

2023年中班美工区域活动观察记录 中班 活动策划(精选10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

中班美工区域活动观察记录篇一

活动目标：

1. 尝试用多种形式进行爬行，掌握手脚协调用力向前爬的动作要领。
2. 体验合作游戏带来的快乐。

活动准备：垫子若干、音乐等。

活动过程：一、开始部分

师：小朋友们，我们听着音乐一起动起来吧。

二、基本部分

1. 游戏一：障碍爬、钻山洞。

(1) 障碍爬

游戏玩法：女孩做“木头人”，男孩从“木头人”身上爬过，不能碰到“木头人”。（男女交换游戏）

重点要求：膝盖抬高爬过“障碍物”，不能碰到。

(2) 钻山洞

游戏玩法：女孩搭山洞，男孩从山洞下快速爬过。（男女交换游戏）

重点要求：双手、双脚伸直搭山洞，幼儿从山洞下快速爬过。

2. 游戏二：穿越红外线。

师：我们今天要来学习一个更难的本领——手脚协调用力向前爬。

讨论：怎样爬能不碰到红外线。

(1) 教师示范。

(2) 个别幼儿示范。

(3) 幼儿第一次游戏。

重点要求：身体贴地，手脚协调用力向前爬，不能碰到红外线。

(4) 幼儿第二次游戏。

重点要求：穿越更低的红外线，挑战更高的难度。

三、结束部分

师：我们听着音乐一起来放松一下吧。

中班美工区域活动观察记录篇二

中班语言活动是中班教育教学中非常重要的一环，通过语言活动可以提高幼儿的语言能力和表达能力，有助于幼儿更好地适应学校生活。本文将探讨我在中班语言活动中的经验和心得体会。

第二段：活动策划-深度分析

在中班语言活动中，我会根据孩子们的年龄特点和学习需求，精心策划适合他们的活动。例如，在口语表达活动中，我会设置多种方式进行活动，如课堂小组讨论、角色扮演、情景对话等，让孩子们在多样性的语言环境中尽情表达。同时，为了激发幼儿的学习兴趣和求知欲，我也会在活动中融入一些游戏元素，比如通过古诗词接龙、图片连词等活动，培养孩子们的观察瞭解能力和归纳总结能力。

第三段：资源利用-突出实践

在语言活动中，许多有用的资源可以被充分利用。我会寻找各种教材或图书作为语言活动的参考资料，同时也会采用视频、动画等多媒体形式，以更形象、易懂的方式让孩子们掌握语言知识。此外，我还利用家长和社区等外界资源，通过拓展课外活动形式，为孩子们提供更广泛的语言环境和学习机会。

第四段：评估总结-全面归纳

在语言活动中，及时有效的评估和总结至关重要。我常用记录形式对孩子们的语言能力进行系统整理和检测，根据孩子们在语言活动中的表现，进行评估并及时调整教学策略，提高孩子们的学习效果。同时，我也会经常组织语言活动的反思总结，评估自身的教学水平和方法，以便更好地为孩子们的学习提供帮助。

第五段：展望未来-保持思考

中班语言活动虽然只是教育教学过程中的一环，但它对孩子们的语言能力和思维发展有着重要的促进作用。在未来的教育教学中，我将继续创造更多的语言活动场景，进一步激发孩子们的兴趣，增强他们的语言表达能力，让孩子们能够更好地融入学校的大家庭，共同建立和谐的学习环境。

中班美工区域活动观察记录篇三

活动目标：

- 1、理解歌词内容，唱准乐句“嘀嘀滴滴滴滴——哒”。
- 2、感受三拍子曲调的舒缓。

活动准备：

歌曲录音《小篱笆》。

活动重点：

理解歌词内容，唱准乐句“嘀嘀滴滴滴滴——哒”。

活动难点：

感受三拍子曲调的节奏。

活动过程：

- 1、欣赏歌曲，知道歌曲名称。

教师播放歌曲《小篱笆》的录音。

——“你在什么时候听过这首歌曲？”

“你知道这首歌曲的名字吗？”

幼儿回答问题，表达自己的见解。

教师再次播放歌曲录音，让幼儿验证自己的想法。

——“你能听出歌曲里唱了些什么内容吗？”

2、学习歌曲：

教师跟随录音演唱歌曲《小篱笆》。

——“你觉得这首歌曲中的哪一句歌词最有意思？”

教师用摘句的方法，将幼儿感兴趣的一句歌词唱出来，并请幼儿模仿唱。

教师弹奏旋律，幼儿跟教师完整地学唱歌曲第一段。

重点学唱“嘀嘀滴滴滴——哒”乐句：先用拍节奏的方法边打节拍“×× × ×|×-×|×——|”边念歌词，再学唱此乐句。

3、分析歌曲的性质：

教师弹奏乐曲，让幼儿感受三拍子“强——弱——弱”的节奏类型，体验乐曲舒缓的感觉。

——“这首歌曲听上去给你什么感觉？”

幼儿再次完整听歌曲录音一遍，并演唱歌曲第一段，在演唱中将“强——弱——弱”的节拍特点唱出来。

中班美工区域活动观察记录篇四

中班的幼儿活泼好动，并富于想想，常常在游戏、制作、观察活动中突发奇想并勇于尝试。中班后期，大部分幼儿都能大胆想象，独立创作，并初步具备了运用图形进行组合变化的能力。本次游戏活动，将侧重培养幼儿图形创造和故事创编的能力，通过对各种各样的图形进行组合，并放在一些背景图中，构成一个个生动有趣的图形画面，再让幼儿大胆讲述其中的故事，目的是激发幼儿的想象力和创造热情。

1能发现生活中隐藏的各种图形。

2. 辨认各种图形。

3. 感受发现的快乐。

1. 能找出游戏图中的各种图形。

2. 能把生活中的常见物品与学过的'图形建立关系。

1. 教师操作材料：游戏大图5张，五种图形各一张，魔术袋一个。

2. 幼儿操作材料：游戏图2张(5小幅)。

1. 教师出示装有图形卡片的魔术袋，请幼儿猜猜里面装的是什么？

2. 分别请5名幼儿到魔术袋里摸出1张卡片后，说说该图形的名称以及像什么？

教师：有一只小猴，它的眼睛特别厉害，能发现很多隐藏起来的图形。瞧！小猴来到海边，正准备寻找隐藏起来的图形。

2. 教师小结。

2. 请个别幼儿上来分享自己的发现。

3. 教师小结。

请幼儿在教室里找图形。

本次教学活动体现了培养孩子在图形方面的创造力和对图形的认知理解能力、转换能力、判断能力。也训练了孩子细致观察的能力。通过在本班的教学观摩让以上能力发挥得淋漓尽致，活动教学受到在场听课教师的一致好评。

在教学过程中，孩子跟我的互动很协调，回答问题的积极性也很高，特别是幼儿自主操作时给我的惊喜。

虽然本节课顺利完成了，但是还有一些不足之处。希望有机会能把他演绎得更完美。

中班美工区域活动观察记录篇五

近日，我们幼儿园中班举行了一次主题活动审议会议，让我深感这次会议的意义非凡。在会议中，我们一起分享了各自的关于主题活动的经验、感受和想法。通过这些交流，我不仅拓宽了眼界，更在实践中探索、总结了许多有关主题活动的有效方法，收获颇丰。

二、主题活动的组织之道

在会议上，大家提到了主题活动的组织之道。我们共同认为，活动的主题要有针对性，符合幼儿的认知规律和兴趣爱好。活动要开展有节奏感，从简单到复杂、从易到难。在活动过程中要引导幼儿参与、探究、再现，激发他们的学习兴趣和积极性。值得一提的是，主题活动还要注意安全问题，在活

动过程中必须确保幼儿的人身安全和教育效果。

三、主题活动中的教育方法

在会议中，与主题活动有关的教育方法也引起了大家的关注。我们深刻认识到，在主题活动中应采用多种教育方法，如对话、问答、讲解、演示等，通过这些方法培养幼儿的观察能力、思考能力和表述能力。同时，我们也听取了一些老师们的实践经验，如：在教学活动中注重激发幼儿的想象力和创造力，通过活动发展幼儿的好奇心和探究意识。总的来说，教育方法是主题活动成功的关键之一。

四、主题活动中的教育效果

主题活动不仅包含了教育方法，更包括了教育效果。会议上，我们一致认为，主题活动要建立良好的学习氛围，让幼儿在自由、舒适的环境中学习。在教学过程中要尊重幼儿的个性发展，让他们能够尽情发挥自己的想象和创造力，激发其兴趣和积极性。同时，要通过主题活动的形式培养幼儿的合作意识和责任意识，让他们学会团队合作，学会互动交流，这些都是主题活动的积极教育效果。

五、结语

在会议中，我们共识到主题活动是幼儿教育中非常重要的一个环节。我们必须不断总结经验，不断改进方法，提升教育质量，消除教育陈规，打造更加有趣、丰富、有效的主题活动。在这一点上，我们必须齐心协力，携手并进，回馈家长、回馈社会，优化幼儿教育环境，开创美好未来。

中班美工区域活动观察记录篇六

中班语言活动是幼儿教育中非常重要的一环，它对幼儿的语言表达能力、站在人际关系中的位置等有着不可忽视的影响。

在教学过程中，我不断摸索，不断探索实践，通过自身的潜心思考、实践探究，逐渐掌握了中班语言活动的教学方法和技巧。在此，我将分享一下我在中班语言活动方面的心得体会和教学经验。

第二段：活动设计

在中班语言活动中，我尝试采用多元化的活动设计方式，包含了故事、歌曲、演讲、对话、唱歌、舞蹈、角色扮演、创作和游戏等。例如，我会通过播放故事、绘本或者是讲述一件事情，鼓励幼儿进行语言表达。让幼儿们在情境中逐渐领悟，体验语言的魅力。

第三段：教学方法

在中班语言活动的教学过程中，我采取了启发式、情境教学和团体协作式等多种教学方法，激发了幼儿的学习兴趣和热情。同时，我也注重在活动的过程中，培养幼儿的表现欲、创造力和合作意识，这些都能够为幼儿日后的发展打下良好的基础。

第四段：注意事项

在中班语言活动的教学过程中，还需要注意一些细节问题。例如，在设计活动时要根据幼儿特点和需要定制相应的教学目标和方案；在活动中要注意一对一引导和小组合作，合理分配教学资源，深度挖掘幼儿的潜力和特长；同时还要注意建立互信、关心、尊重、支持的教学氛围，为幼儿提供安全、稳定的情感环境。

第五段：小结

通过中班语言活动的教学实践，我深刻感受到幼儿语言能力的重要性，也认识到中班语言活动对幼儿语言表达能力、情

感处理、思考能力等方面的影响是至关重要的。教学过程中应注重激发幼儿的学习热情，发挥他们的个性和性格特征，让他们愉悦地学习，养成正确的语言习惯和良好的社交能力，提高自身的综合素质和学前阶段的发展水平。

中班美工区域活动观察记录篇七

1、 通过创设情境活动——寻找魔术宫，让幼儿亲自去探索道路，培养幼儿独立地克服困难，解决问题的能力。

2、 在感受活动后，讲述自己的寻路过程和战胜困难的经历，发展幼儿的语言表达能力。

重点：体验困难，并动脑筋战胜困难。

难点：寻找去魔术宫的路。

1、 大厅布置四条通往魔术宫的路，路上设置各种障碍物。

2、 大地图一张(从教室到大厅的路)；小地图人手一张(大厅内通往魔术宫的路)。

3、 魔术师装束，以及变魔术的小道具。

用让幼儿亲自体验困难，并且去想办法战胜它，这样的方法来进行教学，对幼儿来说，有很大的诱惑力，会很有兴趣。这节课，用去寻找魔术宫为目的，一路设置障碍，让幼儿动脑、动手、身体力行，从而培养孩子勇敢探索的精神和解决问题的能力。

(一) 听录音引起兴趣

师：听，谁在说话？他在说什么？

过渡：魔术师爷爷请我们去魔术宫，可是魔术宫在什么地方呀？

(二) 寻找魔术宫

1、 想去魔术宫，又不知道在哪里，怎么办呢?(启发幼儿思考，因有电话机在身旁，幼儿会联想到电话)请1~2人打电话(注意礼貌用语)。

放录音：

魔：“噢，我已经变了魔术，把地图变到你们的教室里啦，它会指引你们走到一间房子里，在那间房子里，我又放了许多小的地图，你们每个人都会拿到一张小地图，然后看着地图，按标记寻找道路，就能找到魔术宫。”

师：“真的，太好了!魔术爷爷怎么说(启发幼儿回忆爷爷的话)。”

魔：“不过在通往魔术宫的路，你们还会碰到各种不同的困难，你们怕不怕?(顿)只要肯动脑筋，就一定能到达魔术宫，那时，我就在魔术宫门口迎接你们，好吧，一会儿见。”

师：1、“魔术爷爷又说了什么?遇到困难怎么办?”

2、 教师与幼儿在教室里发现大地图，与幼儿一起看地图所指的道路边走边找到大厅。(边走边教幼儿学会看地图，识标记的方法)

到达大厅门口，每人都拿到了一张小地图。(墙上有一幅通往魔术宫的大地图，共有四条路：1、蔬菜标记路;2、数字标记路;3、水果标记路;4、几何图形标记路;)幼儿手里小地图的道路只有一条，4~5人相同。

教师先让幼儿看清自己的地图上是什么标记的道路，然后找和自己相同路线的同伴，结为一组，共四组，然后要求看懂在地图中该走哪条路，一起到大厅中去找。（生生互动，互相帮助，结伴而行）

3、每条路上至少有3个障碍物，或爬山、过河、走城堡、水潭、钻洞，并遇到怪兽、老虎、蛇等等，与“勇敢者的道路”相似，让幼儿在错纵的四条路中，边看标记边走，边战胜困难，边寻找论述宫。

（三）到达魔术宫（魔术师爷爷由教师扮演在宫门口迎接）

魔术师爷爷：“小朋友，你们好，你们累了吧，快来草地上歇歇，你们本领真大，能不能告诉爷爷你们是怎么过来的？路上遇到什么困难呀？”（集体漫谈）

“你们真勇敢，为了奖励你们，爷爷这就表演魔术给你们看。”

表演几个小魔术。

结束。

这节课最大的收获是：幼儿通过情境体验感受很深，非常愉悦，积极性高涨，由于有了谈话内容和感受，幼儿很想表达，促进了语言的发展。

同时也培养了综合能力，如常识中的水果、蔬菜归类，计算中的几何图形、数字归类，学看标记识路。品德教育上的勇敢、活泼、不怕困难、战胜困难的决心和勇气，以及付诸行动。另外，在非智力因素的培养上，幼儿同伴间的交往，互相自由寻伴，商量怎样寻路等等。

幼儿在活动结束后仍回味无穷，好象真的去过魔术宫，并还

不过瘾，又去走走其他的几条自己没有走过的路线，四条路都走通，能力强的幼儿还去帮助能力弱的幼儿，鼓励同伴不要害怕，学他的样走等等，总之，效果很好。

(一) 首先，这次活动选材检查，魔术是幼儿很感兴趣，较熟悉的艺术，寻找魔术宫，确实引起了幼儿强烈兴趣。

(二) 这个活动体现了教师正确的教育观，以幼儿的探索、感受和能力发展为主，教师的指导活动转为隐性，很好地处理了教与学的关系。

(三) 体现了正确的儿童观。

1、 考虑幼儿个体差异。每条路的难度不同，幼儿可以根据能力自由选择。

2、 情境创设，困难设置，注意幼儿感受和兴趣及解决能力，符合幼儿年龄特征。

(四) 体现了活动的教育价值：

1、 常识知识，归类，标记知识，品德教育，互动能力，表达能力等，其效果从都评价中已看出。

2、 如果适当地将游戏难度进行调整，也将适合大班或小班幼儿活动。

中班美工区域活动观察记录篇八

在幼儿园教学过程中，语言活动是非常重要的，尤其对中班的孩子来说。语言能力的提高不仅仅对他们今后的学习有好处，更对他们的成长和生活有莫大的帮助。近来，我在教学中注重语言活动的实施，通过积极探索和实践，总结出了一些心得和方法，细节在下文中详细说明。

第二段：教学目标

帮助中班的孩子提高语言运用能力，并逐渐培养他们主动思考和表达的能力。具体的目标有：

- 1、提高孩子听、说、读、写的综合语言能力。
- 2、注重细节，巩固语言基础并扩大语言面积。
- 3、让孩子在语言活动中感受到快乐并勇于表达自己的想法。

第三段：教学重点和方法

- 1、教师带领孩子的语言活动一定要有数字、颜色、大小等元素的内容，以方便孩子进行量化理解，进而提高他们的想象力。
- 2、关于词汇的学习，应充分运用图片和模型等辅助工具，让孩子在学习中更容易记忆和理解。
- 3、注重细节，一切的教学都要围绕孩子的实际想法展开。这样一来，孩子会更愿意参与到语言活动中来，也会更加自主地思考和表达自己的意思。

第四段：教学体验和效果

在语言活动中，孩子们的表现越来越出色了。他们越来越喜欢进行语言活动，并在学习中变得更加主动和积极了。特别是课堂上的互动环节，孩子们的表现也越来越自信了。经过这样的实践，我们发现，孩子学习提高的成效是非常显著的。

第五段：总结和反思

在教学过程中，我不断地反思和总结，总结出了以下几点经验：

- 1、一定要以孩子为本，让孩子在语言活动中感到轻松愉快，才能更好地开展教学。
- 2、注重细节，这是教学成功的关键。只有真正注重细节，才能体现出对孩子的真正关心和关注。
- 3、合理运用多种教育方法，让孩子在不同的场景中体验到不同的语言运用方式，这样才能更全面地提高他们的语言运用能力。

总的来说，中班语言活动是非常重要的，它可以帮助孩子更好地适应幼儿园生活，同时，也能对他们今后的学习和生活起到积极的促进作用。希望在今后的教学中能进一步提高自己的教育水平，在教育的道路上创造出更多的好成绩。

中班美工区域活动观察记录篇九

1. 激发幼儿观察汽车的外形，快乐的游戏。
2. 发展幼儿听信号走跑的能力。
3. 引导幼儿快乐的参与游戏，认真遵守游戏规则。
4. 考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。
5. 加强幼儿的安全意识。

重点：听到信号后能做出相应的动作。

难点：认真遵守游戏规则

物质：方向盘、录音机、磁带

心理：

了解各种各样的小汽车

一、导入

师幼谈话：你见过什么样的小汽车？它们都是怎样跑得？分别请幼儿学一学，跑一跑。

二、展开

1. 教师讲解游戏玩法：汽车在汽车道跑，当看到红绿灯时，要及时的行进或停车，并进行练习。
2. 进行游戏：一幼儿当警察站在马路中间进行指挥，扮汽车司机的幼儿看到红灯时要及时刹车，看到绿灯时再按秩序行进。
3. 幼儿分组进行游戏，教师进行指导。

三、延伸

幼儿听音乐学做各种动的样子，结束。

户外活动：投：投篮

指导重点：听到信号后，排头幼儿手抱篮球快速跑到终点，双手抱球举到头上方，将手中的篮球投到筐中。

分散活动：玩大型玩具

中班美工区域活动观察记录篇十

中班主题活动是幼儿园教育的重要组成部分，受到了越来越多家长及教育者的关注。近期，我也参与了学校中班主题活动的审议工作。这次审议过程中，我深深感受到了中班主题

活动的重要性，也从中得出了一些心得体会。

第二段：了解和掌握主题活动的目的

在审议过程中，我们首先需要了解和掌握主题活动的目的。活动的主题应该是围绕幼儿园为了实现幼儿全面发展而设立的教育目标而设定的，而不是仅为了迎合家长及社会预期而设定的。此外，主题活动还应该在融入幼儿园教育理念的基础上具有一定的实践性，可以提供与幼儿教育目标相一致的活动内容，以培养幼儿抽象思维和操作能力，满足幼儿的个体需求。

第三段：整合资源并发挥团队合作精神

对于中班主题活动的设计，需要整合学校资源，让不同类型的教育者从不同的角度参与，并借助幼儿的社交环节，创造扶持幼儿发展和达到教育目标的协同机制。同时，需要发挥团队合作精神和团队管理能力，营造一个和谐的氛围。

第四段：倡导多样性及自主性

中班主题活动应该以多样性的形式呈现，包括游戏、唱歌、表演、手工制作等。幼儿园应该支持幼儿在活动中探索、创造，并拥有独立及自主性。在活动的前、后期，教育者应该充分尊重幼儿的想法，给幼儿足够的自主选取和排列活动内容的机会，同时监控活动的进程和完整性。

第五段：提高教师专业化水平

最后，对于幼儿园教育者而言，我们需要提高自身的专业化水平，对幼儿发展的不同阶段敏感性、教育方法、教育效果等都需要关注和学习。营造一个尊重幼儿个体能力和需求、注重教育领域互补的协同体系，为幼儿提供更好的发展机会。

总之，中班主题活动审议工作深刻理解了中班主题活动的重要性，同时也明白了要严格把握活动内容的设计，并通过各种方式激发幼儿的创造性。同时，加强幼儿综合素质的培养，注重提高幼儿教育者的专业水平，共同营造一个让幼儿全面发展的教育环境。