

最新我的教学故事语文 我的教育教学故事演讲稿(大全5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

我的教学故事语文篇一

随着新学期的开始，各种各样的问题接踵而至。第一次上课我比较紧张，虽然准备很充分，但是实际效果还是跟预期有很大差距。后来我慢慢克服了紧张情绪，对课堂的掌控能力也有所提高。备课一直是非常让人头疼的事情。由于我缺乏经验，备课常常会花很长时间，结果仍然还是有很多地方考虑不周到，重难点也把握不准。后来学校举办了新老教师拜师结对仪式，我拜郑帆老师为师，常常向郑老师请教教学以及管理学生方面的问题。同办公室的李老师也特别热情，我每次请教都热心给我分析指导。听了几位老师讲的课，又请老师们听我的课并提出意见以后，我感觉豁然开朗，受益匪浅。于是我一边模仿，一边摸索。有人指点肯定少走很多弯路，备课也轻松了好多。

可是我还没高兴太久，就迎来当头一棒。年级主任把我们这些新来的老师找去谈话，指出了我们在教学中存在的问题，如课堂节奏过快、重难点没有凸显、与学生交流不够等等，还给我们提了一些建议。前辈们的及时提醒和真诚建议让我立刻清醒过来，更加清晰的认识到了自己的不足。后来上课的时候我刻意放慢了节奏；备课的时候主动向办公室的老师请教，明确重难点；课下找没交作业的学生谈话：既督促了学生，明确了纪律，又增进了与学生的交流；成绩不稳定的学生我也找来谈话，帮忙分析原因，制定学习计划，并鼓励学生继续努力。通过跟学生交流，我体会到了当老师的幸福

感，尤其是看着学生有明显进步，更是深感慰藉。与此同时，我跟学生的关系也越来越融洽。

年轻新老师刚来的时候，学生往往会对你很有兴趣，也愿意跟着你学，但是学生的新鲜感过后怎么让学生高效的学习呢？我发现在讲课的时候学生对于实验的兴趣是最大的，每次有实验的时候就连平常最不认真的同学也会目不转睛。物理教材里有很多小实验，我平常备课的时候也会多多搜集各类素材，发动学生参与实验。比如在讲惯性的时候，我自己演示完了以后让学生自己做一个小实验，把笔或者文具盒放在一张纸上，然后迅速的抽出纸张，发现纸上的物体并没有随着纸张抽去而一起运动，有些同学放在纸上的东西比较轻就会随着纸张一起运动。再让学生看书去找答案，通过这个简单的实验能够让学生自己根据实验现象得出惯性与质量之间的关系。这样的小实验让全班同学都动起手来，激发了他们学习的兴趣。兴趣是最好的老师，当他们了解到物理的乐趣之后就会给未来的物理学习打下坚实的基础。

考试是一场硬仗，既是对学生学习效果的检验，也可以说是对老师教学效果的检验。高一上学期第一次期中考试考得很不理想。我感到很大压力：为什么下了苦工没有取得想要的效果？为什么强调了多次的知识点他们仍然记不住？怎么样讲题才会取得最好的效果？太多太多的疑惑要自己去摸索，失落归失落，考得差肯定是有原因的。通过一段时间的反思和对考试成绩的分析，我发现不及格的太多，中间这部分人明显的没有把平时的基础落实到位。期中考试前我对学生的习题训练不够多，还有就是自己对学生的管理过于松散，学习有奖有罚似乎才是最好的……期中考试是沉痛的教训，在后来的几周我明显加强了对学生作业的监管以及平时作业的落实，督促学生做好改错，并对上课偷懒、自觉性差的同学做出适当惩罚，学习风气正了，学生的学习成绩也缓慢提高了。最近的一次期中考试我带的两个班有明显进步，这更加坚定了我要对学生严格管理的决心。

经过一学期的摸索尝试，我备课和讲课都顺利一些了，跟学生交流也多了，也更加热爱我的工作。初为人师的稚嫩和迷茫正一点点褪去，只是每每面对学生起伏不定的成绩我都头疼不已，什么时候我才能有其他老师的那种云淡风轻呢？作为新老师，我还有很长的路要走。我要更加勤奋：继续认真做好教学反思，每周坚持写教学博客；每周都要听其他老师的课，取长补短；多向其他老师请教……身在黄冈中学，我感到特别欣慰。这儿的老师都特别平易近人，而且很乐意跟我们分享自己的教学经验；在我工作中遇到困难时总有老师伸出援手，给我支持和鼓励。

作为一名新老师，我没有丰富的教学经验，但我有着一颗积极向上的心。

作为一名新老师，我没有丰硕的教学成果，但我有着青春和热血。

作为一名新老师，虽然成长之路会很坎坷，但我相信明天会更好！

我的教学故事语文篇二

对性格孤僻的孩子，有没有另眼相看……记得以前在乡下学校时，每接手一个班，我都要更全面深入地了解学生，常常披星戴月、跋山涉水，挨家挨户的家访与联系，特别是后几年，对那些留守学生，更得上心，这让我与家长、学生的心贴得更近了。山村孩子的生活条件远比不上城里孩子，有的学生因家里条件不好，旷课、迟到、不来上学是常有的事。有一年，我接手一个新班，一位叫张秀秀的三年级学生，刚开学，每天下午总迟到，得到第二节才到校，批评几次也不见效果，后来干脆就不来了。是什么原因呢？我就来到她家，低矮的旧房，屋内乱糟糟，一看，她父亲是个五十出头的大老实人，母亲又是个神经病患者，冲着自已的男人叫爸爸，生活不能自理，再看看两个孩子，一副邋邋相，秀秀的弟弟

四岁还不会下地走路，听说是患了先天性心脏病。看到这种情形，泪水模糊了我的双眼。

原来是我错怪了秀秀同学，不是她不想上学，实在是这个特殊的家庭没这条件。于是我擦干眼泪，对她父亲说：“今天，我是来动员秀秀到学校继续读书的，你看行吗？”她父亲搓着双手为难地说：“家里困难啊，不读了，正好给我做个帮手，家里一日三餐还得靠她煮呢。”我耐心地说：“你家是很困难，但不能只顾眼前，现在讲究科学种田，要有文化，没有文化，孩子长大了也没有出路，只能更穷，希望你能克服一下，让孩子去上学，以后晚点不要紧，落下的功课我找时间给她补上。”他父亲犹豫不决地说：“让老师这么费心，这哪成啊！”我说：“你就放心吧，孩子没有文化不行啊。”在我再三地劝说下，孩子总算回到学校学习了。

可是有一天，她又没来学校，我以为她病了，第二天又也没来。一打听，原来没钱买本子、铅笔之类的文具，家里人又不好再麻烦老师。我又一次来到她家，顺便还带了些吃的东西和衣服给她家，对她父亲说：“学习用品我包了，你让她回学校上学。”孩子这才又回到学校。

同时，我在班上组织一个红领巾小组帮助她。三九寒天，发现她还穿着破旧的凉鞋和单薄的旧衣服，冻得直打抖擞，我就给她买新的鞋子和衣物。这个平时不爱说话的孩子深情地对我说：“老师，您对我这么好，我不努力学习，对不起您啊！”。后来秀秀同学克服家庭困难，坚持读完初中。

我的教学故事语文篇三

尊敬的各位领导、老师：

晚上好！

我是一名平凡的教师，没有什么轰轰烈烈的壮举，更没有值

得称颂的大作为，平淡的教学生涯里，点缀其中的，也只是些平凡的小插曲，小事件。

思品课的教学最为忌讳的就是沦入空洞的说教，所以，每次，我都会根据课标的教学目的多多的准备一些历史典故、寓言故事、新闻事件等素材来点缀课堂。以此提高学生们的兴趣，注意力。有时，为了能充分的掌握课堂，我还会在心里预想多种方案，好更为准确的把握学生在课堂中的实际走向。

一次，我在讲授《换位思考，与人为善》时，给学生们出示了一个小故事，大致意思是说，两位美国警察在圣诞夜执勤时，发现了一个流浪汉在一处公共场所睡觉。这是法律所不允许的，流浪汉诉说了自己的可怜遭遇，请求在这里过一夜。一个警察很人性化，认为圣诞夜本就是全家团圆的日子，流浪汉很可怜，既然没有造成什么危害，就放了他，让他在这里过一夜吧。但另一个警察不讲情面，坚持按章办事。后来，事情被公众知道，都拥护人性化的警察。我的本意是想让学生们从这个故事里探究出换位思考，与人为善的要求。大部分同学也都很踊跃的参与着。气氛活跃，兴致很高。估算着时间，我正想做知识点的归纳小结时，一个学生站了起来，发出了不一样的声音“老师，我觉得，处罚流浪汉的警察做的很对。既然法律上有规定，那么，身为执法人员，依法办事没有错，反而那个讲人情的警察做的不对。”

望向这个学生，他那双充满疑惑的眼神正闪闪发亮的看着我。扫视全场，学生们的眼神更为灵活了。甚至有的学生开始了小声的争辩。到底是哪个警察的做法对呢？学生们的求知欲达到了高潮。

“说得好。”我以同样发亮的眼神望着他，大声的称赞道，接着，我把眼光洒向四周，说道“还有不同的意见吗？或者赞同这个观点的同学想补充补充？”

“老师，我”“我，我！”争先恐后的声音，高高举起的手

臂，课堂气氛异常的热烈。我边鼓励着学生小组讨论说出更多更广的想法，边在心里调整着思路。

那天，我没有完成既定的教学目标，一课时变为了两课时。但是，我尊重了每一个学生的声音，兼顾了每一个学生的发展，保护了他们的学科兴趣，求知欲，把课堂真正的还给了学生。

生活也许就是这样，当我们不再刻意给自己框一个架子时，才会更接近真实，接近本质。同时结果往往也是让自己有更多的惊喜。因为我发现在我的课堂上，学生们的兴趣更为浓厚了，思维更为活跃了。每次走进教室，学生的眼中总会闪烁出期待和喜悦。这是属于我的平凡小故事，没有轰轰烈烈，没有可歌可泣。但对于我来说，印象深刻，意味深长。

我的演讲完毕，谢谢大家！

我的教学故事语文篇四

尊敬的评委老师们：

大家好！

对性格孤僻的孩子，有没有另眼相看……记得以前在乡下学校时，每接手一个班，我都要更全面深入地了解学生，常常披星戴月、跋山涉水，挨家挨户的家访与联系，特别是后几年，对那些留守学生，更得上心，这让我与家长、学生的心贴得更近了。山村孩子的生活条件远比不上城里孩子，有的学生因家里条件不好，旷课、迟到、不来上学是常有的事。有一年，我接手一个新班，一位叫张秀秀的三年级学生，刚开学，每天下午总迟到，得到第二节才到校，批评几次也不见效果，后来干脆就不来了。是什么原因呢？我就来到她家，低矮的旧房，屋内乱糟糟，一看，她父亲是个五十出头的大老实人，母亲又是个神经病患者，冲着自已的男人叫爸爸，

生活不能自理，再看看两个孩子，一副邋邋相，秀秀的弟弟四岁还不会下地走路，听说是患了先天性心脏病。看到这种情形，泪水模糊了我的双眼。

原来是我错怪了秀秀同学，不是她不想上学，实在是这个特殊的家庭没这条件。于是我擦干眼泪，对她父亲说：“今天，我是来动员秀秀到学校继续读书的，你看行吗？”她父亲搓着双手为难地说：“家里困难啊，不读了，正好给我做个帮手，家里一日三餐还得靠她煮呢。”我耐心地说：“你家是很困难，但不能只顾眼前，现在讲究科学种田，要有文化，没有文化，孩子长大了也没有出路，只能更穷，希望你能克服一下，让孩子去上学，以后晚点不要紧，落下的功课我找时间给她补上。”他父亲犹豫不决地说：“让老师这么费心，这哪成啊！”我说：“你就放心吧，孩子没有文化不行啊。”在我再三地劝说下，孩子总算回到学校学习了。

可是有一天，她又没来学校，我以为她病了，第二天又也没来。一打听，原来没钱买本子、铅笔之类的文具，家里人又不好再麻烦老师。我又一次来到她家，顺便还带了些吃的东西和衣服给她家，对她父亲说：“学习用品我包了，你让她回学校上学。”孩子这才又回到学校。

同时，我在班上组织一个红领巾小组帮助她。三九寒天，发现她还穿着破旧的凉鞋和单薄的旧衣服，冻得直打抖擞，我就给她买新的鞋子和衣物。这个平时不爱说话的孩子深情地对我说：“老师，您对我这么好，我不努力学习，对不起您啊！”。后来秀秀同学克服家庭困难，坚持读完初中。

我的教学故事语文篇五

尊敬的评委老师、现场的同行们：

我很荣幸，因为我从事的是太阳底下最光辉的事业。更幸运的是，这几年一直担任工作。在生涯中，有辛酸，有喜悦，

有成功，有失败，有诸多说不完的故事。

在我眼里，每一个学生都是一朵含苞待放的花蕾，作为，我们有责任让他们都绚丽的绽放，对每一个孩子都应多一些关爱，多一分呵护。时时提醒自己所有的孩子也有他最可爱的一面，每个孩子都是鲜活、灵动的个体，有着各自独特的性格。只有理解了这一点，才能去尊重和热爱自己的学生。

作为一名，应用自己的和颜悦色，用亲切的目光，用慈爱的双手给每一个学生以自尊、自信、关爱和鼓励，只有这样，学生才会“亲其师，信其道”。学生才能成为自己所期望的人。同时，更让我明白了，作为一名，必须热爱自己的学生，尊重自己的学生，理解自己的学生，只有这样，教师才会变得眼明心亮，才会成为学生喜欢的好老师。

因为有了这个信念，在以后的工作中，我以火热的情怀辛勤工作，以平等、尊重和真诚的爱心去打开每一个孩子的心门，不让任何一个孩子成为遗憾。现在，我又接任了新的班级，面对的.是一群天真无邪的孩子们。在纪律上，我对他们严格要求，但严中有爱。每天早上看到孩子们的一张张笑脸，我的心情也瞬间变得灿烂无比。在学习上，有几个学生让我感到有些棘手，他们总是跟不上课。每次测试，他们的成绩都在六七十分徘徊。虽如此，我对他们也没有放弃。因为我知道，放弃了一个学生对于一个教师来说，不过是放弃了百分之几或百分之十几的希望，而对于一个家庭来说，放弃的却是百分之百的希望啊。我始终坚信一句话“只要功夫深，铁杵磨成针”。一份耕耘，一份收获，耕耘的好，收获会更好，在以后的工作中，我会继续努力，不断向新的目标迈进。

春花遍地，甘做园丁勤浇灌，雪岭摩手，领马志士苦登攀，朋友们，让我们为了学生的一切，努力拼搏吧！让我们为了一切学生，辛勤工作吧！让我们一切为了学生，无悔的奉献自己的青春吧！