

2023年活着演讲稿(模板5篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

活着演讲稿篇一

大家好！

美好发展的人像一颗种子，只有在和谐的校园里才能孕育出来。那么，如何建设美好的校园呢？如果把和谐的校园比作一棵参天大树，那么我认为，美好的环境就是这棵大树的根本，良好的校园人际关系就是它的枝叶，而丰富的校园文化，就是它的精髓所在，灵魂所在。优美的校园环境是和谐的根本。首先，校园的自然环境应是和谐优美的。如果孩子跨进校园所看到的一切，所接触的一切，处处是俯拾不完的美丽，身心自会有言说不尽的愉悦，思想也会无止境地翱翔。唐人有诗云：“山光悦鸟性，潭影空人心。”回首我国古代书院大多依山傍水，就是为了“借山光以悦人性，假湖水以静心情”。在绿草如茵、鸟语花香、亭榭交错、山水相映的校园环境里，学生会潜移默化地受到美的熏陶，放飞美的心灵。我们附中校园虽然不大，但各种花草树木构成了一道独特的校园风景线。教室窗外令人沉醉的绿意，不仅能给人以美的陶冶，也能给人以智慧的启迪，以及由此感受到的无穷的希望和力量。

当然，校园环境不仅包括自然环境，还应当包括师生创造的人文环境。一帧帧醒目的优秀学生照片、一篇篇精心挑选的佳作都可以融入校园环境的建设。尤其当校园环境浸透着每个师生的汗水，凝聚了每个师生的智慧，就更能激发每颗心灵的自豪感和对学校的热爱之情。“景美则心旷，心旷则神怡，神怡则智清，智清则学佳。”一个净化了的环境，会使人的心

灵美化，并激起一种奋发向上的自尊自爱的意识。所以，一个和谐的校园首先应该拥有优美和谐的环境。

一个美好的校园，还应有千姿百态、意蕴丰赡的校园文化。没有丰富的校园文化，学生的精神世界就是空虚的，毫无生气的。学生不是流水线上的产品，而是活生生的有血有肉的人；学生不是学习的机器，考试成绩不应成为衡量学生的唯一标准。新课程标准提倡多元化评价，我们就应该看到每个学生的长处，让学生的个性如春天的枝叶一样无拘无束地伸展。在以人为本的教育理念下，我们附中处处为学生创造展现个性和特长的舞台。热爱运动的同学能在“体育节”上一展矫健的身姿，喜欢书画的同学能在“文化节”中尽情挥毫泼墨，擅长表演的同学能在“艺术节”里赢得阵阵掌声。和谐的校园文化是一种巨大的无声的力量，是最优秀的隐性课程。它如“润物细无声”的春雨，能以最深刻最微妙的方式进入学生的心灵深处并产生深远影响。

“给无助的心灵带来希望，给稚嫩的手带来力量，给蒙昧的双眼带来清明，给弯曲的脊梁带来挺拔，给卑微的人们带来自信。”让你我携起手来，努力创建一个美好的校园吧！

谢谢大家！

活着演讲稿篇二

生命是宝贵的，又是脆弱的。这个朴实的道理，在面临灾难是我们体会得更深刻。

自汶川‘5·12’地震发生以来，牵动了亿万人的心。人们每一天打开电视，都会关注并为灾区同胞祈福。善良的人们每次看电视，眼泪都止不住地往下流，为一个个逝去的生命为废墟下的幸存者，为悲痛欲绝失去亲人的人的，为一向奋战在一线人们，为默默无闻的志愿者。

此时此刻，我想，亲身经历过这场灾难和没有经历过这场灾难的人们，都会对人生有另一种诠释，原先生命如此脆弱，金钱，地位与生命比起来显得是如此渺小，也许每个人在心中都会说‘活着真好’。

人生最恐怖的事情，莫过于应对死亡；人生最庆幸的事情，莫过于劫后余生，经历了灾难，才会迅速成熟，也让人更加坚强和勇敢，更加珍惜生命，才会认真地生活，我们应当好好活着，让人生无怨无悔。

好好活着，就要远离空虚，一个充实的人，不会孤独，伤感，忧郁，无聊，失落和浮躁，不会虚度光阴，生活颓废，学会充实自我，心就不在无所依托，生活就不再百般无聊。

好好活着，就要学会勇敢，仁者不忧，智者不惑，勇者不惧，许多人因为恐惧，在挑战和挫折面前选择了退却，一时的退却或是明智的选择，人生更多的是争取向前，人生能向前走，勇敢地迎上去，你就成了你生活的主宰。

好好活着，就要滋润心灵。人是有情感的生灵，亲情，友情和感情是人间的真情，是人生永恒的主题，也是一生相随的温暖的，不要因为物欲的不断膨胀，使你的情感枯萎，时常给心灵浇点水，多一份热心，少一点冷漠，多一份关怀，少一点伤害，多一份帮忙，少一点旁观，一颗善良的心，一种爱人的性情是一笔财富，心灵花园在爱的奉献中会变得美丽多姿，丰富多彩。

既然，来到这个世界就应当好好活着，活着就意味着幸福的开始，价值的存在，梦中的现实。

珍惜生命，让我们珍惜此刻的每一天，每一分，每一秒！

活着真好！

活着演讲稿篇三

大家好!

我本是一个只知埋头工作、一向与世无争的基层农技员，今天我站在这里竞编竞岗，既是对我多年来基层农技推广工作的一个检验，更是对我献身农技推广事业理想的一次考验。

我生在农村、长在农业、热爱农民，从小，看着我长大的、护在我身边的，都是辛勤的农技工作者，在他们的教育和熏陶下，我对农技推广工作有了浓厚的感情，我立志要把推广农业技术、促进农业发展、服务农民增收作为毕生孜孜以求的事业，做一名优秀的农技员。大学毕业后，我一直在基层一线工作从事农技推广工作，至今已有六年。

我毕业于农业院校，所学的是农学专业，干农技推广工作是我的正业，与隔行如隔山的门外汉相比，我专业对口，工作起来自然如鱼得水，我具有从事农技推广工作必备的基础条件。在基层一线工作的六年时间里，我先后实践过多种作物生产技术的试验示范和推广工作，多项优质新品种、增产新技术和高效新模式已大面积应用，多项项目课题通过了相关专家验收，取得了良好的成效。

通过实践探索，使我对主要农作物的栽培、管理和病虫害防治等关键技术都有了新的领悟和提高，让我积累了大量的农技推广和基层工作经验，并被评为先进工作者。我已基本具备了独立开展农技推广工作的能力。

在多年来的工作中，我养成了勤于学习的习惯，对新事物接受快、掌握好;为了能与现代农技推广工作接轨，我自学掌握了计算机操作技能，并能熟练运用现代办公工具进行远程技术学习和信息交流。这些能力，对我今后推广农技、宣传农情、服务农民，必将起到积极地推动作用。

如果这次竞岗成功，我会坚持政治修养与专业学习相结合，不断提升自身政治素养和业务素质；坚持理论与实践相结合，不断提高自身农技推广和基层工作能力；坚持试验引进与示范推广相结合，高标准完成岗位工作任务；坚持宣传培训与入户指导相结合，不断提高农技推广服务效果；坚持总结继承与发展创新相结合，不断提高自身技术储备和参谋服务水平，努力为农技推广事业发展作出自己应有的贡献。

谢谢大家！

活着演讲稿篇四

同学们，你对自己满意吗？你是不是羡慕某些人，甚至幻想，我要是他多好啊！如果你有这样的想法，那么我来对你说：别人固然有他的优点，我自己也有我的长处，说不定还有人羡慕我想成为我呢！在这个世界上，没有完全一样的两个人，就像每一片叶子一样都有它独特的形状，每一朵花儿都有它独特的香味，我们每一个人都是世上独一无二的个体，我们每一个人的存在，都有自己的价值与意义，在某些方面别人可以比我好，而在另一方面，我也可以比别人强。

有句古话“人比人得死”，如果我们老拿别人的长处与自己比，当然是越比越自卑，我们为什么不能从自己身上找到闪光点呢？如果把这个闪光点加以正确引导，着意培养，定能大放异彩，这样我们每个人不是都成功了吗？中国台湾著名作家琼瑶，小时候除了语文外，其他学科成绩并不好。有一次，数学考试她只考了20分，学校发给她一张“通知单”，要她拿回去给父母盖章。捱到深夜，她鼓足勇气拿着通知书交给母亲。母亲整个脸色都阴暗下去，将他好好责骂了一顿。她绝望的给母亲写了一封长信，服毒自杀，幸亏抢救及时，才没有造成终身的遗憾。从死神手中逃回来的她，分析了自己的长处与短处，下决心取长补短，专心写作。父母默认了她的追求，她开始发挥自己写作方面的长处，真正追求自己的事业，最终取得了令人羡慕的成就。

有句歌词“没有人能随随便便成功”，成功靠什么？我们看过很多名人成功的故事和格言，无一不是充满艰辛的努力。贝多芬弹琴弹到手指发烫，朗朗因为弹不好琴差点跳楼，等等等等，太多了，当然贝多芬和朗朗的梦想可能也是被迫选择了音乐，所以他们付出了更多的努力。我们在成长中肯定也要经历无数次困难挫折，困难不是拦路的老虎，而是成功的垫脚石。当我们遇到的困难走投无路后，在我们想方设法克服重重困难突出重围时，恍然回首才发现曾经的困难是多么的渺小，云高山低的感觉是多么心旷神怡。美丽的生命就在彷徨，无助，苦苦挣扎中，豁然开朗，焕然出彩。人的一生多像春蚕一样一次次蜕变成长啊！每一次破茧为蝶都会将你推进人生的新领域、新境界，新高度，犹如攀登高山，那种一览众山小的感觉是最幸福的感觉。

同学们，我们都有五彩缤纷的梦想，都有自己引以为豪的技艺，如果我们能够插上理想的翅膀，在家长，老师和社会的正确引导下，我们每个人都能快乐的成长，每个人都能幸福地成功，我们将活得很精彩。

谢谢大家！

活着演讲稿篇五

不记得是第几次，我走出家门；不知道是第几次，我被骂是猪头、疯子；不晓得是第几次，我还会回到那个家里。

高考过后，书桌就不再是我归属的地方。更多时候，我只是在游走，游走在城市的某个角落。双手轻轻的罗列在前，像是一个骄傲的公主，我的脚步一直向前。

早已经忘记，自己提笔的样子；早已记不起，自己专注写作的样子。

不知道是该后悔，还是应该痛哭？听着他们说我自作自受，

我也想不到回应的方式，唯一能做的，就是选择沉默。是的，我已经别无选择。

放弃梦想的那一刻，我以为我挽回了亲情。直到被老师当头棒喝，我才醒悟：一切都晚了！我唤不回他们对我的爱，我也捉不住自己对未来规划的蓝图。我，一无所有。

面对讥笑，面对辱骂，面对惋惜……我身体里的细胞，早已无法做出相应的“报答”。

我，还要一直这样走下去。

我，还要一直这样活下去吗？