

最新两小儿辩日教学反思不足之处(模板5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

两小儿辩日教学反思不足之处篇一

《两小儿辩日》是六年级下册的一篇文言文，以往学生也接触过文言文，比如《杨氏之子》，有一定的学习文言文的基础。在教学这一课时，我不再一字一句地帮助学生理解课文，而是相信学生的能力，尽量让他们自主学习，取得不错的效果。

两小儿辩日教学反思不足之处篇二

在教学中，我先让学生结合课下注释，翻阅字典，自己理解课文内容。重点指导两个小孩阐述自己的观点并说明理由的句子。在理解“日初出大如车盖，及日中则如盘盂，此不为远者小而近者大乎？”时，让学生从生活实际出发，比如：看远处的树木显得小，看近处的树木显得高大，从而真正理解句子的意思，知道为什么小孩根据看到的现象得出远者小而近者大的结论，接着总结出小孩善于观察和说话有理有据的特点。

两小儿辩日教学反思不足之处篇三

在理解课文的基础上，让学生分角色讲故事。先分小组讲，然后挑选表演好、积极性高的一组上台表演课文。学生们根据自己的理解来演绎《两小儿辩日》，加深对课文的理解。课堂上学习形式的多样化，可以调动学生学习的积极性，学习效果特别好。

在这节课的教学中，也有不足之处，比如课前预习时没有让学生认真查阅资料，从科学的角度理解“辩日”的结果，只是在课堂最后出示了文字资料，这样不利于学生自主学习，也不利于学生养成好的学习习惯。还有对于孔子实事求是的态度，应该结合学生平时的表现对其进行诚实、守信教育，这些不足之处都有待在下次的教学中改善。

作为教师，只有不断总结自己课堂教学的经验与不足，我们才能得到更多的启示，使自己以后的教学愈加完美。

两小儿辩日教学反思不足之处篇四

俗话说“书读百遍，其义自现”，文言文更是如此。只有在读正确、读熟练的基础上，才能正确理解课文。教学时，我先范读课文。比较长的句子，让学生标出该停顿的地方，文言文断句必须正确，才能理解正确。学生读熟之后，我挑选两个学生比赛朗读课文，其余学生听听他们朗读的优点与不足，进而达到读正确、读熟练的目的。

两小儿辩日教学反思不足之处篇五

由于文言文与现代文相比，在词语句式方面差别较大，所以激发他们对学习文言文的兴趣，课堂教学会取得事半功倍的效果。现在看来这个目标完成较好，但是感觉还有提高的余地。一开始上课我就从文章的标题切入，抓住课题中的“辩”字，从“辩”字入手，将学生直接带入到文本所创设的情境之中。接着通过提问，让学生说出初次接触文言文的困难，这就是我摸清学情的第一步（难读、难懂），于是我顺学而导：面对这样的困难咱们用什么办法解决？学生说出了多读、参考注释、借助资料等方法。在读课文中，注重整体理解，让学生自读自悟。

我采取了齐读、自读、分角色朗读、吟诵等多种朗读方式，读得充分，读得多样，读得入情，读出了文言文的韵味。如

果事先让学生自由结合排出课本剧，则能进一步激发学生学习的兴趣。通过引导学生反复诵读，找出文中四个轴心词语，弄清两小儿不同的观点和他们各自的依据。文章读通了读懂了，就为下面的辩读和深入理解“为学”与“为人”的智慧打下了坚实的基础。

本堂课不足之处是：我一直认为学习文言文最基本的方法是诵读，最好的方法也是诵读；重点在读，难点也在读，“读书百遍，其义自现”。但在实施教学时，这种方法却没有得到很好的体现，而且因为文言文的节奏比较难以把握，老师应该进行范读，我也没做到。