

# 最新林清玄散文自选集少年版读后感 林清玄散文自选集读后感(优秀5篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 林清玄散文自选集少年版读后感篇一

这个暑假，我读了《林清玄散文自选集（少年版）》，里面一篇篇沁人心脾的散文，字里行间透露了林清玄对生活的热爱。一篇散文，往往蕴含着深刻的道理。

当我读到一篇叫《挑水肥的人》的散文时，我放慢了阅读的脚步。文中讲述了一个挑水肥（把屎尿挑到田野去施肥）的人，他每天都会到每家每户挑水肥，不怕脏、不怕臭，勤勤恳恳、任劳任怨。小孩子遇到他时就都捂着鼻子、嘴巴跑开，但挑水肥的人依然开朗地说：“香的来了，要闻香的赶紧来哦！”有一次，“我”跟爸爸散步，不幸遇到挑水肥的人，不敢逃跑，就捏着鼻子把头转过去。爸爸教训“我”：“他们难道不怕臭吗？我们吃的农作物都是他们劳动的结果，不要歧视他们，这挑肥的人，在家里也是人的儿子，也是他儿子的爸爸，我们应该尊重他们，疼惜他们，以后你在田里遇见他们，不可以把头转开，也不可以捏着鼻子，知道吗？”我听了爸爸的话，才明白他们也是一种不可缺少的工作。

这些劳动人民用辛勤的汗水换来了人们生活的美好。在现实生活中，也有很多这样的职业：环卫工人、建筑工人、护花工人……环卫工人起早摸黑，在马路、护栏、草丛和花园捡我们随手乱扔的塑料袋、纸屑、果皮、包装纸等等的垃圾，默默无闻地清洁城市，美丽干净的城市是他们的作品；建筑工人每天在工地，楼房工作，没吃过一顿正经饭，放眼望去，

城市中耸立着的高楼大厦是他们的作品；护花工人也是，不管流多少汗水，他们都坚持每天到每一处有花草的地方工作，他们浇水、修枝，熟练的动作让我感叹，一朵朵娇艳绽放的花朵是他们的作品。不管太阳暴晒还是风雪交加，都阻止不了他们工作的脚步。他们这样默默地奉献着，换来了我们这座城市的清洁、漂亮。因此，我们要尊重身边的每一份职业，珍惜生命中的每一个人。

他们是劳动人民的楷模。在生活中，我们不能歧视他们，没有了他们这种雷锋精神，就没有我们现在干净明亮的城市，更没有我们现在舒适安逸的生活！

## 林清玄散文自选集少年版读后感篇二

林泉，清欢，玄想，这就是林清玄。我最近在阅读他的一本书，林清玄散文选集。这本书就像他的名字一样，像林泉一样清澈，读了能品出清欢的滋味，文中有或浓或淡的玄想，这本书犹如是森林的一棵草，一棵树，一朵花，一滴露融汇而成的，那么简单，那么纯朴，是本好书。我初读目录，发现里面有大大小小的故事短片，后来慢慢品读，才发现每个片段里都有一个教育我们的观念，其中的“，智慧；离散，学习成长；忍苦艰，人生才能显现价值。”我觉得这就是这本书主要的教育理念。对于我们国家的教育非常有帮助。

读了这本书，我收获了许多许多，最重要的，是怎么做好一个“人”……

## 林清玄散文自选集少年版读后感篇三

《林清玄散文自选集》是台湾著名作家林清玄写的。里面记录了许多微小的事情，而善于发现的林清玄却从里面找到了生活的哲理。这本书朴实无华，却能带给人们深深的思考，所以我认为这是一本很不错的书。

我单单从这本书的写法上就感慨良多。为什么林清玄能发现这么多实在的道理?那是因为他有一双谨慎的慧眼，能细心地看透生活中一件件微不足道的小事，从而从中学到令人终身受益的道理。这种道理能让你成为一个伟大的人，能让你在今后的道理走得更顺，更远。

可怎么从生活中发现这些哲理呢?首先，我们要谨慎地对待生活，留心观察每件微小的细节，存在自己的脑袋里。然后，空闲时再倒出来慢慢咀嚼。

知道了这些道理后，可不能只说白话，要让这些道理融入你的生活中，用它们，这样才能成为一个伟大的人。

## 林清玄散文自选集少年版读后感篇四

林清玄先生可是台湾最著名的作家，他一生创作无数，还有不少文章入选了小学语文教科书教材，我很喜欢这一位高产作家。今天，我又读了他的散文集——《林清玄散文精选》。

《林清玄散文精选》是林清玄老先生花费了毕生的心血以及一生的精力写出来的，可以说是林清玄文学思想的一个结晶，他将教会人们学会以清净心看世界，以欢喜心过生活，以平常心生情味，以柔心软心除障碍，将自己的人生活得更精彩。这本书分别以“智慧”、“自在”、“清净”、“慈悲”为主题，以“不辩”、“不看”、“不闻”、“不争”作为作者林清玄的答案，像一道自问自答的应用题，令人受益无穷。

作者在文中序言中讲道：“今天比昨天慈悲，今天比昨天智慧，今天比昨天快乐。这就是成功了。”是的，倘若我们能够做到每天努力一点点，一天进步一丝丝，哪怕只有游丝般的进步，那也是一种成功啊!人们为什么不这么做呢?不是很惬意的人生吗?人的一生中，可以有雄心壮志，但不可以毫无志气，无志气的人，不论是少年、青年、中年、老年，都会表现出一副行尸走肉般的模样。

每天都要有进步——这就是《林清玄散文精选》这本书带给我的启示。

## 林清玄散文自选集少年版读后感篇五

《林清玄散文集》讲述了作者在世间的所见，所闻和所感。他期许着孩子们能够拥有天真的心、纯善的心、美好的心与庄严的心。

这本散文集是由一个个充满教育性的故事串起来的。俗话说“做贼心虚”，这本书中的《乌黑与清白》不就体现出了这个道理？这讲述的是一个在宋朝的故事，为了抓住小偷，找来一个钟，让十个嫌疑人去摸，因为说偷了东西的人摸一下就会响，所以真正做了坏事的人是绝对不敢摸的。钟上面被涂满了墨水，坏人因为“心虚”，没有摸钟，所以两手“清白”，而没有做坏事的人，无愧于良心，当然敢摸钟，所以手上沾上了墨水。

时代在变化，从前的小偷还知道羞愧，现如今的小偷偷了东西似乎都变得理直气壮起来了。他们做了坏事为了不被发现，甚至还会灭口，做一些泯灭人性的事情。他们被捕，竟然还会对着摄像机，面带笑容，侃侃而谈自己的卑鄙行径。

读完了这一篇文章，小偷真是令人憎恨，他们明明可以通过自己的劳动来换取美好的生活，可是他们却选择了偷盗。小偷就像《守株待兔》里面的人，都只是一心想着坐享其成，都不会付诸自己的努力，只是小偷的行为更加卑鄙和恶劣。

发源于内心的丑陋和虚伪万万不可，即使使自己两手黑黑，也会比虚假的清白好的多。

摸摸自己的良心，宁愿乌黑，也不要那虚伪的清白。