

# 最新颂中华演讲稿(通用10篇)

演讲稿是演讲者根据几条原则性的提纲进行演讲，比较灵活，便于临场发挥，真实感强，又具有照读式演讲和背诵式演讲的长处。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 颂中华演讲稿篇一

从小跨入这个所谓的演艺圈的时候呢，我自己心里想只有成功我才能证实我自己，另外的成功的理由大家都知道，我在我的人生轨迹当中做了一个很多人不可能理解的一个人生的抉择，这个东西不是白来的你要付出很多，但是往往有些你的努力你的想象不会是按照你所期望那样实现的，但是有一个小故事影响了我对这个问题的看法。

那是在我1990年在美国留学，为了生活就开始打工当皮包店售货员，靠着姐姐我这个三寸不烂之舌我的销售额特别高，当我沾沾自喜作为整个皮包店最佳售货员的时候，有一天来了一个人一进门大约四五十岁的样子，很潇洒、很伟岸的一位先生走到我这。我说may i help you, sir? 他马上说你是中国人吗，我说好啊，我说是的是的，我说我从北京来，他说我是新加坡(人)来自新加坡，好嘛都是华人，马上用普通话交流了起来。我当给他介绍每款包的时候他并不在意什么包，他一直关注着我的脸，他说我进来就想跟你说点话，我说好啊说什么，他说你知道吗你这个人什么都不缺，就缺一件东西，在你的人生道路当中。我特别好奇我说缺什么，他说缺耐心，他说你太急了。这句话当时真是戳到我了，因为我知道我自己性子急，说话速度也快，而且我对那种成功的渴望也是特别急，但我装作很淡定的样子我说哦是吗，那需要什么，你就需要耐心，耐心、耐心、别着急，只要你走好了你每一步你想要的东西，都会慢慢来到你跟前的，但是如果

急于求成的话，你将一事无成。

他就给我讲了他的一个故事，他说有一天他的奶奶问他说你长大了想做什么，他说我想成为一名航海家，将来我想做一个船王，过几天呢他奶奶说，孙子你知道吗奶奶帮你看了你将来的生活就是跟水和机械打交道的，你每天那个钱多的要点钱那钱像山一样的多，你数都数不过来的，你会很有钱的。他说我小时候带着我奶奶对我的这种一番的期盼和想法，他就长大了，大学也考的是航海专业，毕业了以后到了美国留学，留学的时候呢碰到了他自己的太太，慢慢慢慢建立一个很现实的和太太在一起安居乐业的这么移民生活，太太开了一个美容院，他自己开了个洗衣房，安安静静地过了生活。时不常的回想起自己的小时候航海梦想，有一天晚上他到洗衣房关门的时候把所有的零钱放在桌子上的时候，洗衣房收来的零钱在桌子上像一座小山一样，他那天突然说想起了他奶奶跟他说了一句话：你将来的事业和水和机械打交道，他是个洗衣房的老板，天天和水和机械打交道，每天晚上收了很多钱放在桌上摞成小山，他每天晚上在数这个钱，他当时他说我抬头看了下天，他说奶奶呀你全说对了。

他没有成为航海家，他那时候舒心的笑了一下，有的时候梦想特别美好，但现实生活给你的可能是另外一番景象。从那一天起我知道了我想做的事情我去认真去做，但至于这个事情的结果与否，与我无关，记住了耐心，谋事在人成事在天。

## 颂中华演讲稿篇二

而我心里一直有一个梦想，那就是当一名优秀的医生。

在我心目中，医生是一个纯洁、崇高的职业，治病救人是医生的职责。医生救人小到门诊，大到手术，关系到人们的生命，因此，他们总是那么专心致志，不敢有一丝疏忽大意，他们知道，一个小错就能酿成大祸。

做一名医生是光荣的，因为医生可以帮人们治病，救死扶伤。有人说，医生是与病魔做斗争的最前线的战士；是在死亡线上为病人挣扎的白衣天使；是救死扶伤、时刻为病人解除痛苦的安琪儿。可见，医生是多么崇高、多么全心全意地为人们服务的职业。

我知道，当医生这个愿望不是一朝一夕就能实现的，所以从现在开始，我只有努力学习，用心实现自己的梦想，才能为受病魔骚扰的人敞开光明的大门。但是，在通往成功的道路上，可能有万丈深渊；可能有鲜花的诱惑。因为，要成功走完这条路，必需拥有坚强不屈的意志！“一分耕耘一分收获”这个道理永远都是对的。只要有付出就一定有回报。我始终相信“有志者，事竟成”这个道理。有一天当我真正成为“白衣天使”，我一定会履行：以救死扶伤、防病治病，实行社会主义的人道主义，全心全意为人民服务为宗旨，履行：以自己的真心、爱心、责任心对待我所护理的每一位病人。

做一名医生是非常光荣而伟大的。我真希望我是一名医生。当然，现在还只能是“假如”，但只要我努力学习，在这欣欣向荣、突飞猛进的中国，我一定能成为一名医生……到那时，“假如”就不再是假如了。毕竟今天是梦想，明天在向我召唤，我一定要好好学习，从现在做起！

## 中国梦，我的梦

每个人都有梦想，梦想是我们前进的动力，给我们指明方向。当我们每个人的梦想都聚集在一起的时候，就会聚成了一个强大的中国梦。一个梦，两个梦，三个梦，13亿个梦，结成红红的中国结，高高地挂在天空之中，日月同辉。为追求梦想而努力，为实现理想而奋斗。

梁启超先生曾说：“少年智则国智，少年强则国强。”确实如此，我们承担着中华民族的未来。自古以来和平就是百姓

的梦想，当秦朝统一六国时，这个时候中国梦是“和平梦”，一直到现在百年不变的梦想，然而这一路并不是一帆风顺的，古时六国之战，近代侵华战争，一路坎坷。到了解放战争工业化又是当时的“工业梦”。一五计划改变了我国工业化落后的情景，到了八九十年代改革开放又是一个“梦”“改革梦”使我国迈入一个新纪元。21世纪注定是一个不平凡的时代，袁隆平是一位真正的耕耘者，他的梦想是让全世界的人都远离饥饿，他淡泊名利，一介农夫，播撒智慧，收获富足。还记得李中华吗？试飞英雄，当时他完全可以弃机跳伞，但是他没有。他用自己的试飞经验使飞机安全着陆。因为他说过的：“人生有梦想，每一个梦想都需要自己的努力。”当“嫦娥二号”的成功发射又为我国的“探月梦”推进了一步。这又是一个梦想。探月梦注定永无止境，他叙述着中国人的探月的新篇章。

你还没有梦想的时候，看到钓鱼岛被日本人占领还碌碌无为吗？如果菲律宾无故挑衅你还能默默忍受吗？拉萨叛乱难道这就是我们想要的中国梦吗？这不是我们想要的中国梦，同学们，奋斗吧！我们是中国未来的希望，我们从小就有自己的梦想，这对中国未来发展至关重要。

每个时代都有每个时代的梦想，我的梦就是中国梦，中国梦就是我的梦，放飞梦想，为了中国梦而奋斗！

## 颂中华演讲稿篇三

在中国其实有很多名人的演讲都是很精彩的，演讲是一门很高深的艺术。以下是小编为大家收集关于中国名人的经典演讲稿，供你阅读。

来到这里我感到非常荣幸。听到这个介绍，我有点疑惑这讲的到底是不是最权威，最具影响力的人物。首先，请允许我介绍一下自己。我是个纯正的中国人。在我小时，曾有许多美国游客来到我的家乡杭州旅游，从他们那儿我自学到了英语。20世纪70年代早期，许多外国游客来中国游览，所以每天早晨我都早起，为他们做了9年的导游。其中3位游客，他们教我英语，我带他们四处游玩。我学到了英语，同时也学到了文化。我学到了该如何从不同的角度思考，因为从他们那里获知的都与我小时在学校里学到的截然不同。父亲和老师告诉我中国是世界上最富裕的国家，我们将解放全人类，就像今天的朝鲜一样。后来我发现其实不然。因此，从那时开始我与大多中国人便有所不同了。人们都说：“杰克，你的思维方式都不像是个中国人了。”不过，美国人都认为我是个地道的中国人。中国人觉得我像个美国人是因为我了解美国的文化。我从未在美国接受过任何训练，但是我学到了很多，互联网的概念就是来自于美国。

首先，请让我简单介绍一下阿里巴巴。阿里巴巴创立于1999年，当时我们共有18个成员。我们坚信互联网将会改变中国，发展腾飞。但是没人相信我们。他们都说：“中国的审查制度如此严密，你如何将互联网引入中国？”而我们的公司没理由生存下来。然而今天，人们都说：“杰克，你真有远见，竟然在20xx年前就想到用互联网来进行电子商务交易。”我的回答是：我们就像是盲人摸象。偶然间，我们集中起来，事情就这样发生了；如今我们的员工已从18人增加为20xx0多人，也已从一个公司成长为5个公司了。

第一个叫做阿里巴巴公司，主要集中在中小型企业上。在中国已有约3700万至3800万的注册中小型企业在使用我们的服务，在海外有1200多万家，这为他们提供了便利。我们的公司经营模式非常简单。其一是中国的国内贸易，你可以通过网络买卖任何东西，就像易趣网，类似一个市常不过，易趣网是顾客到顾客的电子商务模式，而我们是企业到企业的模式。阿里巴巴的这种模式有两种方式：一种是国内贸易；另一

种是进出口贸易。阿里巴巴是一个全球采购与买卖市场，它逐渐发展壮大直到三年前在香港上市。当时我们很幸运，因为我们上市的那一天，正是牛市。我们什么都不用做，只见每股价格从13.5美元涨到40美元，一个劲儿的向上窜。但是，三个月后，仍然是什么都没做，股价却从每股40美元跌至3美元。要知道，总是起起伏伏，摇摆不定。如今公司已稳定下来，而我们仍在做电子商务，仍然将重点放在中小型企业上。除了这一家，其他四家公司都是私营企业。

另一家我们占全部股份的公司叫做淘宝，在场的大多中国人可能听过。我们有3亿多注册用户。淘宝起初是顾客到顾客的电子商务模式，不过后来95%是企业到顾客的模式。六年前，我们开始与易趣竞争。易趣非常富有，那是他们的市场价就有800亿美元。他们打入中国市场，扬言要与阿里巴巴竞争，而我们那时白手起家，只占2%到3%的市场份额。淘宝集艾默生电气公司，易趣公司，谷歌与美国facebook网于一体。它是一个网上社区，每天有4300万的特殊访客在这里购物。我们每天能完成800万单交易。去年全中国共有20亿个包裹需要派送，而我们占了11亿，大约是市场份额的55%。淘宝发展的相当快。过去七年以来，我们的收益高达100%，今年我们也会努力做到这一点。

我们的第三家公司叫做支付宝系统，就像是网上银行，是个很愚笨的交易模式。五年前，我发现网上交易很难实行，因为人们无法相互信任。银行系统太不可信，金融基础设施也不可靠。于是我开始担心我该怎么去做呢。银行获许可以进行网上交易，而我们，尽管知道如何去做，却没有获得法律许可。最后，人们说：“杰克，千万不要涉足金融界，不然你会坐牢的，金融在中国风险太大。”我答：“那就坐牢吧，我已决定了。”我们的工作很透明，任何情况都清清楚楚，以确保政府满意，人民舒心。然后，我们与中国七家银行都有良好的业务关系。今天我们支付宝已有4000万注册用户，成为最大的不使用任何企业模式的第三方电子支付平台。我们只想帮助人们，却惹恼了银行，因为我们分散了人们对企

业模式的注意力。世界上大银行的收入，有60%到70%来自于服务；但在中国，有60%到70%甚至80%来自于借贷。因此，我们就深入到内部，集中于服务业务。

第四家公司叫做阿里数据计算处理俱乐部，于两年前创办。我们有中小型企业、淘宝客户以及支付宝用户的数据资料，这些数据影响重大，我们希望与客户分享，让他们了解中小型企业的资料 and 情况。所以我们有做时钟计算业务。

第五家公司叫做中国雅虎，五年前我们就耳熟能详。这就是阿里巴巴的构成。如今阿里巴巴已经上市，其他四家是私营企业。这样挺好。我们很幸运，能够想到在中国将艾默生，易趣以及网上银行组合起来。在中国70%的市场份额由电子商务占有，而它仍以飞快的速度发展。人们会问为什么我们的公司能够成功，为什么我能成功，我认为，主要原因之一在于我们始终坚信：客户第一，员工第二，股东第三。这是我们的首要原则，知道今天我们仍在坚持因为只有客户才是一直支持我们的坚强后盾。过去在中国主要有三大企业：一个是集中于传统模式的雅虎，还有今天的新浪、搜狐和网易，它们致力于新闻。但我认为除非在北京，不然新闻业很难做，况且我们永远也弄不明白政府的政策到底是怎样的。所以，我们决定放弃传统。第二大企业可以称得上是世界上最独特的企业，它致力于网络游戏。我不支持那种模式，而且我不喜欢它。因为在中国，如果家里所有的孩子都在玩网络游戏，那就糟了。我儿子和他的同学都很喜欢网络游戏。我觉得这一模式的确能赚很多钱，但我不希望我的孩子沉迷网络。所以我们不用那种模式。中国已有足够多的公司在做网络游戏了，几乎所有的网络公司都在干这一行。而我们是唯一一家不做网络游戏的公司。因此，我们唯一能做的也只有电子商务，这太难了。十年前国际电子商务模式为企业到企业，大公司才是宠儿，他们集中于买家。他们的宗旨是为买家减少成本，我们恰恰相反。我们知道美国是篮球巨子，而我们精于乒乓球，因为我们不能总把注意力放在一点上。因此，在中国我们不能着眼于大公司，而应立足于中小型企业。我们

不应帮助买家而应为卖家着想，因为中国想要把国内的东西销往国外。中小型企业想要将产品出口。所以我们着眼于中小型企业，致力于帮助供应商。如此，宗旨也不在于节约成本了，因为中小型企业在这点上比我们更有见地。他们只想知道通过什么渠道来出售，如何才能赚钱。然后我们便集中于中小型公司，供货商，为他们制造盈利的机会。这些才是我们一直坚持着的。头三年里我们没有任何固定的经营模式，没有任何收入，太艰难了。唯一能鼓励我们继续下去的只有信件，许多的致谢邮件。我们每周或每个月都会接收到成千上百万感谢邮件。人们感谢我们为他们创造了就业的机会，因为我们，他们的业务发展起来了。我们赚不到任何钱，但你们要知道，我们的客户有钱赚，那么我们也就开心了。到了第四年，我们便开始盈利了。而摆在第二位的是员工。我原本就不懂高科技，我甚至讨厌高科技。我妻子给我买了一部苹果手机，我到现在还不会用。我从未用过幻灯片演示，因为我不会用。每次我用它的时候，总会有哪个地方出现问题，我都不知该如何形容了。我原本只是个老师，对科技一无所知。关于计算机我唯一懂得的就是收发国外邮件，就这些，已经够用了，不是吗？世界上80%的人像我一样，他们不喜欢科技，因为我们不希望受制于科技，而想让科技为我们服务。

文化。什么是企业文化？墙报、写文章不是企业文化，企业文化就是把企业写得有味道一点，不要把企业变成赚钱机器。变成赚钱机器就是这个人只会赚钱，这边出来人民币，这边出来港币，讲话出来是美元，这没意思。我们需要把企业变成有情感的人，有情感就有朋友，有朋友的人生意自然好，有朋友也要讲原则，原则是什么？管理。

什么是老板？老板的老就是老师，板就是规矩。没有这两样东西是走不远。我不讲宏观道理，一会儿少年派的人讲，我只实实在在的，在我眼里一个完全不懂技术的人的干货，做普通员工的提升。真正把管理做好，把文化做好，管理、文化背后必须有强大思想，没有真正很好的思想没有办法把企业



做大。

我跟人家分享，人家说马云这两年神神叨叨，我们高速发展，没有沉淀思考，我们未来发展是什么？西方管理水平相当了不起。日本精致的文化管理也相当了不起。但是中国企业绝大部分是今天从西方学一点、明天从日本学一点，后天学一点传说的故事，整个管理商业体系是没有基准、相当混乱。

但是这两年在博大精深文化里面体会了很多。也跟大家分享一下。我觉得中国真正有理想领导力是道家文学，儒家思想是我们加强管理最好的东西，佛家思想是让你学会做人，因为领导力很强、管理能力很强的人身上一定有毒，有毒需要佛家思想的空把它化了。竞争过程中学习太极的博弈思想是相当了不起。如果你希望你企业做的有味道，这个味道背后什么叫文化，文化是用来品，你要分出这个公司和其他公司的区别，这个公司员工和其他公司员工区别，只有这样做，公司才有味道、产品才有味道、服务才有味道，人才快乐。

认真生活、快乐工作，我特讨厌认真工作的人，工作不要太认真，工作快乐就行，因为只有快乐让你创新，认真只会更多的kpi、更多的压力、更多的埋怨、更多的抱怨，真正把自己变成机器，我们不管多伟大、多了不起、多勤奋、多痛苦，永远记住做一个实实在在、舒舒服服、快快乐乐的人，因为人才是让我们最美。

最后唠叨几句，我到处都讲的，我们关注自己的空气、水和食品的安全。人类最大的危险，中国最大的危险不是gdp跑7还是跑8，跑6又怎么样？只要我们喝水是干净的，空气是好的，食品是安全的。穷一点还能活得长一点。

前几天我去了一个县城，一个领导跟我讲，我说你们污染情况怎么样，我们上游已经污染了，我不污染怎么办？大家都怪别人。我特难过，我可以这么肯定地讲这届政府一定会做这个事，我们再也不需要有更高的gdp需求，我们需要有绿色的

需求，只有这样我们才能做一个健康的人，做企业做成功了往往会变成不健康，不健康重要标志是唠唠叨叨讲话，以为别人听，其实别人不想听了。谢谢！

我是如来佛祖玉皇大帝观音菩萨指定取西经特派使者花果山水帘洞美猴王齐天大圣孙悟空帅到掉渣，怎么了，说的不好吗？怎么掌声那么少啊？(掌声)谢谢！

我很适合这个舞台，我这么说并不是因为我演过很多角色，曾经说过很多到现在为止大家可能还记得的对白，并不是这样子的。是因为这个舞台是一个用说话改变命运的舞台，我在我的人生当中，曾经试过很多次用说话亲手改变了自己的命运。

19岁的那一年，我加入了香港的tvb成为一名演员，当时我跟所有的年轻人一样，目标只有一个，就是成为一名独当一面的男一号，可是我日复日年复年地拍，拍着拍着差不多十年的时间过去了，我回头一看，还在演那些配角，跑龙套的角色。

有一天又到了我要续约的时候了，我就对着那位艺人部经理说，经理，可能您不知道在咱们公司里面有这个人存在，我叫张卫健，我在公司里边已经有十年时间了，我几乎所有角色我都演过，我准备好了，我准备好红了，现在我只是欠缺一个机会，一个当男一号的机会。如果您能给我这个机会的话，我肯定将来我一定可以帮tvb赚大钱的，他直直的看着我，眼睛里边写着两个字，“白痴”，接着我就说如果你问我续约之后我要求的工资是多少，我无所谓真的无所谓，你随时给我一份合约。上面没有填工资的，我先签，签完之后您拿回去再填。因为对我来说，今天我要的并不是钞票，我要的是机会啊！经理！我余光看到他盯着我的头顶看，当时我还是有头发的，抬起头来我看到他的双眼，有写着两个字“感动”，他被我深深的感动到了。

万万没想到，一年时间不到，我有一部电视剧播出，收视率很差，接着下一部更差，再下一部依然差，电影的票房一个字“烂”，唱片的销售量地的不能再低。那一刻我承认了我的事业正式踏入了寒冬，完全掉进了谷底。我默默地跟自己说，如果有机会给我，再一次爬回去的话，我以后不要再做一个那么骄傲的艺人。我要做一个踏踏实实谦虚的人，终于机会再一次来临到我身上了。我接到一通从tvb打来的电话，他们问我有没有兴趣回去履行跟tvb最后一部戏的合约，可能大家没有办法想象，当时我是多么地渴望工作，多么地渴望再一次站在镜头前面演戏，所以我就欣然接受了这份工作，拍了这个戏，而这个戏的名字叫《西游记》，我演的角色是孙悟空，戏播出收视率打破了香港电视界很多的纪录。

我再一次在香港起来了，接下来我选择了离开这个让我长大的母校，我希望出去闯一闯，试试看自己的实力。当时我碰到一位香港的制作人，他找我拍一部戏，让我开一个价钱，我就给了他一个很合理的价格，然后他是这么跟我说的“多少钱?卫健，你不要以为你演完孙悟空，在香港很红，我告诉你，你在中国内地的知名度是零，送你一句话吧!记住，你的脸上没毛呢，你是不值钱的!

听了这句话之后，我感觉好像有把刀插进我的心脏一样。我就马上收拾行李毅然离开香港到了北京，成为一名北漂。我跟自己说：放下!放下你以前在香港做出的一切的成绩。以前——你是一个腕儿，现在——不是;将来——不知道。如果你想再一次成为一个腕儿的话，现在你要做的事只有八个字，就是努力努力努力和努力!

皇天不负有心人，在第三个年头，一个被誉为北京四十年来最热的一个夏天，我拍了一部戏叫《少年英雄方世玉》。(记得吗?)接下来等着我的，并不是最热的夏天，而是四十年来最冷的一个北京，我演了一个角色叫韦小宝。(凉风有信秋月无边，亏我思娇的情绪好比度日如年……记得吗?)

行啊，那么就从现在开始我不再粘毛。我不只不在粘毛，我就连头顶剩下的那几根，我都先把它剃光。我要证明给你看，我的脸上一根毛都没有，我还是可以爬回去的；我就要证明给你看，我的脸上一根毛都没有，还是可以有那么一点点价值的；我就要证明给全世界的人看，一个男人头顶一根毛都没有，都可以很有魅力的。

我相信我能做到了，我能做到你们也能做到。所以在这个舞台上，我很期待，期待着一帮年轻人，带着你们的激情，凭着你们的勇气口才与智慧，挽起你们的袖子——来，咱们大干一场，用说话改变你们的命运吧！

谢谢大家！

## 颂中华演讲稿篇四

“我们都是中国人。中国梦就是我的梦，就是每个中国人的梦。”读了《走复兴路圆中国梦》一书，这句话深深地刻在了我的心里！从历史的昨天走来，在历史的今天振奋，向历史的明天进发。我们可爱的祖国正在朝着中华民族伟大复兴的目标奋勇前进！现在，我们作为新一代的接班人，要把走复兴路，圆中国梦的伟大美德继续传承下去！

我们是伟大的中华民族的儿女，我们首先要做的就是把我们中华五千年的经典美德传承下去，因为人因有了美德而受尊重；国家因有了美德而炫灿；社会因有了美德而缤纷！我们要把美德的“歌声”继续唱响！然后，每人都要有一个梦想，每个人的梦想都不同，也许是医生、教师、画家、司机、警察等等。但我们都要有的是伟大中国的复兴梦，为祖国做出奉献吧！当医生的可以为人治病；当教师的可以教书育人，让学生长大后为祖国付出；当画家的可以画出美丽的画给人欣赏；当警察的可以为民除害等等。空谈误国，实干兴邦，无论做什么事情，我们都要去实干，这样中国才会更加兴盛。

我们既然知道这些道理，就要知行合一、学以致用。

这些就是我诵读经典的启发感受。让我们行动起来，做个中华好儿女吧！

## 颂中华演讲稿篇五

大家好，我今天演讲的题目是《传承国学经典 争当有志青年》。

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄”。泱泱中华，五千年文明。悠久的岁月，积淀了深厚的文化底蕴；漫长的历史，凝成了经久不衰的传统文化。中华民族用自己的智慧演练了楚辞汉赋、唐诗宋词。每当我们徜徉其中，感受国学的博大与精深，品味中华文化的优美时，我们都禁不住深深的陶醉。在传统文化的海洋里，有岳飞的《满江红》，有曹操的《观沧海》，还有李清照的《夏日绝句》。

瞧，那精忠报国的岳飞，力抗金兵，保家卫国，但即使皇帝昏庸，奸臣当道，却依然唱出“三十功名尘与土，八千里路云和月。”！看那，一代枭雄曹操，东临碣石，以观沧海，即使岁月染白了他的须发，仍旧高唱“老骥伏枥，志在千里。”！

还有那乱世漂泊的李清照，纵然帘卷西风，瘦比黄花，仍旧吟出“生当做人杰，死亦为鬼雄。”！

那或铿锵或柔美的词章，溅落在历史的长河里，激起了遥远的绝响！

作为新时代的一名青年教师，我肩负着传承中华经典文化、启迪祖国未来的重任。而在工作中，我要把国学经典作为教学内容的一部分，每天早晨来到教室，面对天真的孩子们，我带着他们背一段三字经，演一段千字文，或者讲一段历史

故事，让自己和孩子们伴随着清新的晨风在古书的海洋里收获一份世外的宁静，让国学经典拉近我们与古人的距离，启迪我们的心灵，充实我们的思想。

老师们，让我们从今天做起，拂去历史的尘埃，共同打开一本国学经典，用心去细细品味那古老却不陈旧、遥远却不陌生、高雅却不脱俗的国学经典吧！

## 颂中华演讲稿篇六

从我出生到此刻，我要感恩的有很多。

我要感恩父母，是你们给了我生命和丰衣足食的生活，你们尽了最大的努力让我吃饱穿暖，让我健康欢乐每一天。我会永远感激你们！

我要感恩教师，是你们带我从迷茫的大海中劈开了通往梦想的道路，让我不会在大海中迷路。是你们在我的人生道路上清扫了不干净的垃圾，让我有了更大的提高。我要用优异的成绩回报你们！

我要感恩同学，是你们每一天和我一齐学习，游戏，让我了解了友情和团结。我要永远和你们在一齐！

我要感恩月亮，是她在漆黑的夜空中亮起了一盏光洁的灯，让我不惧怕黑夜。我感恩太阳，是她给予了我们温暖，让大地有了生计。

我要感恩伟大的祖国母亲，是她给了我们和平和美丽的家园，我们才能幸福欢乐的生活。

我要感恩地球，因为她送给了我们浩瀚的天地和博大的世界！

哎！我要感恩的太多太多了……

多谢!

## 颂中华演讲稿篇七

大家好!今天我要演讲的题目是“取之不竭的智慧之源——国学经典”。我从来都不知道,在我牙牙学语时,妈妈教会的第一首古诗就是汉语言的精华;我也不知道,独自玩耍时,妈妈播放的碟片就是民族文化的瑰宝,我更不知道易学好记的百家姓原来也出自于中华的传统文化。后来,在老师那里学习,我知道了诗词歌赋的对仗工整,词采艳丽;知道了古风古韵的情思格律、平仄平收;知道了论语的和谐自然、淡泊、清静。我终于明白了,妈妈,为什么会在我懵懂的世界里便播下文明的种子;老师,为什么会在我学习的路上让我们又诵读又实践。

这些言简意丰,言少意深的文字深深地影响着我:小时候,当其他小朋友丢失橡皮时,我会不自觉地将自己的橡皮递过去;当有的小伙伴摔倒时,我会鼓励他坚强的爬起来;当我的绘画作品得奖时,我会说出来和好友分享。因为我知道“赠人玫瑰,手有余香”的道理。

大诗人歌德说“读一本好书,就像和一群高尚的人对话。”是的,读国学经典,更能赋予我们精神的力量,获得极为丰富的营养,我们在书中学会做人的道理和准则,“胸有诗书气自华”,以《唐宋诗词三百首》为例,读李太白诗,一句“飞流直下三千尺,疑是银河落九天”便让我对大自然充满向往,读白乐天诗,一句“可怜身上衣正单,心忧炭贱愿天寒”便让我对百姓的遭遇充满同情,文天祥一句“人生自古谁无死,留取丹心照汗青”又让我感觉天地间浩气长存。

书读的多了,就想把自己读书的感悟记录下来,于是,我养成了写读书笔记的好习惯,在笔记中,我摘抄了精彩的段落,记录了脑海中霎时迸发的灵感,同学们经常问我:“杨明一慧,你怎么那么会写作文呢?可有什么秘诀?”其实啊,我

哪有什么秘诀，还不是书读的多嘛！或许，这就是古人说的：“读书破万卷，下笔如有神”吧。

与经典为友，伴幸福同行，经典是我成长的道路上最好的朋友。让我们一起背诵经典诗文，接受经典的熏陶吧！

中华文明，源远流长，灿若云霞，辉耀千秋。国学经典，这一用之不劲取之不竭的智慧之源如云飘逸，如柳柔细，如水清澈、如友相伴。我相信，他一定会随着优雅的韵律缓步铺展，将其智慧的光芒穿透历史、跨越时空、历久弥新。

我的演讲完毕，谢谢大家！

## 颂中华演讲稿篇八

一户人家，一条家训；一户人家，一种家风。

家风、家训，不管多么简单，它们也是不平凡的。

因为它们经过多年的传承，伴随了一代代人，启迪了一代代人，也影响了一代代人。

现在国家领导人提出，要求“求真务实，说真话，办真事”。

这些话我太熟悉了，因为“实事求是”就是我们家的家风。

爸爸妈妈从小就这样教导我，他们不会因为我是小孩，就撒撒谎骗我，不跟我讲真话。

由此我也知道了，在大是大非的层面上，在真理与原则面前，人人平等。

爸爸经常在家给我讲大道理，首先就是“实事求是”的意思，有时我被爸爸讲得哑口无言，但后来想一想，其实爸爸是对



的。

就应了上面那句话“在真理与原则面前，人人平等”，因为等我到了社会，或者出门在外，没人会让违背原则、是非不分地让着自己。

只有真正做到“实事求是”了，才能在社会上为自己赢取一块立足之地，才能让自己立于不败之地。

走进奶奶家的大门，抬头一眼就看到“安居乐业”四个金光闪闪的铜字，悬挂在影壁墙偏上位置的正中间——这便是我们家的家训了。

安居乐业，四个字看上去普通，里面却包含着大道理。

安居，指的绝不是要安于现状，而是说要不断地努力、不断地奋斗，将自己的家庭尽力建设好、经营好，以家为本，求得生活安定，家庭和睦。

国家是一个大社会，更是一个大家庭，它是由一个一个的小家庭组成的。

所以，只有每个人都明白了这个道理，每个小家庭都能安居了，社会才能安宁，国家才能安定。

论语中有一句著名的话——“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”，可见“乐业”是最好境界了。

乐业，便是爱岗敬业。

我现在还只是个小学生，我的“业”就是要把自己的本分工作做好，把我的学习搞好，在我的业余时间尽可能地了解多专业、多领域的知识，以为自己的未来做准备。

所以现在的我，不仅要好好学习，还要把学习当成一种乐趣。

如果每个人都把自己的分内工作、分内职责当成了一种使命，一种乐趣，我们赖以生活的社会一定会更加美好，我们的国家一定会更加强盛！

每年的清明时节和冬至、春节，我总是会和爸爸一起到先祖先辈们的墓前去扫墓、祭奠，缅怀他们、感谢他们传承下来的朴实无华的治家格言，生活真理。

先辈们的言传身教，他们用经历和智慧总结出的家风与家训，不仅利己，更是利人、利社会，使得我们这些王家的子孙都大大受益，并一代一代地不断地去继承和发扬！

### 传承家风经典演讲稿范文

尊敬的各位老师，亲爱的同学们：

家风，又称门风，是一个家庭或家族多年来形成的传统风气、风格和风尚，承载着一个家庭或家族的生活方式、生活态度、文化氛围、理念、价值观和人生观等，这些建构成一个家庭或家族独特的特色。

家风是一个家庭或家族最为重要的、无以替代的精神财富；它弥漫于整个家庭或家族之中，影响到每一个家庭成员，惠泽于家庭的成员；家风也是一个家庭或家族的魂魄之所在，支撑着家庭的进步与发展。

良好的家风可以塑造出人高尚的品格，高雅的举止，成为人人向往的道德典范，一枝独秀、鹤立于整个社会“圈子”，为众多人，众多家庭所效仿。

有着良好家风的家庭或家族，他们的子嗣及早就明白许多做人做事的道理，明白自己的责任和使命；懂得敬畏；懂得珍惜光阴，趁早好好地读书；懂得创业难守业更难，知难不难。

生活中，每个人的世界观、人生观、价值观、性格特征、道德素养、为人处事等，无不烙上家风的印痕。

家风虽是一家之风范，却是铸造子女成才的熔炉。

家风就像一棵树，一棵枝叶如盖的百年大树，子子孙孙都在它的荫蔽之下。

勤奋问学、艰苦卓绝、言必行行必果、尊老爱幼、问鼎事业、友善、和睦、民主、敬业、书香都可成为家庭或家族应该传承的必须的家风。

自古以来，文化家庭都讲究“家风”的传承，在泱泱数千年的华夏文明之中，随时可现，处处可寻。

历史上曾经显赫长久的家族，都会有自己独特的家风、家训和家教，为后世学习的典范。

据记载，司马懿的父亲司马防就是一位注重家庭教育的家长。

在家中，包括司马懿在内的几个儿子虽然已经成年，但司马防不召唤他们，儿子们便不敢随意去见父亲；见面时，如果没有允许他们入座，便不敢坐下；司马防不向儿子们提问，他们也不能随便说话。

司马氏父子之间完全按照礼仪相处，秩序井然。

这看上去显得有些不近人情，但却是在汉末乱世时对传统礼仪的一种坚守。

虽然“举秀才，不知书；举孝廉，父别居”已经成了当时社会与政坛上屡见不鲜的丑闻，但在司马防家中，仍能保持儒家所倡导的礼仪，这就是家风的影响力——不随时而变，靠治家者的自觉，维护他们所认同的价值。

另外一个鲜明的例子就是三国时期蜀国的丞相诸葛亮。

他是一位军事家，政治家，也是一位思想家。

他的一生可以用鞠躬尽瘁，死而后已来概括。

不仅仅是他自己，他对自己的后代要求也十分严格，还有他劝诫自己的孩子的《诫子书》流传在世。

要求自己的后代一定要忠于一主，恪尽职守，不做对不起自己家族的事情。

他的后代受他的影响，都像他一样，他的儿子诸葛瞻便是代表，为蜀国战死沙场。

这便是门风，诸葛亮要求他的后代必须要忠心耿耿，严于律己，这才使他们名垂青史。

而在我的家中，家风便是以仁对人，以德对人。

待自己时，仍然用仁和的态度去对待对方。

因为毕竟不能以对方的态度来看待对方，也不能将对方的话反用之。

只有以仁对待别人，自己才会在别人的眼中留下一个好的印象，对方也会对自己所感，便也会以仁对待自己。

德行是一个人思想品德好坏的体现，德行的好坏，也就意味着这个人的品行与处事行为是怎样的，如果自己的德行是良好地，这个人在任何地方都有立足之地。

而德行底下的话，不仅会为自己徒增麻烦，在别人的眼里，这便是没有修养的体现。

优秀的家风并不是高深、玄奥，令人感到不着边际的大道理，严格的说，只是一些做人做事的基本常识。

关键是要把这些常识性的东西变成每个家庭成员的自觉。

家训，该用的时候，一定不能手下留情，不该时千万不要用，否则会铸成大错。

家教，我认为是家人的素质，是深是浅。

家人如果不学习，将得不到知识，学不到文明。

教育，是尤其重要的一点。

从小，父母教育我们要认真做事，知错就改。

现在老师教导我们分清黑白，认真做人，踏踏实实。

将来，会是社会教育我们坚持不懈，守法牢记。

每一天，我们都学到东西，学到知识，学会了文明，懂得了道理。

我一直在想，树立端正的家风，继承优秀的家规和家训，是值得弘扬的民族文化。

如今社会一些不良习气已逐渐退出人民的视线，正能量得以传递，如再加上优良家风以打造，那么咱们社会的风气将会更加纯洁，人民的生活将会更加美好，国家的未来将会更加繁荣昌盛！

我的演讲完毕，谢谢大家！

疽风，就是一个家庭的风气、风格与风尚。

家庭的生活方式、文化氛围构成了家风。

著名法国作家罗兰曾说过：“生命不是一个可以孤立成长的个体。

它一面成长，一面收集沿途的繁花茂叶。

它又似一架灵敏的摄像机，沿途摄入所闻所见。

每一分每一寸的日常小事，都是织造人格的纤维。

环境中每一个人的言行品格，都是融入成长过程的建材，使这个人的思想感情与行为受到感染，左右着这个人的生活态度。

环境给一个人的影响，除有形的模仿以外，更重要的是无形的塑造。

”从而也足见家风的重要了。

好的家风就是一所学校。

因为家风虽是无形的、潜在的，但对孩子的影响却是巨大的，它对孩子的成长既是一种耳濡目染、潜移默化的教育，又是孩子行为规范的“调节器”，更是陶冶孩子道德情操的天然“熔炉”。

美国的爱德华和珠克两个家庭，家风传至八代。

爱德华是博学多才的哲学家，勤奋好学，为人严谨，为子女树立了良好的风范。

他的子孙中有13位当过大学校长，100多位教授，80多位文学家，60多位是医生，还有1人当过副总统，1人当过大使，20多人当过议员。

而珠克是远近闻名的酒鬼和赌徒，毕生玩世不恭，浑浑噩噩，无所事事。

他的子孙有300多人当过乞丐和流浪者，400多人酗酒致残或夭亡，60多人犯过诈骗和盗窃罪，7个人是杀人犯，总之没有一个是有出息的。

两个家庭的家风在潜移默化中影响着后代，父传子，子传孙，子子孙孙世代相濡染，相延续，在社会的大舞台上向两极发展着。

所以说，家风的好坏决定着子女的成才与否。

我的家风是：“发扬民主、平等协商。”

良好家风的重要基础是团结、平等、和谐的家庭关系。

家庭关系不正常，互相指责、埋怨、争斗，孩子感受到的是冷淡、冷酷、敌对情绪，心灵深处就会留下痛苦的伤痕。

因此，家庭成员之间要相互尊重和理解，和睦相处，互相关心，互相爱护。

家长要善于调节和控制自己的情感，尽量不当着孩子面吵架；要发扬民主，主动倾听孩子的意见、平等协商；在大人的正确引导之下，让孩子自由地成长；开朗、乐观地和和孩子一起玩，让家庭充满欢乐情趣。

给孩子创造和谐的家庭环境，让他们在和谐、温暖和相互关爱的人际关系中健康成长。

家风，是一个家庭的主旋律，也是家庭成员品格、文化素养、道德情操、人际关系的具体体现。

家风如春雨，润物细无声。

要形成好的家风，做父母的就得事事从自我做起，我觉得我做得比较好的就是在小孩读小学的时候，陪同孩子一起练习游泳和书法，不断提高为人父母的素养，同时努力将自己的家庭变成人才的学校。

痘风与校风共同影响着我们，使我们向着目标前进，拥有美好的品格。

我们又以我们自身所拥有的美好品格对他人进行影响。

家风校风，让我们乘风破浪，乘“风”而长。

## 颂中华演讲稿篇九

周五，学校举办了“书香童年”读书节。

活动有序进行。开幕式上，书香门第和书香老师代表分别精彩发言；书香学生带来了出色的表现，为读书节增添了浓厚的书香气息。

开幕式结束后，老师终于宣布读书节开始。我等不及要去书市了。这里书那么多，就像一个小书超市。我仔细阅读书摊上的每一本书。突然，一本叫《猫勇士》的书像磁铁一样吸引了我。我急忙去拿，好像怕被别人抢走。

我不禁感到高兴，问卖家：“这本书多少钱？”

卖家粗暴地说：“10元。”

“不卖！”卖家坚定的说。

我有点失望，但他说：“最低7元。”

卖家无奈的说：“哦，好吧！”



“成交！”我赶紧把钱递给他，在满意地去参加其他活动之前，我从其他摊位上挑了几本书。

在娱乐活动中，有趣的古诗词是我最喜欢的活动。我选了一张红色的纸条，却看到上面写着：“飞下三千尺，疑似银河陨落九天。”这个问题太简单了，不是李白的《望庐山瀑布》吗？对，就是这样！想到答案后，我立刻跑去找老师说答案。这样，三颗星星就可以很容易地到达它们。我去参加了其他娱乐活动，效果不错。看到自己有这么多明星，说不出有多开心。

这次活动让我刻骨铭心，也希望能举办更多这样的活动，让我们更爱读书！

## 颂中华演讲稿篇十

大家好！

“我们都是中国人。中国梦就是我的梦，就是每个中国人的梦。”读了《走复兴路圆中国梦》一书，这句话深深地刻在了我的心里！从历史的昨天走来，在历史的今天振奋，向历史的明天进发。我们可爱的祖国正在朝着中华民族伟大复兴的目标奋勇前进！现在，我们作为新一代的接班人，要把走复兴路，圆中国梦的伟大美德继续传承下去！

我们是伟大的中华民族的儿女，我们首先要做的就是把我们中华五千年的经典美德传承下去，因为人因有了美德而受尊重；国家因有了美德而炫灿；社会因有了美德而缤纷！我们要把美德的“歌声”继续唱响！然后，每人都要有一个梦想，每个人的梦想都不同，也许是医生、教师、画家、司机、警察等等。但我们都要有的是伟大中国的复兴梦，为祖国做出奉献吧！当医生的可以为人治病；当教师的可以教书育人，让学生长大后为祖国付出；当画家的可以画出美丽的画给人欣赏；当警察的可以为民除害等等。空谈误国，实干兴邦，

无论做什么事情，我们都要去实干，这样中国才会更加兴盛。我们既然知道这些道理，就要知行合一、学以致用。

这些就是我诵读经典的启发感受。让我们行动起来，做个中华好儿女吧！