

# 山东相贯线切割焊接 山东菏泽相关资料 导游词(模板7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 山东相贯线切割焊接篇一

### 第一节 “花之语”景区

游客朋友们，现在言归正传了，我们所在的位置是“花之语”景区。

[概况]“花之语”景区，是通过独具匠心的植物造景，和气派高雅的牡丹广场、气宇轩昂的“花魂”雕塑，来表达人们希望祖国昌盛，生活幸福美好的愿望。“疏林草地”、“层林尽染”、“桂陵柿叶”等景点反映了自然之美，景致迷人，体现了人们热爱大自然的情怀。本景区通过树木、园石、牡丹与游人的交融，实现自然与人、文化与物质的统一和协调，突出了本景区“木石花语”的主题。

[牡丹广场]这里是牡丹园中心广场，面积8000平方米。人们驻足其上，不仅能领略到周围现代派的建筑和雕塑带来的震撼和湖光、山水、花香带来的愉悦，而且也能让人在花海人潮的涌动中感悟到“花开花落二十日，一城之人皆若狂”（唐白居易）产生的文化厚重。

[国花魂]是曹州牡丹园的主雕塑，高16米，直径14米，由中央美术学院艺术工程部设计制作，象征着古老而年轻的菏泽，有着灿烂的文化，悠久的历史，在新世纪更加充满着勃勃生机。每当夜幕降临，华灯初上，灯雕相映，更显国花魂牡丹

雕塑的英姿。

[概况]游客朋友们，牡丹又称鹿韭、鼠姑、百两金、木芍药，是中国的传统名花，作为观赏栽培已有1600多年的历史。她花朵硕大，雍容华贵，是幸福吉祥、繁荣昌盛的象征，被誉为“国花天香”、“花中之王”。牡丹被称为“国色天香”，还有一番来历。传说唐明皇为便于杨贵妃观赏牡丹，敕命建造沉香亭，红柱雕栋，八角重檐，花饰彩绘，华丽壮观。一天，唐明皇在沉香亭观赏牡丹花，问陪臣程正己：“今京都有传唱牡丹者，谁称首？”程正己回答说：“中书舍人李正封，有诗句‘国色朝酣酒，天香夜染衣’。”杨贵妃刚刚起床，也来陪唐明皇赏花，唐明皇转身对杨贵妃说：“你到梳妆镜前饮一紫金盏酒，则正封之诗可见矣！”从此以后杨贵妃和唐明皇都被誉为“国色天香”。现在西安兴庆宫公园沉香亭前花坛上的牡丹，就是从菏泽移植的。

赞美牡丹的诗章可谓汗牛充栋，其中不乏千古传诵之作，但传神和道出牡丹韵味的就是“国色朝酣酒，天香夜染衣”了，国色天香不仅是对牡丹的赞美，而且已成为牡丹的代名词被广泛应用。我们来到“花之韵”景区，就是突出表现了牡丹“国色天香”的主题，本景区主要利用了雷泽湖畔与牡丹广场相对的山体，展现了牡丹倾国倾城，“拔类迈伦”的丰韵。

[国色无双、天香独步]国色无双、天香独步景点名称的由来，是菏泽赵楼村牡丹传人之一赵世学的《牡丹富贵说》，也表达了我们对菏泽牡丹发展做出杰出贡献的先辈的敬仰和纪念之情。

游客朋友们，国色无双景观，是大型的牡丹花境，是立体的牡丹观赏区，景点用玉兰和广玉兰为主精心围合的花瓣道路，合欢、鸡爪槭、华山松、红叶李、石楠、火棘和木本绣球等植物做点缀，和下边的两个对称绿篱相对应，使景观富于变化，一年四季有景可观。

游客朋友们，现在我给大家介绍一下牡丹的分类。牡丹分类，有不同的标准，按花期分类，有早花品种、中花品种和晚花品种。早花品种一般在4月15日左右，晚花品种一般在4月26日左右，早、中、晚交替开放，整个花期大约延续25天左右。按花型分类，有单瓣型、荷花型、菊花型、蔷薇型、金蕊型、托桂型、金环型、皇冠型、绣球型、荷花台阁型、菊花台阁型和蔷薇台阁型12个花型。按花色分类，有白色、粉色、红色、黄色、紫色、黑色、兰色、绿色、复色九大色系，各色都有自己的名品。

牡丹花大瓣多，色彩淡雅，黄蕊点缀其间，自有雍容丰满的姿态，花朵质地细腻，花瓣的纹路细致，厚薄适度；叶子的脉理停匀，形状色彩，均秀丽可观。最难得的是近根处的木本，在泡松似的木干中抽出几根，透润的枝条，极有风致。自唐代起，就被誉为国色天香，花中之王，赞美牡丹的诗词盛极一时，象“绝代只西子，众芳惟牡丹”、“惟有牡丹真国色，花开时节动京城”（刘禹锡《牡丹》）等诗句，都把牡丹放在无与伦比的地位。元代诗人李孝光的《牡丹》诗，很能代表人们对牡丹的赞美之情：“富贵风流拔等伦，百花低首拜芳尘。画栏绣幄围红玉，云锦霞裳涓翠茵。天上有香能盖世，国中无色可为邻。……”明朝冯琦的《牡丹》诗，对牡丹的花王地位有很好的概括：“百宝栏杆护晓寒，沉香亭前若为看。春来谁作韶华主，总领群芳是牡丹。”这些诗词，都反映了牡丹在人们心目中的崇高地位。

游客朋友们，这个景点叫天香独步。这里的牡丹采取九级台阶式种植。大家知道，“九”在我们中国是最大的阳数，皇帝称“九五之尊”，天最高有“九重”，数字和花王牡丹的结合，寓意着牡丹在群花中至高无上的地位。这里搭配种植的腊梅、香荚迷、丁香和玫瑰，都是香花植物，使您漫步在花丛中，通过与牡丹的亲近，花香的萦绕，细细体会天香染衣的感觉。

[插词] “春来谁作韶华主，总领群芳是牡丹”，游客朋友们，

自隋唐以来，我国牡丹的发展与时代的脉搏紧紧联系在一起，牡丹发展在盛世，太平盛世喜牡丹，形成了“国运昌时牡丹昌”的盛世文化现象。同时呢，曹州牡丹园通过选用丰富多彩的植物种类，和牡丹精心搭配，创造出一个繁华似锦、歌声荡漾的繁荣太平景象。

[概况]游客朋友们，我们来到了“花之潮”景区。这里近千亩大田牡丹争奇斗艳，竞相怒放，风姿绰约，展现了“连阡接陌，艳若蒸霞”的壮观场面。唐朝诗人白居易看到牡丹的怒放，畅咏出热烈、奔放、精彩的诗句：“牡丹芳，牡丹芳，黄金蕊展红玉房。千片赤英霞烂烂，百枝绛点灯煌煌。照地初开绵绣缎，当风不结兰麝囊。……”全唐诗中，仅咏牡丹的就占119首，“花中之王”可谓风流占尽。

菏泽牡丹以“万亩牡丹王国”为景点特色。赏花不能仅观其色，嗅其香，还要把目光聚焦在“奇”、“妙”二字上，如探寻2个稀有品种“黑牡丹”和“绿牡丹”，下面我会带领大家细细欣赏品味。

[梅林石韵]就在这处梅石园里，栽植了近千棵梅花。20多块天然怪石，形态各异，或象形，或传神，或象意，每一块怪石都有一个美丽的名字，耐人寻味，给人启发。

## 山东相贯线切割焊接篇二

你若问我，再现余之时，会选择什么来打发寂寞？是看电视，出去玩还是看书。我一定会选择看书。因为书，像沙漠中的泉水，为我解除干渴。书，像茫茫人生路上的指路标。书，像一架梯子，帮助我攀上成功的宝塔。很小的时候，就让妈妈给我念幼儿故事听；上了幼儿园，认识了拼音，又捧着少儿书一个音一个音的拼读，虽然很慢，但是却能体会到成功的乐趣。等上了小学，认识了几个字，就一边查字典一边读一些小故事。而上了三四年级，搬开始痴迷于像红楼梦、三国演义等名著……不管什么时候，书都是我的好伙伴。我爱书，也爱读书，因为书和我一起

成长!

每当我走入书的世界，我都会被书里的丰富内容深深地吸引住，书的世界是多么奇妙啊!它时而开门见山，时而峰回路转，时而风平浪静，时而波澜壮阔，时而残阳如雪，时而月色撩人。

我睡觉时也想着书：我梦见自己变成大闹天宫的孙悟空，变成爬着巨大的豆茎到魔宫中偷东西的小男孩杰克，变成助人为乐，不畏强暴的小西瓜金太郎……书本开启了人类的智慧大门，我爱好书，它是我寂寞时的好朋友，随着我的成长，我从书本中不断地获得知识，它让我领悟了人生的真谛。记得曾经有人说：“读一本好书，就是和一位高尚的人谈话。”书是我迷失方向时的指南针，是我受益非浅的老师，当我迷惑、彷徨时，书犹如一支明亮的火炬，指引着我前进的方向，为我排忧解难，增强了我的勇气和信心;当我悲伤痛苦时，书告诉我，悲伤是短暂的，只要勇于开拓，便会发现乐趣;当我被人误解时，书告诉我，勇敢地走你自己的路，人们就会发现真实的你。

现在，我一点儿也离不开书了。热爱书吧，书籍是人类的营养品，也是人类文明进步的阶梯!我爱书!书，我永远与你做伴!

## 山东相贯线切割焊接篇三

文明礼仪是人类文明进步的重要标志，是适应时代发展、促进个人进步和成功的重要途径。下面是本站小编为大家整理了文明礼仪主题优秀演讲稿3篇，希望能够帮到你。

同学们：

中国是文明古国，有“礼仪之邦”的美称。礼貌待人是中华

民族的传统美德，是我们国家，我们民族文明、进步的表现。

我们敬爱的周一向被人们称作礼貌待人的楷模。有一次，周请一位姓朱的理发师傅给他刮脸，刚刮到一半，周忽然咳嗽了一声，朱师傅没提防，刮了个小口子，朱师傅心里一阵紧张，忙说：“我工作没做好，真对不起。”周微笑着宽慰他说：“怎么能怪你呢！全怪我咳嗽没和你打招呼。还幸亏你刀躲得快。”事后，周还一再向朱师傅道谢，尽力消除朱师傅的顾虑。

我们小学生从小就应该讲文明，懂礼貌，语言和行为都要彬彬有礼，文雅而不粗野，要学会使用礼貌用语。对长辈，对老师，对说话对方表示尊敬时，要称呼“您”；请求别人做什么或给予帮助时，要用商量的口吻说“请”；别人帮助了自己时，要说“谢谢”；当别人感谢你或有事向你道谢时，要说“别客气”或“没关系”；当你无意中妨碍了别人或给别人添了麻烦时，要主动说“对不起”；早晨上学或路上遇到老师、同学、朋友或其他熟人时，要主动打招呼，说“您早”、“你好”；分手时互相说“再见”。说话时，态度要和蔼、谦逊、文雅、亲切、得体，决不可以说脏话、粗话，要坚持说普通话。

待人接物，行为举止，都要讲究文明礼貌，讲究仪表仪态，无论在校内校外，都要做到不打架，不骂人，不撒野。要学会克制和谦让，自己不对，要勇于自我批评；别人不对，要能原谅别人的过失；当别人对自己表示歉意时，更不能得理不让人。

到他人房间要先敲门，经允许再进入。擅自进入别人房间，是鲁莽是行为。任何人在工作、学习时都需要专心专意，因此要尽量避免去打扰别人，当别人正在休息时，尤其是睡着了的时候，更要尽量避免打扰别人、影响别人。

同学们，让我们继承和发扬中华民族讲文明讲礼貌的优良传统，做到和气、文雅、谦逊，不讲粗话、脏话，不强词夺理，

不恶语伤人，做个讲文明、懂礼貌的好孩子。

亲爱的同学们：

大家好！

如果你失去了今天，你不算失败，因为明天会再来。

如果你失去了金钱，你不算失败，因为人生的价值不在钱袋。

如果你失去了文明，你是彻彻底底的失败，因为你已经失去了做人的真谛。

文明涵盖了人与人、人与社会、人与自然之间的关系。它的主要作用，一是追求个人道德完善，一是维护公共利益、公共秩序。

这里我不想过多地举伟人的例子，因为这很容易令大家产生一种错觉：认为文明礼仪只是伟人、名人才具备，那么我们将无需为自己或多或少的不文明言行而愧疚；或者认为即使践行了文明的要求，也并不因之成为伟人、名人。我们不但要有讲道德的大人物，我们更需要一群有道德的民众。

一个社会的公共文明水平，可以折射出一个社会一个国家的文明程度，一个人如果不遵守社会文明，小的会影响自身形象，大的会影响国家声誉。在清朝的时候，大臣李鸿章出使俄国，在一公开场合，恶习发作，随地吐了一口痰，被外国记者大加渲染、嘲弄，丢尽了中国人的脸。这是一个不遵守社会文明的历史教训。

公共文明是社会意识的一种体现，而公共文明又建立在个人的道德修养水平之上。试想一下，如果有人不注重自身的文明修养，他会有良好的公共文明吗？不会！个人文明礼仪是根、是本。人要有良好的公共文明必须先从自身做起，从身边做

起。所以鲁迅先生说：“中国欲存争于天下，其首在立人，人立而后凡事举。”“立人”的意思便是要完善人的思想和文明修养，人的文明修养并不是与生俱来的，而是靠后天不断完善的。要完善个人修养，首先要致力于读书求学，完善自身的认知水平；认知到达一定水平，就有了明辨是非的能力；有了分辨是非善恶的能力，就要端正自身的心态，不违背自己的良知，努力使自己的一言一行都符合道德的标准，自己的修养便得到完善。这就是古人所说的：格物、致知、诚意、正心、修身。完善个人道德修养，便有了推进社会公共文明的基础。

而一个社会的文明氛围对他的民众亦有莫大的影响。为什么这么讲呢？相信有的同学去过欧洲或日本，就很有亲身体会。大的不说，只看看过马路这样的小事。只要亮起红灯，纵使马路上一辆车都没有，外国人绝不会过马路。他们认为这是必须遵守的公共文明。试问，在如此的氛围中，有谁会肆无忌惮的闯红灯呢？这就是社会氛围的力量所在。

有记者访问一个获得诺贝尔奖的科学家，“教授，您人生最重要的东西是在哪儿学到的呢？”，“在幼儿园。在那里，我学到了令我终身受益的东西，比如说，有好东西要与朋友分享，谦让，吃饭前要洗手……”我们完善自己的文明修养也一样，并非一定要有什么了不起的举措，而是要从身边吃饭洗手这些小事做起。养成文明的习惯，使文明的观念从意识层次进入无意识层次，使文明贯穿我们的一举一动。

我们从小接受文明礼仪的教育，很多同学都可以滔滔不绝地大谈文明礼仪。可是看见校园中随处丢弃的饭盒，饮料瓶，听着某些同学口中吐出的脏话，怎能不教人痛心疾首呢！难道我们都是“语言的巨人，行动的矮人”么？明代大学者王守仁说“知是行的主意，行是知的功夫；知是行之始，行是知之成；知和行是一个本体、一个功夫。知而不行，只是未知。”我们接受文明礼仪的教育，自己却吝于履行、甚至反其道而行之，这跟从来没有接受社会教育有什么区别！所以我们要实践



社会文明，就要从这“知行合一”上下功夫、从自己的坐言起行上下功夫，就要告别不文明的行为。

我们不必埋怨这个社会的文明水平不高；不必怨艾自己的力量太单薄，对社会的影响不大。试想一下，面包里的酵母不是很少吗？可是，单凭这一点酵母，不是就把面包发起来了么。我们每一位同学都应该做这个时代的酵母，让自己的酵素，在这个社会起到应有的作用。

同学们，让我们行动起来，“新世纪新时代，新国家新文明”，不要让文明下，不要让文明只在纸上出现，要让它活跃在我们当中，让文明无所不在，让我们做文明的主人，让“文明与我同行”！

谢谢大家！

社会正在进步，时代正在变化，人们的生活水平也正在提高。作为一个现代社会的公民，我们就必须讲礼仪，有着高素质才能跨进新世纪的门槛，成为一个合格的新时代公民。

一个有高素质、有道德，懂礼仪的人，必定会引来旁人的赞许和祝福。即使你再怎么不出众，但是你那处处为人民着想，毫无怨恨、纯真的神情，足以让人记住你的名字、记住你这个人。在一个穷困潦倒的乞丐面前，你只要伸进口袋，拿出十分之一或者是百分之一、千分之一的钱给他，就会在他心中默默的为你祝福。在一个已经失去勇气活下去的人面前，你或许只要给他一个对生活充满快乐的微笑，说一句激励他的话，那么就会令他充满对生的希望。在这一瞬间，你的面容也将深深地印在了他的心中。在生活中，很多不经意间发生的事，足以反映一个人的道德品质，礼仪文化，哪怕是一件很小很小的事，一个很小很小的动作。

文明礼仪，不是一朝一夕能做好的事情。身为一名中学生，我们已经不在是一个孩子了，懂得的事情、道理也不断多了，

甚至已超过了一些大人。当然，我们就更应该懂法律、爱祖国、尊师长、礼待人。所以，生活处处有礼仪。我们不仅要在一方面做到文明礼仪，更要在多方面做到文明礼仪。在校园，在家中，在各种公共场所，都不要忘记礼仪。文明礼仪不是靠一个人遵守的，它靠的是我们大家，一个集体，只要人人都遵守礼仪，讲道德，那么世界才会变得更加和谐美好。

而一个不讲文明礼仪的人，也将跟不上潮流，被社会所淘汰。在学校，我们应该做到尊敬师长，认真听讲，和同学之间和睦相处。回到家应该孝敬父母，要懂得感恩。在一些公共场所应该讲秩序、举止文明、轻声细语。我们还要爱护花草树木，热爱大自然，热爱一切生命。能以“谦”、“俭”、“劳”三字为立身之本，而补余之不足。

生命短促，只有美德能将它流传到遥远的后世。

让我们行动起来吧！把文明礼仪深深地刻在心中，争做一个合格的中学生，成为一个新世纪的公民。利用自己短暂的生命，创建一个美好的社会。

## 山东相贯线切割焊接篇四

今天，我演讲的题目是《珍爱生命 善待自我 筑起思想、行为和生命的安全长城》。

我知道，同学们大多会吟唱《祝你平安》、《好人一生平安》等祈祷顺利、求报平安的歌曲；我相信，同学们都理解“平安是福”、“平安是金”等话语所包含的对生命的思考；我断定，同学们都曾用“平安、健康、幸福、顺利”等吉祥词语对父母、亲戚、同学、朋友表达过良好的祝愿。是的，安全重于泰山，它历来都是个人、家庭、集体、社会最基本的生命线，更是维系个人享受生活和集体保持稳定的最重要的保障线。

校园安全涉及到青少年生活和学习方面的安全隐患有20多种：食物中毒、体育运动损伤、网络交友安全、交通事故、火灾火险、溺水、毒品危害、性侵犯、艾滋病等。在全国各类安全事故中，学校安全事故所占的比重很大。据了解，我国每年约有1.6万名学生非正常死亡：学生因安全事故、食物中毒、溺水、自杀等死亡的，平均每天有40多人，就是说几乎每天有一个班的学生在“消失”。

当前，学生中相继出现了不少因思想、心理、行为上的偏差而引发的伤亡事件，暴露出了当前学生在思想上、心理上和行为上具有普遍性的安全隐患。一个个触目惊心、血泪交织的悲剧不能不叫人扼腕叹息、心有余悸，也更对我们敲响了安全的警钟。

“生命”，一个多么鲜活的词语；“安全”，一个多么古老的话题；“幸福”一个多么美妙的境界。同学们：一人安全，全家幸福；生命至上，安全为天；安全第一，预防为主。生命只有在安全中才能永葆活力，幸福只有在安全中才能永具魅力。安全构筑了我们美好的家园，成为连接亲朋好友的纽带。在安全的问题上，来不得半点麻痹和侥幸，在安全的问题上，我们必须要防范在先、警惕在前，必须要警于思，合于规、慎于行；必须要树立高度的安全意识，人人讲安全，时时讲安全，事事讲安全；必须要筑起思想、行为和生命的安全长城。

也许不少同学会认为，安全只是指身体的安全甚至是肢体的健壮和不受伤害；认为只要自己的肢体健全、行动自如那就叫安全。我认为，这决不是安全的全部。即便是一个具有健全的体格的人，如果他的思想道德水平低下、明辨是非能力不强，糊里糊涂攀兄弟、结姐妹，既有拉帮结派之嫌，又有醉翁喝酒之意；如果他不明不白逞义气、惹事端，不但喜好随波逐流，而且希望出点乱子；这表现出来的就是思想上的安全问题。再说，一个具有健全体格的人，如果他沉溺于不良书刊和网络游戏的精神鸦片，天天吸、处处吸，甚至课堂上忍不住要走神，思之想之；深夜里忍不住要越墙泡网吧熬个通宵；

如果他过早地迷恋于少男少女的缠绵悱恻，无端寻愁觅恨、疯疯傻傻、痴痴狂狂，甚至争风吃醋结恩怨，冲冠一怒为红颜。这表现出来的就是行为上的安全问题。有了这样不安全的行为，要踏踏实实地读好书，一帆风顺地读到头，那也是很难的。无论是人身安全还是思想安全，亦或是行为安全，它们都有一个共同的特点，那就是结果的残酷性。交通事故，游泳溺水事故、体育活动意外伤害事故，课间游戏追逐打闹偶发事故，轻者可以伤及体格，重者能够危及生命，它们造成的后果是残酷的。可是思想道德的残缺、行为方式的越轨比体格不健全更可怕。臧克家先生在《有的人》一诗中写道：“有的人活着，他已经死了。”我想，那些失去健康的精神追求、迷失正确的人生方向、空有一架活着的躯体行尸走肉的人不就是思想残缺的产物吗？这种“产物”充其量只能是没完没了地吸取消化父母亲血汗的机器，只能成为社会发展长河中的废物，甚至成为危害社会发展的危险物。

各位老师、同学们：我们都生活在一个由亲情、道德、责任、义务等等所交织的密切的关系当中。因此，个人就不仅仅是个人。每一个人的现在都与未来相连，每一个人的自身都与家庭相连，每一个人的荣辱都与整体相连。为了个人的成长，为了家庭的幸福，为了这荣辱相伴的整体，让我们共同筑起思想、行为和生命的安全长城，做个好人。只有好人，一生才能平安；祝愿好人，一生平平安安。

## 山东相贯线切割焊接篇五

血的事实，血的教训，当我们坐下来仔细阅读最近全国煤矿安全事故通报，触目惊心，这些事故原因中，映入我们眼帘的不外乎以下一些内容：某某安全意识淡漠，严重违反《安全工作规程》，安全责任心不强，麻痹大意习惯性违章，现场设备不熟悉，安全措施不完善等等。

生命，人一生中最宝贵的东西，世界上还有什么比安全、幸

福更能让人回味的记忆吗？没有，绝对没有！安全构筑了我们美好的家园，安全成为我们连接亲朋好友的纽带。安全工作只有满分，没有及格。“注意安全”绝不是一句口号，也不是一个指标，当你把安全作为一项任务来完成时，你已经忽略了对你生命的关爱。正确的认识生命是人生最宝贵的东西，只有这样你才能在生活中、工作中把“安全”切实地放在心里，才能真正避免事故的发生，避免伤亡的降临。

这就是安全，它像环绕在我们现场施工中的一条锁链，时刻关系着我们的安危。千里长堤，溃之蚁穴！警惕与安全共存，麻痹与事故相连！

安全是无站的车、无点的钟。时时讲安全、事事都安全，为了我们的生命和我们家庭的幸福，让我们大家携起手来，共筑安全屏障、共创美好家园。

人最宝贵的是生命。只有生命才会创造奇迹。没有生命，一切无从谈起。安全责任，就是生命的保护神！责任让家庭宁静安全、爱意盈盈！责任让工作更有战斗力和竞争力！责任让社会平安稳健发展！一句话：安全工作需要责任，责任让美丽的生命健康永恒！让我们手牵着手共建安全堡垒，肩并着肩共铸钢铁长城！

安全系于责任，责任重于泰山。失去了责任，随之而来的就是哭声、是血泪，是家庭的破碎，是企业的泥潭，是社会无法承受之重。责任多一分，隐患少十分。让我们一起，担起责任，守护健康，呵护生命！

一个个悲情的瞬间、一声声哀痛的呼唤，像一块块寒冷的冰，撞击着我们的眼球，刺激着我们的神经，搅动着我们的心灵。我们尝试让安全领域的反面阴影摆脱正面光环的掩盖，呈现于世人眼前，希望对人们形成一种记忆的刺激与强化，刺激人们对那些忽视安全事件的长久记忆，刺激人们对不可推卸的安全责任的重新认识。不管你在什么岗位，不管你从事什

么工作，请看到事故的危害、平安的可贵。让我们用责任，来呵护身边每一个生命吧！

凡事都应遵循法规、准则，安全也不例外。幸福和痛苦，仅在一念之差，只缘于你触碰了那本不该碰的“高压线”。安全关乎你、我、他，任何一个环节的缺失，都有可能以你、以我、以他，甚至更多的无辜生命为代价，在岗一天，就要尽职一天。岗位上的一时疏忽，也许留给你的是一世的苦痛与不幸。

安全责任，重在落实。这八个字，除了带给我沉甸甸的感觉之外，再无其它。

最近，一直在很费心思的琢磨：我们究竟应该如何进一步推进安全责任的落实；如何创新安全管理机制；如何做到结合实际，如何真正避免安全工作成为一页泛黄的纸张。思考这些问题的目的很明确，就是为了安全。一切为了安全。

纵观历往，因为这样或那样的原因导致的安全事故，事后分析原因、总结经验、取得教训，大多都是因为人的安全意识未到位、物的隐患未消除系列问题所致。事故发生的原因不管是什么，但都不是大家所愿的。

惩处责任人。对于已经存在的事实，我们不能推诿卸责，相反地，应该理性面对，有所担当，敢于承担责任；遇到问题迎难而上解决问题，尽可能的将伤害减至最小范围内，尽最大努力将伤害和损失减至最小范围内。

从以往发生的事故案例中，我们可以找出或者看到当下发生事故的身影。我们无法做到未卜先知，却可以通过事后所总结的经验教训，透过现象看本质，做到防微杜渐，确保我们日后不再重蹈其覆辙。

安全问题要日日讲、月月讲、年年讲、重复讲，坚持用常态

化的教育牢固人的安全意识，用铁一般的制度保证安全弦紧绷，用刻不容缓地执行保证安全责任的落实。

人最宝贵的是生命，生命对于每个人来说都只有一次，当我们有时听到看到工作和生活中，一个又一个鲜活的生命因偶尔一次疏忽而瞬间消逝的时候，无不为他们感到惋惜。如果他们在工作中能注意一下，旁边有谁提醒一下，也许，许多事故可以防范，悲剧就不会上演。然而，没有也许，一次的疏忽将会让你后悔终身。前车之鉴，后事之师。如果我们不能从这些惨痛的事故中吸取经验教训，那么事故也许会在某天不期而遇。

责任重于山，许多安全事故的发生，并不在于制度的缺失，而是在于责任意识的淡薄，在于管理安全工作的不到位，将责任落实工作作为主题，可谓是切中要害。

安全责任重在落实，应着力完善安全责任制，保障安全责任传递到岗、落实到每一个人，同时，努力提高人员的安全意识和技能，加强对外协队伍的管理，强化组织绩效考核促进责任落实，深化安全思想保障工作。

总之，一切事故都可以预防，只要有强烈的安全意识，自觉地遵守各项规章制度，强化责任落实，对自己的安全责任做到心中有数，实时掌控，那么安全就一定有保证。

尊敬的各位领导，同事们：

大家好！今天我演讲的题目是《见安思齐，见损而内自省》。读起《员工精神》这本书，让我看到了感恩、理解、乐观、自信、谦虚、进取、责任、团队的精神，这样的精神既催人奋进，又助人成长，读后让人爱不释手，篇篇励志，章章受益，生存于一个企业，就要依赖于一个企业，心存感恩，锐意进取，报效企业。

在这本书的首页，邓总着重提到米山公司安全精神，是啊，无危则安，无损则全，生命在，安全的意识和责任就存在，有车有房，赶不上健康吉祥，一切财富只是人身的附属品，人在一切在，人无皆空，其实这个道理每个人都懂，可是有人打着安全的擦边球，甚至忽视安全，丧身事故。

物质也会变得一文不值，再丰沛的精神源泉也如无本之木。

一首“幸福在哪里”，给了我们美好的遐想和憧憬，妻儿老小的天伦之乐，亲朋好友的欢聚一堂，都诠释着幸福，延续着欢乐，而寄予这种幸福的载体是什么？是鲜活的生命，无论在生活中，还是工作中，都有着潜在的危险性，细心促平安，粗心酿大错，刮擦碰撞，小伤小痛，恰恰为事故埋下了隐患。身边细心的同事提醒系上松口的鞋带，禁止靠近电盘区，这些细节的防范让我们远离危险，而大大咧咧，大不论，心存侥幸心理，即便与事故擦肩而过，也会心有余悸。深刻反思，智者用教训换取经验，愚者才用鲜血换取教训。

我们每个人心里都必须明白，安全为了我，我要保安全，企业是由“我”组成的，我的安全理念，安全习惯，安全行为都在影响着别人，影响着企业，所以一定要提升“我要安全”的主动认识，强化“我必须安全”的责任意识。把安全的硬性规定变为我们的自觉行为，使各种规章制度不再是印在纸上，贴在墙上的一纸空文，而变成我们头脑中自觉的安全理念和思维模式。安全，是珍爱生命的前提。如果我们不注重安全意识，视安全隐患而不顾，对安全问题措施不及，防范不严，把生命当儿戏，那么造成的后果则不堪设想。

员工朋友们，我们要树立时时重视安全，时时注意安全，处处不忘安全的思想，见安思齐，见损而内自省，在岗一分钟，安全六十秒，做安全的忠实执行者，为我们的幸福保驾护航。让安全伴随着我们每一个人，让生命之花开的更加绚丽多彩！



## 山东相贯线切割焊接篇六

大家好！汉字是一种肉眼可见、内涵深刻的传统文化。汉字无疑是一种传统文化，三千多年前的甲骨文演变成了今天的汉字。它体现了中华民族的智慧。随着世纪的变迁，它是中华民族智慧的结晶，也是记录中华文化的载体，也是一种文化表现形式。汉字的结构复杂多变，一笔一划，变幻无常，说明了一切生物的奥秘和生活的美好。不同形状的汉字就像蝴蝶，散发着生命的气息和文化的魅力，给我们视觉美的满足感。

汉字，在作者手中，成为一章，串成一篇又一篇优秀的文章。借助汉字，我们可以表达我们的喜怒哀乐，表达我们的抱负。为文字说话，为文学写作，源源不断地流入中国特色文化的长河，流入深海，慢慢地沉淀在海底。久而久之。积累越来越高越来越丰富。

汉字承载着我们的情感、理想和追求，反映着现实生活中的美和丑。每一句话都铿锵有力，真情流露明显。有人说书有自己的金屋，书有自己的颜如玉。为此，人们坚守承诺，泡在书堆里，徜徉在知识的海洋里，每天和汉字打交道，互相交流。情绪波动随着作者情绪的变化而变化，一个接一个，跌宕起伏，结束后依然挥之不去。

汉字与我们的生活密不可分，就像土地离不开开水的养分一样。没有水，土地就会干涸。汉字，从我们阅读和阅读的那一刻起，我们看着它，写着它，伴随着它成长，变老，死去。但是，它经受住了时间的磨砺和洗涤，变得不朽。历经沧桑，依旧风格不变，名声不朽，永远铭刻在人们心中。

汉字是中国传统文化的代表，是中华民族的文化灵魂，与民族同兴亡，与人民同存。作为炎黄子孙，我们应该肩负起继承和发扬汉字的责任化的重担，决不允许汉字被淹没在时间的长河中！

我的演讲完毕，谢谢大家！

## 山东相贯线切割焊接篇七

“你一点也不理解我！”我眼中含着泪。

“怎么才算理解你？你给我说说看啊！”接着的是爸爸的一声大吼。

一场家庭大战即将拉开序幕。这是我与爸爸第一次这样的对峙，我对他再也没有了任何尊敬，心中只有对他的愤恨。

“说啊！怎样才算理解你？”又是爸爸的一声怒喝。

“住口！你知道我心里的想法吗？”我自己都说不清现在的感受。

“小声点，他还是个孩子啊！”妈妈想要劝说。

“孩子！有哪个做儿子的会向爸爸这样说话？”

我不知我已走了多久，只知道我的双腿已经麻木，汗水已浸透了头发。我走到一幢房子的墙角，坐了下来。我拨开眼前湿透了的发丝，望着渐渐转黑的天空，心中犹如打翻了五味瓶。此时此刻，我能做些什么呢？我取出口袋中的数学成绩单，上面少得可怜的分数刺眼极了，一滴，两滴……我的泪水滴在卷纸上，绽开了一朵朵水花。

正当我落泪时，一阵急促而有力的脚步声闯进我的耳朵。我抬头一看，是妈妈！妈妈发现了我，冲过来搂住我，陪我一起落泪。

“不！”我拼命摇头，“我才不回去！”

“你爸爸的脾气你不是不知道，他是为你好啊！听我说，回去吧。”我清楚地看见，妈妈眼中含着晶莹的泪。

“我才不回去，你们都不理解我！”

“我们会改的，但是也请你理解我和你爸好吗？”

我愣住了，真的，我的确没有从父母的角度想过。半晌，我也说不出话来。

看着妈妈含泪的眼睛，我哽咽着说了声：“对不起，妈……”

那一晚，我与父母谈了很久……

我们要理解他人，关心他人，不管他是谁。每个人都值得我们去尊敬，去理解。每个人也都有被理解的权利，只有理解，才能够促进人与人之间的关系。让我们大声高呼吧！让世界都听到我们的声音：“理解万岁！”