

最新幼儿园防暴雨安全教案与反思 幼儿园小班安全教案防暴雨(优秀8篇)

初三教案是指教师为了完成教学目标而制定的一份教学计划和教学活动安排。它是教师对所教授学生的认识、对教学内容的理解、对教学方法和手段的选择的体现。拥有一个好的初三教案，对于提高教学效果和学生学习成绩具有重要意义。通过观察和分析这些中班教案的实施过程和结果，可以获得一些有益的启示和教训。

幼儿园防暴雨安全教案与反思篇一

随着轰隆隆的雷声，夏天的脚步渐渐朝我们走来。虽然夏天是炎热的，但对孩子们来说，一切是那样的惬意，那样的惊叹不已。为此我们开展了《热闹的夏天》的主题活动。让幼儿从自己的亲身体验中感知、欣赏夏天里的一切，让他们过一个快乐的夏天，从中激发幼儿对生活的热爱。

歌曲《夏天的雷雨》是主题背景下的一个音乐活动，这个内容来源于生活，为幼儿所熟悉，这为幼儿结合经验理解歌词奠定了一定的基础。其歌词生动、形象，采用了问答形式描述夏天雷雨的特征，第一段为问句，第二段是答句，问句结构相同为幼儿学习、记忆歌词提供了可能；歌词中的拟声词“一闪闪”、“轰隆隆”、“哗啦啦”可以让幼儿体验到雷雨声在音乐中的震撼力。小班幼儿对歌唱活动有着浓厚的兴趣，他们喜欢唱自己熟悉的歌曲，能用自然的声音演唱歌曲，在教师提示下也能尝试用不同的速度、力度演唱歌曲。

1. 理解歌曲内容，学会演唱歌曲。
2. 能用一问一答的形式两两结伴演唱。
3. 了解夏天的雷雨和闪电。

4. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5. 乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

2. 在活动前引导幼儿观察过雷雨前后的自然现象。

1. 播放雷、闪电、雨声，引起幼儿对夏天雷雨的回忆。

2. 提问：这是什么声音？发生了什么事？

3. 请幼儿根据自己的经验说一说看到过的雷雨现象。

(帮助幼儿回忆再现夏天雷雨的现象，为下面学习歌词做好铺垫。)

1. 播放歌曲《夏天的雷雨》录音磁带，幼儿欣赏歌曲。

2. 再次播放音乐录音后，用“教师问一问，幼儿答一答”的句式，帮助幼儿熟悉歌词。如：教师问：天空中一闪闪，什么光发亮？幼儿答：一闪闪，一闪闪，闪电光发亮。

3. 幼儿以问答方式朗诵歌词。

1. 教师跟随音乐朗诵歌词，并示范演唱。

2. 播放歌曲《夏天的雷雨》录音磁带，幼儿跟唱，进一步感受歌曲的旋律和歌词。

注意：(1)唱“一闪闪”“哗啦啦”时，用响亮的跳音。

(2)唱“轰隆隆”时，声音要大而有力。

(3)幼儿演唱歌曲2——3遍。

1. 请幼儿尝试在演唱的过程中根据歌词内容创编简单的“闪

电、打雷、下雨”的动作。

2. 幼儿尝试两两结伴，用一问一答的形式演唱。

3. 引导幼儿有表情地演唱。

(两两结伴演唱，有表情地演唱，用自己的身体动作创造性地根据歌词内容表现夏天的雷雨，使每个孩子有了表现表达的机会，让他们充分感受到成功的喜悦，以增强他们的自信心。)

幼儿园防暴雨安全教案与反思篇二

了解防暴雨的基本常识，理解暴雨带来的危害，掌握暴雨引发的洪水和山体滑坡时的自救办法。

讲授法、举例分析法、讨论法。

20xx年6月9号星期一下午第七节课。

20xx级计算机网络班。

(一) 引课：

最新新闻据省防总的灾情统计，从6月5日至8日广东全省因强降雨共有河源、惠州、汕尾、中山、阳江、茂名、云浮共7个市所属的19个县（市、区）、177个镇、150.691万人受灾。受灾最严重的是阳江，直接经济损失2.277亿元。另据6月9日凌晨省防总的灾情报告，粤西信宜市暴雨导致局部山洪暴发山体滑坡，已有1人在山体滑坡中死亡。据初步统计，信宜共有19个乡镇受灾，受灾人口38.5万人，山体滑坡368处，公路塌方186处，房屋倒塌156间，直接经济损失达6850万元。

(二) 讲授新课：

1、了解暴雨的概念暴雨，降雨强度很大的雨。单位时间的降雨量称降雨强度。

中国气象部门规定：24小时雨量大于或等于50毫米者为暴雨，大于或等于100毫米者为大暴雨，大于或等于200毫米者为特大暴雨。特大暴雨是一种灾害性天气，往往造成洪涝灾害和严重的水土流失，导致工程失事、堤防溃决和农作物被淹等重大的经济损失。

2、暴雨的危害。暴雨来得快，雨势猛，尤其是大范围持续性暴雨和集中的特大暴雨，它不仅影响工农业生产，而且可能危害人民的'生命，造成严重的经济损失。暴雨的危害主要有两种：

（1）渍涝危害。由于暴雨急而大，排水不畅易引起积水成涝，土壤孔隙被水充满，造成陆生植物根系缺氧，使根系生理活动受到抑制，加强了嫌气过程，产生有毒物质，使作物受害而减产。

（2）洪涝灾害。由暴雨引起的洪涝淹没作物，使作物新陈代谢难以正常进行而发生各种伤害，淹水越深，淹没时间越长，危害越严重。特大暴雨引起的山洪暴发、河流泛滥，不仅危害农作物、果树、林业和渔业，而且还冲毁农舍和工农业设施，甚至造成人畜伤亡，经济损失严重。

（三）讨论：

（1）受到洪水威胁，如果时间充裕，应按照预定路线，有组织地向山坡、高地等处转移，在措手不及，已经受到洪水包围的情况下，要尽可能利用船只、木排、门板、木床等，做水上转移。

（2）洪水来得太快，已经来不及转移时，要立即爬上屋顶、楼房高屋、大树、高墙等高处，做暂时避险，等待援救，不

要单独游水转移。

(3) 在山区，如果连降大雨，容易暴发山洪。遇到这种情况，应该注意避免渡河，以防止被山洪冲走，还要随时注意防止山体滑坡、滚石、泥石流的伤害。

(4) 发现高压线铁塔倾倒、电线低垂或断折时，要远离避险，不可触摸或接近，防止触电。

(5) 洪水过后，要服用预防流行病的药物，要做好卫生防疫工作，避免发生传染病。

(四) 课堂小结：

下雨是一种常见的天气现象，但持续下暴雨、甚至下特大暴雨就是一种自然灾害了！学生日常生活中务必要加强防范暴雨。只要大家有充分的安全意识，在雷雨天注意预防、注意水位的涨势并及时采取措施，就能化危险为安全。

幼儿园防暴雨安全教案与反思篇三

1、教育学生学会在遇到暴风雨、山洪、雷电等自然灾害能学会自我救助。

2、掌握科学合理的安全常识。

自然灾害安全常识的教授。

1、雷雨天气时不要停留在高楼平台上，在户外空旷处不宜进入孤立的棚屋、岗亭等。

2、远离建筑物外露的水管、煤气管等金属物体及电力设备。

3、不宜在大树下躲避雷雨，如万不得已，则须与树干保持3

米距离，下蹲并双腿靠拢。

4、如果在雷电交加时，头、颈、手处有蚂蚁爬走感，头发竖起，说明将发生雷击，应赶紧趴在地上，这样可以减少遭雷击的危险，并拿去身上佩戴的金属饰品和发卡、项链等。

5、如果在户外遭遇雷雨，来不及离开高大物体时，应马上找些干燥的绝缘物放在地上，并将双脚合拢坐在上面，切勿将脚放在绝缘物以外的地面上，因为水能导电。

6、在户外躲避雷雨时，应注意不要用手撑地，同时双手抱膝，胸口紧贴膝盖，尽量低下头，因为头部较之身体其他部位最易遭到雷击。

7、当在户外看见闪电几秒钟内就听见雷声时，说明正处于近雷暴的危险环境，此时应停止行走，两脚并拢并立即下蹲，不要与人拉在一起，最好使用塑料雨具、雨衣等。

8、在雷雨天气中，不宜在旷野中打伞，或高举羽毛球拍、高尔夫球棍、锄头等，不宜进行户外球类运动，雷暴天气进行高尔夫球、足球等运动是非常危险的，不宜在水面和水边停留，不宜在河边洗衣服、钓鱼、游泳、玩耍。

9、在雷雨天气中，不宜快速开摩托、快骑自行车和在雨中狂奔，因为身体的跨步越大，电压就越大，也越容易伤人。

10、如果在户外看到高压线遭雷击断裂，此时应提高警惕，因为高压线断点附近存在跨步电压，身处附近的人此时千万不要跑动，而应双脚并拢，跳离现场。

有雷击发生时，我们可以采取以下措施加强自我保护：

1、远离建筑物的避雷针及其接地引下线，这样做是为了防止雷电反击和跨步电压伤人。

2、远离各种天线、电线杆、高塔、烟囱、旗杆，如有条件，应进入有防雷设施的建筑物或金属壳的汽车、船只，但帆布的篷车、拖拉机、摩托车等在雷雨发生时是比较危险的，应尽快远离。

3、尽量离开山丘、海滨、河边、池塘边，尽量离开孤立的树木和没有防雷装置的孤立建筑物，铁围栏、铁丝网、金属晒衣绳边也很危险。

4、雷雨天气尽量不要在旷野行走，外出时应穿塑料材质等不浸水的雨衣，不要骑在牲畜上或自行车上行走，不要用金属杆的雨伞，不要把带有金属杆的工具如铁锹、锄头扛在肩上。

5、人在遭受雷击前，会突然有头发竖起或皮肤颤动的感觉，这时应立刻躺倒在地，或选择低洼处蹲下，双脚并拢，双臂抱膝，头部下俯，尽量降低自身位势、缩小暴露面。

（一）防雷的`十条基本原则：

1、室内比室外安全。

2、低处比高处安全，坐下、蹲下比站立和行走安全。

3、有防雷设施的建筑物比无防雷设施的建筑物安全。

4、不要在大树下避雷，宁可在大树旁的小树下避雷，并且要离开树干至少3米，双脚并拢，坐在地上，不要靠在树干上。

5、不要触摸或靠在高墙、高烟囱和孤立的高大树木下避雷。

6、不要在田地间的窝篷里或位于地形高处的简易农舍里避雷。

7、在雷雨时，不能在空旷的田埂上跑步，更不能肩扛长形工具跑步。

8、在野外，雷暴时不要接触和接近各种电线类金属。

9、雷暴时，停止一切室外的体育活动，特别是在宽大球场上的运动。

10、雷暴时，停止一切装填炸药和放炮的作业。

1、检查房屋，如果是危旧房屋或处于地势低洼的地方，应及时转移。

2、暂停室外活动，学校可以暂时停课。

3、检查电路、炉火等设施是否安全，关闭电源总开关。

4、提前收盖露天晾晒物品，收拾家中贵重物品放到档上或置于高处。

5、暂停田间劳动，户外人员应立即到地势高的地方或山洞暂避。

1、危旧房屋或在地洼地势住宅的人员及时转移到安全地方。

2、关闭煤气阀和电源总开关。

3、立即停止田间农事活动和户外活动。

4、注意夜间的暴雨提防旧房屋倒塌伤人。

5、雨天汽车在低洼处熄火，千万不要在车上等候，下车到高处等待救援。

6、不要在下大雨时骑自行车。过马路要留心积水深浅。

1、受到洪水威胁，如果时间充裕，应按照预定路线，有组织地向山坡、高地等处转移，在措手不及，已经受到洪水包围

的情况下，要尽可能利用船只、木排、门板、木床等，做水上转移。

2、洪水来得太快，已经来不及转移时，要立即爬上屋顶、楼房高屋、大树、高墙，做暂时避险，等待援救。不要单身游水转移。

3、在山区，如果连降大雨，用容易暴发山洪。遇到这种情况，应该注意避免渡河，以防止被山洪冲走，还要注意防止山体滑坡、滚石、泥石流的伤害。

4、发现高压线铁塔倾倒、电线低垂或断折，要远离避险，不可触摸或接近，防止触电。

5、洪水过后，要服用预防流行病的药物，做好卫生防疫工作，避免发生传染病。

不应低估山洪暴发的威力和速度。小溪的流水往往由于上游降下大雨，雨水会集涌而下，于数分钟内演变为巨大山洪，如游人适在溪中，极易为洪水冲走，引致伤亡。

除非是有准备的溯溪活动，否则不要沿溪涧河道远足。

夏天雨季，或暴雨后切勿涉足溪涧。

安全知识问答。

幼儿园防暴雨安全教案与反思篇四

1. 认识雷雨这一自然现象。
2. 进一步感知夏季的季节特征。
3. 体验唱歌的乐趣。

4. 感知多媒体画面的动感，体验活动的快乐。

5. 能根据音乐的速度，变换动作速度。

1. 准备录音机，歌风《夏天的雷雨》的音乐磁带。

2. 准备有关雷雨现象的图片，录音。

3. 准备手电筒，乐器若干。

1. 播放雷雨录音，让幼儿倾听。

2. 引导幼儿猜一猜；听到的是什么声音？什么时候听这种声音？

谁看见过夏天的雷雨？它是什么样的？

1. 请幼儿说说图片的内容：例如：闪电的画面，闪电过后下雨的画面。

2. 启发幼儿说说看到雷雨的感受。

3. 引导幼儿讨论：打雷和闪电时应该怎么做？例如：用双手掩着耳朵，张开嘴，不能站在树下，要留在安全的地方等。

1. 教师播放歌曲《夏天的雷雨》，引导幼儿倾听，欣赏。

2. 引导幼儿说说从歌曲里听到了什么，帮助幼儿理解歌曲的内容。

3. 教师朗诵几遍歌词后，与幼儿一起随着音乐学唱歌曲。

1. 引导幼儿自选取扮演打雷公公和闪电婆婆的角色，分别拿着手电筒和乐器演唱歌曲。

2. 指导幼儿分角色扮演，如唱到“一闪闪”时，闪电婆婆便把手电筒开关数次，唱到“轰隆隆”时，打雷先生便要敲打乐器。

3. 根据幼儿的兴趣交换角色重复表演。

在幼儿园的音乐歌曲选择上我们应该依据着：符合幼儿年龄特点、节奏节拍适合的歌曲。当然有着丰富的故事情节的，有规律性的歌词的歌曲。具有一定教育价值的，孩子们兴趣性高的歌曲等等。我们的在进行音乐活动中更多的会关注幼儿的兴趣、乐曲的音域以及歌词要更加贴近幼儿生活。

《夏天的雷雨》是一首问答歌，它以设问作答形式表达内容，可以一问一答，也可以多问多答。形式活泼、问者自由，答者也无拘无束，句式简单，对于开发孩子的智力，提高辨别、联想能力大有裨益。在音乐活动中我总是以自己的积极情感感染幼儿，和幼儿一同活动，和幼儿一起念、唱、奏、跳，以感性来带动幼儿，避免了纯理性的传授，使幼儿能主动地参与学习，而不是枯燥、机械地模仿。幼儿在25分钟欢快的音乐活动中用唱、跳、奏等不同形式多次地感受音乐，他们情不自禁地跟着唱，自觉地投入到活动中去，积极性、主动性和创造性得到了充分的发挥。我和幼儿的互动有所加强，更加注重幼儿的学习效果，而不是以自我为中心。我把舞台让给了幼儿，幼儿是课堂的主体。

我的宗旨是能让幼儿在快乐、轻松地氛围中学习音乐。让幼儿能在美妙的音乐中得到心灵的陶冶。我在我的教学生涯中要不断摸索，不断前行。

幼儿园防暴雨安全教案与反思篇五

1. 感受不同的作画方式带来的快乐，激发作画的乐趣。

2. 尝试用刷子、棉棒作画来表现风和雨。

3. 学会欣赏自己和同伴的作品。

重点：感受不同的作画方式带来的快乐。

难点：尝试用刷子、棉棒等工具来表现风和雨。

1. 视频《狂风暴雨》。

2. 刷子、棉棒、盘子、颜料若干。

3. 桌子4张、小椅子12把、围裙12套、湿巾若干，画板1块。

1. 导入部分

观看视频《狂风暴雨》。

师：从动画中你发现了什么？天气怎么样？

2. 基本部分

讨论：暴雨又是什么样子的？龙卷风是什么样？大树为什么倒下？

师：下面，我们一起来画一画，看看老师使用什么笔画的？

创设情境示范：一天，天空中没有白云，乌云密布，阴沉沉的，突然，霹雳啪啦的下起大雨来，雨点像豆子一样大（用小魔棒——手指——，透出像雨点一样的白点）。

不一会，猛烈的龙卷风旋转而来（手拿棉棒），从四面八方，越过小河，拔起大树，卷走房顶。

呼——狂风像一只野蛮的大狮子，大吼大叫，树枝咯咯截断（用刷子刮出痕迹，像刮风一样）

——狂风暴雨就这样变出来了。小结：孩子们！原来刷子、棉棒、手指都可以做画笔，画出想要画的画呀！想不想试一试！

（3）幼儿尝试作画

幼儿自由操作，教师个别指导，鼓励幼儿大胆表现。

结束部分

幼儿作品展览，请幼儿介绍自己作品，相互欣赏同伴的画。

活动延伸

把作品装饰到走廊，邀请爸爸妈妈一起欣赏作品。

本节课，活动目标是感受不同的作画方式带来的快乐，激发在作画的乐趣，尝试用刷子、棉棒作画来表现风和雨，学会欣赏自己和同伴的作品。活动基本达成了预定目标，但对于幼儿探索兴趣的激发还有些欠缺。下面我将针对活动中出现的具体问题进行反思。导入环节，通过生动形象的视频，给孩子直观感受，整体效果较好。示范环节，通过教师示范和孩子尝试，让孩子对作画形式产生强烈的兴趣。

作画环节中，孩子们自由创作，表达自己对狂风暴雨的认识。活动结束环节，通过让孩子们互相欣赏讲述，让每个孩子都有表达机会，避免个别孩子唱主角，其他孩子观望的情况。整体上来看，我认为今天这节活动课在活动设计上比较新颖，发挥了孩子主动性，激发了活动兴趣。

但由于紧张，整个活动过程出现了很多疏漏，对于一些突发的情况缺乏必要的教学机智。因此，我还需要更多的锻炼，积累更多的经验，继续努力，不断提高。

幼儿园防暴雨安全教案与反思篇六

1. 培养自我保护意识及安全意识。
2. 能正确判断哪些地方是能躲避台风的安全地点。
3. 能了解台风来了的一些简单自我保护的常识。

台风的图片若干张

1. 出示台风来了的场景图片，提问引导幼儿思考：

教师：“图中发生了什么事情？”

“台风会对我们的生活带来哪些危害？”

2. 幼儿自由讨论、交谈：台风来了我们应该怎么做？

教师小结：（把防台小知识编成儿歌教给小朋友）

台风来了莫惊吓，迅速求救往高爬。切断煤气和电阀，寻找木板做舟伐。

3. 播放“防台小知识”的课件给幼儿观看，让幼儿了解一些防台知识。

（往高处跑、关水电门、不能在水沟边走、不能随便喝洪水、找游泳圈或者木盆当船）

4. 与幼儿讨论哪些地方是能躲避洪水的高地？幼儿先自由谈论。

教师小结：（能躲避洪水的地点：高楼顶、房顶、山顶）

5. 请幼儿说说在我们幼儿园哪里是能躲避洪水的高地？

6. 防台安全演练。

幼儿园防暴雨安全教案与反思篇七

1. 引导幼儿观察日常生活中不同的风
2. 对台风的形成及危害有初步的了解
3. 掌握基本的自保方法
4. 能够用不同形式大胆的表达自己对台风的看法

气球、风铃、电风扇等实物、图片

1. 、引导幼儿观察这些物体的变化都是因为风来了
2. 、引导幼儿思考风是怎么样子的呢？突出风是看不见，摸不着，抓不住的东西可是我们可以用眼睛看到风的踪迹，用身体感受到风，（如没风用电扇）

二、引出不同类型的风，了解风知识，知道台风是怎样形成的？

1. 让孩子大胆的说出台风来时的感受用声音表情动作来表现物体在台风中的情景。同时诵读一段文字内容为：台风来了，台风来了，它卷起的飞沙走石像疯狂的野兽到处破坏，到处毁灭，房上的瓦片飞了，窗上的玻璃破了，大树被高高卷起又狠狠的摔下。

2. 让幼儿观看录像，与孩子一起说说说说感受

3. 及时教授孩子在台风中保护自己的方法

三、传授绘画方法：引导孩子用图画表现自己眼中的台风，

并展示孩子的作品。

1. 在区角增设其它气象灾害引导幼儿探索不同的气象灾害。
2. 指导能力强的幼儿进行安图标设计并进行作品展示。

幼儿园防暴雨安全教案与反思篇八

暴雨，或豪雨，或暴风雨，指短时间内累积极大的降雨量的雨，数值大小依地理位置不同而有差异。可能由台风造成。暴雨往往造成灾害，如洪灾和山体滑坡等。下面是应届毕业生小编为大家提供的幼儿园大班防暴雨安全教育教案，更多相关教案请关注应届毕业生考试网。

1. 认识暴雨对人类的影响
2. 知道暴雨预警信号的含义和作用
3. 认识各种雨具的用法
4. 认识防水的材料

□

□

认识暴雨对人的影响;各种雨具的'用法

暴雨预警信号的含义和作用

□

□

1. 师：告诉老师放五一假你们都去哪里了玩儿啊？(幼：去游乐场、去超市、去赤水、下雨在家没有出去等)

2. 师：哦，你们都去玩了，我跟有的小朋友一样被暴雨堵在了家里，哪里也没有去。

□

1. 提问：为什么图中的人这样狼狈？(幼儿：被雨淋湿了)

你上幼儿园或上街的时候遇到过大雨吗？(幼儿：有)

说说你遇到大雨时的情况好吗？

2. 师：小朋友，你知道持续下大雨，会对我们造成什么影响吗？(引导幼儿说出：可能有洪灾、山体会滑坡等会影响交通)

3. 师：现在我们来看看暴雨的录像，小朋友要仔细地观察它给人们造成了什么影响。

4. 播放暴雨录像

5. 师：小朋友说说你们看完后的感受(引导幼儿大胆说出自己的感受)。

6. 师：现在的科技发达了我们可以提前知道暴雨什么时候来，是几级暴雨；你们知道怎样能提前知道暴雨是不是要来呢(引导幼儿说出天气预报)。

7. 师：我们的小朋友回答的真棒！看看老师手里拿的是什
么？

8. 教师出示蓝、黄、橙、红色暴雨预警信号图卡，问幼儿：这些是什么信号？(引导说出暴雨预警信号) 是由什么机构发

出的?(引导说出气象台) 猜猜气象台为什么要发出暴雨预警信号?(引导说出这样 我们就可以提前做出预防暴雨的准备) 不同颜色的暴雨预警信号, 分别代表什么意思?(让幼儿 大胆的说说自己的看法) 气象台发出哪两个暴雨预警信号, 你就不用上学?(橙色 和红色预警信号)

9. 师: 下大雨的时候, 你会用什么东西挡雨?(幼: 雨伞、 盆子, 雨衣等)

10. 师: 小朋友想想适合做雨具的布料应该是怎样的?(引导幼儿说出光滑、防水)

11. 出示各种雨具, 如: 雨伞、雨靴、雨衣等, 让幼儿触摸示范它们的用法。

12. 进行防水实验: 出示不同质地的布料, 让幼儿触摸, 并猜猜它们的防水性能; 让幼儿用水滴在不同的布料上, 观察布料的防水性能; 请幼儿发挥想象力, 想想防水性能好的布料, 除了可以用来做雨具外, 还有哪些其他用途。

师幼一起对预防暴雨进行总结; 谈谈遇见暴雨时应做哪些事情。