

2023年幼儿园大班神笔马良教学反思 神笔马良阅读指导课教学反思(精选5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

幼儿园大班神笔马良教学反思篇一

有个爱画画的孩子，大义凛然，调皮聪明，善良勇敢，不怕困难，敢于面对，有一支神笔，他就是《神笔马良》电影中的主人公，我们众所周知的大人物——马良！

《神笔马良》这部电影是根据民间故事转变过来的，讲述了热爱画画又调皮捣蛋的小马良，生活在一个叫百花村的村庄。有一天，一个贪婪又凶残的大将军，挟持着小皇帝来到了百花村，企图将村里老百姓赶走，挖掘地下的金矿。泼墨仙人察觉到百花村会有一场劫难，为此特地下凡人间，把一支神笔托付给了马良，希望马良能用神笔拯救百花村，而最后，马良不负仙人的希望，与朋友们一起打败敌人，也使自己懂得了神笔的真谛，快乐健康地成长。

这，是我情不自禁的想起了在现实生活中的乐于助人，不求回报，珍惜友谊的人——我的朋友，田研。虽然她已转学，销声匿迹了，但我无时无刻都挂念着她，因为她身上可贵的品质使我想起她。

田研是一个同我一样天真开朗的人，她勇敢，善良，自信，注重友谊。有一次，我和她在一起玩耍，这时，一位淘气包子来打搅我们，欺负我们，我害怕急了，而田研却满不在乎，用她的水杯对着他说：“不许你欺负我的朋友！离她远点——还不快走！”可最后，男生胜利了，田研当然伤痕累累，但她

说：“没事，这一切都会过去的！”这使我油然而升起对她的好感，以及钦佩之情。别人在旁边乐得自在，笑她傻，她不理睬。我心想：“其实这并不是一种傻，这是一种好品德！笑她的人才是真正的傻呢——”

还有一次，我和她手牵着手，走在放学的路上，她突然抖动了一下，好像想起来什么的，我问她怎么了，她没有说话，只是对我笑呵呵的，便从书包里拿出来一个石榴，对我说：“这是给你的，我的好朋友。”我一惊，说：“不会吧，是你买的吗？”“不是的啦，我在我姑家住，我大姑是卖水果的！”“不行不行，我不要！我不能随便要人家东西！”我皱了皱眉头，想了想又接着说，“那你大姑会说你吗？”“哎呀，我大姑说不说我没什么大不了的！再说，你是我的好朋友嘛！来，快拿着——”我支支吾吾的只好拿着，最后，我们在那个拐弯处分散了，她的微笑我依然记得。可后来我把石榴掰开了，却不知道怎么吃，糊涂地咬了几口，便把石榴扔到了垃圾桶里……哎——想起多么的后悔啊！那毕竟是牵连着我们之间友情的“友谊结”呀！但时隔多年，我并没有忘记她，也没有忘记这件事，并没有因她转学而忘记了她，因为——她在每一个人的心灵深处隐藏着，只是不曾谈起罢了。

关于神笔马良阅读笔记2

读一本书，要注意力集中，心里不能有任何的杂念。看见了好词佳句最重要的是积累，因为这样写作文脑子里才会有墨水，才会有题材，才会写的更好！

马良虽然很穷，但是，他的画功了得。可是他没钱，买不起笔。日日夜夜，马良都幻想自己有一支笔，他是多么渴望自己有一支笔啊！终于，功夫不负有心人，在梦中，一位老神仙给了他一支神笔。第二个主角登场！欢迎——神笔！马良用这支神笔，造福了许许多多的人们。马良也遇到过困难，但他没有退后，反而不断地往前进！他这种毅力值得我们学习！经过不断努力，马良最终赢了，他成了大英雄！

我要学马良的善良。他有了神笔，做出来的每一件事，哪一件不是为了大家？他这种大公无私的精神值得我们学习！马良为大家做了很多好事，但是从来没要一点回报。他有了神笔，生活还是依旧省吃俭用，过着平平淡淡的生活。他从来没有想过为自己画一座金山，画一大把银票，别人问他为什么不用神笔画银子，留着自己花，马良当时就反驳了一句：“如果我用这支神笔做坏事，那么我还要这支笔做什么？还不如把它扔掉算了！”

书是心灵的窗户，打开人的思维；书是永不凋零的鲜花，散发出芬芳香气，让所有人嗅到，让所有人读，让所有人明白其中蕴含的道理！

《神笔马良》这一本书讽刺了古代政府败坏和老百姓省吃俭用的生活。身份高大的人们，就欺压百姓，今天到东家要税，明天又跑去西家要税。因此，老百姓们被欺压的民不聊生。就在这时，我们的主角登场，就是我们熟悉的不能再熟悉的人——马良！

马良有志向，他朝他的梦想前进。为了梦想，必须要努力！哪怕是有无数个绊脚石在你前方挡着你的视线，你也要勇敢无畏的前进。谁不曾迷茫过？谁不曾失败过？每个人都迷茫过，每个人都失败过，你见过谁一帆风顺的成功么？我想没有的人生路上没有绊脚石吧？让我们朝着梦想前进，不能坐飞机前进，也不能开着汽车前进，只能靠自己一步一步的前进！只有你一步一步的前进。你才会坐上飞机，开得起汽车！

《神笔马良》同时告诉了我们：不要欺负弱小！欺负他人，最终得到报复的将会是你自己！请牢记这句话，它将会让你受益一生！

关于神笔马良阅读笔记3

我曾经读过一本书，是洪汛涛爷爷的《神笔马良》。读完之

后，让我久久不能忘怀，尤其是马良的正直、勇敢和善良，深深的打动了。

这个故事讲的是：从前，有个小男孩叫做马良，他很盼望有支画笔。有一天晚上，一个白胡子的老爷爷走进了他的房间，给他一支画什么就有什么的画笔。于是，他就给些穷人画画。不久，大官就知道了，大官要马良画棵摇钱树，一开始马良不肯。后来马良用自己的智慧画了大海、金山和大船，贪得无厌的大官坐大船去运金子了，马良就用神笔画大风。结果，船翻了，大官死了，马良又给穷人画画去了。

读完这个故事，我觉得应该向马良一样好学。即使没有一个好的环境供马良画画，但是他仍然不灰心，而是仍坚持用小木棍在山坡上和小溪旁画画。

读完这个故事，我觉得应该向马良一样勇敢。虽然大官一直威胁他和恐吓他。但他却临危不惧。

读完这个故事，我觉得应该向马良一样善良，愿意帮助村里的穷人画画，助人为乐。

马良，你即是我学习进步的榜样，又是我成长品德的指路灯！

关于神笔马良阅读笔记4

读完《神笔马良》这篇民间神话故事，我深深地被马良那种刻苦学习，帮助穷苦人和不怕坏人的精神所感动了。

马良从小家里穷，买不起笔，有一天，马良看见画师拿着笔在给大官们画画，想问他们要一支笔，但是大官和画师把马良轰出去。马良不服气，从此他每天都拿着树枝在沙地上画。每天全神贯注，废寝忘食的，终于成了名。

我觉得马良身上那种刻苦，助人为乐的精神非常值得我们学

习，我在家里什么事情都不干，而马良心甘情愿地帮助人们，与马良相比我可差远了，至今我还感到万分的惭愧啊！

《神笔马良》这本书还令我明白了另一个道理，那就是如果在学习上碰到困难，应当迎着困难上！我会以马良为榜样，从各方面严格要求自己，学好本领，将来也像马良那样专门为人们做好事。

关于神笔马良阅读笔记5

暑假我读了《神笔马良》这本书，这本书深深地吸引我。这本书主要写有个男孩名叫马良，他喜欢画画，因为家里穷买不起笔，只能用树枝在泥土画画。一天晚上，马良干完活回家休息，突然一位老爷爷出现在马良前面，老爷爷递给马良一只神笔，让马良给穷人画画。马良以为是梦，醒来后手里真的拿着老爷爷给他的笔。马良每天给穷人画画，人们都很喜欢他。

不久，大官知道马良有只神笔，就把马良抓过来叫马良画摇钱树，马良不肯。于是他画了一片大海，在海里画了一座金山。大官说：“画一艘船去运金子。”马良画了一艘船，大官上了船，船慢慢地向金山开去。大官嫌太慢，大官对马良说：“画点风。”马良加几笔粗大的风，船被吹得东倒西歪。船翻了，大官被淹死了。马良仍然和以前一样善良、一样勇敢、一样乐于助人。

我们应该像马良一样善良、一样勇敢、正直，有乐于助人的精神，马良是我们学习的好榜样。假如我有一只马良的神笔，我会给买不起车的穷人画车，让他们不会走路太累。假如我有一只马良的神笔，我会给买不起学习用品的小朋友，画很多学习用品让他们好好学习。假如我有一只马良的神笔，我会给村里的小朋友画很多电视机，让他们看电视。马良是我们学习的好榜样，马良是我们学习的指路灯。

幼儿园大班神笔马良教学反思篇二

《神笔马良》这篇课文通过写马良喜欢画画，得到一支神笔，用手中的神笔为穷人画画、制服贪财的大官，最后继续为穷人画画的故事，表现了马良的机智、善良，赞扬了马良一心为百姓服务的精神。

我设计的这节课，以读为主。从读中感悟马良的善良与淳朴；从读中体会马良惩治大官的过程；从读中领会马良为穷苦人民画画、为穷苦人民服务的美好心灵。让学生边读边思考边用笔画出马良用神笔画了什么？为什么要画？在马良与大官的对话中我指导同学要读出不同角色的语气。边读边思考边用笔画出马良画了几次画，都为谁画的？为什么？他当时是怎样想的？并且指导学生用“画——帮——做——”的句式把每件事说清楚。这样既培养了学生朗读能力，又培养了学生的理解概括能力。非常有利于渗透教学目标。

我还适时地引导小组讨论：马良为什么开始的时候不为大官画，后来又画了？是他怕大官吗？有的回答：“是的。”有的反应快说：“不是的。”并从书中或根据自己的生活经验找到依据。他当时的心里是怎样想的？抓住马良为大官画金山、画海、画船、画风的那一段引导学生理清层次并结合课件用“首先、然后、接着、最后”这样的句式复述故事片断，达到重点段重点理解的目的。

在课的结尾，我又回归到“神”字上来。变相的总结课文：马良的笔“神”在哪里？不仅要引导学生答出“画什么有什么”，还要结合实际说出马良是通过对画画的执着、刻苦的锻炼才得到的能力。达到对学生进行思想教育的目的。同时，抓住这个机会培养学生的发散思维：“假如你也有一支神笔”，你想做些什么？引导学生展开想象，表达自己美好的心愿。

在设计这样一个环节时，我本来想，学生会拿它给自己画玩

具、画吃的、画书包，或是给父母画楼房、画汽车、画钱之类的东西。没想到我随机提问了几位同学，有的说为四川地震灾区的人们画许许多多的楼房，让他们过上好日子；有的说为小朋友画一所希望小学，让他们有地方读书；有的说为灾区的人们画许多吃的东西……学生们说得真好，多有爱心。这完全出乎我的意料——孩子们竟然都这么懂事。我本来还想让学生读一读《假如我有一支马良的神笔》这首小诗，然后让学生反思自己的想法，都应该像马良一样，多为大家着想。可现在看来不用了，于是我将这首诗作为欣赏内容，和学生阅读、欣赏。

是啊，课堂就是只可预设，不可生成的东西。我们只能尽量从学生实际出发，考虑多方面的问题，上课前做好充分的准备，这样才能不被课堂上的突发事件打乱自己的“阵脚”，才能处理好各种突发的变故，应付多变的课堂。

幼儿园大班神笔马良教学反思篇三

这首儿童诗歌，借“马良的神笔”表达了对小树、小鸟、残疾人发自内心的关爱。对孩子的影响是深远的。除了能从中积累语言外，还能纯洁孩子们的心灵。面对这样一首文字平凡而情感充沛的诗歌，我探索着采取简洁的线条，走出教师烦琐分析、学生被动接受的说教式教学的途径。

1、创设情境，入情入境。

叶圣陶先生指出：“作者胸有境，入境始以亲”。从心理学角度来讲，情感总是在一定的情境中产生的，情境因素对人的情感能起感染作用。小学生因生活经验缺乏，知识水平有限，教学中如果仅靠文字的叙述，很难向学生呈现直观形象。因此，要善于创设各种直观情境。这节课我创设多种情境，如在教学第一、二小节时，通过创设“小树在寒风和大雪中受冻”、“小鸟在鸟窝里孤零零地大哭”两个情境，让学生仔细看，仔细听，通过多种感官的感受，引发学生内心体验，

感受到小树的寒冷，小鸟的孤单，西西的痛苦。这样，让学生达到如临其境，如闻其声，如见其景，深刻体验文中蕴含的情感。

2、揣摩文字，诱发情感。

课文的情感总是从字里行间显露出来，特定的语言总是表达特定情感，特定的表达方式和文章的情感倾向紧密联系在一起。教学中，应在感知课文语言的基础上，引导学生品味揣摩语言文字，强化语感训练，使学生品出言中之意，悟出言中之理，感受言中之情。如在教学第一小节的过程中我引导学生对“缩着身子，轻轻叹息”的理解，让学生看图后边做边说说小树在叹息什么，让学生边模仿小树冷的动作边学着小树说说话，让学生感受到小树的可怜，通过反复诵读，体验文章的思想情感。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

幼儿园大班神笔马良教学反思篇四

一种向往，一种敬佩，在合合起书时油然而生。几经曲折后的胜利的喜悦，也让我禁喜上眉梢。马良这个形象深深印入

我的脑海。

马良对画画的喜爱和执著让我从一开始便敬佩他。给老地主放牛来维持生活的他并没有放弃自己的理想。没有纸和笔，就用小木棒画在地上，为了不被老地主发现，他就利用放牛的时间，或坐或卧，用小木棒用心地去描画周围的事物。画得那样投入，画得那样用心。皇天不负有心人，马良的画技一日千里。最令人兴奋的是马良因对画画的执著得到了一只使画能有生命的神笔。我多么向往马良能拥有神笔。

邪恶总是喜欢来破坏美。在地主和贪官亲眼看见马良画笔的神奇之后，一个个贪婪的欲望出现在脑海中。正当马良和农民们沉浸在喜悦中时，两个爪牙却用铁链强行把马良带进了官府的大院之中。这不禁让大家又担心又焦急但又是那么无奈地盼着马良活着回到他们中间。

马良回到了人民中间，他利用神笔造福了周围的百姓……

因为有信念马良能的神笔。因为有善良，有了战胜困难的智慧。信念给了力量的源头和智慧。

关于《神笔马良》阅读心得体会2

今天我读了神笔马良这本书，这本书深深地吸引我。这本书主要写有个男孩名叫马良，他喜欢画画，因为家里穷买不起笔，只能用树枝在泥土画画。一天晚上，马良干完活回家休息，突然一位老爷爷出现在马良前面，老爷爷递给马良一只神笔，让马良给穷人画画。马良以为是梦，醒来后手里真的拿着老爷爷给他的笔。马良每天给穷人画画，人们都很喜欢他。

不久，大官知道马良有只神笔，就把马良抓过来叫马良画摇钱树，马良不肯。于是他画了一片大海，在海里画了一座金山。大官说：“画一艘船去运金子。”马良画了一艘船，大

官上了船，船慢慢地向金山开去。大官嫌太慢，大官对马良说：“画点风。”马良加几笔粗大的风，船被吹得东倒西歪。船翻了，大官被淹死了。马良仍然和以前一样善良、一样勇敢、一样乐于助人。

我们应该像马良一样善良、一样勇敢、正直，有乐于助人的精神，马良是我们学习的好榜样。

假如我有一只马良的神笔，我会给买不起车的穷人画车，让他们不会走路太累。

假如我有一只马良的神笔，我会给买不起学习用品的小朋友，画很多学习用品让他们好好学习。假如我有一只马良的神笔，我会给村里的小朋友画很多电视机，让他们看电视。马良是我们学习的好榜样，马良是我们学习的指路灯。

关于《神笔马良》阅读心得体会3

今天我读了《神笔马良》的故事。这个故事的主要内容是：从前有个孩子叫马良，他特别爱画画，可因为家里非常穷，连一支笔都买不起。一天，他走在回家的路上，看见画师正给大官画画，马良看得出神，不知不觉得走了进去。可他们却把马良赶了出来，马良气呼呼地说：“我偏不信穷娃子就不能学画画？”。从此马良下了决心想要学画画。因为没有笔，他就用树根和草枝在沙地和河滩上画。

后来，他画什么就像什么。一天晚上，有一位神仙老爷爷出现在他面前，送给他一支笔。并交待马良要给穷人画画。马良立刻拿起笔在墙上画了一只大公鸡。奇怪，公鸡活了！原来这是一只神笔。后来，马良就专门帮助穷苦人家画他们需要的东西，人们都非常感谢他。

不久，被官府知道了，就把马良抓了过去，让马良画金子。可马良画了个无边无际的大海，大海中央画了一座金山。大

官们急忙让马良画了一只大船，大官们都带着官兵上船去运金子。可马良又画起了很大很大的风，风越来越大，最后把官兵们都淹死在大海里。马良又回到自己的家乡继续给穷人画画。

读了这个故事，我懂得了：做人一定要善良，用自己的能力尽力去帮助别人。同时，也从马良身上学到了不怕困难，同坏人斗争到底的勇气。今后，我要用我的爱心和自己的能力来帮助别人，因为帮助别人就是幸福自己。

关于《神笔马良》阅读心得体会4

读了《神笔马良》我有很多感受。下面我给大家介绍一下《神笔马良》的主要内容：

从前有个孩子叫马良，他特别爱画画，画什么都像活的一样。他的家里非常穷，

穷人都非常感谢他。不久，被官府和皇上知道了，就把马良抓了过去，马良用神笔一次次摆脱了困扰，最后还把皇上淹死了。马良又回到自己的家乡继续给穷人画画。

我从马良身上学到了善良。懂得了：用自己的能力尽力帮助别人。同时，也从马良身上学到了不怕困难，同坏人斗争到底的勇气。

“莫以善小而不为，莫以恶小而为之”

我要用我的爱心和自己的能力来帮助别人，让我们每天都沐浴在金色的阳光下。

如果马良来到21世纪，他会用那只神笔画好多的课本，送给那些生活困难而无法上学的小朋友。马良还要画好多的学习用品，给那些买不起学习用品的同学送去。

马良还会画好多电视机，送到贫困山村去，让小伙伴们从此走出大山，认识世界。

他会画一堆又一堆的粮食，送给哪多灾多难的国家，让那些吃不上饭的人们不再挨饿。

他还会画好多好多的房子，送给那些遭受战争的城市，让那些失去家的人们居住，不管刮风下雨，都不在发愁。

愿马良的神笔能让天下人幸福、美满。

关于《神笔马良》阅读心得体会5

今天，我读了《神笔马良》这个故事，心情久久不能平静。

故事讲的是在从前有一个叫马良的穷孩子，他非常喜欢画画，可是又买不起笔，就用树枝当笔作画。有一天的晚上，一位老爷爷送给他一支神笔，马良用这支神笔为穷人画了许多他们需要的东西。城里的大官知道后，就把马良抓来，要为他们画许多金银财宝。马良不顺从，用神笔一次次脱险，最后还把大官淹死了。马良又回到家乡继续给乡亲们画画。

读了这一个故事后，我知道马良是一个勇敢、聪明、善良的好孩子。我希望我也有一支像马良一样的神笔，这样就能给穷人画一些粮食，让他们有粮食吃而不会挨饿；能给灾区的小朋友画学习用品，让他们可以好好读书；能给大作家海伦凯勒画一双明亮的眼睛，让她重见光明，可以写更多的书给我们看，让我们开心、快乐；能给老师画一颗仙草，老师吃了皱纹不会爬上额头，让老师永远年轻，天天给我们讲知识，使我们有力量！

我更希望用这支神笔为大漠画上绿洲，用它驱除世界上一切邪恶和肮脏，让我们所有人世世代代无忧无虑地居住在这个美丽的地球上！

幼儿园大班神笔马良教学反思篇五

“蟋蟀独知秋令早，芭蕉下得雨声多。”伴着秋天的雨，我安静地坐着看书，好不惬意！我在一本故事书里读到了《神笔马良》，合上书本后，我的思绪像一颗石子投入湖面，泛起一阵阵波纹。

马良从小喜欢画画，可是他穷得连一支画笔也买不起。有一天，一位神秘的老爷爷在睡梦中送给坚持画画的马良一支神奇的画笔，这支笔画出的东西能变成真的东西。马良高兴极了，天天给村里的穷人画画。谁家没有水车，他就画一个水车；谁家需要耕牛，他就画一头耕牛。天下没有不透风的墙，马良有神笔的消息被一个贪婪的大官听到了，要抓马良。马良绞尽脑汁逃跑，还是没能逃脱。大官命令他画摇钱树，马良被逼无奈假装答应。他画了一片大海，告诉大官：金山银山都在海的对面。大官两眼放光，二话不说就坐船去海对面。结果船被马良画的大风打翻，大官掉进了海里淹死了。

马良是个善良、有毅力的人。正因为这些优良的品质，他才拥有了神奇的画笔。他没有贪婪地给自己画大绿色作文网房子、大马车，而是去帮助有需要的穷人。我也要像马良一样拿着神笔去帮助别人。

如果我有一支神笔，我会给穷人画画。他们缺什么我就画什么，让他们天天开开心心、幸幸福福。逢年过节的时候，火车站的车票总是买不到。我会画出一辆火车，送那些买不到车票的人回家。有一些人买了车票后没有钱再去买礼物送给亲朋好友，我会画出各种各样的礼物放在他们身边，帮他们点燃对生活的希望。

如果我有一支神笔，我要让环境恶劣的地方变美好。我会在新疆的沙漠中画上又高又壮的大树，抵挡无情的风暴。我会画出蔚蓝的天空和洁白的云朵，让人们呼吸的每一口空气都干净清爽。我会画上坚固的房子，让人们安居乐业。我还会

画上崇山峻岭，让更多的生物有栖息的家园。最后我还会画上清凉的小溪流，让孩子们嬉戏玩耍，拥有一个快乐的童年。

如果我有一支神笔……但，我没有这支神笔。没关系，我仍然可以像马良一样，做一个帮助他人的人，因为“神笔”就在我心中。

关于阅读《神笔马良》读书笔记2

我看过许许多多的书，尤其喜欢其中一本叫《神笔马良》的书。

书中讲了一个叫马良的穷孩子，住在破窑里，很早父亲、母亲就死了。他很想有一支笔，却迟迟不能实现。在梦中，他得到了一支神仙给的神笔。有钱人、官府为得到了神笔，想抓马良，却让马良识破了。最后，马良用神笔让一切罪恶葬身于大海之中。

每当我看到马良为大家挺身而出，大家也为了掩护马良，告诉恶人：“我们都是马良”时，我十分感动，多么好的一个人呀！为了他，大伙都会挺身而出的！

而每当我看到画师落井下石、阿谀奉承时，我的心中便十分厌恶。尤其是当他巴结官府时，我更是气愤不已：“他到底有没有良心？”

我也要像马良一样做一个善良、不怕困难的孩子。每当我遇到困难的时候，我总会想起马良。记得有一次，美术老师布置我们做手工——用橡皮泥做圣诞树。手工可是我的弱点，笨手笨脚的我，总是控制不好自己的手。明明要做一个树干的，可是弄好了却怎么看都像大象腿！做了半天，失败了无数次，我都想放弃了，可是这时候，马良坚定的眼神顿时浮现在我的脑海中，我羞愧了，怎么能这么轻易就认输？后来，我请妈妈帮我，费了九牛二虎之力，终于顺利完成了。没想到，

第二天我的圣诞树作品竟然还获得了班级二等奖。那一刻，我的心中充满了自豪。

愿世界上有更多的马良，愿所有的人都能幸福地生活！

关于阅读《神笔马良》读书笔记3

今天我读了《神笔马良》的故事。这个故事的主要内容是：从前有个孩子叫马良，他特别爱画画，可因为家里非常穷，连一支笔都买不起。一天，他走在回家的路上，看见画师正给大官画画，马良看得出神，不知不觉走了进去。可他们却把马良赶了出来，马良气呼呼地说：“我偏不信穷娃子就不能学画画？”

从此马良下了决心想要学画画。因为没有笔，他就用树根和草枝在沙地和河滩上画。后来，他画什么就像什么。一天晚上，有一位神仙老爷爷出现在他面前，送给他一支笔。并交待马良要给穷人画画。马良立刻拿起笔在墙上画了一只大公鸡。奇怪，公鸡活了！原来这是一只神笔。后来，马良就专门帮助穷苦人家画他们需要的东西，人们都非常感谢他。不久，被官府知道了，就把马良抓了过去，让马良画金子。可马良画了个无边无际的大海，大海中央画了一座金山。大官们急忙让马良画了一只大船，大官们都带着官兵上船去运金子。可马良又画起了很大很大的风，风越来越大，最后把官兵们都淹死在大海里。马良又回到自己的家乡继续给穷人画画。

读了这个故事，我懂得了：做人一定要善良，用自己的能力尽力去帮助别人。同时，也从马良身上学到了不怕困难，同坏人斗争到底的勇气。今后，我要用我的爱心和自己的能力来帮助别人，因为帮助别人就是幸福自己。

关于阅读《神笔马良》读书笔记4

我看了一本书，叫《神笔马良》。它的主要内容是：从前，

有一个叫马良的孩子，他家很穷，父母很早就去世了，而他就被卖到了一个商店里去。虽然如此，马良这个孩子很有骨气，他很喜欢画画，而且画得很努力。他每一次上山砍柴时，都会利用休息时间用木棍子在土地上画一会。马良很努力学画画的事感动了上天，上天就想送一根神笔给马良。一天晚上，在马良由于砍柴很累躺下睡着时，突然看见一道光从天上射下来，然后，一位白胡子老人出现在他面前，手里捧着一根神笔，对马良说：“这是上天送给你的神笔。”接着就把神笔给了马良，老人一下子就不见了。马良高兴得手舞足蹈，他用神笔画了一只兔子，那兔子一下子蹦了出来。从此，他就给贫穷的人画画，想要什么就画什么。这个事情一直传到了商店的主人的耳朵里，店主就很想得到这支神笔，他就叫人把马良抓了起来，想要抢马良的神笔，但聪明的马良利用神笔摆脱了很多困难。但是，麻烦并没有结束。因为这件事也被官府知道了，官府同样把马良捉了去，要马良画他们想要的摇钱树。但是，马良只画了一片海，然后在远远的岸上画了一棵摇钱树，他们又叫马良赶紧画一条船，马良给他们画了一条小船。他们坐在船上但却因没有风船不能动，于是又叫马良画大大的风，马良就一直画大风，最后大风把小船吹翻了，他们全部都被淹死了。从此以后，马良又可以继续给老百姓画画了。

这个故事真感人！我觉得马良有一颗善良、勇敢、坚强的心，而且乐于助人。这些优点永远都在他身上闪烁着，永远都值得我们学习！

关于阅读《神笔马良》读书笔记5

暑假里老师布置读《神笔马良》这本书。这是个感人的故事。马良靠他的善良、执着，得到了神笔，又用神笔造福百姓，惩治坏人。我想，假如我也有一支神笔，那该多好啊！

假如我有一支神笔，我要飞到被洪水侵袭的村庄，这里正遭遇罕见的洪灾，一片片良田被淹没，一座座桥梁被冲毁，一

栋栋房子倒塌，一个个家庭居无定所，看着这样的情景，我的眼睛充满了泪水，我赶快拿出神笔“刷，刷，刷”地画起来。崭新的房屋，宽阔的马路，坚固的桥梁，齐全的家电，一切都变成现实，人们直夸我是个好孩子，哈哈，我的神笔可立了大功。

假如我有一支神笔，我要直奔祖国的西南灾区。这里刚刚发生百年难遇的旱灾，处处是干裂的土地，一片荒凉，“我要让它恢复往日的美丽”，我大笔一挥：江河、池塘、水库出现了，清凌凌的水，田里长满了金灿灿的稻谷，红通通的高粱，白花花的棉花，果树上结满了果子，人们的脸上露出了满意的笑容。

假如我有一支神笔那该多好啊！