩子们的天真和无畏给人留下了深刻的印象，他们不惧挫折、乐于挑战自己，这种精神值得我们成年人学习。同时，孩子们的创造力也给我带来了启示。在游戏中，他们能够利用自己的想象力创造出各种有趣的场景和角色，这种创造力是培养孩子们创新思维和解决问题的能力的重要因素。

第四段：大班游戏活动的启示（字数：250字）

观看大班游戏活动让我明白，孩子在游戏中成长的同时，也在培养着自己的核心素养。在游戏中，孩子们不仅学到了环境意识、创造力和发展好奇心等认知与情感技能，还增进了与他人沟通、合作和共享的能力。大班游戏活动还促进了孩子们的自主学习和自我评价能力，他们不再只凭依附于教师，而是从游戏中汲取知识和经验。这给我们提供了一个宝贵的教育启示：教育者应当更加重视游戏对孩子成长的重要作用，给予他们更多的游戏时间和空间，让他们在游戏中自由自在地发展自己。

第五段：结语（字数：200字）

通过观看大班游戏活动，我深刻认识到游戏对儿童成长的积极影响。游戏活动不仅能让孩子们获得知识技能，还培养了他们的自信心、团队合作能力和创造力。教育者应该提供更多的机会让孩子们参与游戏活动，并从中学习。此外，我们成年人也可以从孩子们身上汲取力量：面对困难时，要保持勇气和乐观的心态；在解决问题时，要利用自己的想象力和创造力。相信通过游戏的方式，我们的成长之路会更快乐、更充实。让我们共同为儿童的健康成长而努力，为他们创造一个快乐的游戏环境！

大班语言区域活动方案篇三

大班活动是学生们在校园中难得一见的盛会，每次举行都会吸引着全校师生的参与。在过去的一年里，我参加了许多大班活动，并从中获取了很多宝贵的经验。在这篇文章中，我将分享一些我对大班活动的体会和感悟。

第二段：准备与策划

成功的大班活动往往离不开精心的准备与策划。作为一名活动组织者，我们需要提前思考主题和目标，并制定详细的计划。在策划过程中，我学会了如何与团队合作，如何分配任务和协调人员，确保活动顺利进行。我还学会了尽可能利用学校资源，如图书馆、实验室和体育场馆，使活动更为丰富多彩。通过这些准备与策划的工作，我经历了责任感和团队合作的重要性。

第三段：领导与沟通

在大班活动中，领导能力和沟通能力的重要性愈发凸显。作为一名活动组织者，我们需要学会在有限的时间和资源内完成任务并带领团队前进。在这个过程中，我学会了如何有效地组织和管理团队，如何分配任务和激励队员的积极性。同时，我也学会了如何与老师和学生进行有效的沟通，以确保

活动的顺利进行。这些经验对我个人的成长产生了积极的影响。

第四段：团队协作

一支强大的团队是大班活动取得成功的关键。在活动中，我有幸结识了许多优秀的同学，并与他们共同努力，共同进步。我们相互合作，共同承担责任，共同面临挑战。在团队中，我学会了倾听和尊重他人的意见，学会了迅速适应变化的环境。团队协作不仅提高了活动的质量，也让我在团队中不断成长和发展。

第五段：反思与总结

大班活动不仅仅是一个盛大的场合，更是一个自我反思与总结的机会。通过参与和组织大班活动，我不断反思自己的不足之处，并总结经验教训。我发现，只有经历了困难和失败，才能更好地认识并完善自己。通过不断地反思和总结，我不仅提高了个人能力，也为将来的成长打下了坚实的基础。

总结：

大班活动是一个全面锻炼学生能力和素质的过程。通过参与和组织大班活动，我学到了很多课本上学不到的东西。我学会了策划和组织一场活动，学会了领导和团队协作，学会了分析和解决问题，学会了与他人的合作和沟通。大班活动是学生们展现自己才华的舞台，也是培养学生综合素质的重要途径。通过参与大班活动，我收获了无尽的快乐和成长，也培养了坚韧不拔的意志和顽强的毅力。我相信，通过不断地参与和组织大班活动，我将能够更好地展示自己的潜力和才华，成为一个更加出色的人。

大班语言区域活动方案篇四

这节课是儿童诗朗诵《轻轻》的第二课时，是一节活动延伸课。

针对幼儿年龄小的特点，本节有意识的多设计了一些吸引幼儿的游戏和一些肢体语言，集中幼儿的学习注意力。轻轻的动作经常来做，但是对于应用什么特定的生活环境，他们还不是很清楚，没有那种意识。因此设计了生活环境的多媒体课件，结合幼儿已有的生活经验，并且加上一些有趣的情景表演有利于孩子更好的学习，达到思想教育的效果。

- 1、在幼儿学会背诵儿歌的基础上，进一步理解“轻轻”的含义。
- 2、让幼儿在生活中学会如何尊重别人。
- 3、试着用“轻轻”说一句话。

1、多媒体课件

2、小红花

3、小游戏

“小猫走路静悄悄。”小朋友学着小猫的样子轻轻的走进教室，轻轻地坐在自己的位子上。

（一）着重理解“轻轻的含义”

- 1、教师不出声，只做口型，集中幼儿的注意力，激发幼儿学习儿歌的兴趣。
- 2、师生共同表演复习儿歌，要求孩子在表演的过程中，仔细

听每一句都有什么？

(二) 着重理解“轻轻”的含义

1、游戏一：

小朋友轻轻地对老师说：“老师你好！”

2、游戏二：

大声喊叫——————对着小伙伴轻轻地说句话

3、游戏三：

师生共做：轻轻地拍手，跺跺脚、拍拍肩、拍拍脸、轻轻地摸摸头，轻轻的亲亲小脸.....

(三) 出示多媒体课件：

(嘘！老师好像听见轻轻地呼噜声，是谁在睡觉呢？) 出示范课件一：

1、睡觉-----xx睡觉了，我轻轻地走路。

(咚咚咚，是谁把门敲得这么响？) 出示课件二：

敲门-----xx去做客，轻轻地敲门。

老师好像看见一位老爷爷在过马路，谁帮忙了呢？出示示范课件三：

过马路-----我轻轻地扶爷爷过马路。

即兴表演：老师现在就是那位老爷爷，小朋友你们看见了会怎么办呢？（请小朋友上来表演）

2、拓展延伸：放学轻轻地放小椅子：看书时候轻轻地翻书：吃饭的时候轻轻地帮妈妈发碗筷：轻轻地上楼梯；家里来客人了，轻轻地在一旁看书，不要吵.....

（四）今天小朋友表现的真不错，老师有一首特别好听的歌曲送给小朋友，好不好？（师生共同表演）小朋友让我们学着小猫的样子轻轻地走到外面做游戏，千万不要吵醒阿姨，让她好好地休息。

放音乐“小猫小猫你别吵”，小朋友学着小猫的样子轻轻地走出教室。

大班语言区域活动方案篇五

观看大班游戏活动是我近期参与的一次意义非凡的经历。在活动中，我既是参与者也是观察者，在观看游戏的同时，我也深度体验到了其中蕴含的乐趣和教育意义。以下是我对这次活动的观察和体会。

第二段：游戏的创意与规则

这次大班游戏活动有着十分有趣又富有创意的游戏规则。游戏首先分为几个小队，每个小队要完成一定的任务才能取得胜利。在游戏中，规则的设计充分考虑了孩子们的兴趣点和发展需求，既有个人的竞争也有团队合作的要求。这种游戏规则的设计不仅让孩子们感到有趣和激动，还能够培养他们的团队合作能力和竞争意识。

第三段：孩子们的表现

孩子们在这次活动中表现出的活力和热情令人印象深刻。他们积极投入游戏，发挥自己的聪明才智和创造力，每个人都展现出独特的个性和特点。有些孩子善于团队合作，能够与队友积极沟通和协作，而有些孩子则在个人竞争中表现出色，

展现出自己的才华和能力。在这个过程中，孩子们不仅锻炼了自己的能力，还建立了友谊和互信。

第四段：教育意义

大班游戏活动不仅仅是为了孩子们消遣和娱乐，它更蕴含了一种教育意义。这种游戏形式能够培养孩子们解决问题的能力、交流表达的技巧和团队合作的素养。孩子们在参与游戏的过程中，能够学会分配任务和承担责任。同时，他们也能够从失败中学会坚持和追求更好的结果。这种游戏形式不仅提高了孩子们的自我管理能力，还能促进他们的自信心和社交技巧的培养。

第五段：个人收获与展望

通过观看大班游戏活动，我不仅对孩子们的表现感到欣喜，也对自己的角色体会到了更多的思考。作为一名教师，我将更加注重创新教学方法，通过游戏的形式培养学生的能力和素养。我相信，只有让学生在轻松愉快的氛围中获得知识和技能，才能真正激发他们的学习兴趣和动力。

通过这次观看大班游戏活动，我更加了解到了游戏对于孩子们成长的重要性。我相信，通过创新的教学方式和富有趣味性的游戏活动，我们将可以激发孩子们的学习热情和创造力，使他们快乐地成长，并取得更好的发展。

总结：

这次观看大班游戏活动的体验让我深刻体会到了游戏在教育中的重要性。游戏可以激发孩子们的兴趣，并培养他们的团队合作能力和竞争意识。同时，游戏也是孩子们快乐成长的方式之一，让他们在快乐的氛围中探索和学习。作为教育工作者，我们应该注重创新教学方法，通过游戏的形式培养学生的能力和素养，让他们在轻松快乐中获得知识和技能。我

相信，只有这样，我们才能真正激发孩子们的学习兴趣和动力，使他们快乐地成长，并取得更好的发展。

大班语言区域活动方案篇六

正值学期结束之际，我对这一学期参与的大班活动进行了回顾和总结，深感其中的收获与感悟，下面我将就此谈谈我的心得体会。

首先，大班活动为我们提供了一个锻炼自己的平台。大班活动通常需要我们担任不同的角色，比如组织者、参与者、演讲者等等。这就要求我们要大胆展现自己的才能和特长，同时也要学会融入团队，发挥团队的力量。在大班活动中，我曾组织了一次户外拓展活动，我需要为整个活动制定计划，协调资源，安排队伍，与其他班级进行合作等等。通过这次活动，我学会了更好地沟通协调与合作，培养了我的团队合作意识和领导能力。

其次，大班活动也是增进同学之间感情的好途径。在以往的教室上课中，因为同学们大多是固定坐在自己的位置上，交流机会有限。而大班活动为我们提供了一个更为广阔的平台，同学们可以在活动中彼此交流、合作、互动。比如上学期的篮球友谊赛中，我和其他同学通宵奋战，让我们之间建立了深厚的友谊。通过这些活动，我认识了更多志趣相投的朋友，并与他们结下了深厚的情谊。这些都为我们在学校的日常生活中增添了更多的乐趣。

再次，大班活动也为我们提供了一个展示自己才艺的机会。在平时的课堂学习中，我们很少能有机会展示自己的才艺和特长。而在大班活动中，我们则能大胆展示自己的才能，得到他人的赞赏和认可。比如上学期的英语演讲比赛中，我演讲了自己对于环境保护的观点，并凭借扎实的基础和流利的口语获得了第一名的好成绩。这使我更加有信心和勇气面对其他的挑战，同时也让我更加清楚自己的才能和兴趣所在。

另外，大班活动还带给我们一个学习和成长的机会。大班活动往往是我们学习和成长的过程。在做活动的过程中，我们会遇到各种问题和困难，需要我们思考、分析和解决。比如在一次文艺汇演中，我负责的节目遇到了舞蹈队员缺席的问题，我组织大家一起商讨解决办法，最终通过改编和调整节目顺利完成了演出。通过这样种种的经历，我们不仅加深了我们所学知识的印象，还培养了我们解决问题的能力 and 思维能力。

总之，大班活动充实了我的学校生活，为我提供了丰富的经验和体验。通过大班活动，我提高了自己的组织能力、沟通能力、合作能力和领导能力，结交了更多的朋友，并展示了自己的才艺。同时，大班活动也让我在学习和成长中有所收获，培养了我的解决问题的能力 and 思维能力。我相信，这些收获和成长将对我今后的学习和生活产生深远的影响。因此，我非常感谢大班活动所带给我的一切，我将努力将这些收获延续下去，并在未来的大班活动中继续发光发热、积极参与和付出。

大班语言区域活动方案篇七

1、在感受三拍子歌曲的节奏特点的基础上用连贯、优美和活泼轻快的歌声演唱。

2、组织引导幼儿表演歌曲，用肢体动作表现柳树形式。

1、带领幼儿观察春天景色，观察柳树风吹动态，引导幼儿展开想象。

2、柳树挂图

一、导入课题：

1. 小朋友们，知道现在是什么季节吗？（春天）春天有好多

的小秘密，你发现了什么呢？（花儿开了，蝴蝶蜜蜂飞来了）
最后老师小结。

2. 听，是谁的脚步声？轻轻的、柔柔的，让我们一起听一听
（出示柳树的图片）

3. 我们一起来赞美一下它吧（用语言赞美柳树姑娘）。

二、学唱歌曲

1. 柳树姑娘还把小朋友赞美它的话编了一首歌曲送给你们，
我们一起来听一听吧。欣赏歌曲。

3. 请幼儿再次欣赏音乐，感知歌曲的旋律和歌曲的内容，让
幼儿自己打节奏。

4. 这首歌曲是几拍子的？4/3的特点是什么？（强、弱、弱）

老师有一种打法（出示本歌曲的节奏，小朋友们有没有觉得很
眼熟，原来就是我们的密码，我们把它加到歌词里好不好？
请幼儿按三拍子的特点，边拍手边说歌词，可以第一拍拍头，
第二、三拍拍肩等，表现三拍子的特点。

三、演唱歌曲，

1. 老师带领幼儿有表情的演唱，提醒幼儿是怎么唱的，讨论
前面和后面唱的一样吗？

2. 开头两句柳树姑娘，辫儿长长怎样唱？（优美的）。师范
唱。

3. 洗洗干净，多么漂亮怎样唱？（活泼轻快）。师范唱。

四、学习简单的二声部演唱

1. 有一个办法可以把这首歌唱的更好听，一部分小朋友唱歌词，另一部分小朋友跟着歌曲哼唱，最后一句“洗洗干净”一起唱。
2. 和幼儿一起想象，柳树姑娘会发出什么声音（沙沙沙）柳树姑娘唱歌什么声音（啦啦啦）
3. 练习，老师指导幼儿演唱。

五、幼儿表演唱

大班语言区域活动方案篇八

1. 了解新年扫尘的意义并能够做好周围环境的收拾整理及清洁工作。
2. 萌发自我服务意识，养成保持环境整洁的习惯。
3. 学习与同伴合作完成任务，体验成功的快乐。

不讲卫生的图片，手套，小水桶，抹布

1. 谈话引入。

（1）教师：快过年了，你们知道春节有什么习俗吗？

（2）讨论：新年习俗-扫尘的意义。

小结：扫尘又称除尘、除残、掸尘、打埃尘等，是中国传统年俗之一。起源于古代中国人民驱除病疫的一种宗教仪式。这种仪式后来演变成了年底的大扫除，寄托了中国劳动人民一种辟邪除灾、迎祥纳福的美好愿望。中国民谚说：“腊月二十四，掸尘扫房子”。北方叫扫房，南方叫掸尘。这一天，房前屋后彻底进行打扫，衣被用具洗刷一新，干干净净地迎

新春。

2. 讨论

(1) 在日常生活中需要保持周围环境卫生吗？

(2) 观察“不讲卫生”的行为图片讨论：这样的行为会发生怎样的结果？

小结：不讲卫生的行为给可恶的细菌很多机会，小朋友易生病。

3. 分组合作，清洁活动室。

(1) 请各位小朋友一起把我们的教室整理、打扫的更清洁吧。

(2) 小朋友自由分组，整理教室内外环境。

(3) 教师指导幼儿分组进行清洁卫生活动。

小结：在日常生活中讲卫生有很多好处，能让我们有更健康的生活。

家园联系，共同督导幼儿做好家里，班级清洁，并养成独立整理自己用品好习惯。

大班语言区域活动方案篇九

活动对于大班来说是增进同学之间感情的一个好的方式。近期，我校举办了一次大班活动，我深有感触，下面我将和大家分享我的心得体会。

首先，大班活动能够增进同学之间的交流。在日常的学习中，我们很少有机会和其他同学交流，尤其是那些不同学科的同

学。然而，在活动中，我们有机会和不同班级、不同专业的同学互动、交流。通过交流，我们可以了解到不同学科的习题做法、备考技巧，互相促进进步。更重要的是，大班活动能够打破原有的班级局限，让我们认识到学校中还有其他优秀的同学，激发我们在学习上的积极性。

其次，大班活动能够增加同学之间的友谊。在班级中，我们习惯了和同班同学在一起，和其他班级的同学关系并不密切。然而，在这次大班活动中，我们分成不同的小组，每个小组成员来自不同的班级。由于活动的需要，我们需要通过分析、讨论、合作等方式一起完成任务。这使得我们更加了解了彼此的性格和特长，培养了友谊。而且，在活动结束后，我们还可以通过社交媒体保持联系，进一步加深友谊。

此外，大班活动有助于激发同学们的团队合作精神。在课堂上，我们通常是独立思考、解决问题。然而，在活动中，我们需要和其他同学团结协作，共同完成任务。这要求我们彼此沟通、协调，最终达成共识。通过这次活动，我深刻认识到，团队合作对于一项任务的顺利完成起着至关重要的作用。在以后的学习生活中，我将更加注重与他人合作，互相帮助，从而取得更好的成绩。

最后，大班活动给我提供了展示自己的机会。在这次活动中，我有幸被选为小组成员之一，并且担任了团队负责人的角色。这个机会让我有信心展示自己的领导才能和团队协调能力。通过这次活动，我学到了如何组织团队、分配任务，如何在紧张的情况下保持冷静和谐，这对我的个人发展有着深远的影响。

综上所述，大班活动不仅能增进同学之间的交流和友谊，还能培养我们的团队合作能力，并且给予我们展示自己的机会。希望学校能够常常组织这样的活动，让我们有机会在实践中学习和成长，为未来的发展奠定坚实的基础。

大班语言区域活动方案篇十

大班游戏活动《两人三足》 一、活动目标 1 认知目标:了解两人三足走的基本动作要领,明白游戏中合作的重要性。

2 技能目标:学习协调一致地合作行走,锻炼腿部力量和身体的协调能力。

3 情感目标:喜爱参与两人三足的体育游戏,体会和同伴合作游戏的快乐 二、活动重难点 1. 活动重点:喜欢参与体育活动,了解两人三足走的动作要领。

2. 活动难点:明白游戏中合作的重要性,能够协调的两人三足走。

活动准备 1. 物质准备:布条若干、背景音乐、多色跑道、红蓝线 2. 经验准备:有过体育游戏的经验。

四、活动过程(一)开始部分——热身导入 教师带领幼儿做《身体音阶歌》的热身运动,吸引幼儿兴趣,活动身体。师:小朋友们做的真棒,老师要表扬大家。(棒棒冰、棒棒糖、棒棒棒、你们最棒)今天我们要玩一个更好玩的的游戏,游戏的名字叫做《两人三足》。

(二)基本部分 1 教师出示游戏材料,幼儿自由探索玩法。

(1)东东和乐乐两个好朋友用布条把脚绑在一起向前走,怎样才能走的又快又不摔跤呢?小朋友们开动聪明的小脑筋想一想。

(2)鼓励幼儿大胆尝试,教师从旁观察指导。

2. 教师正确示范玩法,幼儿积极练习。

(1) 教师讲解动作要领并邀请配班老师共同示范:请月亮老师来帮忙,两人并排站,拿布条把靠在一起脚系牢,身体站直迈开大步。跟着口令“一二一”的往前走。喊到“一”的时候两人都先迈没有系带的那只脚,喊道“二”的时候两人迈绑着的那只脚。(边说边做动作,节奏放慢)(2) 幼儿学习两人三足走的动作,教师说明安全事项并巡回指导。

师:小朋友们可以找好朋友两两一组来尝试一下吧!注意走的时候慢一些,跟若口令走,不要摔跤,要保护好自己和好朋友

3. 开展两人三足游戏比赛

(1) 教师讲清游戏规则和玩法,强调安全事项 玩法:小朋友们两两一组站在红线外,进行两人三足的比赛游戏,最先到达终点蓝线的一队胜利。

规则:当老师喊完预备开始才能走,每对只能走在自己相应颜色的跑道上

师:老师有一只神奇的魔法棒,巴拉巴拉把小朋友们分为红果果组和绿泡泡组,现在两队准备,开始比赛吧!

(2) 提升难度,绕过障碍物 师:红果果组的小朋友刚刚获得了胜利,绿泡泡组的小朋友也不要灰心。接下来赛道升级,加大难度啦。小朋友们需要绕过跑道上的障碍才能到达终点。一起来挑战吧!

(三) 结束部分放松运动 师:老师看大家都累了,我们一起来吹个泡泡放松一下吧。(吹泡泡吹泡泡。吹出一个大泡泡;吹泡泡吹泡泡,吹出一个小泡泡:泡泡飞的低,泡泡飞得高:感泡泡破啦。)

四、活动延伸

请小朋友回家和爸爸妈妈一起用布条玩一个其他好玩的游戏。

大班游戏活动方案

大班游戏活动教案

大班户外游戏活动方案

大班游戏活动策划方案