

# 2023年诗词朗诵的演讲稿三分钟 爱国朗诵诗词(精选9篇)

演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 诗词朗诵的演讲稿三分钟篇一

任你把皮鞭举得高高，  
我不需要什么自白，  
哪怕胸口对着带血的刺刀！  
人，不能低下高贵的头，  
只有怕死鬼才乞求“自由”；  
毒刑拷打算得了什么？  
死亡也无法叫我开口！  
对着死亡我放声大笑，  
魔鬼的宫殿在笑声中动摇；  
这就是我——一个共产党员的自白，  
高唱凯歌埋葬蒋家王朝。

## 诗词朗诵的演讲稿三分钟篇二

盼望着，盼望着，东风来了，春天的脚步近了。

一切都像刚睡醒的样子，欣欣然张开了眼。山朗润起来了，水长起来了，太阳的脸红起来了。

小草偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。园子里，田野里，瞧去，一大片一大片满是的。坐着，躺着，打两个滚，踢几脚球，赛几趟跑，捉几回迷藏。风轻悄悄的，草绵软软的。

桃树、杏树、梨树，你不让我，我不让你，都开满了花赶趟儿。红的像火，粉的像霞，白的像雪。花里带着甜味，闭了眼，树上仿佛已经满是桃儿、杏儿、梨儿。花下成千成百的蜜蜂嗡嗡地闹着，大小的蝴蝶飞来飞去。野花遍地是：杂样儿，有名字的，没名字的，散在花丛里，像眼睛，像星星，还眨呀眨的。

“吹面不寒杨柳风”，不错的，像母亲的手抚摸着你。风里带来些新翻的泥土的气息，混着青草味，还有各种花的香，都在微微润湿的空气里酝酿。鸟儿将窠巢安在繁花嫩叶当中，高兴起来了，呼朋引伴地卖弄清脆的喉咙，唱出宛转的曲子，与轻风流水应和着。牛背上牧童的短笛，这时候也成天在嘹亮地响。

雨是最寻常的，一下就是三两天。可别恼。看，像牛毛，像花针，像细丝，密密地斜织着，人家屋顶上全笼着一层薄烟。树叶子却绿得发亮，小草也青得逼你的眼。傍晚时候，上灯了，一点点黄晕的光，烘托出一片这安静而和平的夜。乡下去，小路上，石桥边，撑起伞慢慢走着的人；还有地里工作的农夫，披着蓑，戴着笠的。他们的草屋，稀稀疏疏的在雨里静默着。

天上风筝渐渐多了，地上孩子也多了。城里乡下，家家户户，老老小小，他们也赶趟儿似的，一个个都出来了。舒活舒活筋骨，抖擞抖擞精神，各做各的一份事去，“一年之计在于春”；刚起头儿，有的是工夫，有的是希望。

春天像刚落地的娃娃，从头到脚都是新的，它生长着。

春天像小姑娘，花枝招展的，笑着，走着。

春天像健壮的青年，有铁一般的胳膊和腰脚，他领着我们上前去。

下卷 路上行人

画外音：

清明的雨，把永远的唐诗宋词化成了清新的生命水墨，

清明的风，把生命的春暖秋寒燃成了岁月澎湃的激情！

胡马秋风塞北，让我们记住那些精忠报国的英豪才俊，让我们崇敬那些舍生取义的民族精魂。

## 诗词朗诵的演讲稿三分钟篇三

去了又回。

春天是什么？

春天是风暖，是水柔，

是树绿，是草长，

也是花红。

去了又回。

春天是什么？

春天是燕来，是虫叫，

是蝶飞，是蜂忙，

也是蛙鸣。

去了又回。

春天是什么？

春天是咚咚心跳，是久别重逢，

是欢呼雀跃，是热烈相拥，

也是泪水盈盈。

去了又回。

春天是什么？

春天是梦，是幻，

是思，是想，

也是一切美好事物的. 憧憬。

春天，我爱你！

## 诗词朗诵的演讲稿三分钟篇四

作者：沉封的记忆

新年年年过年年有不同  
儿时天天盼盼年年不到  
盼啊盼春去冬又来  
瑞雪飘飘又是一个丰收年  
农民的笑脸孩时的记忆又一种对年的怀念  
那时的年是儿子的一件新衣  
是年夜里的一盘饺子  
是盼了又盼的一年一度的压岁钱  
那时年是那样的让人向往  
年复一年在新年的钟声里长大  
盼年的心情依然  
瑞雪依旧孩时的梦想依旧  
那时的年是思念后的相聚  
是相聚后的离别  
是年三十里那丰盛的年夜饭  
是盼了又盼的一次次春晚  
那时的年是那样让人留恋  
年年年过了一年又一年

岁月催人老瑞雪依旧兆丰年  
现在的年不在是年夜里的那盘饺子  
老人说现在天天都是年  
是啊呀党的政策好啊  
生活天天变过年还是那样让人盼  
盼啊盼妈妈的鬓角长出了白发  
盼啊盼儿子长成了爸爸  
岁月不知不觉在流逝  
年的感觉是别样的  
还会梦见儿时的冰天雪地  
还会思念那一次次简单的年夜饭  
还会记起那一件件妈妈亲手做的新衣  
还会留恋那一次次的相聚和别离  
一年又一年  
老房子早已不见  
母亲的那盏油灯也渐渐地变成回忆  
年复一年家在一次次分分合合  
人在一次次聚聚散散

儿女们已为人父母

父母们也不再年轻

但盼年的的心情依旧

这时的年

是儿孙们那热闹的相聚

是相聚时欢乐的笑脸

年复一年家在不知不觉中变样

时代也在不知不觉中前进

从改革开放到三个代表

从与时俱进到和谐社会

年在不知不觉中变化着

而我们也不断的成长进步

当然随着年龄的增长对年的感觉也就不同

现在不在象以前那样盼年

但更怀念那些对年的感觉

我们仍在年复一年

不知什么时候

还能找回那过年的感觉

年年岁岁年年

## 诗词朗诵的演讲稿三分钟篇五

是那样美丽感人，你

面对火海，

勇敢向前！

是那样美丽感人，你

跳入火海，

背出一位年迈的“老妈妈”！

是那样美丽感人，你

又跳入火海，

我再也没有看见·····

你是谁呀？

你的名字——“人民英雄”！

你用行动诠释一个“爱”，

你将“爱”刻入中华儿女的心中！

是那样美丽感人，

还有你深处的灵魂！

## 诗词朗诵的演讲稿三分钟篇六

我的祖国，

我深深爱恋的祖国。

你是昂首高吭的雄鸡——唤醒拂晓的沉默，

你是冲天腾飞的巨龙——叱咤时代的风云，

你是威风凛凛的雄狮——舞动神州的雄风，

你是人类智慧的起源——点燃文明的星火。

你有一个神圣的名字，

那就是中国！

那就是中国啊，我的祖国。

我深深爱恋的祖国。

## 诗词朗诵的演讲稿三分钟篇七

序曰：汉末建安中，庐江府小吏焦仲卿妻刘氏为仲卿母所遣，自誓不嫁。其

家逼之，乃投水而死。仲卿闻之，亦自缢于庭树。时人伤之，为诗云尔。

孔雀东南飞，五里一徘徊。十三能织素，十四学裁衣。十五弹箜篌，十六诵诗书。

十七为君妇，心中常苦悲。君既为府吏，守节情不移。贱妾留空房，相见常日稀。

鸡鸣入机织，夜夜不得息。三日断五疋，大人故嫌迟。非为织作迟，君家妇难为。

妾不堪驱使，徒留无所施。便可白公姥，及时相遣归。

府吏得闻之，堂上启阿母。儿已薄禄相，幸复得此妇。结发同枕席，黄泉共为友。

共事二三年，始而未为久。女行无偏斜，何意致不厚。

阿母谓府吏，何乃太区区！此妇无礼节，举动自专由。吾意久怀忿，汝岂得自由。

东家有贤女，自名秦罗敷。可怜体无比，阿母为汝求。便可速遣之，遣去慎莫留。

府吏长跪告，伏惟启阿母。今若遣此妇，终老不复娶。阿母得闻之，槌床便大怒。

小子无所畏，何敢助妇语。吾已失恩意，会不相从许！

府吏默无声，再拜还入户。举言谓新妇，哽咽不能语。我自不驱卿，逼迫有阿母。

卿但暂还家，吾今且报府。不久当归还，还必相迎取。以此下心意，慎勿违我语。

新妇谓府吏，勿复重纷纭。往昔初阳岁，谢家来贵门。奉事循公姥，进止敢自专。

妾有绣腰襦，葳蕤自生光。红罗覆斗帐，四角垂香囊。箱帘六七十，绿碧青丝绳。

物物各具异，种种在其中。人贱物亦鄙，不足迎后人。留待作遣施，于今无会因。

时时为安慰，久久莫相忘。

鸡鸣外欲曙，新妇起严妆。著我绣夹裙，事事四五通。足下蹑丝履，头上玳瑁光。

腰若流纨素，耳著明月珰。指如削葱根，口如含珠丹。纤纤作细步，精妙世无双。

上堂谢阿母，母听怒不止。昔作女儿时，生小出野里。本自无教训，兼愧贵家子。

受母钱币多，不堪母驱使。今日还家去，念母劳家里。

却与小姑别，泪落连珠子。新妇初来时，小姑始扶床。今日被驱遣，小姑如我长。

勤心养公姥，好自相扶将。初七及下九，嬉戏莫相忘。

出门登车去，涕落百余行。府吏马在前，新妇车在后。隐隐何甸甸，俱会大道口。

誓天不相负！

新妇谓府吏，感君区区怀。君既若见录，不久望君来。君当作磐石，妾当作蒲苇。

蒲苇纫如丝，磐石无转移。我有亲父兄，性行暴如雷。恐不任我意，逆以煎我怀。

举手长劳劳，二情同依依。

兰芝忤阿母，儿实无罪过。阿母大悲摧！

还家十余日，县令遣媒来。云有第三郎，窈窕世无双；年始十八九，便言多令才。

阿母谓阿女，汝可去应之。阿女含泪答：兰芝初还时，府吏见叮咛，结誓不别离。

始适还家门；不堪吏人妇，岂合令郎君？幸可广问讯，不得便相许。

媒人去数日，寻遣丞请还。说有兰家女，丞籍有宦官。云有第五郎，娇逸未有婚。

遣丞为媒人，主簿通语言。直说太守家，有此令郎君。既欲结大义，故遣来贵门。

阿母谢媒人：女子先有誓，老姆岂敢言。

阿兄得闻之，怅然心中烦。举言谓阿妹，作计何不量？先嫁得府吏，后嫁得郎君。

否泰如天地，足以荣汝身。不嫁义郎体，其往欲何云。

兰芝仰头答：理实如兄言。谢家事夫君，中道还兄门。处分适兄意，那得自任专。

虽与府吏约，后会永无缘。登即相许和，便可作婚姻。

交广市鲑珍。从人四五百，郁郁登郡门。

手巾掩口啼，泪落便如泻。移我琉璃榻，出置前窗下。左手持刀尺，右手执绫罗。

朝成绣夹裙，晚成单罗衫。晻晻日欲暝，愁思出门啼。

府吏闻此变，因求假暂归。未至二三里，摧藏马悲哀。新妇识马声，蹑履相逢迎。

怅然遥相望，知是故人来。举手拍马鞍，嗟叹使心伤。自君

别我后，人事不可量。

府吏谓新妇：贺君得高迁！磐石方且厚，可以卒千年。蒲苇一时纫，便作旦夕间。

卿当日胜贵，吾独向黄泉。新妇谓府吏：何意出此言？同是被逼迫，君尔妾亦然。

黄泉下相见，勿违今日言。执手分道去，各各还家门。生人作死别，恨恨那可论。

念与世间辞，千万不复全。

府吏还家去，上堂拜阿母：今日大风寒！寒风摧树木，严霜结庭兰。儿今日冥冥。

令母在后单。故作不良计，勿复怨鬼神！命如南山石，四体康且直。

阿母得闻之，零泪应声落。汝是大家子，仕宦于台阁。慎勿为妇死，贵贱情何薄！

东家有贤女，窈窕艳城郭。阿母为汝求，便复在旦夕。府吏再拜还，长叹空房中。

作计乃尔立，转头向户里，渐见愁煎迫。

其日牛马嘶，新妇入青庐。奄奄黄昏后，寂寂人定初。我命绝今日，魂去尸长留。

揽裙脱丝履，举身赴清池。府吏闻此事，心知长别离。徘徊庭树下，自挂东南枝。

两家求合葬，合葬华山傍。东西植松柏，左右种梧桐。枝枝相覆盖，叶叶相交通。

中有双飞鸟，自名为鸳鸯。仰头相向鸣，夜夜达五更。行人驻足听，寡妇起彷徨。

多谢后世人，戒之慎勿忘！

## 诗词朗诵的演讲稿三分钟篇八

我们不屑一顾，

任凭岁月的侵蚀，

昨天，懵懂像擦不掉的颜色，

浸透青春的画卷，

成熟却只在梦一般的遐想里构思，

昨天，笔耕不辍的诗行里，

氤氲着你依我依，

水晶鞋的浪漫，

安排进未来的日子，

今天，伴着叹息的青春，

是永去不回的怀念，

是捶胸顿足的懊悔，

也挽救不了的错过。

## 诗词朗诵的演讲稿三分钟篇九

我们是一群

洒落哨音

开放大片大片阳光与爱情的白鸽 夜晚

我们是一群

盈满激情

鼓动着远远近近七彩霓虹和流行色的音符

我们是市场的弄潮儿

面对市场经济的波涛汹涌

我们乘借改革开放的东风

用坚强与自信去驾驭惊涛骇浪

用勤劳与智慧去开创美好航程

我们是文明的使者

爱国守法是我们的行为标尺

明礼诚信是我们的处事法则

在构建和谐韶冶的征途上

我们快马加鞭无私奉献

让人生的价值在岗位上升华

我们是时代的强音

让自由的风多彩的云随意舒展 让青春的鲜活与亮丽尽情绽放

我们是生活的智者

我们曾在历史中迷失了方向 在饱尝岁月的沧桑

历经风雨的洗涤之后 今天我们满怀豪情

以夸父追日的勇气

去追赶现代文明

展示令世人惊讶的`目光

我们是社会的骄子

沐浴着新世纪的阳光雨露

奔驰在建设小康社会的大道上

美好蓝图已经描绘

前进号角已经吹响

在现代化建设的征程上 昂首阔步

迈向新世纪的辉煌