

# 奶奶星读后感 奶奶的手读后感(通用5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

## 奶奶星读后感篇一

自从我看完这本书之后，我就觉得大人们如果认为孩子们不会懂的孤独，那就大错特错了。

记得上四年级的时候，妈妈工作很忙。每天妈妈只要看着我作业写完就出去工作了。那个时候家里没有一个人，我就在家里看电视，空荡荡的房子里只剩下我瘦小的身影。当时我十分无聊，寂寞。我多么希望妈妈能多陪我一会儿。希望自己和其他孩子一样在一个和睦幸福的家庭里生活学习。当我求妈妈多陪陪我时，妈妈却说：“欣欣，你现在已经长大了，妈妈工作也是想让你生活得更好呀！你应该学着独立。”可我当时心里就是不明白妈妈的心，也经常埋怨妈妈。也许就是从这个时候起，我开始慢慢懂得了孤独。我学会了一个人在家等待，就这样一天天过去了，妈妈总是为了工作而不顾我的感受，我也习惯了一个人在家。

看完了这本书以后我觉得我也能体谅妈妈以前的做法。虽然我经常一个人在家有时感到很孤独，但是我在孤独中学会了自信、自强和独立。即使我现在心里还是希望妈妈每天都能陪着自己，我的心里却再也不埋怨妈妈买了。因为我学会了很多东西，书中的艾利亚思发明了口头禅“破砖头臭奶酪木头脑袋没人要！我受够了！”其实那时候我也有这样的感受。

如果给我一枚黄蛋壳，你猜，我会孵出什么？无论是什么，我只希望那会是温暖幸福的家。

## 奶奶星读后感篇二

前几天，我读了一本书，书名叫《蛋壳里出来的的奶奶》。这本书非常有意思，我来给你们讲讲里面有趣的故事吧！

埃利亚斯的妈妈拥有一头长长的公主秀发，而爸爸是一位设计电脑游戏的专家，他的许多同学都十分羡慕他。但爸爸妈妈都非常忙，没有时间陪伴他，他也没有爷爷奶奶、外公外婆。

有一天，埃利亚斯在公园里捡到一个黄壳蛋，他以为会孵出一只雏鸟，曾剪过妈妈的公主秀发装到爸爸的旧灯罩里作为鸟巢。可蛋里孵出来的却是个可爱而有趣的“迷你”奶奶，他高兴极了，耐心地教奶奶说话、走路，还给她送衣服。

学校要在公园里举办风筝放飞大赛。埃利亚斯和妈妈做了一个风筝。风筝放飞大赛开始了，埃利亚斯的风筝怎么也飞不起来。突然间，风筝慢慢地飞起来了，原来是奶奶在发力。他刚想找奶奶，奶奶却不见了，只留下一只鞋子。

在这个趣味十足的故事里，埃利亚斯细心地呵护着奶奶，而奶奶则帮助埃利亚斯一家找回了温情。现实生活中是不是也有许许多多这样的家庭呢？我想是的！父母再忙也应该抽出时间来陪伴自己的孩子。

## 奶奶星读后感篇三

《和猪奶奶说再见》是由英国的玛格丽特维尔德著作的。读了这个故事，让我了解到亲情的可贵和死亡是一种自然规律。故事中的猪奶奶知道自己将要离开，还要替猪小姐做好一切准备，让猪小姐学会独立、坚强。虽然猪奶奶和猪小姐不是

真正的母女，但她们之间的亲情让人感动。我要象猪小姐一样尊敬长辈，珍惜生命。

## 奶奶星读后感篇四

今天下午读了一篇文章，叫《奶奶的袜子》，这篇文章很感人。

孟子从小就没有了父母，九年来，是年迈而又多病的奶奶一直陪伴着他，孟子家很穷，从小就被伙伴们嘲笑，讽刺，排斥，伙伴们说孟子是一个野孩子，对呀，孟子从小就没见过爸爸妈妈，高的，矮的，胖的，瘦的，英俊潇洒的，温柔恬雅的。

每到冬天，孟子和奶奶的衣服都补了又补，袜子更厚得不像样子了，邻居都劝他们从新买一双吧，奶奶说：“这样挺好的，还暖和呢！”

孟子实在看不下去了，竟偷了一双袜子，奶奶很生气，打了孟子，从那以后，孟子不偷东西了，天天都采草药卖钱，终于有一天，孟子买回一双袜子，走在路上，还想着奶奶夸她呢，没想到回家以后，看见奶奶已经闭上了双眼，隔壁的林大妈说：“你奶临死时还让我告诉你，人穷志不穷。”

孟子是多么可怜呀，我们从小就在父母的关心和党的爱护下，可孟子呢，爱，恨，情，仇，对于孟子来说，没有任何代价和意义，孟子的血液里流的是痛苦，悲伤和孤独，无助，当他看见小伙伴们在自己的父母怀抱里撒娇装可爱时，也会吃醋，也能嫉妒，她也想得到父爱和母爱，她也像和小伙伴们在一起玩耍，在家长会时，他拼命的争取拿全校第一，可是，不管他怎么努力，就算是全校第一，也不能得到爸爸妈妈的夸奖和奖励，只能默默的凭自己的幻想和漂亮的梦，假如上天让我许下一个愿望的话，我会许下，希望所用不完整的`家庭都幸福美满，家和万事兴吗！

曾经有一个朋友告诉我，假如一个人没有一个完美的家庭的话，这个人不会很幸福的，本来孟子就没有了父母，现在，连最疼他爱他的奶奶都离开它了，孟子以后会怎么样呢？是对自己的人生布满了难过悲伤，放弃了一生，非常憎恨老天的不公平，还是自己继续努力，对人生布满了希望，这谁都不知道，我真希望孟子能像我们一样幸福。

## 奶奶星读后感篇五

《和猪奶奶说再见》是一本叙述死亡的图画书。故事开始主要描述猪奶奶和猪小姐一起打扫屋内及准备餐点等，虽然琐碎，却可从彼此的默契中体会到她们深厚的情感。

当猪奶奶知道自己身体虚弱、即将离开人世时，她没有恐惧，也没有愤怒与埋怨，反而做了许多事，包括到图书馆还书、注销银行账户、付清所有账单，将一切事情做个了结。接下来，她和猪小姐一起去散步，尽情地看、听着、笑着、品尝着眼前一景一物，她教猪小姐注意“叶子上亮闪闪的阳光”、“夏日倒映在湖里的房子”、倾听“天空中聚在一起的云所说的悄悄话”、“鸚鵡吵架的声音”，以及品尝“雨的味道”等，通过各种感官领略大自然之美。

以前，我对“死亡”充满了恐惧和悲伤，但是看了这本书以后让我明白了“死亡并不可怕，最重要的是爱惜生命，认真生活，活得精彩”。