

2023年小班音乐活动哈巴狗设计意图 小班音乐活动教案(实用7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小班音乐活动哈巴狗设计意图篇一

- 1、认识面部器官，能准确指出五官的位置。
- 2、喜欢唱问答歌，能随歌曲内容做相应动作。

【活动准备】

- 1、小镜子人手一面。
- 2、《好宝宝》歌曲磁带。

【活动过程】

- 1、请幼儿照镜子，找找五官。

(1) 幼儿照照镜子，从镜中观察自己的小脸，看看脸上的“宝贝”。

(2) 指指“宝贝”的位置，说说“宝贝”的名字（眼镜、耳朵、嘴巴、鼻子）。

- 2、问一问、答一答，帮助幼儿熟悉歌词。

(1) 教师问幼儿：“好宝宝，我问你，你的鼻子在哪里？”

幼儿回答：“江老师，告诉你，我的鼻子在这里。”边说边用手指自己的鼻子。

(2) 将“你的鼻子在哪里？”替换成“你的眼镜（耳朵、嘴巴）在哪里？”继续问答。

3、完整教唱问答歌，幼儿能随歌曲做相应动作。

(1) 教师边弹琴边唱歌，向幼儿提问，幼儿也随着琴声应答。

(2) 将“眼镜、耳朵、嘴巴”分别替换进歌曲，进行问答演唱。幼儿能随音乐做相应动作，如指出鼻子、眼镜、嘴巴、耳朵。

【活动延伸】

熟悉歌曲后，教师将“好宝宝”替换成某个小朋友的名字来演唱，也可由男孩子或女孩子来进行一问一答式演唱。

好宝宝歌词：好宝宝，我问你，你的鼻子在哪里？

__老师，告诉你，我的鼻子在这里。

小班音乐活动哈巴狗设计意图篇二

活动目标：

- 1、感知音乐的变化，按音乐节奏做开火车动作
- 2、体验音乐游戏的乐趣。

活动准备：

歌曲《开火车》、火车声音、小铃、幻灯：火车开来了、图

片：刘翔、姚明、

活动过程：

一、宝宝去北京

我们去北京看奥运会，好吗？怎么去呢？（坐汽车、坐火车、坐飞机……）

小结：我们可以坐汽车、坐火车、坐飞机去北京

二、开火车

1、听火车声，猜一猜

——是什么车开来了？

2、欣赏音乐

——火车怎么开？

感知节奏，学做模仿动作：呜呜——哧擦，哧擦，哧擦，哧擦

3、做音游《开火车》

一个宝宝当火车头，其他人一个跟一个挨在车头后面做车厢

玩法一：（手搭在前面宝宝的肩上），边随音乐一起往前开！

玩法二：小手绕圈（做轮子状），边随音乐一起往前开！

玩法三：听辨音乐节奏的快慢、轻响做出不同的反应进行开火车游戏

“呜呜——咔嚓，咔嚓，咔嚓，咔嚓”可用小铃敲不同的音乐节奏，让宝宝听辨，并做出相应的动作：

小铃敲得快——火车开的快（活动中关注宝宝的安全）

小铃敲得慢——火车开的慢

小铃敲得响——宝宝边开边唱的响（用自然的声音唱、关注嗓子的保护）

小铃敲得轻——宝宝唱的轻

三、结束

北京到了，你们看，这是谁？（认识刘翔、姚明）

他们在干什么？（在训练，准备参加奥运会）

宝宝也要锻炼好身体，以后也像刘翔哥哥、姚明哥哥那样去参加奥运会！

3333□555□55□xxx□xx

（师）火车火车开来了（生）呜呜——咔嚓咔嚓——

（师）乘上我的小火车（生）呜呜——咔嚓咔嚓——

小班音乐活动哈巴狗设计意图篇三

教学目标：

1、初步了解象声词，喜爱音乐活动。

2、认读重点字词：弹琴、打鼓、音乐、摇铃。

教学准备：

1、知识经验准备。

幼儿对诗歌中的乐器的使用方法有基本的了解。

2、物质准备。

挂图、录音机、诗歌音带、大字卡、图片，诗歌读本人手一册。

教学过程：

一、预备活动

1、师幼互相问候，走线。

2、幼儿有序取书。

二、感知活动

1、音乐引入

幼儿聆听一段音乐，让幼儿感受音乐带来的美好的情绪。

3、播放诗歌音带，让幼儿感知诗歌内容。

三、理解活动

1、教师边朗读诗歌，边出示“弹琴”、“打鼓”、“摇铃”、“唱歌”的动作图卡，幼儿一边观察图卡一边欣赏诗歌。

2、观察理解。

教师出示挂图，帮助幼儿理解诗歌内容。

提问：诗歌中的小朋友在做什么？他们演奏了那些乐器？分别发出了什么样的声音？

教师根据幼儿的回答依次出示大字卡：“弹琴”、“打鼓”、“摇铃”，帮助幼儿理解。

3、幼儿尝试于教师互相配合念诗歌。比如教师念“你来弹琴”，幼儿念“丁丁丁”。

4、幼儿自主阅读。幼儿自主阅读图书，鼓励幼儿与同伴用相互轮流、配合的方法读诗歌。

阅读完后，幼儿有序收书

四、游戏活动

1、游戏：看图拿字卡

教师出示“弹琴”、“打鼓”、“摇铃”的动作图卡，并对应出示大字卡，幼儿找出相应的小字卡并认读。

2、游戏：我做你拿

教师分别表演“弹琴”、“打鼓”、“摇铃”的动作，幼儿找出相应的字卡。

4、游戏：说声音

教师拿出大字卡，幼儿发出相应的声音。如，教师拿大字卡“弹琴”，幼儿说“丁丁丁”。

五、结束活动

交流小结，播放音乐，幼儿有序整理自己的物品。

小班音乐活动哈巴狗设计意图篇四

1. 学唱歌曲，能较有力、自豪地演唱。
2. 初步尝试创编动作，体验与北风爷爷一起游戏的快乐。

1. 重点：能够有力、自豪地演唱歌曲。
2. 难点：初步尝试创编歌曲。

1. 经验准备：感受冬天北风呼呼吹的寒冷。
2. 物质准备：歌曲录音□ppt

一、导入部分

1. 熟悉音乐节拍旋律，边听伴奏边拍手点头。
2. 用谈话法引出歌曲，让幼儿了解歌曲的基本内容

师：小朋友们，你们说说现在的天气变得怎么样了？（冷）

师：原来是冬爷爷来了，所以天气变得好冷好冷，冬爷爷有个好朋友，你们知道是谁吗？我们一起请他的朋友出来吧。

二、基本部分

1. 了解歌词，学唱歌曲《北风爷爷别神气》

带领幼儿念歌词，熟悉歌词，着重学会跑跑跑和跳跳跳后的两拍停顿。

师：小朋友跑累了，就休息一下。休息的时候，不能发出声音哦！我们可以点点头。

2. 学唱歌曲《北风爷爷别神奇》

师：你们觉得这首歌好听吗，现在让我们一起来学一学这首歌，跟北风爷爷比赛好不好。

教师弹钢琴示范唱一遍

幼儿跟着老师学唱儿歌。师：我们的声音要有力气，这样才能和北风爷爷比赛啊。

根据歌词内容进行自由创编动作。

3. 师幼游戏

老师与幼儿共同边唱边游戏，教师扮演北风爷爷，幼儿扮演小朋友进行游戏。

三、结束部分

师小结：北风爷爷被我们小朋友吓跑了，小朋友真厉害啊，我们以后要一个勇敢不怕冷的好孩子。

活动延伸

在日常活动中幼儿边唱《北风爷爷别神气》边进行游戏。

小班音乐活动哈巴狗设计意图篇五

- 1、手指小肌肉活动，通过游戏活动了解不同身体部位的名称。
- 2、体验音阶的上行和下行。
- 3、体验听音乐玩游戏的乐趣。

二、活动准备

音乐、图片小跳蚤

三、活动过程

1、《手指变变变》的游戏导入活动，变出小跳蚤引起幼儿兴趣。

2、通过游戏帮助幼儿了解身体的不同部位。

(1) 师：小跳蚤一种很小很小的虫子，这小虫子不会飞，喜欢跳来跳去，爬来爬去。（师用两个手指在自己的身上爬了起来）

(2) 与幼儿互动，了解身体的不同部位。

师：“看，我的小跳蚤还想到宝宝们的身上爬一爬呢，看它爬到哪了？（师当“小跳蚤”爬到了孩子们的身上，并快乐地和孩子们互动起来）。

“小跳蚤”跳到不同幼儿的身上，并提问“在xxx的哪里？”教师把“小跳蚤”爬到了孩子们的头顶、肩膀、腰、膝盖和小脚丫上。

3、感受歌曲，体验音阶的上行和下行。

(1) 引导幼儿根据歌曲的节奏念歌词。

师让“小跳蚤”回到了自己的脚上问“看，小跳蚤又到哪里了？”，（老师脚上！）“哈哈，它现在要爬咯，爬啊爬啊爬啊爬啊，看它爬到哪了？看看。你的小跳蚤是不是也爬到这里了？”

带领幼儿边有节奏地念歌词，同时配合手指动作。幼儿跟念，并在最后一句“最后咬到了小脚丫”时轻轻地捏自己脚

趾，并轻轻地发出“啊”的声音。！（每到歌词中的一个身体部位手指就停一下，观察是不是所有的孩子都停在相应的部位，也可以问孩子们现在小跳蚤爬都什么地方了。）

（2）教师唱歌曲，引导幼儿感受音乐上行和下行

a□教师唱起歌曲《小跳蚤》，引导幼儿地边听边做起了动作。

b□引导跟着老师边唱边玩

师：“听，我的小跳蚤都快乐地唱起了歌，你的小跳蚤快乐吗？”孩（快乐）“那让你的小跳蚤也快乐地唱起来吧！”

4玩《小跳蚤》游戏，感受游戏带来的快乐。

（1）师幼互动

师：“哈哈，我的小跳蚤很调皮，它呀还喜欢跳到快乐的宝宝身上，谁唱得最开心，我的小跳蚤就要到他的身上去爬一爬哦！”

（2）分角色表演

（3）交换角色表演唱。

3、游戏结束：

小朋友当小跳蚤到客人老师和爸爸妈妈身上爬爬。

小班音乐活动哈巴狗设计意图篇六

1、感受歌曲《秋天》的旋律，理解歌词，学唱歌曲。

2、在观察落叶的基础上，通过教师、同伴的启发，尝试创编

树叶飞舞的`不同姿态。

3、体验与教师、同伴扮演角色进行互动所带来的乐趣。

1、幼儿围坐成半圆形

2、落叶视频

3、音乐磁带、录音机，投影仪。

一、视频导入，引起兴趣。

二、创编树叶飞舞的动作

1、师引导幼儿自由尝试用身体动作表现树叶飞舞的姿态，师播放秋风1

2、请个别幼儿上台表演，师出示相应图，引导幼儿看图跟着幼儿用身体动作模仿

3、请创编出不同动作的幼儿上台展示，并引导全体幼儿学习

4、师带领幼儿看图示练习小树叶飞的不同样子。

三、学习歌曲，感受歌曲旋律与歌词，并将创编树叶飘落的动作表演到歌曲中。

1、师清唱歌曲，引导幼儿整首欣赏

2、倾听后提问：你听到了什么？

3、再次倾听歌曲后轻声学唱

4、师引导幼儿看图边做动作边唱歌曲三遍

四、结束活动

放歌曲引导幼儿跟着音乐边唱边飞舞出教室

小班音乐活动哈巴狗设计意图篇七

游戏目标：

- 1、用形象的动作表现各种小动物走路的样子。
- 2、在理解歌曲的内容上进行创编
- 3、进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。
- 4、培养幼儿初步的创造能力。

游戏准备：

多种小动物头饰

游戏过程：

舞蹈：走路个别幼儿：

1-6小节：小兔跳2慢4快。

7-12小节：小鸭子摇摆走路2慢4快。

集体表演：完整反复一次。

教学反思：

1、这次活动根据幼儿对小物们那种特别喜爱，喜欢模仿它们走路的一些动作来设计。在教学过程中结合幼儿的.发展经验水平以及学习特点，通过音乐活中的唱与跳，使幼儿语言上

的表述与动作协调都有了很大的发展。也增强了幼儿表演的自信与欲望。特别是最后一个游戏环节，到结束，小朋友还玩得意犹未尽。这样为后面的延伸环节提供了很大的帮助。

2、小班幼儿因为生活经验少，所以对创编动作有了一定的难度，如果能让家长配合，提前带小朋友多观察一些小动物走、跑的样子。或者做些有更多小动物走、跑的课件，相信这节课就上得更加丰富生动了。