

教师诵读大赛活动方案设计(大全5篇)

当面临一个复杂的问题时，我们需要制定一个详细的方案来分析问题的根源，并提出解决方案。写方案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的方案范文，欢迎大家分享阅读。

教师诵读大赛活动方案设计篇一

一、指导思想：

为进一步落实天河区教育局提出学习经典文化要求，弘扬我国民族传统文化的精髓，展示推进中华文化经典教育的成果，带动家庭开展中华文化经典教育，培养学生的高尚品质，铸造健康人格，提高汉语水平。

二、活动主题：

读《论语》学做人

三、参与人员：

全班学生、老师和家长

四、活动形式：

- 1、学生个人、小组等形式配乐背诵《论语》。
- 2、学生与家长一起表演故事《两小儿辩日》。
- 3、歌舞《游子吟》：

依芳唱《游子吟》，六名学生伴舞。

4、最后全部学生伴着《游子吟》歌曲的伴奏，诵读古诗《游子吟》。

五、活动流程：

全班学生出场：学生分三队站，每对站两排排，呈三框儿型。

1、表演故事《两小儿辩日》配乐诵读、吟唱《论语》。（4分钟）

伟豪：悠悠五千年灿烂文化，

嘉彬：泱泱九百万神州中华，

伟豪：少杰出人物留下不朽巨著，

嘉彬：多少文人墨客留下精彩诗篇。

齐：《论语》是中华民族的瑰宝，是中华文明的精髓。

教师诵读大赛活动方案设计篇二

为了更好地落实《十项评估》方案，加强校本培训工作力度，发现骨干、培养骨干、发挥骨干教师引领作用，全面落实素质教育，改革课堂教学方法，创新课堂教学模式，促进教师教学方式和学生学习方式的转变，提升教师专业化素质，推进学科建设步伐，全面提高我校课堂教学质量。

1、全员参与原则：本次课堂教学大赛涉及全校的所有任课教师和所有的学科，要求人人参与，人人讲课，让教师全员得到锻炼和提升。

2、注重过程原则：大赛不仅要关注结果，还有重视过程。坚决杜绝为赛课而讲课的倾向。做好教师课堂教学的评价和反思，提炼经验，发现问题，提出改进措施，坚决杜绝走形式

和做假课。

3、学科均衡原则：改变以往只有语文和数学学科的唯一参赛现象，力争评选出更多学科的参赛课。

4、实事求是原则：大赛在坚持“公开、公平、公正”的同时，充分考虑学生基础等因素，立足实际，重视差异，关注发展，突出激励。

学校现任教师。

1、学科：现行新课程设置的所有学科。（总校抽检：语文、数学，每校一文一数，计2人）

2、教材：现行使用教材。

3、大赛内容：课堂教学。

讲课分值满分为100分。

讲课时间为40分钟。

1、各校在教师大会上公布骨干教师课堂教学大赛实施方案，让每一位教师了解这次活动的开展情况。

2、学校组织课堂教学大赛，推选出优胜者参加总校组织的骨干教师课堂教学大赛。

3、参加比赛的教师按任教学科及进度确定讲课内容。

1、本次课堂教学大赛，要求学校教师人人参与，并将其作为教师一次全员学习与提高的过程。要求教师要按照新课程理念进行教学设计，进行授课。教学方法要有高度性、灵活性和多样性，具有独特的教学风格。

2、关注小学科。关注新人。

村小自赛时间□20xx年9月19日——10月19日

总校组织大赛时间：10月下旬(具体时间另定)

地点：(各村小)

听课路线：哈、坤、西、东、宋、郑

本次大赛设三等奖，每科一等奖一名，二等奖二名，三等奖三名由总校颁发获奖证书等。参加校课堂教学大赛的教师，由村小自己评定。

为保证本次大赛顺利、圆满、公正进行，成立大赛组委会如下。

组长：吉长德

副组长：张瑞荣

成员：王洪军、齐柏林、王秀花、刘艳华、张哲、高彦军。

评委：吉长德、张瑞荣、周树本

教师诵读大赛活动方案设计篇三

为了进一步提高我校中青年教师的教学技能，引领教师专业发展，为教师专业成长搭建平台，促进教育教学质量的提高，以此为契机，在全校开展中青年教师教学技能竞赛活动，特制定本方案：

以更新教师教学理念，转变教师教学方式，提高教师教学技能，促进教师专业发展为总体目标，积极营造“理念引领方向，

竞争促进高效，创优打造名师，科研铸就名校”的氛围，为教师的成长和发展搭建交流、学习与展示的平台，深入推进课堂教学改革，促进教育教学质量的全面提高。

1、教研组精品课评比第一名的教师必须参赛。

2、40岁以下中青年教师自愿报名参赛。

竞赛内容依据教师本学期所代学科内容为主，课堂教学要求“三维”目标明确，教学方法得当，教学思路清晰，教学结构合理，问题设计难易适中，情境创设切合学生实际；课堂教学能注重学生的创新精神和实践能力的培养，科学整合应用现代远程教育资源，能积极有效地激发学生学习兴趣，()体现高效课堂理念，强调自主、合作、探究的学习方式，突出以教师为主导、学生为主体、训练为主线、思维为核心、能力为目标的教学方式，有较高的课堂教学效益。

10月13日至16日

一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名，其余为优秀奖。

1、成立瞻榆镇义慈小学中青年教师课堂教学技能竞赛活动领导小组。

组长：丛广怀

副组长：孔繁星

成员：罗海燕、王丽侠、梁玉秋、王晓红、赵兴、马壮

2、成立瞻榆镇义慈小学中青年教师课堂教学技能竞赛活动评委组。

组长：孔繁星

成员：罗海燕、王丽侠、梁玉秋、王晓红、赵兴、马壮

教师诵读大赛活动设计方案设计篇四

一、比赛主题：

诵读中华经典，营造书香校园

二、比赛目的：

通过组织学生经典诵读比赛的方式，弘扬祖国优秀的. 传统文化，让他们在诵读过程中获得古诗文经典的基本熏陶和修养，接受中国传统美德潜移默化的影响和教育，提高学生阅读古诗文经典的兴趣，增强广大学生文化和道德素质。

三、活动内容

1、参赛对象：全体师生

2、比赛内容从《弟子规》、《三字经》、唐诗宋词等国学经典书目中自选。

3、比赛形式：以小集体诵读为基本形式，鼓励编排对诵、小组朗诵、配乐朗诵等艺术表演形式，参加展示活动，每个节目时间3-5分钟为宜。

4、着装要求：服装统一，整齐大方。

所有节目尽量有配乐，鼓励教师制作多媒体课件。

5、比赛时间：待定地点：待定

四、评分标准：

1、正确度、流利度。（优：10分；中：8分；差：6分）

2、把握节奏，诵出韵律。(优：5分;中：4分;差：3分)

3、有适当的表演设计。(优：3分;中：2分;差：1分)

4、咬字、声调。(优：4分;中：3分;差：2分)

5、造型、道具、台风等。(优：3分;中：2分;差：1分)

五、评比奖励办法

1、邀请学校领导及相关老师组成评委会，根据各班的诵读形式、表演特点及诵读整体效果等方面进行现场打分。

2、根据比赛情况和现场评分，学生组设立一等奖2名，二等奖4名，三等奖6名。教师组设立一等奖1名，二等奖若干名。

七、经典诵读比赛评分表

教师诵读大赛活动方案设计篇五

一、指导思想：

加强和改进未成年人思想道德建设，是一项重大而紧迫的任务。为了更好地促进未成年人的养成教育，使我校学生学会做人、学会学习、学会生活，学会创新，开展此项活动，从而创造一个良好的校园育人环境。

二、活动目的：

中国传统文化历史悠久，博大精深有无穷宝藏。《弟子规》是集传统文化教育思想之精华，是圣贤学问的根基。是一本启蒙养正，养成忠厚家风的最佳读物。因此，诵读《弟子规》确实是教育学生思想，规范学生行为的一种好方法。开展“诵读《弟子规》”活动，以加强未成年人思想道德建设

为根本，创建“和谐校园”为宗旨。继承中华民族的优良传统，弘扬民族文化的同时，培养学生健康的心态、高尚的情感，营造扎实勤奋的学风，积极向上的校风。并以学习《弟子规》为基础，深入开展“诵读经典”的活动。

三、组织机构

组长：宋声鹏

副组长：陈伟华刘派安邓志强

林玲吕国萍肖牧王高翔

成员：全体语文教师、各班班主任

四、活动对象：

一~六年级学生

五、活动要求：

1、高度重视《弟子规》诵读活动。把《弟子规》背诵作为创建“书香校园”、营造校园文化的一项重要载体来抓，各班根据学校实际，参照学校《弟子规》诵读活动方案，制定相应的活动方案，组织实施好各项活动。要创新活动内容和形式，提高活动的实效性，使诵读活动常抓不懈，持之以恒，通过师生共建共读活动，形成百花齐放的书香校园文化。

2、各班班主任、语文教师是《弟子规》诵读的责任人。各班要认真组织好各种形式的读书活动。落实“三读”一是多读。坚持每天在学校诵读时间不少于二十分钟，充分利用每天早上或中午广播、夕会时间诵读；让学生出口成诵；每周升旗仪式结束后全校师生集体诵读一节。二是精读。精研、细读解其中意。三是品读。组织读书朗诵活动，品味读书的'快乐，

交流读书的感悟；开展班级读书交流。

4、切实加强督查指导。《弟子规》诵读活动由宋校长亲自抓，由陈副校长专项负责，学校教创中心、教学指导中心负责实施，制定布心小学《弟子规》诵读活动方案，通过“致学生、家长一封信”要向学生家长广泛宣传《弟子规》诵读活动意义，求得家长的理解、支持配合。要求家长和学生一起读书，抽时间和孩子交流读书心得，积极倡导家长为学生创设家庭情境，为学生读书营造良好的氛围。各班语文老师和班主任为责任人，制定出相关的活动要求与制度，校随机检查各班活动准备进展情况，确保活动正常顺利高效的开展。

六、活动内容及过程（20**年9月——20**年12月）

第一阶段（九月、十月、十一月）要求每个人会背诵（学校抽查）。

1、启动仪式，向全校同学赠书。（负责人：教创中心）

2、教师培训。（负责人：信息科研中心）

3、利用班会、中午广播、夕会等时间学习、讨论、诵读。内容每周一段。对内容教师要进行讲解，便于学生理解和背诵。（负责人：班主任、语文教师）

4、从10月11日开始，每周升旗仪式后全校诵读一节。（负责人：教创中心、各班主任、语文教师）

第二阶段（十一月）要求学生理解其中含义，让学生结合实际生活及时反馈，让家长参与进来，谈孩子的变化。（负责人：班主任）

第三阶段（十二月）竞赛

1、背诵（班级考核），每班评选出三名为诵读之星。（负责人：班主任）

2、征文（实际应用）三至六年级要以班级为单位布置学生撰写读书征文。征文以写读后感和从身边的人与事中挖掘弘扬中华优秀传统文化为主要内容，在弘扬优秀传统文化中继承与创新。（负责人：语文科组）

3、演讲：四~六年级每班选出一名优秀选手参加演讲比赛。（负责人：教创中心、班主任、语文科组）

七、总结与表彰

在活动后，学校将对本届“诵读活动”成绩突出的班集体和学生个人予以表彰，设优秀学生奖、优秀指导教师奖、优秀组织奖。