

2023年文学类演讲题材(精选7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

文学类演讲题材篇一

大家好！

我是五一班的xxx□有幸参加本次文学社社长竞选，我的心情十分激动。

我平时酷爱阅读，有时兴起还会拾起画笔涂鸦那么两下，不能枉费两年的画画功底，语文课上总能看到我积极举手回答问题，在学校一年级朗读比赛中，荣获一等奖。

几年来，在老师的悉心指导下我的习作练习全部是优，我真体会老师对我每一篇习作的点评，鼓励、帮助，使我的习作水平不断提高。

担任文学社社长，不仅自身要具有一定的文学素养，还要具备一定的组织能力。身为学校大队委，班级体育委员，我平时积累了很多经验，或许我不是能力最强的，但我一定是最负责的。课余时间我积极阅读课外读物，不断学习，加以完善自身，再加上在座各位老师、同学的支持和帮助，我相信我一定能把社长一职做得最好最出色。

如果我当选文学社社长，我想：作为第一任社长，有责任积极向同学们宣传我们的文学社，让更多的同学了解文学社，鼓励同学们加入文学社，让同学们认识到参加文学社是一种荣幸，因为那是文学爱好者的摇篮。

其次建议学校老师定期辅导文学社的社员，培养大家的写作兴趣，使大家乐于写作，踊跃投稿，用真情实感抒发自己的感情，表达自己的见解。在文学社内大家交流写作心得，不断提高写作能力，共同提高文学品味，使文学社真正成为文学爱好者的乐园！

小学的生活美好而难忘，我深信：如果大家给我一个展示和奉献的舞台，我一定会用我的真诚投入地工作，在小学最后一年给大家留下精美的文学享受。

谢谢大家！请给我投上宝贵的一票。

文学类演讲题材篇二

大家下午好！今天我演讲的题目是《读书好、读好书、好读书》

读一本好书，就仿佛和一个高尚的人谈话。这一句名言，我小时候就常听妈妈说，但真正知道和理解它的意思，还得从一件小事说起。

记得那次，我在书店发现了一本《寓言中的道理》，翻了翻，觉得非常实用，又很好看，便买了下来。回到家中，我迫不及待地翻开书，津津有味地读了起来。从此这本书成了我最喜爱的一本书，我喜爱它，不仅是因为它好看，而且它使我懂得了许多道理，教会了我怎样做人，做一个怎样的人。例如，其中的一个小故事《井底的驴》，我记忆最深，因为它告诉我：关键时刻，你会发现自己是自己的救星，别人是帮不上你的。这就是一本好书，所以我每天看一个小故事，就像是和一个高尚的人谈了一次话，而且我现在越来越聪明，越来越明事理了。我想，这本好书还将伴我继续前进，让我终生受益。

读书，并不是说，什么书不辨好坏都可以读，你一定要学会选择，也就是说择其善者而从之，因为只有读健康向上的书，

才能教你做人的道理，才能增长你的智慧。

同学们，书是人类进步的阶梯，让我们一起打开书本，打开知识的大门，在广袤的知识天空中翱翔吧！

我的演讲完毕，谢谢大家！

文学类演讲题材篇三

大家好！

文学社是每一个学生神往的组织，我也不例外。曾经因为胆怯而对此退避三舍，但老师给了我信心，同学给了我鼓励。今天我终于有机会证明我的能力，我相信雏鹰有一方属于自己的蓝天，而我也将在学生会拥有一番出众的表现。

此时，我下定决心并向各位同学郑重保证可以成为一名团结社员的负责任的社长。我自信在同学们的帮助下，能够胜任这项工作。

首先，我认为我竞选社长具备以下优势：一、我对春晖文学社有着深厚的感情，我的热情将激励我不断付出努力做到最好。二、具有相关经验，有一定的组织能力。三、有了一年的经验，了解文学社的概况及运作。

再者，假如我当上了社长，我要进一步完善自己，提高自己各方面的素质，要进一步提高自己的工作热情，以饱满的热情和积极的心态去对待每一件事情；要进一步提高责任心，在工作中大胆创新，锐意进取，虚心地向别人学习；要进一步的广纳贤言，做到有错就改。此外，我还要进一步提高处理学习和工作的矛盾，努力做到工作学习两不误。

然后，我想为文学社的管理提出自己的工作设想。

第二，在校刊中增加对所有学生开放的论坛，让学生有发表建议感想的地方便于我们进步。

第二，定期举行社员思想交流会. 社员互相交流心得经验. 共同进步。

最后，我只想这样说一句话，如果给我一个展示和奉献自己的舞台，那么，我会在今后的工作中，用我的真诚，用我对工作的投入感动你们，服务你们！

谢谢大家！

文学类演讲题材篇四

我喜欢《红楼梦》的情意绵绵“一朝春尽红颜老，花落人亡两不知”，要多多珍惜时间啊！正如富兰克林所说：“你热爱生命，那就珍惜时间吧！因为生命是时间组成的材料”。

我喜欢《笑猫日记》的滑稽可笑却有时严肃或紧张，这里面的故事都围绕着一个来写的——笑猫。笑猫顾名思义，这只猫是会笑的，这种笑是发自内心的笑，是含有深意的笑。

我也喜欢《假如给我三天光明》，本书作者海伦凯勒，一个生活在黑暗中熬过啦87年无光。无声。无色的岁月的弱女子，竟然毕业于哈佛大学，并用生命的全部力量处处奔走，建起啦一家家慈善机构，为残疾人造福，后被美国《时代周刊》选为十大英雄偶像之一。这些成就全靠不屈不挠的心。

我还喜欢《今天我是升旗手》，主人公肖晓出身于军事家庭，并且崇拜英雄，帮助“学习尖子”林茜茜，与好朋友智抓偷猴子的人，参加活动帮助祝小娜；终于快毕业的时候，亲手升起啦那面五星红旗。这本书都具有艺术感染力。

其实无论是什么类的书，我们都要吸收它们的“养分”，读取它们的知识。书里的内容有欢乐也有悲伤，有忧郁的当然也有活泼的；有谦虚的，也有骄傲的；总而言之，书里的内容是多变的，看到这些情节，我仿佛明白啦人物的处境，领略到故事的精彩。

“书是人类进步的阶梯”希望大家多读书。

文学类演讲题材篇五

大家好！

听到这儿，有的同学可能会说了，想竞选宣传部长，那你有什么优势呢？

对呀，当宣传部长可不能光凭一张嘴。我认为，文学社的宣传部长首先应当具有写作的激情和实力。这一方面，我对自己很有信心。我酷爱写作，每学期下来，我不写满几大作文本是绝对不过瘾的，作文里不仅记录了我成长过程中的喜怒哀乐，同时也承载了我很多的梦想。不瞒你说，我的课堂作文常被老师当成范文在班上朗读，对于这种特殊的鼓励，我从不骄傲，总把它当成是对自己的鞭策，更加认真地对待每一次作文。我的一篇习作曾在咱们学校“经典诵读”征文比赛中获得过二等奖，那篇《小狗的离去》还被《生态洪雅》杂志刊登了呢。

之所以竞选宣传部长，我认为我还具备绘画方面的优势。参加美术兴趣班的五年时间里，我的习作曾先后在双龙杯国际少儿书画赛、黄山杯全国少儿书画赛、全国艺术人才大赛、全省少儿科技作品大赛中获奖，受到有关专家的好评，有一幅作品还入选了《全国优秀少儿书画作品集》。相信我的绘画特长一定会让文学社的宣传工作更加亮色。

最后，文学社宣传部长还应当具备为集体、为同学们服务的热情。这一点我可不缺：为办好咱们班级的板报，我常常牺牲自己宝贵的休息时间；同学们喜欢我画的画，我也乐意与大家分享画画的快乐；特别是老师布置办学习小报的时候，我总是不厌其烦地和同学们一道斟酌小报版面设计的每一个细节……我想，如果能竞选上宣传部长，我也一定会将这份热情投入到文学社的每一次活动，竭尽全力做好每一次宣传工作的。

当然，不管这一次有没有竞选上宣传部长，我都不会停下自己前进的脚步：赢了，我会在新的舞台上进一步地提高自己；输了，我也绝不气馁，而是继续努力，争取成为文学社最优秀的社员！

说到这儿，我的演讲即将画上句号，可在我的学生生涯中，这只能算是一个逗号；相信我的演讲已经给了同学们一个叹号，所以，你们手中那珍贵的一票究竟投给谁，应该不再是一个问号。那么，就请大家多多支持我，给我一个漂亮的符号吧！

谢谢大家！

文学类演讲题材篇六

大家晚上好！

我叫刘筱晔。“筱”是小竹子，“晔”是日光。“筱晔”也就是沐浴在阳光中的小竹子了。

竹方破土时为笋，笋已有了竹子的坚韧，因为心中有成才的信念，所以才能冲破泥土的阻挠见到明亮的晨曦。打小爱读书的我心中也有一个坚定的信念，那就是要在文学的世界里尽情畅游，并将汉语文学的精髓发扬光大。正是带着这美丽的梦想和对文学的热情，我今天来到这里，站在此处告诉大家：

我要竞选文学社编辑部部长。

竹子要成林才能显出茂盛披拂而愈发有生机。同学们——朋友们——兄弟姐妹们。我们是一个集体。有句广告词说得好，“比赛是5个人的事。”竹子“未出土时先有节，已到凌云仍虚心。”无论在哪个位置上，我将谦恭地与大家打成一片，为这个集体凝聚力的增加尽我所能。我愿意一起打造一个严守纪律的队伍，一个整齐活泼的队伍，一个温暖如家的队伍。既然一同选择了远方，我愿与大家并肩风雨兼程。

所以，请大家予我一个机会，承担起这个责任的重量。我将微笑接受，沉着应对，张起文学的风帆，和兄弟姐妹们一同远航。请记住，我是阳光下的竹子——刘筱晔；我，竞选文学社编辑部，部长。

文学类演讲题材篇七

大家，下午好！

首先肝谢怡原这个集体为我提供了交友、历练的平台。今天，能站在这里竞选怡原文学社社长一职，我深感荣幸之至。

我叫钱成山，“钱多得堆积成山”这是记忆我名字的最便捷的方法。名字虽然十分庸俗，但是我这个人比较文雅，这就验证了“雅俗共赏”这句古话。

光阴荏苒，岁月如歌。眨眼间一年的时间伴随着静谧的河水一路向东，永不回头。

记得杨慧师姐曾经问我这样一个问题，“作为一名大一干事，你对我们怡原的感觉是什么样的？”我庄重地回答道“怡原给了我家的感觉，是如此的温馨、温暖！”这可能是一种感情转移与寄托吧，但无论如何，怡原这个家着实深深地吸引了我。

也记得我曾经说过“我在怡原这个集体里，投入的有激情，但不仅仅是激情；投入的有热情，但也不仅仅是热情；我投入的更多的是感情。”这份情会在我的心里留下深深的印记。加入一个团体，我不希望大家投入的是激情，因为激情只不过是一现的昙花、转眼的云烟，瞬间便会消失。我不敢奢求大家能投入感情，毕竟人各有志。社团只不过是萝卜，是白菜，大家择其所需，择其所好。但我希望大家能够投入热情，只要我们都能真正地饱含热情做事，我坚信怡原一定会越来越壮大。没有什么比失去热忱更使人觉得垂垂老矣，精神状态不佳，一切都将处于不佳状态。办社团是如此，学习是如此，生活更是如此。所以无论何时何地，希望大家都能以饱满的热情去处理每一件事。

以上是怡原这个集体给我的感受以及对大家的一些建议。下面我想谈谈我个人认为怡原存在的不足和怡原的发展前景。不足之一：社团内部成员缺乏交流。生活中很少有人会主动地相互之间进行交流以下心得，沟通一下感情。这个问题会严重阻碍社团的发展。亲兄弟之间尚不了解，怎能和别人进行促膝谈心呢？家务事尚未处理好，就想搞邦交，岂非天方夜谭？所以我建议以后我们首先要搞好内部关系，彼此之间相互了解之后，在和别人交流时才会底气十足。

不足之二：每一位成员都过于谦虚，不善于表现自己的才能。说到这一点可能会有人说不是自己不愿意表现，而是的确没有才能。但是，不拉出来溜溜，怎知是骡子是马；不试图尝试，怎知自己没有才能。大家总是喜欢把自己放在局中看待问题，然而，当局者迷，旁观者清。我再送大家一句劝告：我与我无关，我在我局外。只有以一个局外者身份才能真正地了解自己，认识自己，定位自己。“时人莫晓池中水，浅处何方有卧龙”，我相信我们怡原这个集体中一定藏龙卧虎，我希望大家以后能多多表现自己。

以下是我个人认为怡原的发展前景：一个文学社立足于医学院校的确是一种考验，但我们风风雨雨也一路走来，并且在

不断壮大，我们更深知自己肩负重任。我们虽是唯一的校级文学社，但我们仍存在许多缺点，譬如，作为一个文学社，我们竟然没有自己的像模像样的写手（个别人除外）。可能像我之前所说的大家比较谦虚的缘故，但我希望在写作方面有天赋的，还是应该好好表现一下自己。机不可失，时不再来。

心态决定思想，思想决定行为，行为决定习惯，习惯决定性格，性格决定命运。这句话不仅仅适用于人，它适用于世间的万事万物，让在座的我们以及那些后来者们，用我们的心态，我们的思想，我们的行为，我们的习惯，我们的性格来改变怡原非凡命运，来创造怡原似锦前程。

最后，送大家八个字：笑一笑，一切更美好。我的演讲完了。