

# 最新大学生社会实践报告实践内容(实用11篇)

辞职报告应该简洁明了，尽量避免争论和冲突。以下是小编为大家收集的实践报告范文，供大家参考，希望能够帮助到大家更好地写出一份完美的实践报告。

## 大学生社会实践报告实践内容篇一

这个假期，对于我而言，是难忘的，是收获最丰富的一个月，因为这假期我到服装厂参加社会实践了，下面来谈谈我这词社会实践的收获：

首先，初步了解了服装厂的整个运营情况。对与一个服装厂它的基本流程是：订单生产库存客户。订单影响着整个企业的运营和发展；生产则是保证工厂持续发展的关键环节；库存是服装产销的必经阶段；客户是企业获取生存的对象。它们是环环相扣、缺一不可的。对其进行的初步了解启发了我对生产效益的理解，一道我正确处理资源配置和人员配置，促使我以尽量少的人员以及尽量短的时间完成高质量的产品，这些对我以后无论从事何种工作都会受益非浅。

其次，工厂是课堂知识的延伸和扩展。在工厂期间我所学到的全是一笔不可估量的财富，我从未曾听闻过的到亲手操作；从对工厂理解的误区到熟知工厂的各项运营，无一不证明着自己的一种成熟与进步，尤其是在此期间认真观察和学习的服装工艺流程。

通过对本厂设计产品结构特点、工艺要求、生产方法与设备性能的了解与掌握，我可以正确的确定其工艺流程，主要包括以下三个阶段：

验料排料铺料开裁验片分包编号扎包送缝纫车间

小片加工组合缝纫成品检验送整烫包装车间；

2、下装，烫腰身烫下裆钉扣成衣检查包装进库。

每一道工序都有专门的技术人员进行操作，当然也都有其配套的机器，主要机器设备有：设计、裁剪、粘合、缝纫、饰绣、琐钉、熨烫、包装和其他辅助材料。只有在正确掌握了服装的工艺流程之后才能更好的制作出高质量的产品，而这些往往从课堂中难以既准确性又争对性地去获取。

再次，磨练的同时，获取了知识又启发了我的创作思维。在学校通常只是按图索骥，而在工厂每一个细节都需要自己去字靠和钻研，在每一次的失败中成长壮大。特别是在打版室里的那段时间，从收集素材扩大知识面到动手绘图查找缺点、错误并更正再到吸取经验积极面对，我的投入在不知不觉中进行了丰收。

在采购中了解服装面料的分类与选择。服装面料主要包括：纤维制品、裘革制品、塑料制品和其他制品，其中较为常用的纤维制品又包括机织物、针织物和集合制品。服装材料的繁多是满足于服装种类的多样。我们则需要深入了解然后投其所好，根据服装的用途和要求进行选择。比如精纺尼绒手感柔软、呢面细洁、织纹清晰、色泽鲜艳，用做春秋女装或冬季女面衣面料；再如长毛绒一般作为冬季大衣里子、衣领、帽子和手套等使用。

## 大学生社会实践报告实践内容篇二

**【导语】**本站的会员“倩宸蔚”为你整理了“大学生会计专业社会实践报告”范文，希望对你有参考作用。

### 一、实习目的

社会实践是学校根据专业的教学的要求，对学生已学习的理论知识进行综合运用的培训。通过这次实习，让我真正接触社会，加强了对社会的了解。也因为这次的实习，培养和训练了我认识、观察社会及分析解决问题的能力，提高了我的专业技能，为以后更好的融入到工作中做准备。现我在深圳市永信瑞和会计事务所已进行了各方面的实习，已作出如下报告：

## 二、实习任务

- （一）掌握对工业企业的会计核算循环程序能熟练的运用
- （二）能正确的记账、算账、报账等
- （三）能做好审计及税审、更好的把理论和实践相融合

## 三、实习时间

xx年11月24 ——至今

## 四、实习地点

深圳市永信瑞和会计师事务所

## 五、实习单位介绍

深圳永信和税务师事务所是由“永信瑞和”团队具有双执业资格注册税务师发起，经深圳市国家市国家税务局、深圳市注册税务师管理中心批准，深圳市工商行政管理局注册登记成立。专业从事税务审计，税务咨询，涉税培训及税务代理的财税专业服务机构。

本所以“专业、服务、沟通，全力助您提审价值”的经营理念，秉承独立、客观、诚信的执业原则，竭诚为客户在税务

领域提供优质，高校的专业服务。

本所提供的代理记账，审计，税审，税务咨询、税务顾问业务，以其独自特色，为企业提供整体纳税、节税计划、涉税行为界定、涉税会计处理等专业服务，以其可操作性强，效果好，深受客户认可。

## 六、实习内容

作为一名会计专业而且即将从学校步入社会的大学生来说，进入税务师事务所实习不仅是为了更好的完成学校规定的`实习计划，也是为了锻炼自己和提高自己的实践操作能力，毕竟毕业实习是大学里的最后一次学习机会，也是迈入社会前的最后一次演练，它是告别学生时。

代步入工作阶段的过渡，因此这次实习机会对我来说是非常重要的，我很珍惜这次机会。5个月的实习时间使我从对所里审计业务的了解开始从刚开始的不熟悉向熟悉发展，从最开始只是机械的知道一些程序，跟着既定模式走，慢慢发展到开始注意一些审计中的实际问题。我不仅了解了审计业务，收悉了审计流程，更看到了公司会计实务的许多内容，这些使我理论上实践上都取得了较大的飞跃。

刚进永信瑞和税务师事务所的第一天，所里的老师给了我一些以前的审计工作底稿，让我熟悉一下相关的审计业务流程，明确年报审计的目的，大致的了解了税务师事务所的工作性质。

在实习期间，我很幸运，跟了一个从业有多年经验的注册会计师，在她身上学到了很多，有一些确实是在学校里学不到的，那就是一种对事业的专注和勤奋的精神。我在几个月的实习中，接触了几十个大小不一的公司，有国有的，合伙的，私营的，以及外资企业，有服务业、房地产、工业等不同性质的企业，基本上各种性质的企业都能接触到。由于1

月份到4月份是我国企业所得税清缴期，所以在这期间我们所做很多工作都是所得税的汇算清缴。当然由于企业的各种不同需要，譬如工商年检，增资减资，合并报表或者其他目的，我们会做报表审计和验资、破产清算之类的专项审计。同时，由于我们还做代理记账，当然做帐到出报表，我们都能接触到。

首先，谈谈所得税汇算清缴。由于所得税涉及的面很广，审计的重点很多都是放在利润表。收入是否确认正确，成本费用是否多记。有几个值得关注的是，工资福利费、社保、工费、职工教育经费、业务招待费、广告费、业务宣传费、公司的个人电话费（经理和部长级之别）、以及固定资产折旧、无形资产摊销和各种资产的减值准备。在做这些审计的底稿时，税金（包括流转税和其他各种地方税等）计算是否正确，是否有异地交税的情况。至于具体怎么审计，我觉得我们还是认真的查找各个科目及项目之间的钩稽关系，还有原始凭证为主。例如，应付工资审计，我们要看计提的工资和费用的工资是否相同，是否有工资单，还有支付工资和计提是否相同，如果不同，为什么，一步一步的查；营业税金及附加中城建税和教育费附加时候是按流转税的1%/7%和3%来计提缴交。营业税金及附加中的堤围费（深圳地方税）是按营业收入的0.01%缴交的。

会计专业大学生社会实践心得体会

最新会计专业社会实践报告

会计专业社会实践报告

会计专业优秀学生社会实践报告

会计专业社会实践活动报告

## 大学生社会实践报告实践内容篇三

7月20日至8月10日，我进行了为期20天的社会实践活动，在自己和几个朋友办的美术工作室做教师，其中有5岁至14岁的小朋友。我们的主要任务是对其进行美术动手绘画基础，艺术设计专业基础课程教学等的艺术培训。这次实践的目的有三个：亲身体会教师的工作，发挥所长，把课本知识转化成实际能力；深入了解不同年龄阶段儿童的学习行为特征；检验自己所学的东西能否被社会所用。

为能较好地达到预期目的，我为每个小朋友准备了一份记录资料，里面包括有他们的姓名、性别、年龄、说话特点、性格类型推论、表现美术特长等等，这能直观地看到他们的不同之处和差异程度。但这些都只是基础工作、皮面程序，要想精确、科学地分析、结论，还必须通过测试方法才能得出有说服力的结论。由于条件所限，我未能完成这一步骤。这是本次实践中的一大缺陷。

每天的课程是简单重复的。前十天的时候，上午教小朋友美术理论知识，再进行画画训练，下午完成图作后再针对作业对其进行讲解。后十天的时候，就教他们一些艺术设计基础知识，进行一些这两个角度上，不同年龄的小朋友表现出来的很不一样，同龄的之间也存在或多或少的差异，也就是心理学上所讲的个别差异。我虽然不是学前教育专业的，但我认为在学生专业补习班实践能拓宽我的眼界与知识面。小孩子纯真无暇，其表达的是内心最为真实的东西。能真正做到“言行一致”，“表里如一”。这些孩子在各个方面都在转变，比如在认知方面：创造力、想象力发展；在社会化方面：自我意识开始增强。具体来讲，这一阶段的儿童思维发展有两个局限性特点：思维的片面性和我想思维。

首先，思维的片面性指儿童此时的思维有集中于事物的某一方面而忽视其他方面的倾向。对此，我们用两根小木棒对小朋友们作了测试。用两根长短相同的木棒，但摆放方式不同，

先把两根木棒摆成平行状，第二次把木棒摆成一前一后。测试结果表明：5至7岁小朋友较难集中注意力，所以不能给予答案；7至10岁小朋友知道前一种摆法是两根木棒等长，第二次摆法，大多数这一年龄的小朋友都认为摆得往右靠一点的棒子长一点；10至14岁小朋友对前一种摆法与7至10岁小朋友表述相同，当他们被问到第二种摆法时，他们会试着把木棒移动到平行位置再作判断，不过这一现象并非占大多数，这可能与小朋友各自因素有关。但就此我可以得出结论：不同年龄的儿童思维发展层次是不同的，同一年龄的儿童对待、处理事物的方式也出现差异。只是这一差异是否显著，或说这差异来源是什么则有待进一步的计算。

其次，“自我中心”即为“我向思维”，是指儿童倾向于自己的角度出发看待事物和进行思考，即他们认为别人的思考和运作方式应该与自己的思考完全一致。这时的小朋友还没意识到别人可以有与自己完全不同的思考方式。这一点，从我对小朋友的日常观察中可体现出来。如，有几个小朋友，他们有个通性，就是极爱向老师打小报告，看到某个小朋友的说话做事与自己或周围不一致时，就觉得“他不应该这样”，“他应该受到老师的惩罚”等。总结起来，我认为小朋友们爱告状有如下几个原因：一、对老师的要求或自己知道的一些道德要求堪的过于僵化，是非对错“黑白分明”，不懂灵活处理事情；二、为了引起老师的注意，想在老师面前表现自己，讨好老师，这点突现出小朋友开始“自我评价”，有功利心和自尊心；三、用告状来发泄对其他小朋友的不满，或报复与自己有小矛盾的同学，虽然告状并非都出于恶意，但事事告状，时时告状就是不好的，告状不是解决问题的有效方法，更重要的是“告状”导致儿童总是盯着别人的缺点，不会全面地认识别人，时自己也变得心胸狭窄了。而且你告我，我告你，长此以往也影响小朋友间的友谊和团结，阻碍自身的健康成长与发展。

从另一角度看，他们在道德发展阶段中属于习俗前道德，处于外在控制时期，服从于得到奖赏、逃避惩罚的道德原则。

所以，他们时常表现出爱受老师表扬、爱打小报告，有从众心理，看到某个小朋友做得好被老师表扬，自己也会学他，使自己深得老师宠爱。

养有关。同时，我还认为，艺术方面的能力会随年龄的增长而不断提高，性格较为开朗外向的，在这方面也会发展得较为完善。

虽然只有短短20天实习时间，但我达到了我自己的预期目标和要求，受益匪浅。

“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”在这个暑假实践过程中，我深深的感受到所学知识的肤浅和在实际运用中的专业知识的匮乏。在学校总以为自己学得还可以，一旦接触到实际，才发现自己知道的是多么少，这些与实践还有一段距离。这次实践真的收获不少，大学生应该积极参与实践，使实践与认识相结合。社会实践活动是拓展大学生素质的有效形式和渠道。在实践中通过开展各种形式服务活动，磨练了广大学生意志，锻炼了能力，增长了知识。

## 大学生社会实践报告实践内容篇四

### 二. 引言

这一段时间的实践给我的感触太深了，仿佛一下子长大\*\*\*\*，懂得了更多地做人与做事的道理，真正懂得学习的意义，时间的宝贵，和人生的真谛。让我更清楚的看到了自己的位置，看清了自己的人生方向。这次的实践经历让我终生受益匪浅。走向社会，人际关系有时真的比工作能力还要重要，良好的人际能给我们的工作带来顺利，带来成功，带来机遇。在工作中把每个人都当作良师益友，那么才有可能在工作中收获的更多。在会计的实践中，漏账、错账的更正，都不允许随意添改，不容弄虚作假。每一个程序、步骤都得以会计制度为前提、为基础。体现了会计的规范性。所以，做会计的切



忌：粗心大意，马虎了事，心浮气躁。做任何事都一样，需要有恒心、细心和毅力，那才会到达成功的彼岸！

### 三、实践单位情况

永康市童大福科技有限公司目前经营产品：防盗门系列、木门系列、锁具、移门、整体衣柜系列等家居产品。是最早将地区性产品集合在一起，采取租赁、托管、合作、合资和加盟的形式，逐步建立全球性的连锁经营网络的专业集团公司之一。秉承打造中国的世界名牌的经营理念，以提升“中国制造”的品质、提高“中国制造”国际美誉度为己任，以打造精品服务，追求顾客满意；尽心尽意，尽善尽美。用心服务，尽善尽美，悉查客户需求，超越客户期待为服务理念，在国际五金产品领域辛勤耕耘，目前童大福在国际上已有20家办事处，在60多个国家有销售网点。国内的销售网点遍及各省、地、县市。

童大福聚集了一批专业人才，其中不少是海外办事处回来的优秀人才，他们把国际先进的经营理念和管理技术与中国实际情况相结合，始终坚持低成本运作，在日趋激烈的市场竞争中，不断创新，不断发展。

我们的宗旨是以创新谋发展，以质量求生存，发展企业，造福员工，奉献社会。我们诚恳地希望与社会各界通力合作，共同推动国内五金产品的发展，打造中国五金行业的航母。

### 实践感悟和体会

实践真的是一种经历，只有亲身体会才知其中滋味。学校是一个小社会，我们不再是象牙塔里不能受风吹雨打的花朵，通过社会实践的磨练，我们深深地认识到社会实践是一笔财富。课本上学的知识都是最基本的知识，不管现实情况怎样变化，抓住了最基本的就可以以不变应万变。如今有不少学生实践时都觉得课堂上学的知识用不上，出现挫折感，但我

觉得，要是没有书本知识作铺垫，又哪能应付这瞬息万变的社会呢？社会是一所更能锻炼人的综合性大学，只有正确的引导我们深入社会，了解社会，服务于社会，投身到社会实践中去，才能使我们发现自身的不足，为今后走出校门，踏进社会创造良好的条件；才能使我们学有所用，在实践中成才，在服务中成长，并有效的为社会服务，体现大学生的自身价值。今后的工作中，是在过去社会实践活动经验的基础上，不断拓展社会实践活动范围，挖掘实践活动培养人才的潜力，坚持社会实践与了解国情，服务社会相结合，为国家与社会的全面发展出谋划策。坚持社会实践与专业特点相结合，为地方经济的发展贡献力量为社会创造了新的财富。

还有就是作为一名未来的会计人员，我们应该具有较高的职业道德和专业素养。因此我们学校本着理论结合实际的思想，让我们学习实训课使我们不仅在理论上是强的，在动手能力更是强者。这样我们在三年毕业后走出校门才能更好地投入到工作中去。

#### 四、致谢

实践期已到尾声，将与相处一个月的同事道别，心中有些恋恋不舍。通过这一次的学习过程中得到厂里会计师傅的亲切关怀和悉心指导下完成的。她严肃的科学态度，严谨的治学精神，精益求精的工作作风，深深地感染和激励着我。从实践到结束，师傅都始终给予我细心的指导和不懈的支持。不仅在学业上给我以精心指导，同时还在思想、生活上给我以无微不至的关怀，在此谨向师傅致以诚挚的谢意和崇高的敬意！

1. 大学生社会实践报告字
2. 大学生农村社会实践调查报告
3. 大学生兼职社会实践调查报告

4. 大学生志愿者社会实践报告范文
5. 大学生花店卖花社会实践报告
6. 大学生养老院社会实践报告
7. 大学生老人福利院社会实践报告
8. 医学专业大学生社会实践报告3000字
9. 大学生酒店打工寒假社会实践报告

## 大学生社会实践报告实践内容篇五

本人积极响应院团委的号召，走向社会参加社会实践活动的潮流中来。其实，我们每个人都是社会中的独立个体，有自己的独立想法，尤其是作为90后的我们更有自己对事物的独特认知，我行我素的特性。同时我们也是极富有朝气生机活力的一代，对未来充满了无限的希望，并且已经开始用我们那双洁净的眼睛窥探着社会的动向，蠢蠢欲动的我们，心中燃烧着熊熊的烈火，那就是坚定不移的为理想而奋斗，为祖国的繁荣昌盛贡献自己的余力。

社会是由不同的元素组成的，提早接触一些人或事，有利于我们4年之后走向社会遇事而处变不惊，更好的融入这个大家庭中来。社会实践也是一项有利于鼓励当代大学生走出校园，不要死啃书本，在社会中来磨砺。学会分析问题，解决问题的能力。让祖国看出我们是有希望的一代。

我的专业是会计，这让我明确了一个方向就是暑假尽量找一份与我的专业对接的工作。功夫不负有心人，我终于迎来人生当中首次的社会实践，这让我既兴奋又紧张，紧张的是会计是门极细致的工作，要求集中精力，就恐怕在工作中出错。我的实践单位是我们县城当中提供中高档床上用品的梦洁家

纺，在我们当地也算是行业里面的龙头老大。因此，在此处学习我也是非常看重的，不想错过这么好的机会。

初来乍到，我首先是抱着一颗学习的心态来工作的，因此处处我小心行事。尽管我学习了半学期的基础会计，对会计的实体也有一定的了解。但是当我真真正正的接触它时，理论和实际还真不是那么回事，我们必须动的理论联系实际。以下就是我的实践内容、目的和工作体会。

第一天上班，管财务的陈阿姨首先叫我先熟悉一下工作环境及业务，比如：了解一下出库单，入库单，调货等内容，这并不像企业单位财务那么复杂，因此，刚开始我熟悉业务时还比较顺利。接下来，她叫我把凭证分类，这样是便于等一下登记账簿时的方便。因此我小心翼翼的把凭证按照四件套、枕套、床席、太阳伞等产品按由小到大的编码分类。当时我感觉特别的幼稚，这么简单的事情还要我来做真是有点大材小用。我怀着这样一种心情做完此项工作。当我把做好的凭证放到陈阿姨的办工作上时，她对我说，觉得是不是太简单，我点点头，其实这也是一项工作，做好它就能更好的做好接下来的事情，每做一件事情都是有它的道理的，并不是空穴来风。仔细琢磨琢磨也是这个理。既然来实践就是来从各方面升华自己的。

登记账簿，是我在学校都已经接触到的东西自我感觉应该没什么问题，可是到真正的接触它时我还是不是的出一些差错。由于工作量大，我慢慢的感觉有点心烦意乱，没有当初那股劲头了。人到了一定的限度有一个疲劳期，可是该完成的任务我们必须要保证按质按量的完成，这就是一个态度加责任的问题，要从始至终都要有负责的精神，这就是我小小的体会。领悟到：认真做好每件小事就能顺利完成每件大事。看见自己完成的成果内心会无比的高兴。时间也过得挺快的，这样也就结束了我的工作。下班回到家，认真休息。有充足的经历完成接下来的任务。回家又像放电影似地回顾今天的工作。还要把所有的单据按月按日分门别类，并把每笔业务

的单据整理好，用图钉装订好，才能为记帐做好准备，呜呼！这就是会计所从事的工作。

制好凭证就进入记帐程序了。虽说记帐看上去有点象小学生都会做的事，可重复量如此大的工作如果没有一定的耐心和细心是很难胜任的。因为一出错并不是随使用笔涂了或是用橡皮擦涂了就算了，每一个步骤会计制度都是有严格的要求的。例如写错数字就要用红笔划横线，再盖上责任人的章，才能作废。而写错摘要栏，则可以用蓝笔划横线并在旁边写上正确的摘要，平常我们写字总觉得写正中点好看，可摘要却不行，一定要靠左写起不能空格，这样做是为了防止摘要栏被人任意篡改。对于数字的书写也有严格要求，字迹一定要清晰清秀，按格填写，不能东倒西歪的。如此繁琐的程序让我不敢有丁点马虎，这并不是做作业时或考试时出错了就扣分而已，这是关乎一个单位的帐务，是一个以后制定发展计划的依据。了解其存活多少的依据，不然就可能导致实物与账面的不符合。那样不仅要耗费大量的工作量还要浪费精力。从制单到记帐的整个过程基本上了解了个大概后，就要认真结合书本的知识总结一下手工做帐到底是怎么回事。有了个基本认识以后学习起来就会更得心应手了。

正好我赶到了他们月末要制作月销售报表，这样就可以看出盈利及是否亏损。在我的印象当中我还没搜索到这方面的知识。总感觉会很难。有点打退堂鼓。因为时间必定和理论有一定的区别，因此，在陈阿姨的带领下，我们在电脑里制定了一张销售报表的样子，然后她给我大概介绍了一下填制方法，于是我就开始了新一轮的实战演练。我战战兢兢的把这个月份所卖的产品记录下来，卖了多少，调了多少货到其他地方。是否是送的礼品等一系列问题都要搞清楚。还有一些我不太理解的专业术语弄懂。把产品的型号与账簿对接，算利润。这段路程对我这个新手来说还是比较吃力的，因此，花费的时间也相当的长。还有就是算总销售价格，由于本月的销售量也比较好，我首先用电脑算了总价，然后再自己用计算机算唯恐出错，真的按键按到手抽筋。这种认真的工

作态度也想给别人留一个好的印象。由于自己的认真，上天给我的回报就是与之前的数值完全吻合，心中还是有点小小的窃喜。在实践当中我还了解一些会计电算化的知识，现在社会是一个知识融会贯通的时代，掌握不好电脑知识也很难胜任会计这份差事，因此要时刻警醒自己，必修课一定要学好。

我深知，会计是一项实践工作很强的专业，我在这片领域上的学习的道路还是蛮漫长的。在会计中，学的知识还有很多，我们时刻敲响警钟，把自己培养成一个专而精的人才。

会计是对会计单位的经济业务从数和量两个方面进行计量、记录、计算、分析、检查、预测、参与决策、实行监督，旨在提高经济效益的一种核算手段，它本身也是经济管理活动的重要组成部分。会计专业作为应用性很强的一门学科、一项重要的经济管理工作，是加强经济管理，提高经济效益的重要手段，经济管理离不开会计，经济越发展会计工作就显得越重要。尽管我是在一个小的地方实习，但是我能从中得到一些锻炼，给自己已提供很好的社会实践机会，在大二期间更加发奋学习，为自己打下坚实的基础。毕业之后能找到一份称心如意的工作。

本人积极响应院团委的号召，走向社会参加社会实践活动的潮流中来。其实，我们每个人都是社会中的独立个体，有自己的独立想法，尤其是作为90后的我们更有自己对事物的独特认知，我行我素的特性。同时我们也是极富有朝气生机活力的一代，对未来充满了无限的希望，并且已经开始用我们那双洁净的眼睛窥探着社会的动向，蠢蠢欲动的我们，心中燃烧着熊熊的烈火，那就是坚定不移的为理想而奋斗，为祖国的繁荣昌盛贡献自己的余力。

社会是由不同的元素组成的，提早接触一些人或事，有利于我们4年之后走向社会遇事而处变不惊，更好的融入这个大家庭中来。社会实践也是一项有利于鼓励当代大学生走出校园，

不要死啃书本，在社会中来磨砺。学会分析问题，解决问题的能力。让祖国看出我们是有希望的一代。

我的专业是会计，这让我明确了一个方向就是暑假尽量找一份与我的专业对接的工作。功夫不负有心人，我终于迎来人生当中首次的社会实践，这让我既兴奋又紧张，紧张的是会计是门极细致的工作，要求集中精力，就恐怕在工作中出错。我的实践单位是我们县城当中提供中高档床上用品的梦洁家纺，在我们当地也算是行业里面的龙头老大。因此，在此处学习我也是非常看重的，不想错过这么好的机会。

初来乍到，我首先是抱着一颗学习的心态来工作的，因此处处我小心行事。尽管我学习了半学期的基础会计，对会计的实体也有一定的了解。但是当我真真正正的接触它时，理论和实际还真不是那么回事，我们必须动的理论联系实际。以下就是我的实践内容、目的和工作体会。

## 大学生社会实践报告实践内容篇六

为期两周时间的艺术写生结束了，在这当中，我们品尝了辛苦，领悟了生活；走过了艰辛，思考了人生。疲累与我们为伴，快乐与我们作友。记忆中留下的许许多多，令人回味，让人沉思。仍然难忘石板岩的那一草一木，大自然的天然氧吧；山里人的纯朴、善良、厚道，感觉一下子从车来人往、拥挤喧闹的城市，回归到了宁静、安详、与世无争的世外桃源，那种心情无以言表。同学们依依难舍，一句话：“石板岩的景色好，石板岩的人更好。”

在石板岩写生的日子——是美好的日子，也是我难以忘怀的日子；它将时刻提醒我在以后的人生路中要正确地对待任何一件事物，也使我的心境逐渐平静，也再次学到了，思考到了以前并不知道的东西。

4月8日早我们整装出发，坐北上的车，心中有许多说不出激动，许多的憧憬。当到林县境内，看到那一座座连绵的山，

那绿色，那天然的成就深深的吸引了我们。有些同学就开玩笑说，我不会回去了，这里真是世外桃源，我打算好了，就在这边找个人嫁了，以后你们来看我哦！一路说说笑笑，六，七个小时很快就过去了。下午到达石板岩，稍作休整，第二天一大早就去写生了。这里到处是大大小小的石板，人们住的房子也都是由石板盖成，这样的房子结实耐用。山里空气清新凉爽，不仅适合写生，也是避暑的好地方。林州市石板岩的自然风光很美。这里独特的居民也堪称一景，它非常自然、和谐地融进了太行大峡谷的山水之中，令游客们赞叹不已。

石板岩的居民有什么特色？当地流传着这样的民谣：“石梯、石楼、石板房，石地、石柱、石头墙，石街、石院、石板场，石碾、石磨、石谷洞，石臼、石盆、石水缸，石桌、石凳、石锅台，石庙、石炉、石神像……”即使你从没有到过石板岩，也可以从民谣中听出来，石板岩的民居是由石头组成的。在太行大峡谷里，你不管走到哪个村，见到的都是石头房。关于这种房子，散文作家唐兴顺在散文《石板岩之韵》中写道：“此间人家所居之屋在全国乃至世界居民中也有异常特色，一律用石头建造。一座房屋只有门子、窗棂是木头的……像童话中的建筑一样美丽。”对墙的内壁，山里人先用麦秸泥泥一层，然后再泥上一层白灰泥，屋内便变得整洁、亮堂。这种房住进去冬暖夏凉。就地取材成就了富有特色的石板岩居民。古时石板岩山道崎岖险峻，交通运输极为不便，人们进山出山运点儿东西都是靠肩挑手抬，山下的砖瓦是很难运到山里的。再者，石板岩是个非常贫瘠的地方，多数村民没有财力到山下买来砖瓦建房，即使有的人有财力，勤俭的人们也不原意花那冤枉钱，眼前、身边、脚下，那塞满天地间的石头就是最亲切、最经济、最顺手、最理想的建筑材料。他们只需要花些力气把这些石头开出来，再根据自己的需要凿成形，就可以建成一座称心的房子。这种房子在发展旅游业的今天，形成自己独有的地方特色，形成一种极富地方文化魅力的建筑。一开始同学们看到这么多的石板、房子有点手足无措，不知从何画起。于是老师就耐心地讲解并亲自作范画给我们看。按照老师的讲解，先构图，注意疏



密关系，画多了自然就好了。

晚上，我们进行讨论和总结，老师点评。由于画的是速写，对于收集素材和锻炼手绘能力很有帮助。在这里，我们看到了很多名家作品，知道速写非常严谨，线的虚实、画面的疏密、线条的美感等都是非常重要的。我们不仅增长了专业知识，而且陶冶了情操。那种回归自然的恬淡心境，真是无法用确切的、精美的词句去描写，太美了。校外写生，让我们学到了如何思考以前不知道的东西。听到的是山民的欢歌笑语，感受到的是山民的热情厚道、真诚好客。

在这里，大自然的绚丽壮美，民族文化的博大精深，恶劣和险峻的路途，艰苦的历程，都强烈地吸引和刺激着同学们的感官，激励求知探索的欲望，唤起强烈的画画冲动。这种被真实所打动的激情所迸发的创造活力，又使笔下的作品随情感的涌动而产生激动人心的视觉效果、生命力与凝聚力。一周的写生活活动中，我们的凝聚力得到了锻造，行走在不平的山路上，相互关照、互相提醒，同学情谊、师生情怀，无一不显示在山谷中、悬崖边、飞瀑旁。

写生使我对《色彩》这门基础课有了进一步的了解，不再单纯的认为只是学校开设的一门填充学时的无关紧要的课程了。色彩课的学习使我们对色彩的认识不再停留在色相方面，对色彩的明度纯度也有了一定程度的了解。提高了艺术修养和审美能力，有些平凡的事物，尽管平凡，但它是美的，用我们的眼睛去发现美，用我们的观察力和感受力去对自然风景和环境进行美的提炼，不再漫无目的的去做一件事情，像老师说的那样，即使一天也不画一幅画，也不要抱着单纯为了完成任务的心态去画，因为那样作出来的东西只能算是一张作业，而不能说是一张作品。那它就无疑要被专业的称作“狗屎”的。当然在别人看来这样说很不文明，但要想自己的东西不被轻视，首先自己是要用心去作的，不自己看轻自己，不看轻自己作出来的东西。在写生期间天气变化很大忽晴忽雨，这就为我们深化对光和色彩的规律认识，锻炼掌握视觉色彩和运用色彩的能力，培养表现色彩的能力和对技法的掌握能力提供了条件。老师教会我们理解因环境，气候，季节，时间等条件变化而产生变化的自然景色的色彩调和，

体会到事物总会不断变化的。随时空的变化而变化。所以说艺术也是一门哲学，从中可以体会人生的哲学。

当然，写生完后，我对写生作为教育社会实践，其意义也做了总结和思考。学校所安排的社会实践教学，学生是主体，老师是核心，在许老师和其他两位老师帮助启发学生在生活实践中找准定位。一般结合专业训练的特殊性，多选择偏远地区、有特色的地域或原生态保存较好的地区做社会实践教学基地，尽可能让学生接触更多的人和事。往往这些地区的偏僻或交通不便，每次都能使大家克服极大困难，团结合作。外出社会实践教学，还有一个重要目的就是培养同学们对中国优秀传统文化的热爱，让同学们从书本的图片所获得的文化传统中走出，进入壮美河山的实地艺术考察，教育同学们对中国文化从了解、接受，直至喜爱。每去一地都有目的地引导同学们注意观察当地文化演进，民俗、民间艺术和历史文化遗存。观观赏错落有序的山里建筑、收集地方民间特色形象资料，注意研究不同地域的、民居生活、家具的风格样式，为今后艺术创作积累形象素材。这一切都极大地丰富同学们文化修养和审美趣味，拓展视野和获取知识的渠道。古人云“读万卷书，行万里路”。这十几天同学们先后到过的林谿山王相岩，桃花谷瀑布群、太极冰山，桃花仙子洞等地方，体会连山人的热情好客，这种社会实践的文化体验无疑是感受“美的历程”。

总之，我们学校这次社会实践教学对培养创造型艺术人才具有十分必要的现实和历史意义，这也是艺术走向成功的必经之路。因为艺术离不开生活，丰富的社会生活造就德艺双馨的艺术家。要努力使自己在生活中陶冶心灵，善于了解普通民众，与他们同呼吸，共命运，成为普通大众的代言人。要培养学生有丰富的道德情操，健全的人格和坚韧的毅力，将全身心实践体验及丰富炽热的想象和创造真正融入到具体的、生动的、个性的、人的内心世界，从而确立正确的人生观、艺术观和美学观。创造出能反映时代，体现主旋律的力作和产生良好社会效果，激动人心的优秀精品。

写生实习结束，我们回到校园中，对以后的学习目的我们更加明确，对美的感受更加深刻，对人对物有了许多新的认识，

不同角度去观察，不同位置去分析，得到的就不同，要多角度的看问题，进而更好的解决!特此提供这篇美术专业实习报告，希望对美术专业的同学编写实习报告也有帮助，谢谢!

画室兼职实践报告美术教育社会实践报告

## 大学生社会实践报告实践内容篇七

转眼之间，两个月的实习期即将结束，回顾这两个月的实习工作，感触很深，收获颇丰。这两个月，在领导和同事们的悉心关怀和指导下，通过我自身的不懈努力，我学到了人生难得的工作经验和社见。下面是我系对20\*\*届毕业生实习工作的简要总结：

### 一、实习前的准备工作

#### 1、成立毕业实习领导小组

毕业实习是我院教学过程中的一个重要环节，根据教学计划的安排，本应在第六学期初就安排毕业生实习，由于接到省里的演出任务，所以毕业实习推迟到五月份，今年系里对毕业生的实习工作非常重视，20\*\*年12月专门召开了由全系教师参加的实习工作会议，成立了由系副主任崔丽君任组长，学工办主任胡世长、班主任巩莹及各教研室专业教师为组员的毕业实习领导小组。

#### 2、给学生开实习前的动员会

要求学生作好实习前的心理准备和有关知识的准备，注意角色的转换。另外，要求学生严格遵守实习单位的规章制度，虚心求教，以一名教师的身份严格要求自己，自觉服从实习单位的安排，学生在实习期间既要接受实习单位的管理又要接受系里的管理，系里安排巩莹、王书亮两名专业教师负

责实习期间的管理工作，要求教师与学生保持经常联系，不定期到各实习点检查指导。每个实习点安排一名学生负责人，加强学生的自我管理，互相监督。

### 3、组织安排 全面部署

全国各大院校扩招后学生的毕业实习和就业问题已成为其面临的重要课题。我系也同样面临这一难题，但我们困难面前不低头，而是积极主动想办法、找路子，动员全体教师，多方联系，千方百计安排学生实习，同时也充分利用学生的各种社会关系联系各企事业单位进行顶岗实习，尽量根据学生的意愿和实际情况安排实习单位。经调查，大部分学生愿意到中小学去当老师，所以，我们联系的实习点大部分是中小学。为了使能够很好的完成中小学教学的实习任务，了解中小学教学过程，系里聘请海南师范学院艺术系张辛教授作《如何上好中小学音乐课》的讲座。

### 4、制定实习工作计划

为了实习工作的进行，实习指导小组认真讨论研究制定了切实可行的《艺术系20\*\*届音乐表演专业毕业生实习工作计划》。实习内容分两部分进行：

#### 第一 是安排毕业生到实习单位进行实习

我系计划定于20xx年5月8日开始安排学生到实习单位进行实习，6月5日结束，共4周的时间。

实习地点：国兴中学 3人、山高小学 6人、实验学校 2人、海口三十一小学 4人、海口春之声琴行 9人、省歌舞团 1人、汉大古筝学校 3人、坡博小学 1人、海南省高速公路幼儿园 1人、海口火电幼儿园 1人、其他 15人。

#### 第二 是舞台实践

计划定于20xx年6月14日晚进行毕业汇报演出。

## 5、实习成绩的评定

对学生实习成绩的评定分两部分：

(1)是实习单位对学生在实习期间的综合表现做出鉴定。

(2)是专业教师对学生完成的实习论文进行评定，两者的结合形成最后成绩。

## 二、学生在实习单位实习期间的检查与指导

5月8日 由实习指导小组崔丽君、巩莹、王书亮三位老师带队把实习生送到各个实习地点，开始进行实习。

间的表现和实习情况，与实习单位领导及时沟通，解决实习过程中出现的问题。

实习指导教师巩莹、王书亮在教学任务比较繁重的情况下，利用休息时间多次下到实习点进行检查指导，了解学生的实习情况，解决实习过程中出现的问题。有些学生在实习期间出现怕苦怕累现象，不想继续实习，班主任巩莹老师及时做思想工作，消除了学生的懒惰情绪。

## 三、在实习单位实习的效果与经验

1、在学院领导和有关部门的大力支持下，才能使实习工作得以顺利进行。

2、全系领导和老师都充分认识到了毕业实习工作的重要性。统一思想，统一认识，大家齐心协力，才能使实习工作搞的更好。

3、毕业实习为学生的就业打下了良好的基础，提高了学生适应环境的能力和实际的工作能力，促进了学生自身的发展。

4、我系音乐表演专业的实习生在实习期间，受到实习单位的欢迎和好评。认为我系音乐表演专业的学生专业能力较强，做事认真，能够独立工作。实习生在实习期间为实习单位编排节目，组织联欢会，受到好评。

## 四、舞台实践

### 1、积极组织排练

有10天时间，时间紧任务重，不过这部分的工作早在第五学期末就开始安排，个人节目布置下去自己练，指导教师定期检查辅导，集体节目在班主任巩莹老师的积极组织排练下，很快都能成型，节目在系领导崔丽君的监督指导下，经两次审查，基本就序。6月14日正式演出，院党委王安兴副书记、院团委圆圆老师及系领导和系里全体教师前来观看演出，演出圆满成功，并受到领导、老师、同学的一致好评。

### 2、毕业晚会圆满成功的经验

一是节目丰富多彩，有独唱、合唱、二重唱、小提琴独奏、古筝、通俗歌曲、电声乐队、舞蹈等。

二是全体同学积极参加，学生的专业技能技巧得以充分发挥，同时也是我系音乐表演专业课教学成果的充分展示。

三是晚会以《老师，我总是想起你》为主题，充分体现了全体同学对学校、老师的感激之情。

四是晚会在院领导、院团委、系领导及全体教师的大力支持和协助下，才得以顺利进行，并取得圆满成功。

五是本次舞台实践活动，使学生的舞台经验得以极大提高，所学知识技能得以充分发挥，使学生真正将理论与实践相结合，总结实践中的经验教训，互相学习，互相弥补，共同进步。

## 大学生社会实践报告实践内容篇八

这次实践不仅让我了解学到很多东西，还锻炼了我的胆量、语言交流能力和心理洞察能力，让我知道如何做好一名促销员。一名优秀的促销员应该注意以下几点：

一、保持良好个人形象，具有良好的休养和热情周到的服务态度；

二、精通所销售产品的知识并掌握足够的关联产业的知识，以及促销活动的相关情况；

三、具有良好的应变能力，能根据顾客的言语与表情察觉顾客的想法，作出适当的回应；

四、做好与厂家、商家及同事之间的沟通；五、不断学习，掌握销售能力和销售技巧。

校园和社会环境存在很大差别，这就要求我们不仅掌握理论知识，更要重视实践，利用假期时间走进社会实践，锻炼、提升自己，积累经验。成长，是一种经历；经历，是一种人生的体验。人生的意义不在于我们拥有了什么，而在于从中我们体会什么。假期社会实践活动给了我们一个锻炼自我的平台，让我们有所体会、有所启迪、有所感悟，让我们更好地成长。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 大学生社会实践报告实践内容篇九

环卫工人是否是弱势群体?环卫工人是否应该得到更多地关注?市民眼中的环卫工人与他们的真实工作、生活是一致的吗?带着诸如此类的问题,南京大学政府管理学院暑期社会实践“环卫工人有力量”团队对此展开了社会调查。基于160份有效市民问卷,以及对环卫工人及相关负责人的采访和亲身体会环卫工作的经历,整个团队在为期5天的实践中收获了很多,最大的收获就是带着最初的热情去“求真”,还原最真实的当下环卫工人的生存现状。

我们一直在想暑期社会实践的意义何在,就像有市民在我们的问卷中提到的建议一样“希望你们能继续做下去并做好,而不只是一次暑期社会实践”,尽管我们很清楚这次社会实践的影响毕竟只是微弱的,但全队成员对其抱着最大的热忱,努力去获得一些真正所谓有价值的东西,赋予我们的实践存在的意义。

整个团队由6人组成,均为政府管理学院13级学生,由于专业学习中涉及到关于数据分析处理等内容,也会有政治学、社会学的理论支撑,所以这算是我们团队的一大优势。此外,团队中的张晨同学对摄影、视频制作等颇有研究,也为实践的顺利开展注入了技术上的信心。

最初确定的主题是“南京市环卫工人的现状——以栖霞区与鼓楼区为例”,理想状态下应该是需要对栖霞区与鼓楼区的环卫所进行全面采访的,然而由于种种阻碍,最终我们只能采访到栖霞区环卫所仙林项目组的负责人之一以及环卫工人,



这应该是我们这次社会实践活动中最大的不可为的遗憾。但也很感谢仙林项目组能对我们的实践活动给予最大的支持，毕竟通过近一个小时的采访，对于仙林片的环卫情况有了比较清晰的了解，加之能够在环卫的第一线亲身体会环卫工人们的日常工作，让我们对这一职业抱有更大的情感与尊重，感谢每一个城市美容师为这个城市风雨无阻的付出。

整个实践可以分为三个阶段：

最后一个阶段则为总结反思阶段，一起讨论接下来要做些什么，一起回顾着我们的收获与感动，不仅付出了也收获着，对于每一个人都会是一段可能磕磕绊绊但却不失美好的记忆。

比如从最初发问卷的露怯到最终能完成200份问卷成果的喜悦，比如清扫街道时队员们磨出的一个个小茧子到最终望着身后整洁敞亮的地面的自豪，比如从最初创建微博账号一点点记录我们的成长到后来能被南大团委和仙林头条转发所受到的鼓励，比如说从最初对于选题还是比较混沌的状态到后来一步步去践行我们的准备，许许多多的突破即使只是陌生人的的一句肯定也让我们感激与感动。

## 大学生社会实践报告实践内容篇十

社会实践是学校根据专业的教学的要求，对学生已学习的理论知识进行综合运用的培训。通过这次实习，让我真正接触社会，加强了对社会的了解。也因为这次的实习，培养和训练了我认识、观察社会及分析解决问题的能力，提高了我的专业技能，为以后更好的融入到工作中做准备。现我在深圳市永信瑞和会计事务所已进行了各方面的实习，已作出如下报告：

### 二、实习任务

（一）、掌握对工业企业的会计核算循环程序能熟练的运用

(二)、能正确的记账、算账、报账等

(三)、能做好审计及税审、更好的把理论和实践相融合

### 三、实习时间

### 四、实习地点

深圳市永信瑞和会计师事务所

### 五、实习单位介绍

深圳永信和税务师事务所是由“永信瑞和”团队具有双执业资格注册税务师发起，经深圳市国家市国家税务局、深圳市注册税务师管理中心批准，深圳市工商行政管理局注册登记成立。专业从事税务审计，税务咨询，涉税培训及税务代理的财税专业服务机构。

本所以“专业、服务、沟通，全力助您提审价值”的经营理念，秉承独立、客观、诚信的执业原则，竭诚为客户在税务领域提供优质，高校的专业服务。

本所提供的代理记账，审计，税审，税务咨询、税务顾问业务，以其独自特色，为企业提供整体纳税、节税计划、涉税行为界定、涉税会计处理等专业服务，以其可操作性强，效果好，深受客户认可。

### 六、实习内容

作为一名会计专业而且即将从学校步入社会的大学生来说，进入税务师事务所实习不仅是为了更好的完成学校规定的`实习计划，也是为了锻炼自己和提高自已的实践操作能力，毕竟毕业实习是大学里的最后一次学习机会，也是迈入社会前的最后一次演练，它是告别学生时。

代步入工作阶段的过渡,因此这次实习机会对我来说是非常重要的,我很珍惜这次机会。5个月的实习时间使我对所里审计业务的了解开始从刚开始的不熟悉向熟悉发展,从最开始只是机械的知道一些程序,跟着既定模式走,慢慢发展到开始注意一些审计中的实际问题。我不仅了解了审计业务,收悉了审计流程,更看到了公司会计实务的许多内容,这些使我理论上实践上都取得了较大的飞跃。

刚进永信瑞和税务师事务所的第一天,所里的老师给了我一些以前的审计工作底稿,让我熟悉一下相关的审计业务流程,明确年报审计的目的,大致的了解了税务师事务所的工作性质。

在实习期间,我很幸运,跟了一个从业有多年经验的注册会计师,在她身上学到了很多,有一些确实是在学校里学不到的,那就是一种对事业的专注和勤奋的精神。我在几个月的实习中,接触了几十个大小不一的公司,有国有的,合伙的,私营的,以及外资企业,有服务业、房地产、工业等不同性质的企业,基本上各种性质的企业都能接触到。由于1月份到4月份是我国企业所得税清缴期,所以在这期间我们所做很多工作都是所得税的汇算清缴。当然由于企业的各种不同需要,譬如工商年检,增资减资,合并报表或者其他目的,我们会做报表审计和验资、破产清算之类的专项审计。同时,由于我们还做代理记账,当然做帐到出报表,我们都能接触到。

首先,谈谈所得税汇算清缴。由于所得税涉及的面很广,审计的重点很多都是放在利润表。收入是否确认正确,成本费用是否多记。有几个值得关注的是,工资福利费、社保、工费、职工教育经费、业务招待费、广告费、业务宣传费、公司的个人电话费(经理和部长级之别)、以及固定资产折旧、无形资产摊销和各种资产的减值准备。在做这些审计的底稿时,税金(包括流转税和其他各种地方税等)计算是否正确,是否有异地交税的情况。至于具体怎么审计,我觉得我们还

是认真的查找各个科目及项目之间的钩稽关系，还有原始凭证为主。例如，应付工资审计，我们要看计提的工资和费用的工资是否相同，是否有工资单，还有支付工资和计提是否相同，如果不同，为什么，一步一步的查；营业税金及附加中城建税和教育费附加时候是按流转税的1%/7%和3%来计提缴交。营业税金及附加中的堤围费（深圳地方税）是按营业收入的0.01%缴交的。

## 大学生社会实践报告实践内容篇十一

地点：四合永镇医院

主题：在口腔科见习半个月

调查报告：在口腔科见习半月20xx年1月11号—20xx年1月25号

学到的知识：

1认识器械、材料及它们的用法。

2了解了其他常见病的护理及预防原则。

3熟悉了常用医疗无菌,污染物品的处理方法。

4积累了与患者沟通的技巧,提高了自己的觉悟.不足之处。

5门诊病历的书写方法。

临床经验：

1做根管治疗时患者若张嘴时间过长，可在其嘴角涂抹凡士林，防止嘴角裂。

2加失活剂后可加丁香油棉球加氧化锌，棉球的作用是减压。

3瘻管，口腔及颌面部皮肤形成瘻管，大量炎性肉芽组织增生，处之易出血，长期排脓，有死骨形成。

5若无炎性渗出或符合根充指征，就可行根管充填。瘻管会慢慢消退。

6最好每一次扩管都要用酒精棉球擦拭扩大针，以防止污染其他根管，同样擦拭牙胶尖。

7前牙开随用球钻，熟练后可用裂钻。

8扩管时若患者疼痛剧烈，可根管注入少量地卡因或利多卡因。

常用知识：

1口腔常用药甲硝唑、利君沙等只可用于18岁以上的患者服用，年龄较小者应适当减量。

3拔牙后不能漱口，因为自来水中含有许多细菌。

口腔小手术饮食问题：

(1) 术后2-4小时，进食无渣冷流食，如排骨汤、鸡汤、酸奶、凉牛奶、冰激凌、果汁等。

(2) 术后4小时至次日可食半流食和软食，如蛋羹、米粥、蔬菜泥汤等。

(3) 术后三天开始进食高蛋白饮食。