

2023年教育调查报告的主要组成部分(优秀7篇)

在经济发展迅速的今天，报告不再是罕见的东西，报告中提到的所有信息应该是准确无误的。那么，报告到底怎么写才合适呢？下面是小编带来的优秀报告范文，希望大家能够喜欢！

教育调查报告的主要组成部分篇一

教育实习是师范院校的一门重要的综合实践必修课程，既是对师范生思想和业务上的多项综合训练，又是对师范生心理、思想、本事及知识等各种因素的全面检验与提高。它在构成师范生合理的知识结构、本事结构以及帮忙学生增强对社会、国情、中小学教育现状的了解，激发学生对党的教育事业的理解和热爱，培养优良的师德、师能、师艺等方面具有特殊的功能。教育实习在整个师范教育中占有十分重要的地位，是培养合格的师资不可缺少的职业训练环节。

随着教育现代化的步伐，人们逐渐构成这样一种观念：师生平等。怎样去把握这个“平等”的度呢我这次对这个问题有了一个比较梦想的回答：在做导师的同时，也要做朋友。我想这才是我们的教育所需要的“师生平等”。“导师”，这是教育者的基本主角。“朋友”却是对我们教育者新的要求。我们都明白，要收到好的教育效果，必须了解学生。而要了解学生绝非平时耳闻目睹就能够做得到的。这需要我们近距离地接近学生，耐心聆听学生的心声，逐步取得学生的信任，成为学生的知心朋友。

在整个主题班会的筹备过程中，我们有了契机跟学生接触。期间，我们和学生们进行交谈，并取得了他们必须的信任。他们其中的一部分能够很真诚地把心声告诉我们。就是这样，我们对学生有了更深的理解。同时我们也惊讶：我们的学生

心有着如此多彩斑斓的想法、经历。就有一个学生，有姐妹俩，姐姐学习成绩好，并升上了重点大学。于是，父亲就一向拿她跟姐姐比较。所以，她感到压力很大，灰心，觉得自我怎样努力都不能够令父亲满意。于是，她的行为变得更加叛逆……又有一个女学生觉得她和爸爸妈妈一向也演着一部长篇的电视连续剧，爸爸妈妈都是此剧的导演和编剧，而她，则只能够永远是此剧的演员。导演和编剧不停地导演着，演员不停地演出着。他们编导些什么，演员便演出些什么。演员不能够为自我编一些剧情，也不可私自把自我的感情、表情、动作表露出来。只能麻木地按着导演和编剧所编制的表演。她觉得很累，很想表达出来，改变这种情景。了解了这个情景后，我们对她们做了必须的疏导，并为她供给了机会，让其在班会上以表演形式述说自我的心声。就是这样，在于他们接触的过程中，我们聆听到很多不一样的小故事，从而逐渐了解到学生的内心世界。在这个基础上，我们不断地充实了主题班会的资料，并逐步做好了各种筹备工作。

在主题班会筹备的开始阶段，我们实施的是跟踪指导的方式，具体跟着学生进行排练，发现问题及时纠正。但我们逐渐地发觉这样做不妥。因为，我们的学生是初一学生。这个年龄阶段的学生，本来就很难坐稳，站好来听讲学教，而更多地体现出一种好动性，好问性，易受干扰性。所以，当我们在一旁进行监督指导时，他们就吵吵闹闹，乱成一窝蜂。我们只能丢下排练，来整理纪律，这样貌搞了一个晚上，结果，进度缓慢，效果不高，并且我们也很累。

之后我们决定采用新的管理方式——学生自我管理。采用这种方式主要出于以下两点研究：

- 1、学生有着相当强的表演欲，很期望能够有机会进行表演，并期望所表演的节目能得到别人异常是教师的认可。所以他们很珍惜班会这个机会，以便大显身手。
- 2、学生中间有着一些组织管理本事很强的人，他们的作用不

能很好的就是发挥出来，主要是因为没有被赋予充当管理者的权利。我们借鉴了心理学上的“强化”方法，把每个节目都分成一个小组，指定一个管理负责人，有他全权负责指挥组织。并跟每个组定下一个约条：“经过必须时间进行检查，排演得好的话，就上台表演，否则，取消该组节目”。这种方式的实施效果是立杆见影的。每个组都期望得到强化物，一下子激发起他们的团体主义精神，认真进行排练，管理负责人也发挥了他们重要的作用。到检查之时，他们表演得很出色。可见，这种方式的效果很好，并且我们也能够省下很多时间下来，进行班会其他方面的准备工作。

能够说，这种方式的实施是我们班会之所以能成功的一个重要原因。

教育工作主要目标是什么呢我想很多教育工作者都会有这样一个梦想——培养学生的本事。这也就有了所谓的“素质教育”之提法。在这一点上，我们主要的问题在于把学生素质的培养过于形式化。组织学生在活动里唱唱歌，跳跳舞，表演一下，有时甚至只在上级领导巡查时才草草作个样貌。认为这就代表“素质教育”的成果。明显这种做法是欠妥的。

我们这次的教育实习同样进行班会活动。在活动组织、筹备、演出的整个过程中，我们就很注重对学生实际本事的培养。

首先，我们的管理实施学生自主管理，从良好的效果来看，锻炼了学生的组织管理本事。

其次，学生上台表演，心理承受本事得到了一次锻炼。就有这样一个女学生。她平时性格内向，缺乏自信。令人想不到的是，她争取了这次班会的机会，担当了班会一舞台剧的主要主角，并且，演出也得到其他同学的好评。

再次，在班会活动中发挥学生的才能。其实班会的雏形很不成熟，资料也显得有点与班里同学的特点不相符。但由于学

生的进取参与，很多有才能的学生为班会出谋划策，主动为班会编排节目，从而充实了整个班会的资料，为班会的举行作好了铺垫。其中有一个女同学热心地向我们提出为班会编写一个舞台剧，结果写了一个长达21页剧本，为班会填充上了一份重要的资料，同时也把她的才能淋漓尽致地表现出来。

最终，我们深入到学生中间，成为学生的“导师”和“朋友”。学生的很多心声都向我们倾诉，我们能够尽我们的本事帮忙学生解决心理问题，对待困难，对他们的心理素质提高起到了必须的引导作用。

我们的主题班会主要是针对家长与子女之间的相互理解日渐削减这一现象而提出来的。我们为亲子之间的交流与沟通敲响了警钟。同时在完成了班会后，我们深深地意识到，学校应当为亲子之间的交流多尽一分力。班会中，我们倾听到了学生的真切心声，所以，更加坚定了我们搞好这个班会的决心。结果，我们为很多父母供给了机会来聆听学生的心里话。我想这在必须程度上拉近了亲子间的距离。有一个母亲在会后，热泪满腔地拉着女儿、原班主任进行更深的对话。这是我们所期待的，我想也是我们学校教育所能所期望做到的。

总之，经过实习的三周时间，我学到了很多东西，同时也发觉到自我的不足。能够说我们的实习只可是是我们以后教育工作的一种开端。它对我们以后的学习、工作有着重要的启发作用。

教育调查报告的主要组成部分篇二

随着社会的发展，人民物质生活的不断丰富，中小学生学习音乐知识和器乐已成为人们追求丰富的精神生活不可缺少的一环。为此，家长为孩子投入了大量的人力和物力，其取得的成效是：

第一，为社会培养了大量音乐人材；

第二，为下一代提供和拓宽了升学与就业的机会和道路；

第三，为社会主义精神文明建设做出了一定的贡献。

但在教学中，普遍存在着一些不容忽视、值得思考的问题。

教学内容全盘西化，很难看到使用中国人自己编写的教材，学生只会演奏这些教材中的部分章节，只知道贝多芬、柴可夫斯基等等……除了这些教材之外，不知道我们民族还有很多值得骄傲的音乐文化遗产。这样长期下去，带来的严重后果是学生不会演奏自己民族的音乐作品。

在强调民族性的同时，我们并不否认西方传统音乐文化教材是西方一代代音乐家为后人留下的音乐文化精髓，我们要让我们的学生去学这些优秀的人类智慧结晶，但同时应注意逐步做到洋为中用，融会贯通。要做到这一点，就必须加强和提高对自己民族文化的学习和认识，更要把它溶化进我们民族音乐文化的血液之中，从而丰富我国的音乐文化，进而繁荣世界音乐文化。

在当前器乐教学中，大多数教师一味强调技术训练，已或多或少地忽视了音乐的趣味性和对学生想象能力的培养。有些教师和家长强迫学生长时间枯燥无味地去死啃一首首练习曲，纯粹为技巧而学习，这样只能把孩子培养成演奏家，不仅使本来学习积极性很高的学生感到学习器乐成为负担，也使本来很活泼的学生失去了灵性。

现在有很多学生小学毕业时，就已经考过了八级、九级，有很扎实的演奏功底。但表现情绪在演奏乐曲中普遍死板，从内涵去分析缺乏美感，从理性上剖析缺乏对曲子的理解。很难让人们听到美妙的声音和丰富的色彩，表达不出音乐作品深层次的情感韵味。

当然，技术训练是必要的，但不是最终目的。教师在教学时，

应尽可能运用多种教学手段启发和诱导学生，尽可能把作曲家写在纸上的音符形象化、生动化，使学生在强烈的求知欲望下去练习，这样才能触及音乐的真谛，音乐的精髓。日本著名的儿童音乐教育家铃木靖一说：“重要的不是把孩子培养成专业音乐家，而在于培养优秀的业余人材，这些人也能在他们所献身的岗位表现出高水平的能力。”

大多数教器乐、尤其是教西洋器乐的人忽略了培养学生的实际能力，多数学生不会运用和发挥学来的技能、技巧。由于学生所学教材全是五线谱、固定调，所以学生不会看简谱，不会用首调演奏，只会演奏出版的教材，遇上用简谱谱写的曲子时，便束手无策，无从下手，必须有专人把曲子翻译成五线谱、固定调，甚至设计好指法，弓法才会演奏。

这不是说学简谱和学首调比学五线谱和固定调好，不是让学生放弃学五线谱而去学简谱，而是说两种记谱方法和两种唱法让学生都会才对。因为学生将来不可能每个人都从事专业演奏，如果是搞业余的话，简谱和首调更为方便，更具有实用性。教师不妨灵活一些，把同样一首曲子用两种记谱法记下来让学生练习，这样学几首学生就掌握了。不一定要教给学生多深的知识，重要的是要教给学生方法和能力，告诉学生哪一种技巧适合去表达什么样的感情，使学生遇上一首乐曲时，能把平时的练习曲和音阶中学过的方法和技巧运用进去，从而增强其实际能力和实用能力。

教中小学生学习音乐、器乐，并不是最终目的，在教学的同时，更重要的是要教会学生怎样做人，使之成为德才兼备的人材，这才是最终目的。

说了是调查报告

就是需要你去询问中学生的意见

制作一个提问表格 让他们填写他们的想法 然后集中汇总后

（也可以在qq上放这样的表格让他们给给意见）

教育调查报告的主要组成部分篇三

教育由学校教育、家庭教育和社会教育三部分组成。家庭是孩子最早接受教育的场所，父母是孩子最早接受教育的教师。家庭教育是教育人的起点和基点；良好的家庭教育是培养高素质人才的必要条件；良好的家庭教育是优化孩子心灵的催化剂。父母要明白家庭教育的重要性，它是学校教育最好的补充，是整个教育工作不可缺少的一部分，没有家庭教育的支持和配合，学校是不可能单独把孩子教育成才。为充分了解我区家庭教育指导需求现状，通过调查问卷的形式，就社区居民家庭教育指导需求情况进行调查，以便更好地开展家庭教育进社区指导活动，组织引导社区居民关注儿童教育发展，全面提升家庭教育质量，促使家庭教育在孩子的成长中起到良好的奠基作用。

本次参与调查150人，其中独生子女123人，家有二胎27人。就读状况：还未上学的孩子36人，占24%，上幼儿园26人，占17%，小学1-3年级29人，占19%，小学4-6年级15人，占10%，初中7-9年级11人，占7%，高中7人，占5%，大学13人，占9%，其他13人，占9%。居住方式：核心家庭（夫妻二人与子女）51人，占34%，三代同堂90人，占60%，隔代家庭（只有祖父母与孙辈）1人，占1%，单亲家庭4人，占3%，其他方式4人，占3%。经常抽空陪孩子玩或与孩子交流的家长119人，占79%，偶尔31人，占21%。当孩子提出不合理要求时：和孩子商量146人，占97%，打骂孩子4人，占3%。为人父母之前，接受过家庭教育方面的学习和指导的有30人，占20%，未接受过的有120人，占80%。29%与孩子经常沟通，53%比较了解孩子，14%偶尔沟通，3%了解一些沟通非常少，1%基本不了解孩子。在教育孩子的过程中感到困惑的问题，67%是教育方法错误，12%是教育观念陈旧，15%是教育能力匮乏，5%则是相关知识不了解。在孩子成长过程中，18%关注健康安全，10%关注人际交往，1%注重学习成绩，71%则关注性格发展。

被调查人员中，对于社区将进行家庭教育指导活动，41%非常愿意参加，55%愿意参加，4%则无所谓。涉及的家庭教育内容，32%希望提供与家庭教育有关的知识与方法，75%想学习家庭教育中容易发生的问题与其处理方法，23%关注孩子身心发展的规律。

根据调查问卷，家长常为孩子身上存在的问题操心，32%的家长担心孩子缺乏吃苦耐劳的精神，23%的孩子胆小自卑，意志不坚定，16%存在以自我为中心，不为他人着想，15%的家长担心孩子不善与人交往。由此，76%的家长认为家庭教育中最重要的是培养孩子的思想品德和心理健康状态。在非智力因素方面，74%的家长侧重发展孩子的自信心，67%侧重发展独立性，46%侧重发展持久性，37%则侧重发展孩子的忍耐性。

随着社会的发展，家庭教育由“重智”向“重德”转变，91%的家长认为孩子教育应该以培养良好的行为习惯为主，47%的家长倾向给予孩子快乐的生活，对于学习读书技能和知识技能则相对较少，只占32%与43%。

周末或者节假日，53%的孩子会在家看电视，55%选择外出游玩，39%的孩子则会看书，而23%的孩子会帮父母做家务。

尽管目前社会各界及部分家长意识到家庭教育的重要性，认为良好的家庭教育对孩子的健康成长起着至关重要的作用，但是在家庭教育中存在着种种不容忽视问题。具体表现在：

1. 独生子女占优势，家庭教育失衡。目前独生子女在被调查人员占了很大比例，而独生子女在家庭中往往受到太多的呵护与钟爱，家长往往用“情”替代了“理”。因此当今孩子“只知受爱，不知爱人”的思想非常严重；依赖性强，心理素质差，学习怕吃苦，知难而退等现象习以为常。

2. 隔代教育普遍存在，家庭教育力不从心。据调查，60%的家

庭为三代同堂，34%的家庭为核心家庭。当父母上班后，这些孩子的教育一般都移交给了祖辈或亲朋。有些年迈的祖父母文化水平不高，既没有教育的精力，也缺乏教育的能力。老人都会以溺爱的方式来对待孩子的成长，只顾解决孩子的温饱问题，至于教育问题，认为自然是父母的事，管不了也不会管。由此，“娇”气严重，性格变得任性而脆弱。

3. 父母和孩子缺乏交流，思想“代沟”严重。对于未成年的孩子，身心发展还不是很健全，思想和处理事情的能力还不成熟，特别需要父母的正确引导。长期缺乏和孩子之间的交流，也就失去了对其正确引导的机会。有的家长表现为只关心学习成绩，其他的一概不问，孩子长期处于这种缺乏交流沟通的环境中，感受不到爱与关心，缺乏爱的安全感，容易形成自闭和自卑心理；而有的父母想掌握孩子的一举一动，趁孩子不在时，乱翻孩子东西，偷看日记等。这种以爱、关心为借口不尊重孩子隐私权利的错误行为，必然在孩子心中留下阴影，不仅容易引发矛盾冲突，而且会严重影响孩子的身心发展。

4. 缺乏科学的教育方式方法，家庭教育无从下手。随着经济的发展和人们生活水平的提高，越来越多的家庭也逐渐意识到教育的重要性，但怎么教育，如何教育，仍是众多父母所困惑的。有些家长信奉棍棒教育，认为“棍棒底下出孝子”，觉得孩子是打出来的，父母打孩子天经地义，对孩子动辄打骂、训斥、体罚等；有些家长则对孩子采取物质刺激，考试取得名次或完成某件事情，均以物质奖励。

1. 深化家庭文明建设，营造良好家庭教育的社会氛围。各级妇联协调配合，发挥合力，大力宣传家庭教育的重要性，营造良好家庭教育的社会氛围。利用多渠道、多形式如微信、报纸、杂志、电视、广播、宣传专栏等形式开展宣传活动，评选先进、树立典型，如从各乡镇（街道）选送“最美家庭”、“十佳母亲”、“十佳好儿女”等，征集好家风好家训，使辖区内的居民以优秀典型为榜样，引导广大市民提高

社会道德水平、树立文明风尚。

区妇联也为辖区居民搭建教育平台，“幸福课堂进基层”自送课以来受到广大居民热烈欢迎。另外，区妇联与各乡镇（街道）妇联定期举办形式多样的家庭互动亲子实践类活动，如“五彩夏令营”、“晒晒我的家庭幸福”、“全家总动员”家庭巧手大比拼、“美德在家庭”亲子绘本剧大赛、“为童心插上爱的翅膀”等等，使家庭教育实现知识性、趣味性、科学性、教育性的统一。

3. 办好家长学校，大力普及科学的家庭教育方法。新北区妇联联合有关部门加强对辖区内各级家长学校的领导和管理，抓好示范家长学校建设，通过对示范家长学校的重点指导，总结经验，树立典型，以点带面，全面推广，使家长和学校充分认识到家庭教育的重要性和必要性，推动家长学校的兴办和发展，提高家长学校的办学水平和质量。同时要加大对家长学校等家庭教育培训的投入，保障家长学校的培训经费，采取一定的措施，鼓励家长参加家长学校的培训，从而保证家长学习科学的家庭教育方法，引导教育家长树立正确的成才观，关注孩子的全面成长。

4. 建立少年儿童活动场所、德育基地。各级妇联要加强社区电子阅览室、书画室等场所建设等，让更多的孩子在课余时间和节假日有可去之处。各村（社区）妇联提供场地和各方面的条件，组织开展一些健康有益、具有吸引力的道德实践活动，鼓励和引导家长及学生共同参与，帮助孩子搭桥铺路去接触社会、认识社会，让学生参与道德实践，加深道德体验，提高道德修养，促进孩子健康成长，从而实现家庭教育和社会道德实践的有机结合。

教育孩子是每个家长的责任和义务，父母的言行会对孩子的成长产生潜移默化的影响，发生着“润物细无声”的作用。所以，必须重视和加强家庭教育，强化家长的垂范意识和责任感，不断学习家教知识，给家庭教育注入新的内涵与理念。

良好的家庭教育是培养高素质人才的必备条件，同时更是优化孩子心灵的催化剂，作为家长只有充分认识家庭教育的重要性，自觉地做好孩子的教育工作，尽好家长的责任与义务，才能促进孩子的全面发展，才能为构建和谐社会培养出合格的人才。

教育调查报告的主要组成部分篇四

教育的结果都是由教育调查报告展示出来的，那么这个教育调查报告是怎样的?接下来和小编我一起去看看这些教育调查报告的写法吧!

一、**市职业教育工作基本情况

(一) **市职业教育资源基本情况。

目前，在哈中高等职业技术培训机构共有227所，其中中职类204所，分别为职业高中47所(其中城市25所、农村22所)，中专119所，技工学校44所，在哈高职院校23所。

从城乡分布情况看，城市200所，农村27所。

从办学主体看，属于政府兴办的47所，行业兴办的146所，企业兴办的27所，社会力量兴办的7所。

我市中高等职业技术培养培训机构设置的专业共有116个，其中中等专业90个;高等专业26个。

(二) **市职业教育工作情况。

几年来，市政府认真执行《职业教育法》、《省职业教育条例》和全国职业教育工作会议精神，不断深化职业教育改革，相继出台了春秋季招生、注册制、学分制、弹性学制等新的

招生制度，有力地促进了我市职业教育健康、有序的发展。

近年来，市本级财政加大了对职业教育资金投入□xx年—xx年市本级共投入职业教育资金27414万元□xx年市本级专项资金由以前的每年80万元增加到780万元，在市财政的大力支持下，我市各区的职业高中都有了较大的发展。

学校151中并入该区职教中心，建成对农村劳动力转移培训基地。

这一切都为全市职业教育大发展、快发展奠定了基础。

听取了各方面相关人员的意见和建议，同时，还组织有关人员赴沈阳、大连、长春进行实地考察，摸清了全市职业教育基本情况、存在的主要问题，并提出了对策。

今年4月20日，召开了全市职业教育工作会议，《哈尔滨市关于大力推进职业教育改革与发展的决定》即将出台。

总的看，我市职业教育正面临大发展的趋势。

二、**市职业教育存在的问题

一是重视职业教育的社会氛围不浓。

调查表明，有95.2%的人认为，由于当前社会人们普遍认为上大学尤其是上名牌大学才是成才的最好出路，特别是高校扩招引发的“普高热”以及“精英”教育的观念，导致了社会人才观和择业观的偏颇，从而造成了社会、家长、学生对职业教育的轻视。

一些单位用人标准的唯学历倾向以及不严格执行劳动就业准入制度，企业急功近利的短期行为和担心培训后技术工人“跳槽”、“雁南飞”、“为人做嫁衣裳”的顾虑，致使

一些企业不愿意在培训技术工人上花钱。

另外，主流媒体对职业教育的宣传乏力，也直接影响了全社会对职业教育的重视程度。

二是职业教育多头

管理、缺乏统筹。

当前，我市职业技术教育。

从管理主体看，存在教育部门、劳动部门和其他20多个行业管理部门。

从管理层级看，主管职业教育的既有市、县(县、市)级部门，也有省级部门。

由于多头管理，难以形成发展职业技术教育全市一盘棋。

职业教育资源没有得到充分利用，存在不同程度的闲置，未能发挥最大办学效益。

一、实习生教育调查报告范文 我被分到 xx 中学进行教育实习?实习内容包括两个方面?一是专业课的教育实习?二是班主任的工作实习。

在这期间我积极地努力地工作?虚心向有经验的老师请教?取得了优异的成绩。

同时?我还在实习期间做了一次深入的调查工作?是针对语文这门课而言的。

调查的过程十分辛苦?为了得到教师和学生的真实想法?我颇费了一番心思?最终的调查结果还是很让我满意的。

为了全面、详细地获取材料?我不仅只限于我实习所带的两个班的调查?而且还跨班级、年级调查?甚至还到其他同学所在的实习学校调查。

重要的调查的形式是发放调查问卷。

同时?我也积极地找学生谈话?同老师交流?以便更好地了解情况。

在此?我介绍一下自己的调查的结果?谈谈对中学语文教与学的一些看法?其中有些问题可能是前人已经叙述的或者是老师们常谈论到的?但我想这对于我们实习生来说?是一次真正意义上的体验和感受?而不仅仅是以前从理论上的认识。

希望我的认识能对自己以后的工作有些效果。

首先?从教师的角度来谈一下语文教的情况。

我调查发现?现在的语文课堂教学?大多数老师所使用的教学方法是正确的?它符合教学的实际情况。

很多语文老师在备课时?设计了很多的问题?以便上课时提问学生?达到和学生交流的目的。

调查中有的语文老师对我说现在的学生比较懒?对学习不是很重视?尤其是语 文这门课?认为努力与否考试时都不会得太高的分?也不会得分很低?和其他同学不会有太大的差距?况且努力了也不一定能取得好成绩。

因而?你让他们回家预习课文的时候?大多数学生基本上是不看。

因此上课要多提问题?这样才能迫使他们课后去看。

在语文教学的过程中一定要多问个“为什么”?这一方面可以

使老师和学生交流?另一方面也可以进一步挖掘教材的有关内容。

我自己在实习的教学中也采用了此方法?成绩果然不错。

一些先进的教学方法和教学理念我发现在现在的中学的教学中并不是很受欢迎?重要的原因就是采用这种教学方法取得的效果不是很理想?而且减少了师生互动的机会。

以使用多媒体教学为例?上课时学生的眼球多被吸引到了大屏幕上去?很少有学生再看书本了。

学生多爱看一些图画?对图画的记忆倒很清楚?但却忽略了图画旁边的文字。

这种教学方法还使得老师变得懒惰起来?大部分老师在上多媒体课时很少板书?一些老师一节课下来?根本就没在黑板上写一个字?学生也就不作笔记了。

教学手段?多媒体还是板书?老师们认为一个班里的学生语文成绩有很大的差别?可以把学生分为几等。

一个老师要想让所有的学生都把语文学好?几乎是不可能的事情?要看学生的具体情况?视个人的情况不同而对学生有不同的要求。

对于成绩特别差的学生一些老师就采取了放弃的态度?他们认为不能因为某个学生成绩差而牺牲了大家的利益?那样是不值得的?而且老师的精力也是有限的。

老师们也承认他们在教学的过程中存有偏见?但这也是没办法的事情?毕竟有一个高考的指挥棒在无形中束缚着他们。

老师不能平等地看待学生?这一点老师们能很坦诚地同我讲?

确实是难能可贵的。

分层次教学 在语文教学的过程中?老师们对文言文教学工作要认真、仔细的多?因为考试时有一道大题是文言文?而且学生对文言文的学习也不是能够很准确地把握。

调查中?大部分的教师采用的文言文教学方法是让学生读课本?反复地读?以致于达到背诵?然后疏通字词?讲解一些文言文常用的句法?句式等。

在文言文的授课中?很少有老师采用多媒体的教学手法?多是以讲解为主?这样更能够让学生很好地记忆。

而小说的讲解却与此相反?多利用多媒体播放一些电视、电影的片段?让学生从中去领会故事的情节?去感受其中的人物形象。

这也说明了老师们能因材施教。

在调查中我还发现有经验的老师进行教学时?课堂气氛总是很活跃。

他们备课时不限于教参、优秀教案等书?能够根据自己所教的学生的实际情况去发挥?这在我实习期间听不同的老师讲课时感受最深。

有一个老师讲授一篇很枯燥的文言文时?给学生补充了一些甲骨文字?引起了学生的极大好奇?激发了他们对文言文的学习兴趣?让学生很好地记住了难懂的字词。

他的语言也十分的幽默?还不时地做一些动作?收到了很好的教学效果。

从中我们不难看出?了解及分析学生的实际情况?实事求是?具

体问题具体分析?做到因材施教?对授课情况有直接的影响?这就是教育学中提到的“备课的同时要备学生”?这一理论在我教育实习的调查中得到了验证。

其次?从学生的角度来谈一下语文学的情况。

在调查中?部分学生对我公开表示他们对语文学习不感兴趣?不想学语文。

他们认为语文从小学一年级到现在一直都在学?每天说的也都是母语。

特别是理科生?他们的这种想法更为严重?他们认为自己又不想成为作家?语文学的再好也没有多大用?况且自己考试时得分也不会太低。

现在的学生是多么有个性?我想学好语文还是有不少好处的。

毕竟在高考时多得一分?人生道路不同?更何况以后踏入社会后?要进行人际交往?好的表达能力是很受人欢迎的?就是搞对象也要把话说的漂亮些呀。

学生对现代化的教学手法一开始还是比较喜欢的?很感兴趣?可是等时间一长也就无所谓了。

有的学生告诉我?上课老师用多面体教学时间把握的不是很好?有时太快?记笔记记不下来?有时太慢?学生听起来又感觉到无聊。

有的学生干脆告诉我说?还不如在家里自己上网学习。

三、语文类实习生教育调查报告 中学语文实习生教育调查报告 上周?学校组织我们进行了为期一周的教育见习活动?希望通过见习能让我们深入中学教学第一线?了解中学教育现状?

并进一步提高对教师职业的理解与认识?促进个人教学技能的形成。

这次见习的内容包括课堂教学见习?班主任工作见习和见习总结。

在这期间我积极努力地工作?虚心向有经验的老师请教?个人有了很多收获。

同时?我以我所见习的中学——海中为主要调查对象?做了一次深入的调查工作?是针对语文这门课而言的。

在此?我介绍一下自己的实习生教育调查报告的结果?谈谈对中学语文教与学的一些看法。

首先?在老师教授方法方面。

我所在的中学?虽然是海南最好的中学?语文的教学方法仍然是一套公式化的教法?解题、介绍时代背景、泛读课文、讲解生字生词、分段、分析课文、归纳中心思想和写作方法。

这种千篇一律的教法?贯穿整个教学过程?使整个过程单一、枯燥?加上大多数老师并没有很深厚的文学功底?语文课堂显得更加沉闷、无趣。

老师在讲台上根据固有的模式大谈特谈?学生在讲台下作自己的事?少数认真听课的同学看起来也是抱着某种利益的心态——高分。

整个课堂完全以教师为主体?学生不再是教学活动中的积极参与者,而是一个被动的接受教师灌输知识的客体。

这样不仅束缚着青少年活跃的思想?使学生不动脑筋想问题?同时也浪费了他们的学习时间?影响了他们学习水平的提高。

我认为?现代化的教育应打破传统的教学模式?以教师为主体?
对学生进行正确的引导?充分保证学生在课堂中的主体地位。

因为学生都是有主观能动性的?他们根据自己的需要和兴趣
可以很好地接受教师的教育?也有权利抵制这种教育。

教育调查报告的主要组成部分篇五

随着农村劳动力的流动,在苏北农村留守儿童日益增多。调查资料显示,仅连云港市就产生了近16万的留守儿童,其中父母都在市外的0-14周岁以下的留守儿童52675人,祖辈照料的43188人,其它亲朋照料的8731人,无人照料的756人。部分留守儿童心理问题表现突出,家庭教育缺失严重,家庭教育状况堪忧。

农村留守儿童的家庭教育,是留守儿童教育的“瓶颈”。近年来,在各级党委政府的关怀下,连云港市农村留守儿童家庭教育有了明显的改善。主要做了如下工作:一是办好农村留守儿童家长和监护人学校。一些农村学校利用现有的教学资源,对农村留守儿童家长和监护人进行培训。灌南县妇联举办农村留守儿童家长学校培训班。市妇联组织编写、由江苏少年儿童出版社出版的《呵护青青草》农村留守儿童家长读本在农村免费发放,起到了较好的教育效果。二是搞好亲情交流活动。市妇联、市文明办举办暑期亲情快车,利用暑假让部分农村留守儿童到父母打工的城市团聚,增强相互感情。市移动通讯公司、网上家长学校还利用电话、网络让留守儿童与父母沟通情感,利用手机、网络平台,进行节日的问候和祝福。三是建立一支志愿者队伍,组织社会妈妈、退休老教师、老干部等担当留守儿童的“代理家长”,建立留守儿童校外辅导站。四是搞好留守儿童学校和寄宿班,免除留守儿童的后顾之忧。五是让更多的留守儿童到父母打工所在地学校就读,使更多的留守儿童享受亲情的关怀。

但是，目前农村留守儿童的家庭教育现状令人堪忧。主要存在的问题：一是对留守儿童的关爱停留在生活照顾上，客观地说，留守儿童的家境并非一样，由于父母外出打工，有相当部分留守儿童家庭生活条件高于农村家庭的生活，但是他们的家庭教育却是匮乏的。很多留守儿童得不到父母的教育，一些父母看看孩子的成绩单就算是一种关心，以至很多留守儿童有话无处讲，心情忧郁。二是留守儿童缺乏心理疏导，留守儿童远离父母，缺乏亲情，对周围的亲友又缺少信任，很多留守儿童心理封闭，难以打开心扉。对父母的长期不在家，产生怨恨心结。在调查中，海州锦屏镇一留守儿童说：“我想妈妈，就因为我家中没有钱，妈妈远离我，我将来要去赚很多很多的钱，让妈妈永远陪伴在我身边。”一些留守儿童有厌学、离家外出打工的想法。三是留守儿童家庭教育观念陈旧，一些留守儿童由祖辈抚养，只负责留守儿童的饮食起居，很少关心留守儿童的思想，教育方法滞后，特别是重男轻女、封闭保守思想严重地制约留守儿童的成长。

留守儿童的家庭教育工作越来越受到党和政府及社会的重视，留守儿童的家庭教育也成了为留守儿童兴办的一件实事。温家宝总理在北京的流动人口儿童学校访问参观时说，“同在一个蓝天下，享受国家的教育和关怀”。表达了党和政府对留守儿童这一群体的关怀。其实留守儿童的父母除了思念之外，对留守儿童的最大担心是“别学坏了”。这就是教育问题，因此，留守儿童的家庭教育尤显重要。其特点一是时代性。留守儿童作为新农村发展的预备力量，其素质的优劣直接关系到新农村建设。也许，父母外出打工是为了改变贫困状态，但是培养一代有高素质的农村生力军，更具有不可低估的时代意义。放弃对留守儿童的教育，就会延缓或推迟新农村建设。二是现实性。要把留守儿童培养成德智体美全面发展、具有健康心理的儿童，是当务之急。3000万留守儿童是占全国少年儿童十分之一的人群，教育好留守儿童能使3000万家庭充满幸福，有利于社会的和谐。三是针对性。留守儿童家庭教育有着个性特征，如留守儿童相对缺少亲情，性格比较封闭，需要开展个案的研究，找出适合留守儿童教育特点的方法。四

是特殊性。留守儿童作为一个社会问题，是在特定的环境中产生的。他们是在改变农村面貌时，出现的阶段性问题。要解决短期的阵痛，就要对特殊问题特殊对待，制定有益于留守儿童健康成长的政策，如入学政策、户籍政策等。为留守儿童营造一个良好的成长环境。

要解决留守儿童家庭教育问题，需要得到社会的重视。温家宝总理说：“孩子经常见不到爸爸妈妈，这是现在农村出现的新问题，我们要给这些孩子更多的关爱。”关爱是留守儿童家庭的主题。关爱要关心留守儿童的生活、学习、医疗、安全等问题，并建立相应的管理和保障制度，使他们健康成长，也使外出打工父母无后顾之忧。应从六个方面入手：

(一) 建立有利于留守儿童成长的外界环境

要让留守儿童感触社会的温暖。一是让留守儿童有生活保障机制。让留守儿童吃饱穿暖。留守儿童的父母可以将留守儿童的生活费放在学校或指定监护人手里，让留守儿童不为生活发愁。生活问题会影响留守儿童的身体健康，一个连基本生活都得不到保障的孩子，是很难把学习搞好的，也无法快乐健康地生活，留守儿童的家庭教育更无从说起。某留守儿童家境不好，外出打工的父母几个月都没有寄钱给孩子，迫使孩子偷窃，最终因盗窃电线而落下终生残废。

(二) 办好有利于留守儿童教育的家长学校

顾秀莲同志指出，教育要形成家庭、学校、社会三位一体的教育网络机制。她解释说，家庭是孩子受教育的第一个课堂，“家长素质要提高，现在我们全国妇联牵头成立了家长学校，提高他们的文化素质和法律观念，科学基础知识，让他们寻求用好的方法来教育孩子。”留守、流动儿童家长学校一是利用父母打工回乡或在父母打工的地方举办家长学校，让父母接受新理念、新方法、新经验，自觉地担负起教育子女的责任。二是办好监护人家长学校，监护人要系统学习家教方法，

特别是接受新观念，用适合留守儿童特点的方法教育孩子。对于留守儿童的祖辈更要通过家长学校提高他们对孙辈教育的水平和责任感。三是要有一本适合留守儿童家长和监护人的教材。由连云港市妇联编写、省少儿出版社出版的《呵护青青草——留守儿童家长读本》，是一本浅显易懂的教材，通过事例讲解了许多教育留守儿童的方法，对留守儿童家长和监护人搞好家庭教育起到辅助作用。

(三) 办好有利于留守儿童教育的心理课堂

留守儿童的家庭教育不仅局限于生活的照顾，更应该体现内心世界的关怀。留守儿童远离父母、他们的内心世界需要开启，也需要向别人倾诉。由于监护人缺乏心理关怀，一些留守儿童出现心理自闭、交友早恋等问题，需要得到心理的疏导。留守儿童父母或监护人应该进行情感沟通，市妇联“四个一”做法，值得提倡。即打工父母每周要给孩子打一个电话，每月写一封信，打工父母每月给监护人、班主任打一次电话，打工父母每年至少回家一次。灌南县光明实验学校“留守儿童快乐家园”、新浦区开展社区老少亲子乐夏令营活动、海州区开闸爱心聊吧，都加强了家长和监护人与留守儿童的沟通。一些学校还举办了心理课堂、建立心理咨询室、开设心理热线，这些做法都打开了留守儿童的心扉，让留守儿童活泼开朗起来。

(四) 组织有利于留守儿童教育的志愿者队伍

对于留守儿童的家庭教育，需要完善一支留守儿童的家庭教育队伍。这支队伍一是农村老干部、老教师、老模范、老战士、老科技工作者组成的“五老”队伍。灌南县组织“五老”义务留守儿童辅导站，从生活、学习、思想、安全上关心留守儿童，取得较好的社会效果。二是组织在校教师搞好代理家长工作，根据班级中留守儿童的实际情况，分片包干、定点到人。三是妇联组织社会妈妈为周边的留守儿童做好生活和安全上的照顾。四是组织假期回乡大学生和青年志愿者队伍，

为留守儿童进行学习辅导和思想交流。

(五)开展有利于留守儿童教育的多彩生活

活动是留守儿童家庭教育的有效载体。丰富多彩的活动对留守儿童起到潜移默化的教育作用。一是要继续搞好“亲情之旅”幸福快车活动，让更多的留守儿童通过假期探亲的方法，感受亲情和接受城市的信息，同时了解父母劳动的艰辛。二是要搞好留守儿童的信息服务活动，如为留守儿童开设亲情服务电话、在网上开设视频、开辟留守儿童对话专栏。开通留守儿童心理热线，让留守儿童在现代信息中体会到关怀。三是开展留守儿童读书征文活动、组织留守儿童流动书库、进行留守儿童网络短信、演讲、文娱、体育比赛，让留守儿童愉快地生活。四是让留守儿童感触农家生活，学会家务劳动，学会感恩。赣榆县沙河二小利用农家小院，让留守儿童了解更多的农家生活。连云港市大村中心小学留守儿童利用中秋节为五保户做月饼，都让留守儿童得到了充分的锻炼。

(六)制定有利于留守儿童教育的政策措施

制定有利于留守儿童教育的政策措施是留守儿童健康成长的保障。一切有条件的地方，都应采取政策倾斜的方法制定有益于留守儿童成长的政策措施。一是方便入学政策。为留守儿童到父母打工地入学提供方便，在城市农民工集中的地方开办农民子弟学校，提供随时转学、就近入学的条件。二是开办寄读学校，住宿由政府提供补助，学校配备专职的生活教师。三是建立留守儿童健康保障制度，定期给留守儿童体检、实行看病统筹制度。四是开通留守儿童上学车，在有条件的地方，采取政府补贴的方法，为留守儿童提供交通安全车辆。五是提供免费活动场所。如提供免费书屋、免费观看影视片、免费进入电脑室、发放免费游园票、书券，还可为留守儿童进行劳动、生活知识培训，使留守儿童的生活更加多元化。省、市妇联现开办的“儿童快乐家园”让留守儿童的业余生活丰富多彩。

留守儿童是一个长期的社会问题，只要我们携起手来，共同尽一项社会责任，给予留守儿童更多的关爱，留守儿童的明天就会更美好、生活就会更灿烂。

教育调查报告的主要组成部分篇六

20xx年xx月xx日至xx月xx日，我很荣幸的有机会在xx小学度过了我一个多月的实习生涯。我这一个多月的实习资料包括两个方面：一是作为一名语文教师的教育实习，二是作为一名班主任的工作实习。在这一个多月的时间里，我进取认真地工作，虚心向办公室里有经验的教师请教，取得了不错的成绩。同时，我还利用这一个多月的时间做了一番的调查，这个调查是针对语文这门课在当今时代的教学情景的。经过调查研究，我对当下语文教学的情景有了初步的了解，为深化教学改革，探索实施素质教育的新路子，供给了客观依据。

1、从语文教师的自身、教学等方面探究现今小学语文教学的现状。

首先，从小学语文教师的自身方面谈一谈语文教学的情景。经过一个多月的相处，我发现三年级的语文教师的文化水平都是大专。经过从教导处了解的信息，在这所小学中拥有大专文凭的教师占多数，仅有少数教师拥有本科文凭。这证明小学语文教师普遍文凭不高。另外，有些人的普通话不算很标准。这些情景比较让人忧心。其次，从现今小学语文教师的教学方面来看语文教学的情景。在教学方法方面，三年级的语文教师基本都采用问答法、讲授法，少数有经验的老教师会采用自学辅导法、情境教学法以更好地到达效果。在采用教学设备方面，经调查发现，此刻的语文课堂教学，大多数教师所使用的教学方法还是原始的：教师讲学生听，他们很少使用多媒体、扫描仪等先进的手段。

导致这种现象的一个很重要的原因就是：采用这种教学方法取得的效果不是很梦想，并且减少了师生互动的机会。以使

用多媒体教学为例，上课时学生的眼球多被吸引到了大屏幕上去，很少有学生再看书本了。学生多爱看一些图画，对图画的记忆倒很清楚，但却忽略了图画旁边的文字。这种教学方法还使得教师变得懒惰起来，大部分教师在上多媒体课时很少板书，一些教师一节课下来，根本就没在黑板上写一个字，学生也就不作笔记了。他们认为小学的主要任务还是在认字识字一块，利用多媒体等先进设备，无形之中就降低了写字的重要性，而很多学生的自觉意识不高，基本是教师写他们也写，教师不动他们也不会动，为了提高学习效率只能舍弃先进的设备，转向老旧的方法了。事实也证明采用老旧的方法是正确的，它贴合教学的实际情景。

另外老旧的方法具有其独到的灵活性，它能够根据课堂的实际可是随时更改课堂资料的设置，这是先进设备所不具备的。从教学态度上来讲，小学的孩子都还未定型，心性不稳，不仅仅一个班里的学生语文成绩有很大的差别，并且单个人的不一样时段语文成绩也有很大差别，小学语文教师们并不认为能够把学生分为几等，他们一视同仁，想让所有的学生都把语文学好，他们对所有的孩子都有耐心，他们极力想让孩子听懂，所以变换着方式让孩子感兴趣，并且看这些孩子的具体情景，视个人的情景不一样而对他们有不同的要求。对于成绩异常差的学生教师也没有采取放弃的态度，他们认为不能放弃任何一个学生。

当然，教师们也承认他们在教学的过程中存有偏见，但这也是没办法的事情。对于教师不能平等地看待学生，这一点教师们能很坦诚地同我讲，确实是难能可贵的。在语文教学的过程中，三年级的语文教师们对预习指导和字词教学工作很重视，因为三年级的学生刚从低年级转上来，对没有标读音的课本一时还不大能适应，所以要确保他们认识字后才能开始课文教学。在作业要求方面，三年级的教师能够说是十分严苛的，这是为了让学生早日养成良好的学习习惯，以后能更好的适应更高年级的要求。

2、从学生的角度探究现今小学语文的发展现状。

我实习的年级是三年级，学生都在十岁左右，这个年纪的学生心智很不成熟。经过一个多月的观察，我发现不仅仅男生好动，女生也不容易安静下来，上课开小差、做小动作的学生比比皆是，而三年级是个特殊的时间段，语文这门学科从这个年级开始，才真正发挥它的作用，从那里他们上语文课的任务不仅仅是识字，更重要的是要开始学习如何使用语言，如果上课注意力不集中，是根本掌握不了语文的知识的，这十分让三年级的语文教师头痛。所以上课时，吸引学生注意、维护课堂秩序就成了每个三年级语文教师的重头戏，他们努力以富于活力的声音、高低起伏的腔调吸引着学生的注意力，以游走于课堂每个角落的眼神、恰如其分的惩罚维持着课堂的秩序。我在实习期间上课时也以往有这样的困扰，之后我也学习使用这种方法，课堂收效还不错。

据了解，在现今中学，有部分学生对语文学习不感兴趣，不想学语文，他们认为语文从小学一年级到此刻一向都在学，每一天说的也都是母语，异常是理科生，他们的这种想法更为严重，他们认为自我又不想成为作家，语文学的再好也没有多大用，况且自我考试时得分也不会太低。还好，这种现象在小学里是不常见的，我想从学生方面说，这可能是因为小学生年龄还小，和语文的接触还不深，语文这门课对他们来说还是一门很新鲜的学科，对语文知识还有着浓厚的兴趣。当然这种现象和小学语文教师的教学也是分不开的，每一位小学语文教师都努力让每一个学生爱上语文，他们使尽手段、用尽方法，就是要把学生的注意力引导到语文学习上来。

在实习期间，我曾带领实习班级的学生去多媒体教室上过三次课。经过这几次课，我发现小学生对现代化的教学手法还是比较喜欢的，很感兴趣，可是他们自律意识比较差，到了新鲜的地方就东张西望、交头接耳，导致课堂纪律难以维持，另外由于学校资源问题，多媒体教室又是科学实验室，实验器材设备比较多，学生好奇心太强，尽管教师千强调、万强

调，还是有个别学生会去拿、去碰。正因为这样，这所小学的语文教师都不愿意带着学生使用先进设备。

小学生是很单纯的，正因为这样，当一个称职的教师就必须学会在适当的时机夸奖他们，尽量用表扬来鞭策他们提高。当然也不能全靠表扬，在行为习惯的调整方面，批评和惩罚也是很重要的，否则引不起他们的重视，甚至会让他们产生教师不足惧的想法。小学生也是很敏感的，不能因为他们年龄小，就认为他们不懂，其实他们都拥有雪亮的眼睛。调查中，小学生最喜欢的是贴近他们思想的教师，他们会去寻找教师跟他们的共同喜好，如果共同喜好多，他们会比较亲近这个教师，反之，则比较生疏。

他们最不喜欢的教师就是那种对待学生不公平的，无论是有钱人家的孩子还是贫苦人家的孩子，无论是乖学生还是调皮的学生，他们对这一问题的看法是不约而同的。每个孩子都是想经过自我的途径引起教师注意的，用的方法可能会让教师喜欢，也有可能让教师产生厌恶的情绪，后果是他们始料未及的，能够说每个孩子的行动出发点都是好的，端看教师是如何看待它。实习中，我就见到这样的事情。我实习的班级有一个小男生叫李嘉龙，很是调皮，教师不看到他还算比较收敛，教师的目光一转到他身上，他便更调皮了，教师对他就比较头疼，因为他上课老是插嘴。综合我的所见所闻，我认为李嘉龙只是为了引起教师的注意，所以我比较注意他的一言一行，在每次跟他的谈话中争取引导他到正确的道路上来。我认为，当一个称职的好教师，要从学生的心理出发，寻找适合他们的引导之道。这样才不会让学生抵触教师，甚至抵触这位教师所教的科目。

小学生年纪比较小，所以知识面比较狭窄，上他们的课就不能海阔天空地、一股脑儿地将语文教师所有明白的、关于课文的东西都灌输给他们，要研究到他们的理解本事。如果语文教师不管不顾这些，那就有可能使学生失去上语文课的兴趣，甚至厌恶起语文课来。实习期间，我教的第一篇课文就是

《做一片美的叶子》，这篇课文中有这样一句话：“每一片叶子都做着相同的工作——把阳光变成生命的乳汁奉献给大树。”那里需要给他们拓展一下关于光合作用的含义，可是又不能讲的太过深入，不然的话不仅仅语文课不像语文课了，并且学生也理解不了。于是，我用我自我的语言比较浅层次的讲述了一下基本过程，只要求他们明白叶子做的工作是光合作用便成。

在学习压力方面，我是在小学实习的，调查的对象都是小学生，教育局明文规定他们的在校学习时间不能超过六个小时，回家作业不能超过一个小时。因为回家作业的总时间不能超过一个小时，所以划给语文的时间就更少了，所以我认为他们的负担还是很轻的。可是我不是他们，不能为他们立言，为此我专门进行了了解。据我深入学生之中了解到的，大多数学生对回家作业的量还是很满意的，也能够及时完成，仅有少部分学生因为种种原因，迟交或不写作业。

可是他们普遍都认为在校的课堂作业太多了，导致他们没时间玩耍。我了解到硬笔习字册是他们课后必须要完成的，大多数时候还要完成大练习册和补充习题的订正，有时候还需要在校完成作文的底稿或誊写。针对这种情景，我特地去问了几位教师，教师们告诉我其实他们并不想这样，可是这也是没办法的事情，一是由于教育局给的回家作业时间太少，导致很多既定任务无法完成；二是学生本身回家作业存在很多这样那样的问题，只能利用课后时间让他们订正返工；三是学生的升学还是要靠他们自我的成绩，放松作业这块，有可能导致很严重的后果，学生家长也不能理解，这在前几届有过这样的前车之鉴。

3、从学生的心理角度探究现今语文教学该往何处去。

小学生的认知发展的一般特点：小学生的感知觉已经逐渐完善，他们的方位知觉、空间知觉和时间知觉在教育的影响下不断发展，观察事物更加细致有序。小学生的记忆本事也迅

速发展，从以机械识记为主逐渐发展到以意义识记为主，从以具体形象识记为主到词的抽象记忆本事逐渐增长，从不会使用记忆策略到主动运用策略帮忙自我识记。小学生的言语也有很大发展，能够比较熟练地掌握和运用口头言语，在教育的影响下，逐渐掌握了书面言语，学会了写字、阅读和写作。小学生思维的基本特征是以具体形象思维为主要形式过渡为以抽象逻辑思维为主要形式。小学低年级儿童形象思维所占的成分较多，而高年级儿童抽象思维的成分较多。

小学语文教学要把握学生的认知发展，找出适合本阶段学生的学习方法。注重学生在思维方面的发展，引导他们从以具体形象思维为主要形式过渡到以抽象逻辑思维为主要形式。重视学生在言语上的发展，适时给与引导，让他们获得更好的发展。适时把握学生在识记本事上的发展，让他们多记多背，为以后的学习打下良好的基础。

小学生的社会性发展的一般特点：入学以后，他们的社会关系发生了重要变化，与教师和同学在一齐的时间越来越长，在与教师和同学的相处中，他们逐渐学会与人相处、与人合作及竞争的一些基本技能技巧。师生关系及同伴关系对他们的学校适应有重要影响。这种关系的质量既影响到他们对学习的兴趣，对班级、学校的归属感，也影响到学生情绪、情感的发展。小学阶段也是个体自我概念逐渐构成的一个重要时期，他们的学业成败、社会技能的掌握程度，来自教师及同伴的社会支持，对其构成自信或自卑的个性品质有很大的影响。

小学语文教学要注重学生在个性品质上的塑造，引导他们养成良好的学习习惯，构成正确的思想认识。注重学生在人际交往方面的表现，适时给予他们指导，鼓励他们融入团体，关心他人。

小学生的道德认识本事也逐渐发展起来，从只注意行为的后果，逐步过渡到比较全面地研究动机和结果。由于认知本事

的发展异常是观点采择本事的发展，他们越来越能从他人角度看问题，道德情感体验日益深刻。

所以，小学语文教学也要注重学生在道德方面的表现，并加以引导，帮忙学生构成正确的道德观。

语文教学的终极目标是：培养学生的阅读和表达两个本事。当然，要完成这个目标，须具备必须基础：即字、词、句知识基础知识；表达技巧；文学常识等。这就构成了语文教学的三大现实目标：基础知识、阅读、表达。小学语文教学的目标就是培养学生阅读和表达的基础本事。

教育调查报告的主要组成部分篇七

据化材学院的安排，临汾七中实习领导小组自xx年对我校xx级教育实习工作做了调查了解。现将有关情景汇报如下：

实习领导小组到实习学校——临汾七中的xx级教育实习情景进行调研，经过听实习生讲课与实习学校领导、指导教师进行座谈及征求实习生意见等形式，了解了有关教育实习的基本情景。

1. 在七中实习的xx级学生共有16人。
2. 在此期间听了化材学院在高一实习几位同学的讲课，写出教学实习调查表16份。实习成绩大都是优，良。基本上如实反映了实习生的实际教学水平。
3. 临汾七中的校领导对这次实习工作十分重视，由专人负责接待安排，保证了这次实习工作的顺利进行。

1. 七中指导教师普遍认为xx级实习生实习素质多数好于往届。主要表此刻：虚心学习，工作认真，遵守纪律，对自我严格要求，能按照指导教师要求做好各项工作。

2. 多数学生热情进取参予教学工作，认真写教案，认真备课，认真批改作业，上课时态度也很认真，知识面较广，个别实习生教学质量高，效果好，受到中学生的欢迎。实习生还积极参加所属教研室的教学活动，从中吸取老教师的教学经验、体会。

3. 师大实习生普遍生活朴素，谦虚谨慎，讲课仪表端庄，能深入班级与中学生打成一片，既提高了实习生社会工作本事，又减轻了任课教师的负担。至于辅导自习、批改作业、监考等教学辅助工作，更是个个争先去做。学校领导普遍感到满意。

5. 少数实习生普通话可是关，地方方言太重，有的板书不规范，字迹太了草，说明“三字一话”的训练还要认真抓紧抓好。

实习生谈了前段时间的收获、体会，也提出了一些改善教育实习工作的意见、提议。

1. 所在学校对实习生都很关心，指派专任教师指导他们的教学实习工作和班主任实习工作，并且要求很严格。试讲、教案等指导教师都严格把关，不达标不经过，体现了高度的责任心，同学们深受感动，从中也学到了老教师们的治学之道。

2. 经过指导教师的辛勤培养，精心指导，多数同学克服了最初的胆怯心理，进取承担辅导或讲课任务，勇敢地迈出了第一步。感到很有收获，初步尝到了甜头，为今后走上工作岗位，适应未来的教学环境打下了初步基础。

3. 实习生反映：在大学所学知识，包括教学方式方法等与中学实际脱节现象较普遍，教学资料不能衔接，教学方法不尽相同，所以一开始感到很吃力，对此刻中学生的学习状况包括心理状态、学习方法等均不了解，增加了实习工作的难度。提议我校今后应加强对中学实际情景的研究(包括教材资料的

取舍，教学方法的选用，中学生思想状态，心理状况的调查等)做到“有的放矢”，“对症下药”。这样才会取得好的效果。

4. 有的学生反映，教学实践活动太少，因为学校对他们不放心，不敢将讲主课的任务交给他们，只在最终一周讲两三次课，没有更多机会展现自我的才能。

5. 少数实习生反映：大学所学计算机、化学等实践性知识太少，动手本事差，适应不了中学“多而杂”，“全能型”人才的需要，期望在这方面能多学些知识，以适应客观需求。