

2023年小学语文一年级课堂教学反思(优秀7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小学语文一年级课堂教学反思篇一

今天进行了《语文园地三》的教学，本课中主要教学目标如下：

1. 让学生学会用音序查字法查字典，学习正确使用字典。
2. 借助拼音正确朗读古诗《赠汪伦》，并背诵。
3. 通过阅读，体验阅读的乐趣，感受阅读中的愉悦。

昨天，我布置学生家长提醒学生记得带字典，可仍然有一部分同学没带字典。我让学生们两人共一本使用。还好教学并没有受太大的影响。首先我让学生复习了汉语拼音字母表，再出示音序表，让学生仔细观察两个表的相同点和不同点。有学生快速发现，音序表只有大写字母。我总结那大写字母按照汉语拼音字母顺序排列就是音序表。

接着我让学生拿出字典，找到“汉语拼音音节索引”一页，并让学生用手指着，我下去查看，学生们都能快速找到。其次，再找到大写字母“c”在“c”的下面找到音节“chu”再看音节右边的页码，并翻到这一页。记清这个字形，在字典中找到这个字。记住这个字所在的页码。并记下来。

小学语文一年级课堂教学反思篇二

（一）整合教材，创设情境。

学好汉语拼音是学习普通话的重要保证。针对一年级学生的年龄特点，结合新课程标准，我力求做到汉语拼音的教学具有趣味性，富有童趣。因此，在本课教学中，我充分整合教学内容，使学生在情境当中学拼音，练拼读。我创设了到海南旅游的教学情境，激起学生学习汉语拼音的兴趣。在欣赏椰子树、欣赏海南月色的过程中，将学生带进了一个有声有色的学习情境。同时我设置了在旅游中的闯关环节，让学生在闯关中饶有兴致地拼读ie ue 与声母相拼的音节。每一个环节紧紧围绕“闯关到海南”这个主题的，可以说情境教学是贯彻始终的。

（二）分层设计，扎实训练。

我在处理教材上还自主扩展学习内容。如教材在编排上只是呈现出声母与ue的拼读，我就把ie的拼读也加了进去。在学习每一个韵母的过程中，我以边新授边巩固的教学环节进行教学。在每一个环节中我都分层次设计练习，循序渐进，使训练目标形成一个不断上升的坡度。如在拼读环节中，我就形成了2个层次的训练：

可以说，孩子们通过这样的拼读训练，即学得扎实，又觉得生动有趣。另外，对于这节课的难点er的发音我采用了借助手势辅助发音的方法，并通过浅显的语言告诉学生er是一个特殊韵母。

（三）自主探究，培养能力。

从学生方面来看，新课程强调学生才是学习的主人，要让学生在课堂上形成自主、合作、探究的学习之风。一堂好课，关键是要看学生在课堂上是否学有所获、获得了多少。每一个孩

子是不是都能生动活泼、主动发展。由于有的孩子已经接受过学前教育，又由于是低年级的孩子，自控能力不好，有的学过的就不愿意再听了。我在课堂上大胆地把学习的主动权还给学生，充分鼓励学生大胆说出自己的想法，安排了同桌合作学习，让学生互相交流、学会合作，尽量照顾到每一个学生的发展。

小学语文一年级课堂教学反思篇三

（一）教师出示上节课认识的生字“六、七、八、九、十”。

（二）指名读，开火车读，分男女读，小组赛读，齐读。

（一）学生观看插图，用自己的话说说插图的内容。

（二）教师范读儿歌《小兔子乖乖》。

（三）教师一句一句带读，同时示范做相应的动作。

（四）师生一起配乐表演读。

（五）教学小结：小兔子做得对，当陌生人敲门时，千万别开门。

（一）复习田字格中横中线、竖中线及各小格的名称。

（二）师生齐读儿歌：田字格、四方方，写好汉字它来帮。左上格、右上格、左下格、右下格、横中线、竖中线，各个方位记心间。

（三）教师：当我们在书写汉字的时候，要注意什么呢？

1. 学生在“写汉字”软件里再次观看“二、三、十、禾”的书写顺序，以及每一笔在田字格中的位置。

2. 学生在田字格里认真描红，临写。
3. 组内评议，写得好的奖励一颗小星星。

（一）说一说：这节课，你们学到了什么？

（二）学生畅所欲言。

教后反思

优点：本节课最大的亮点就是字谜的讲解，作为教师能够感受到学生学习的兴趣以及学习的积极性，教师也适时地进行了其他字谜的拓展，使得学生的学习兴趣更加高涨。

不足：本节课在书写方面“八”字的掌握仍有待提高和加强，在撇低捺高和中间两笔不相连方面有部分同学做的还不够好，甚至有的同学写成了“入”字。教师会利用课下时间继续进行指导。

快乐读书吧

教学目标：

1. 介绍课外阅读的方法。
2. 学会阅读，体会课外阅读的乐趣。

教学重点：

培养学生爱读书的兴趣。

教学难点：

全班同学对读书感兴趣。

教学准备：

教学

教学时数：

1课时

教学过程：

（一）教师读故事给学生听，如《白雪公主》。

（二）教师：你们喜欢读书吗？都读过什么书？有什么收获？
（学生汇报交流）

（三）教师：同学们，阅读是一件快乐的事情。阅读可以让我们的知识越来越丰富，可以让我们越来越聪明。

（一）教学第一幅图。

1. 出示第一幅图，学生观察后说说图意。

（二）教学第二幅图。

1. 出示第二幅插图，全班说图意。

学生自由想象汇报。

（三）教学第三幅图。

1. 出示第三幅图，学生在小组内交流图意。

2. 教师：在书店里如何看书？

教师在学生汇报的基础上，对学生进行行为教育。

（四）教学第四幅图。

1. 出示第四幅插图，学生观察后说说图意。
2. 教师小结：在家里，我们主要是看图听家人读书，上学了，我们学会了汉语拼音，认识了很多生字，就可以读更多的书了。

（一）小组推荐一位学生上台讲故事。

（二）师生点评，评出“故事大王”。

教师小结：同学们，今后我们班每个月都要举行讲故事比赛。你们要利用课外时间多看书、多读书，为下一次的讲故事比赛作准备。

教后反思

优点：本节课我利用ppt直观的引入了童话故事《白雪公主》《卖火柴的小女孩》等名篇，让学生试着复述故事内容，激发学生的阅读和学习兴趣。

不足：对于开展比赛的方案自己还没有完全想好，正在思索如何行之有效的让学爱上阅读而并非硬性的去要求、去逼迫。

小学语文一年级课堂教学反思篇四

本学期我担任一年级的语文教学工作，不知不觉一学期即将结束了，担任一年级的教学工作我觉得很忙碌很辛苦，其中也充满欢乐。由于从高一段年级下来对教学一年级经验不足，就向有经验的同事取经，我不断反思自我的教学。总结这一学期语文教学工作如下：

- 1、在上课前要把语文书和文具盒放在课桌的左上角上，在自

我的课桌前坐好要求头要正，身腰直。左手在下右手在上，等待教师上课。有了充分的准备孩子们的精神饱满。有利于上课。

2.、写字习惯的培养，让孩子们做到一尺、一寸、一拳头，头正、身直、脚放平。教给孩子握笔姿势。

3读书习惯。让孩子们做到开始用手指读，到之后两手捧着用眼读。有了好的习惯让学生做到有条不紊。

对于一年级教材来说，资料繁琐，做到有计划的教学，需要认真的备好课，我深入学习新课标，明确一年级教学目标，看好参考书，抓住本课的教学重难点，由于部分资料是幼儿学前学过的，我就适当节减，抓住没有巩固好的资料，反复纠正练习，做到有的放矢。除了备好教材，还要备好学生，个别学生没上大班，拼音不好，就要重点辅导。一节课40分钟，中间我采用猜字谜，放儿歌，做游戏的方法调动学生的进取性，这就需要认真备好课。做到不打无备课仗，也适应学校随时推门听课的要求。每个小节认真的在参考书上划出，怎样教记在语文书上，让孩子们做到的我就自我先做到，做到写好每个字，我课前自我先练好写好。

有了很好的习惯，和充分地备课，还要学会放手。这就要教给学生学习的方法，授之以渔，做到事半功倍，如我教给孩子们课前预习课文怎样预习，读熟二类字，划出自然段，把二类字圈在课文中，找出不认识的字。在教学识字，采用加一加，减一减，利用人名，儿歌，等方法记住汉字，拼音教学中编成儿歌，加深小雨点的记忆，编儿歌一口咬掉牛尾巴，记住“告”。读书，容易读破句子，我就让孩子拍手读书做到不拖腔，不读破词语。兴趣教学是多年来倡导的，兴趣是很好的教师，有了学习兴趣，收获就大。我力争做到兴趣教学，每课我利用多媒体教学，做成教学幻灯，充分利用先进的教学资源，做到直观教学，生动趣味，猜字谜、做游戏，闯关，使学生在游戏中不知不觉的学会知识。

学校在郭主任的带领下，倡导小组教学，小组教学不仅仅管好教学纪律，还发挥了学生自主学习，真正做到把课堂交给学生，以学生为主体，知识学生自我掌握牢固，在教学生字时以小组探讨实际的方法，各自说出自我的方法，说出字词的意思，各抒己见。加深理解。发挥每个成员的作用，也做到了面向全体。培养了小教师。

在每次教学我都要认真的总结表扬，有时穿插表扬，给读书好的，坐的好的。除了说你这个同学真棒，读书声音真洪亮，写字真漂亮，还要发给孩子小星星，攒到五个后换小红花，或者本子，小小激励调动学生的进取性。

让学生读好小熊过桥经典之外，在家里我坚持学生亲子阅读每周记好1-2篇记录。坚持下来，收获较大，部分孩子能较好的读完一篇文章。对以后课文教学理解有很好的帮忙。

小学语文一年级课堂教学反思篇五

在教学《离开妈妈的小黄鹂》一课时，我力求从以下几个方面去落实“三维”目标。

阅读教学以读为主。本节课我共设计了三个层次的读书，把读贯穿于教学的始终。由于我讲授的是第二课时的内容，我以“小黄鹂第二次离开妈妈又干什么去了，结果又会怎样呢？”这一与上节小黄鹂第一次离开妈妈有紧密联系的问题为切入点，把学生读书的兴趣充分调动了起来。这时，我安排了第一个层次读书，并且要求学生在读书的过程中遇到不认识的字可以借助拼音读，或问老师，问同学。读完后，我鼓励学生站起来轮读，每人读一个自然段，要求学生把课文读通顺，读流利。紧接着我安排了第二个层次读书，要求学生边读课文边思考，课文中每一自然段写小黄鹂干什么去了？在学生理解了课文内容的基础上，我引导学生进行了第三个层次读书，也就是随文识字，分角色朗读。以上三个层次的朗读设计，环环紧扣，层层递升，使得整节课的朗读指导有

目的，有层次，体现了教师指导和学生学习的过程；由读得不完全正确到读得正确，读得不大通顺到读得通顺、流利，读得比较平淡到读出感情，真到实现了读的目标。

语文实践包括知识的学习、技能的训练，也包括情感的体验，兴趣的培养。这节课我注意让学生从已有的生活体验入手，多种方法识字，再借助课文内容，入情入境的读，从而获得真实的情感体验。比如，“真”先从拼字音开始，再想从这个字中想到哪些字，谁真可怜，怎么读出老白头翁的可怜呢？然后在范读和仿读中，为学生以后的情感升华作了铺垫。再比如学习“跟着”时，我把对字形和字义的认识做为重点，鼓励学生用换偏旁法记，在自己的身上找带有“跟”的词，然后再结合课文理解“跟着”的含义。特别是学完课文之后，为了达到情感的升华，我采用了分角色朗读，老师来做解说，由学生来做小黄鹂和黄鹂妈妈，看谁读的像。学生在这种趣味的读和演中再次体验到小黄鹂热情助人和虚心好学的感情，此时情感目标的完成有如瓜熟蒂落，水到渠成。

当然在教学中也有很多和不足和失误，比如：对于每个字的字形的认识还不能做到有轻有重，学生的一些情感体验不能做到有收有放，这些都需要各位同行们批评指正。

总之，整节课的学习中，我本着只是起着一个引导作用的教学理念，更多的是学生的自读、自悟；对学生的情感态度价值观的培养，不是老师说教式的灌输，而是学生自我体验后的感悟。离开妈妈的小黄鹂教学反思3篇。我觉得这节课的教学，真正使三维目标落到了实处，从而实现了课堂教学的有效性。

下面我来谈谈对这节课的体会：

离与鹂，这是一组同音字，它们都出现在课题中，舒老师首先创设了一个你熟悉她吗，看老师写她的名字这一情境来学习“鹂”字，学生熟悉小黄鹂的名字的爱好很浓，激发了学习

的乐趣。课题本身又提供了学习离的语境，通过读学生能感悟离的意思。

1、示范引路教师声情并茂地朗读可以激发学生读书的热情，提高学生对文本的感悟。教学小黄鹂的语言，舒老师采用了范读，读出小黄鹂的年龄特征，果然同学们练得爱好盎然。

2、激励等待学生读文出现问题时，老师耐心等待，鼓励他们，给孩子自己读好课文的机会，让他们体验通过自己努力获得成功的喜悦。这样做，全班学生的热情都会激发出来。

3、学词练句段由句构成，句由词构成，教学时，老师注重读好词，连成句。减轻了学生读文的难度，有利于学生形成朗读能力。

小学语文一年级课堂教学反思篇六

《天上的小白羊》课文是一首浅显的儿歌，也是一篇充满想像力的童诗，以儿童和天上的'白云对话的口吻，写出了童真的有趣、童心的可爱。课文中我设计了一个环节“假如你是躺在地上的小朋友，你会和小羊说什么？”

学生小莹说：“小白羊，下来吧，别在天上着了凉。”学生小峰说：“地上草儿肥，地上水儿美。”学生的思维似乎没有被打开，仍停留在课文内容上。这时，我想到学生平时最喜欢看动画片〈喜羊羊和灰太狼〉了。我说老师有话和小白羊说：“小白羊下来吧，我们去找喜羊羊、美羊羊、懒羊羊一起去参加运动会。”学生一看我提到动画片中的人物，他们的思维立刻“活”了起来。有的说：“小白羊下来吧，懒羊羊喊你一起去吃蛋糕。”有的说：“小白羊下来吧，美羊羊喊你去买衣服。”有的说：“小白羊下来吧，村长慢羊羊喊你上课了。”教室里立刻成了欢乐的海洋。

小学语文一年级课堂教学反思篇七

《春雨的色彩》是一篇语言优美，充满诗意的课文。讲的是春雨沙沙沙的下，三只小鸟在争论一个有趣的问题：春雨到底是什么颜色的。“春雨是绿色的，春雨落到草地上，草就绿了。春雨淋到柳树上，柳枝也绿了。”“春雨的是红色的，春雨洒在桃树上，桃花红了。春雨滴在杜鹃丛中，杜鹃花也红了。”“春雨是黄色的，春雨落在油菜地里，油菜花黄了。春雨落在蒲公英上，蒲公英花也黄了。”

多么恬美的意境，多么令人遐想联翩呀！学完这篇课文，孩子们沉浸在那对春天的想象中，从他们的小嘴里迸发出许多优美的词句。

本课的教学，我认为有两点值得肯定：

兴趣是最好的老师，课堂上如何激发学生的学习兴趣，调动学生的积极性是教师的任务之一。我是这样导入新课的：

聆听《小雨沙沙》的歌曲，咦，下雨了！听——利用多媒体课件展示春雨，并配上春雨声。你们认为春雨是什么颜色呢，让学生展开想像畅所欲言，将学生引入情境，自然引出课题。

人教版语文实验教科书要求在阅读教学中把读书的权力交给学生，充分信任学生能读懂课文，读好课文。因此，我注重引导学生自主读书。我让学生带着问题自己读书，然后轮读第一遍课文，调动班上每一位学生的积极性，在回答问题中帮助学生树立信心，相信“我会读”，激励学生“我会读”，把阅读的实践机会还给学生，让他们学会读书。

识字是低年级教学的重点，在识字教学中，我利用各种方法调动学生识字的兴趣，比如，从这些生字宝宝中你发现了什么？让学生自由说。例：“淋、洒、滴、油”都有三点水，“线、论、颜、淋、洒、滴、油、欢”都是左右结构的

字等等。

由于过于重视对课文内容的理解，学生始终在读中思考，延误了教学时间，使后面的指导书写没有完成，今后在课堂教学中，还要有全局思想，既要注重课堂中学生的需要，也要心中有数，善于抓住教学重点，突破难点。