

最新小班美术美丽的小花布教案反思(优质10篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

小班美术美丽的小花布教案反思篇一

小班美术活动《大脸小脸亲一亲》是选自主题《小不点儿》中的一个活动。小班的孩子可能很难用言语表达爱，但他们能用自己的行动来表达，抱一抱、亲一亲等一个个细微的动作无不透射出孩子们对父母、老师等长辈们的爱。本次活动旨在通过“亲”来表达孩子对长辈的爱，绘画出两个紧挨在一起的圆将这一份浓烈的“爱”一览无余地展现在纸上。

1、勾画圆形头像，感受大圆与小圆的差异。

2、体验母子亲情。

1、重点：体验母子亲情。

2、难点：勾画圆形头像，感受大圆与小圆的差异。

1、选择几张幼儿和妈妈的合影，在日常活动中组织幼儿欣赏。

2、范画一幅，“我的好妈妈”音乐磁带或cd（展示板一块（kt板即可）；彩色笔，画纸。

活动过程

（一）脸贴脸，亲一亲

教师用乐曲“我的好妈妈”引出活动，并请一名幼儿一起示范表演母子“脸贴脸，亲一亲”的动作。

教师和幼儿互动，表演“脸贴脸，亲一亲”。

（二）大脸和小脸

怎么样把“脸贴脸，亲一亲”的样子画下来呢？（引导幼儿大胆表达自己的想法）

教师示范。一个大圆，一个小圆（画出头部轮廓）。大圆是大脸，小圆是小脸。指导幼儿添画眼睛、嘴等器官。

引导幼儿发现大与小的区别、大圆与小圆贴得很近。

我们一起来画“大脸小脸亲一亲”，回家可以把画送给妈妈。

（三）大脸小脸我亲一亲

在音乐的伴奏下鼓励幼儿画出大脸和小脸贴在一起的画面，提示幼儿画出简单的脸部器官。

观察并帮助能力较弱的幼儿，让他们体验成功，感受亲情。

把画作陈列在展示板上，相互交流、评价大脸小脸亲一亲的画像，说说家长、老师和自己脸贴脸亲热时的感受。

小班美术美丽的小花布教案反思篇二

1. 能选择多种作画工具装饰爸爸的领带。
2. 熟悉爸爸的衣饰特点，更主动地关心爸爸。

1. 色彩、图案各异的领带若干条。

2. 已剪好的领带形状的卡纸，人手一份。
3. 水彩颜料、油画棒、积木、旧报纸（用于印画）等。

（一）爸爸喜欢的领带。

1. 出示色彩、图案各异的领带，请幼儿想一想家里谁最喜欢用领带。
2. 请幼儿自由观赏领带，说说领带的颜色及花纹。
3. 启发幼儿讲一讲想用什么材料和方法来装饰爸爸的领带。
4. 观察教师分别用油画棒、积木或报纸印画的方法装饰领带，印画时，注意不要把颜料沾染到其他地方。

（二）给爸爸做条领带。

1. 鼓励幼儿挑选一种作画工具，装饰爸爸的领带。
2. 教师提醒幼儿印画时别印太多，注意别印到领带外面。

（三）给爸爸戴领带。

把设计好的领带装饰在爸爸的画像上进行展览，引导幼儿互相欣赏。

小班美术美丽的小花布教案反思篇三

- 1、复习对红、黄、绿三种颜色的认识；
- 2、训练涂抹、粘贴等小肌肉动作；
- 3、锻炼手眼协调性。

- 1、红、黄、绿等颜色的碎卡纸（树叶）；
- 2、与幼儿人数相等的画纸（每张上画有一棵树，供小朋友贴树叶）；
- 3、小篮子（装碎卡纸用）。
- 4、浆糊小碟子
- 5、范画3张（其中1张已贴好树叶是笑脸、一张哭脸、一张没表情）
- 6、毛巾5条（擦手用）

一、故事导入，激发兴趣。

师：听，这是什么声音？（教师作吹气状）。是风的声音，原来是风婆婆来了，风婆婆喜欢旅行，她还很喜欢帮助别人。有一天，风婆婆经过一个树林，忽然，听到一阵哭的声音，是谁在哭呀？（出示一棵没有树叶的小树），原来是小树在哭。风婆婆停下来问小树：“小树，小树，你为什么哭呀？”（老师：小朋友你们猜一猜小树为什么哭呀？）

二、示范讲解，学习粘贴。

1、认识三种颜色。

老师这里准备了许多的树叶，你们看，这些树叶漂亮吗？现在请小朋友告诉老师，这片树叶是什么颜色的。（分别出示红色的，绿色的，黄色的。幼儿重复认识这三种颜色）。

2、示范讲解粘贴的方法。

下面我们要把这些漂亮的树叶一张一张地贴上去，小树就穿上花衣服了。（边示范边讲解）小朋友仔细看怎么来粘贴树

叶呢：先拿起一片树叶，用一个小手指蘸一点糨糊，均匀地涂在叶子上，再轻轻地贴在树上，小手压一压。好看吗？小朋友看一看，这叶子是长在那里的？对了，是长在树枝上，所以我们要把树叶贴到树枝上，掉下来就不好看了。我们再来贴一个（教师重复浆糊不要蘸的太多，用毛巾擦手）。

3、请个别幼儿来贴树叶。

引导幼儿手脏了要用毛巾擦手。

三、动手操作，涂抹黏贴。

师：这些小树来到了我们小班，下面我们就来帮助小树穿上漂亮的衣服吧。

1、操作要求；叶子上涂糨糊的时要涂均匀。贴的时候要轻轻的，不要忘记用手压一压，手脏了用毛巾擦手。

2、发给幼儿材料，动手操作。

老师巡回指导幼儿用各种颜色的树叶贴在指定的地方。

四、展示作品，组织评价。

1、展示作品

师：老师看到好多小树都穿上了漂亮的花衣服，现在你们赶快它们送到树林里来吧。（贴在黑板上）

2、评价作品

师：小朋友，我们来看看，哪棵小树的花衣服最漂亮。

师：小朋友帮助小树们穿上了漂亮的衣服，小树很高兴，风婆婆也要谢谢你们，要送给你们每个人一张小笑脸，希望小

朋友们都做一个爱帮助人的好孩子。（老师贴笑脸）我们一起到外面做游戏吧。

- 1、小小展览：把小朋友的画展览出来，让小朋友学会欣赏别人的作品。
- 2、散步时引导幼儿观察各种树叶的形状。

小班美术美丽的小花布教案反思篇四

- 1。鼓励幼儿大胆想像，并通过语言、绘画的形式表现出来。
- 2。能关注周围的生命，养成积极的生活态度。
- 3。喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。
- 4。养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。

- 1。经验准备：观察蜗牛的外貌特征，了解蜗牛的生活习性。
- 2。背景图：大树和草，毛毛虫和菜地，花园和蝴蝶。
- 3。环境布置：蜗牛图片、蜗牛生活背景、幼儿观察记录。
- 4。材料：各色粘纸、橡塑纸、白纸、油画棒等。
- 5。电教器材：视频仪、录音机。

1. 听一听

（1）交待故事名称——小蜗牛不见了。

（2）放录音——自编童话故事《小蜗牛不见了》，边讲边通过视频仪出示背景图。

2. 说一说

(2) 幼儿围绕这几个问题，找好朋友一起讨论。老师走到幼儿中间，倾听他们的想法。

(3) 全班幼儿一起交流。

3. 画一画

(1) 引导幼儿将自己的想法用两人合作画的方式画出来（介绍提供的材料），鼓励幼儿大胆表现。幼儿自由合作并按自己的意愿选择需要的材料。

(2) 幼儿绘画、粘贴。老师细心观察，根据幼儿的实际需要给予适当的支持、帮助和指导。

4. 讲一讲

(1) 引导画完的幼儿讲画。

你们的小蜗牛去哪儿了？幼儿拿着自己的画，把小蜗牛去旅行的经历讲给老师、小朋友听。

(2) 展示评价作品，表扬用多种形式表现画面的幼儿。

首先，把握教学目标，三年级学生的科学课堂，知识获得固然重要，掌握知识如何获得的过程更为重要。在教学过程的设计上，应该以学生自己动手观察为主，培养学生的科学素养、课堂常规，为高年级段科学课打好基础。

其次，在课堂中，要给学生充分的时间讨论、发言。不能只要学生说出教师所希望听到的内容之后就立刻打断。有时课堂纪律差，学生会在座位上说话有两种可能：一是，教师的课堂气氛没调动好，学生不感兴趣，转而讨论课堂外的问题；二是，学生对教师所讲的有思考，但是没有机会发言，学生

找不到抒发的机会只能和周围的同学说话。

最后，要把课堂常规的培养融入每一堂课，对于表现不好的学生，不能一味批评，要在班中树立榜样作用。使用一些积极的方法提醒表现不好的学生，而不是消极地批评。对于上课不认真听讲的学生，采用提问等方法，而不是直接点名批评。同时注意学生在其他人回答时是否认真倾听。

小班美术美丽的小花布教案反思篇五

现在的孩子看动画片是一件必不可少的东西，往往要看动画片就要买很多的动画光碟，但是看完了之后幼儿对它又没有什么兴趣了，就丢在一边，于是就被家长给丢弃了，于是我想到了利用——光盘，制作很多出有用的东西来，我想孩子们应该也很喜欢，在这个活动中幼儿的环保意识也会提高很多，知道有许多废旧材料可以用来进行装饰。

【活动目标】

- 1、初步尝试大胆的在光盘上用不同的表现形式创作的技能。
- 2、在创作活动中，体验光盘再利用的乐趣。

【活动准备】

多媒体课件、电脑、光盘若干、彩纸、浆糊、蜡笔等。

【活动过程】

一、开始部分（以故事的形式引入）

师：小熊带了颜料去户外写生，在马路边看见一个朋友在哭，知道它是谁吗？其实就是小朋友以前在家里经常看见的——光盘。小熊就问：“朋友你为什么要哭啊？”“家里人嫌我

没用了，就把我丢在垃圾堆里”“哦，原来是这样啊！别着急，我来帮你。”

二、小朋友分组作画，老师个别指导，重点指导涂鸦光盘。

老师介绍分组作画的内容与方法。

第一组：涂鸦光盘。

方法：宝宝们在光盘上用刷子随意刷上自己喜欢的颜料，静置光盘等颜料干透后，用棉签蘸颜料勾画出轮廓，并进行添加想象画。

第二组：黑白光盘。

方法：宝宝们先在光盘上刷上黑色或白色的底色，静置光盘等颜料干透后在白底上用黑色和在黑底上用白色添画人物。

三、展示小朋友作品，和小朋友一起评价作品，表扬和鼓励小朋友。

1、请小朋友说说自己用了什么方法在光盘上作画的；

2、请小朋友说说自己最喜欢哪个光盘，为什么？

小班美术美丽的小花布教案反思篇六

一、 活动名称：夸张画

二、 班况分析：

本班幼儿为大班幼儿，大班幼儿已经建立起初步的美感，对于画面已经具备一定的欣赏水平，而且也具备了一定的绘画技能、技巧，对于各种物体的形态的掌握较好。但在几次的

欣赏活动中我发现孩子们对于画面上的情节能富有想象的描绘，但对画面物体的形态和特征的概括却有很大的难度。这说明幼儿在欣赏中没有掌握运用概括的方法，在自身作品中不能充分体现出来。因此，我设计了这个有趣的夸张画欣赏活动，让孩子们从夸张的画面上能很容易的去感知概括人物的形态、特征。并理解如此设计的目的。力求使孩子运用夸张的技法描绘人物动作，形态及生活习性的特点，并初步感受夸张艺术表现形式的美。

三、 活动目标：

2、 通过欣赏，初步尝试夸张画的练习。

四、 活动重点：能够通过欣赏感知画面人物表情、形态上的夸张处，并理解其所表达的含义。

活动难点：能够通过欣赏，寻找可夸张的因素，并在自己的绘画作品中体现出来。

五、 幼儿经验准备：

1、 欣赏过卡通画作品，并能较好的理解作品；

2、 有一定的绘画基础，能够表现人物特点。

六、 环境材料：

1、 夸张画“两个人”

2、 彩笔、画纸

七、 活动过程：

（一） 引入环节：

- 1、 出示夸张画1，提问：“你看到了什么？”他怎么了？“启发幼儿从画面寻找原因，并进行猜想。（此部分使幼儿对欣赏产生兴趣，即可以启发幼儿从人物表情，动作上去猜想和判断，那他们猜想、判断的依据就是他们观察到的夸张之处。）
- 2、 出示夸张画2，提问：“他怎么了？出什么事了？”鼓励幼儿猜想事情的原因以及夸张画1和夸张画2的联系。（启发幼儿从人物的情节夸张处去构思故事的原因或结果）
- 3、 幼儿讲一讲“两个人”的故事，并引导幼儿给故事起名字。
- 4、 教师介绍夸张画，并引导幼儿再次寻找画面的夸张处，提问：“他们为什么把嘴画的这么大？”“他们想要告诉我们什么呢？”（理解夸张的作用，为幼儿的创作做铺垫，完成教学重点。）

（二） 创作环节：

- 1、 启发幼儿回忆生活中一些情节中人物的特点，并找到可以夸张的因素，引发幼儿想一想自己要创作一张什么样的夸张画。
- 2、 鼓励幼儿大胆绘画。

（三） 分享作品环节：

讲一讲我的故事。

小班美术美丽的小花布教案反思篇七

活动内容：《长长的头发》

活动目标：1、支持鼓励幼儿愿意尝试运用新材料进行美术活动；

2、能大胆运用自己喜爱的颜色作画。

活动准备：创意绘本，画有柳树、树干的大图一张

活动过程：一、将各种树干图片张贴在活动室周围；

二、组织幼儿坐好后交谈；

1、小朋友，你们认识这些树吗？来，让我们认识认识他们吧！（松树、杨树、梧桐树等等）

2、大树和我们小朋友一样，每一棵都长得不一样。

找找它们有哪些不一样的地方？（树干有的高、有的底、有的粗、有的细；树叶也长得不一样）。

3、拿出柳树的图片，请幼儿仔细观察图片

（1）、柳树的形状是什么样的（它的树枝长长的、细细的、软软的）

（2）、柳树的枝条像什么？（像妈妈的长头发、像马尾巴像绿色的彩带）。

三、请幼儿翻开创意绘本，讲述故事，

创设情境，激发幼儿创作的热情。

四、出示画有柳树干的大图，教师示范，在树干上画出长长的软软的柳枝。

五、鼓励幼儿大胆选用自己喜欢的颜色进行作画。

小班美术美丽的小花布教案反思篇八

活动目标

- 1、引导幼儿多角度观察实物——杯子，自主参与绘画，画出杯子的主要特征。
- 2、鼓励幼儿用点、线、图案等大胆地装饰。
- 3、培养幼儿的观察力，体验写生画所带来的快乐和成就感。

活动准备

- 1、幼儿自带杯子。
- 2、画板、笔、纸等。
- 3、四个角度画的杯子，五角星贴花。
- 4、幼儿围坐成圆形。

活动过程：

- 1、观察杯子，了解杯子的结构。

师：小朋友们看，这是什么呀？

师：杯子上有什么？

幼儿观察讲述。

师：（指杯口）这又是什么？（杯口）除了有杯口，还有什么？（杯身、杯把、杯盖等）

- 2、学习从不同角度取景写生。

师：我很喜欢这只杯子，想给它拍张照，用什么拍呢？

*教师示范取景框的使用，及时画下所拍照。（勾画的要大）

师：你想给他拍张照吗？站在哪里拍好呢？站在不同角度看看杯子有什么变化。

*带领幼儿围着杯子用取景框观察。

师：通过观察你发现了什么？

*幼儿讲述。

3、出示范例画，请幼儿对照找出各个角度的杯子。

师：老师这儿已经拍了几张这只杯子的照片，请你们来找我，我站在哪个角度拍的？

幼儿找出后请大家再观察。

4、提出幼儿绘画要求。

*引导幼儿进行装饰。

师：你想让这只杯子变得更漂亮吗？怎样让它变得更美？

*提出要求。

师：我这里还有许多形态各异的杯子呢，你最喜欢哪一只杯子，请你也来给它拍张照，好吗？你可以选择一只杯子，找个合适的位置观察这只杯子的样子，把你看到的那个角度的杯子画下来；也可以几个人围着一个杯子坐下来，把你看到的那个角度的杯子画下来，注意要画得大。画好以后你还可以用各种各样的点、线条、图案进行装饰，把它打扮的更美。

5、幼儿作画，教师指导。

*幼儿自选杯子或自由组合绘画。

*提示幼儿根据角度观察杯口、杯把、杯身的形状，并鼓励幼儿大胆装饰。

6、评价。

你最喜欢哪一张照片，请你把五角星送给它，并说说为什么喜欢这张照片。

小班美术美丽的小花布教案反思篇九

设计意图：

本活动选自建构式小班教材。玩，是幼儿的天性，在本美术活动中，重在让幼儿在玩的过程中感知色彩，体验珠子滚画的快乐，培养幼儿对色彩产生兴趣的同时认识三原色。

活动目标：

1. 认识三原色，尝试用珠子进行滚画并观察珠子滚画的轨迹
2. 能愉快地参与玩色活动。

活动准备：

1. 红黄蓝颜色每组各一盘，珠子。
2. 鞋盒盖子人手一个，湿抹布。

活动过程：

一、谈话引出

1. 教师出示珠子。

今天我请珠子来画画，猜猜珠子可以怎么画画呢？可以在哪里画画？

2. 幼儿讨论，激发幼儿作画的愿望。

二、认识材料，并演示讲解操作方法

1、教师介绍材料

认识三种颜色的颜料（红、黄、蓝）、鞋盒盖子、弹珠

2、示范珠子蘸色作画的方法。

（1）将珠子放到颜料盘里滚动，它就会传说彩色衣服

（2）把珠子放到盒子里，两手拿着盒子轻轻晃动，珠子就开始画画啦。

（3）没有颜色了，还可以到其他颜料盘里滚一下，继续画画。

三、幼儿操作，教师巡回指导

1. 鼓励幼儿大胆进行各种尝试，保持桌面和衣服的整洁。

2. 可以引导幼儿观察色彩重叠发生的变化。

四、集体欣赏作品

1. 欣赏自己和同伴的作品，说说珠珠画了一幅什么样的图画。

2. 教师带领幼儿整理材料。

小班美术美丽的小花布教案反思篇十

1. 了解美术档案袋的意义，初步学习装帧设计。
2. 完成美术学习资料搜集、标签制作、分类编号、展示作品等整个学习过程。
3. 了解设计与学习生活的联系，感受美术设计的乐趣。

二、教材分析

1. 教材编写思路。

从这个“积累”的过程中学会取优除劣，能够自己客观地认识到自己的作品怎样是好的，怎样是不太好的，这也是学生对自己的劳动成果进行客观评价的过程。从整理—搜集—交流—出成果—自我愉悦，产生自豪感这样一个过程中，可以看出孩子们的收获后的喜悦及成就感是来自于自己所积累的作品，但实际上，是孩子们在不断积累搜集的过程中逐渐地体验到成功的快感，因而对孩子来说，档案袋评价是过程与结果相辅相成的。小小一个美术档案袋，虽然不是很精美，却都是独一无二的，无不真实地反映了学生的内心世界，忠实地记录下了他们成长的历程，充分展示学生个性。

2. 重点、难点。

重点：美术档案袋的制作过程。

难点：如何制作能突出个性的美术档案袋。

三、课前准备

(学生) 自己优秀的美术作业、制作美术档案袋的工具与材料。

(教师) 多媒体课件。美术档案袋的示范作业，以及教 学示范演示的课件及其他工具材料。

四、教学过程

1. 导入。

教师展示一个未经装饰的档案袋，提问：这个袋子有
学生讨论美术档案袋的作用。

2. 探究。

(1) 欣赏一些具有个性化特征的美术学习档案袋。(展示课件)

(2) 学生谈谈自己的制作想法。

(3) 提问：如何设计制作一个美术档案袋？（小组讨论）

3. 制作步骤。

(1) 选择自己满意的作业。

(2) 将作业按时间先后的顺序，进行编号或分类。

(3) 选用文件袋，作为美术档案袋。

(4) 制作标签，注明姓名、班级、学号、建档日期。

(5) 搜集自己的评语、同学的评语、老师的评语或者 家长的评语。

(6) 美术作业和各种评语按编号或分类，放进美术档 案袋中。

4. 布置作业。

设计制作一个体现个性和美观的美术档案袋封面。

5. 学生作业，教师指导。

组员讨论，共同拟订和完善各自的美术学习档案袋设计方案，并补充一些学生互评工作。

学生分头按设计方案进行标签设计制作、选择作品、分类编号、汇总作业等工作。

6. 作业讲评。

作业完成后让学生进行作品展示（运用实物投影），开展欣赏评述。

7. 课后拓展。

欣赏各类电脑档案袋作品及各类设计优美的档案袋，并鼓励学生积极设计制作其他学科的学习记录袋，不断提高美术的实际应用能力。