

# 小班活动神奇的树叶教案反思(优质5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。优秀的教案都具备些什么特点呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 小班活动神奇的树叶教案反思篇一

### 一、提出问题：

- 1、这是什么？
- 2、他们有什么不一样？（学习词：枯叶、绿叶）
- 3、猜一猜，叶子里面有什么？有没有水？

（1）介绍记录表，教师交待如何记录。

（2）幼儿把自己的猜测记录下来。

### 二、幼儿进行实验，探索绿叶里的水。

1、教师介绍操作材料及操作方法。

2、幼儿实验操作并进行记录

### 三、幼儿交流：

- 1、你发现了什么？
- 2、为什么绿叶里有水，枯叶里没有水？
- 3、师生共同总结。

# 小班活动神奇的树叶教案反思篇二

## 活动目标

1. 体验与同伴一起利用树叶装饰身体的乐趣。
2. 发展动手操作能力。

## 活动准备

1. 学过用双面胶粘贴的技能。
2. 树叶项链、树叶手镯、许多树叶(背面白双面胶)、夹子、小镜子、铃铛等。
3. 欢快的音乐。

## 活动过程

### 1. 欣赏树叶装饰物。

——欣赏教师制作的. 树叶项链，说说这是什么，是怎么做成的。

——讨论怎样打扮教师，几个幼儿试着用一些现成的树叶项链、树叶手镯打扮教师。

——我们可以怎样用树叶打扮自己?。(脸部装饰、头发装饰、腰部装饰、手脚装饰等)

### 2. 尝试用树叶打扮自己。

——你想把自己打扮成什么样子?树叶可以粘在哪里?

——幼儿挑选自己喜欢的树叶粘在自己身上，自己够不到的

部位(如背部等)可请同伴帮助。

——引导幼儿用夹子和铃铛作为辅助装饰，教师适当予以帮助。

——教师在观察幼儿的同时打扮自己，与幼儿一起活动。

### 3. 集体欣赏和舞蹈。

——引导幼儿互相欣赏，说说戴上树叶装饰物后像什么人。

——音乐起，教师带领幼儿在欢快的音乐声中一起舞蹈。

### 活动建议

1. 活动前可由教师带领幼儿一起采集树叶，并制作好一些道具，如树叶项链、树叶手镯等。

2. 教师的参与会引发幼儿极大的兴趣，因此教师应密切关注幼儿的操作情况，对能力不同的幼儿给予不同的帮助。

3. 活动后可组织幼儿参加快乐舞会，教师拍下幼儿的活动情景留作纪念，展示在表演区里。

### 活动反思

大自然是一个丰富多彩的物质世界，它为幼儿的艺术创作提供了天然的素材，生活化的材料也可以作为美术教育的重要工具。随着天气的变化，树叶一片一片从树上飘下来的时候，孩子们对此发生了兴趣，有的说树叶在跳舞，有的说树叶在飞着唱歌，有的孩子索性捡起了树叶，培养幼儿的想象力和创造力。

# 小班活动神奇的树叶教案反思篇三

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要准备好一份教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。我们应该怎么写教案呢？以下是小编为大家收集的树叶精灵小班美术活动教案，希望能够帮助到大家。

- 1、体验与同伴一起利用树叶装饰身体的乐趣。
- 2、发展动手操作能力。
- 3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

- 1、学过用双面胶粘贴的技能。
- 2、树叶项链、树叶手镯、许多树叶（背面粘双面胶）、夹子、小镜子、铃铛等。
- 3、欢快的音乐。

- 1、欣赏树叶装饰物。
  - 欣赏教师制作的树叶项链，说说这是什么，是怎么做成的.。
  - 讨论怎样打扮教师，几个幼儿试着用一些现成的树叶项链、树叶手镯打扮教师。
  - 我们可以怎样用树叶打扮自己？（脸部装饰、头发装饰、腰部装饰、手脚装饰等）

## 2、尝试用树叶打扮自己。

——你想把自己打扮成什么样子?树叶可以粘在哪里?

——幼儿挑选自己喜欢的树叶粘在自己身上，自己够不到的部位(如背部等)可请同伴帮助。

——引导幼儿用夹子和铃铛作为辅助装饰，教师适当予以帮助。

——教师在观察幼儿的同时打扮自己，与幼儿一起活动。

## 3、集体欣赏和舞蹈。

——引导幼儿互相欣赏，说说戴上树叶装饰物后像什么人。

——音乐起，教师带领幼儿在欢快的音乐声中一起舞蹈。

1、活动前可由教师带领幼儿一起采集树叶，并制作好一些道具，如树叶项链、树叶手镯等。

2、教师的参与会引发幼儿极大的兴趣，因此教师应密切关注幼儿的操作情况，对能力不同的幼儿给予不同的帮助。

3、活动后可组织幼儿参加快乐舞会，教师拍下幼儿的活动情景留作纪念，展示在表演区里。

大自然是一个丰富多彩的物质世界，它为幼儿的艺术创作提供了天然的素材，生活化的材料也可以作为美术教育的重要工具。随着天气的变化，树叶一片一片从树上飘下来的时候，孩子们对此发生了兴趣，有的说树叶在跳舞，有的说树叶在飞着唱歌，有的孩子索性捡起了树叶，培养幼儿的想象力和创造力。

## 小班活动神奇的树叶教案反思篇四

秋天是多彩的季节，秋天的树叶也是多姿多彩的。在艺术主题“秋之彩”开展中，我们带孩子去捡落叶，孩子们发现每片树叶都有不同的色彩，有的一片树叶就有好几种颜色，他们被多彩的树叶吸引了。

我们以秋风姐姐邀请树叶精灵参加舞会来设置情境，引导幼儿为树叶精灵制作美丽的服饰。中班幼儿有描边画及均匀涂色的经验，而且在活动“美丽的树林”中幼儿能选用相近色用接色的方法画树林。因此，我们进一步增加幼儿的涂色经验，引导幼儿用叠色的方法来表现树叶渐变的效果。同时，结合树叶实物，引导幼儿发挥想象，用落叶来装扮树叶精灵，启发幼儿当树叶精灵的肢体（身体、四肢）、服装（帽子、裙子等）、饰品（发饰、项链、耳环等）、舞蹈道具（扇子、伞等）等，或直接画上手脚姿态和树叶精灵一起参加舞会。展示、讲评过程中也始终围绕情境，以树叶精灵是怎么打扮的、怎么跳舞的来评价。最后，请幼儿和树叶精灵一起翩翩起舞，达到活动的高潮。

### 一研后的调整与反思：

1. 在欣赏幻灯时，可以围绕目标，重点让幼儿观察树叶颜色的变化，如红色到黄色的渐变过程，感受两种颜色在交接处的互相融合，激发幼儿用叠色的方法表现这种渐变的过程。
2. 叠色作为活动的重点，在教师示范时可以更详细些，重点示范讲解两种颜色交接处的涂色方法，及叠色的方法。
3. 范画中应更多体现两种颜色叠色的效果，而不仅仅是颜色的排列规律。欣赏时也要重点让幼儿感受叠色的效果。

### 附：二研案例：

## （一）活动目标：

1. 感知树叶不同的形状和颜色，学习运用叠色的方法表现树叶的多彩。
2. 大胆想象、拼摆组合，感受树叶舞会的热闹和快乐。

## （二）活动准备：

幻灯、范例

各种形状的大树叶多余幼儿人数、各种形状颜色的小树叶六份、

油画棒、纸、浆糊、抹布

## （三）活动过程：

1. 说说落叶的颜色
2. 学习叠色的方法
3. 了解树叶组合
4. 欣赏范例
5. 幼儿自由创作，教师提要求，幼儿自由创作。
6. 欣赏、舞会

1. 内容来源于生活，又高于生活。活动内容符合季节特点，贴近幼儿的生活，而且是幼儿感兴趣的事物。能拓展幼儿的经验，提高美术的技能，同时又满足了幼儿感受美、表现美、创造美的情感需要。

2. 材料来源于生活，又美化生活。树叶是幼儿身边的废旧材料，我们引导幼儿把树叶进行美化，制作成手工艺品来美化自己的生活。

### 3. 感受美、发现美。

活动前创设一个充满情感色彩的审美环境。用“树叶王国”的照片引导幼儿观察秋天树叶的形状、颜色，重点观察树叶上两种颜色的融合、渐变，感受秋天树叶的多姿多彩，充分感受美的情感，发现美的特征。当幼儿有了深刻的审美情感体验后，才能激发创作的动机。

### 4. 创造性地表现美。

#### （1）刺激幼儿创作的欲望

丰富的材料：提供了不同形状的大树叶供幼儿描画形状，还有很多不同形状、色彩丰富的较小树叶来装饰树叶精灵。这些来自幼儿生活的多姿多彩的树叶能刺激幼儿的创作欲望，激发幼儿想象力，而且能使画面更具美感。

情境的创设：以秋风姐姐邀请树叶精灵参加舞会创设情境，激发幼儿为树叶精灵制作美丽的服饰的欲望。

#### （2）启发幼儿创造性思维

在启发幼儿大胆想象拼贴时，我用提问、暗示、创设情境、联想等方法给幼儿一些启发的线索，开阔他们的思路。创作前出示的范例有抛砖引玉、举一反三的作用，能引起幼儿思考和创作出富有创造性的作品。

#### （3）丰富的表现手法

采用绘画和黏贴相结合的方法来表现树叶精灵。引导幼儿沿

树叶边描画形状，用叠色的方法来表现两种颜色的渐变，以及用不同颜色、形状的小树叶进行大胆想象、拼摆来装饰树叶精灵。

## 5. 欣赏、表演增强幼儿美术兴趣。

展示欣赏作品时教师和幼儿对作品的赞赏和鼓励，以及和自己创作的树叶精灵一起舞蹈，会使幼儿感受到创造的快乐，也会使幼儿对美术创作活动产生更大的兴趣。

# 小班活动神奇的树叶教案反思篇五

大自然是一个丰富多彩的物质世界，它为幼儿的艺术创作提供了天然的素材，树叶变黄落下，不仅是秋天来临的信息，更是孩子们最先关注到的现象，在班级开展的“多彩的秋天”主题活动中，孩子们对户外捡树叶表现出浓厚的兴趣，他们轻轻翻开树叶，仔细寻找着，有唱歌的蟋蟀，轻轻一碰就团起来的西瓜虫……，原来树叶下面有这么多的秘密呢！看到孩子兴趣盎然，何不利用树叶作为版画的材料进行拓印呢？幼儿对落叶、秋虫有了足够的知识经验准备，接下来绘画就成为顺其自然的活动。

1、欣赏秋天的树叶，尝试用树叶进行拓印。

2、感知树叶印画的色彩美，对用水粉颜料作画感兴趣。

3、乐意参加美术活动，体验印画的乐趣。

活动重点：欣赏秋天的树叶，尝试用树叶进行拓印。

活动难点：感知树叶印画的色彩美，对用水粉颜料作画感兴趣。

知识准备：了解秋天几种常见昆虫的生活习性。

经验准备：课前和幼儿一起收集落叶。

物质准备：

1、白板课件。

2、落叶若干、调好的水粉颜料（红、黄、桔、绿、褐）、抹布、幼儿人手一张画有昆虫的草地背景图。

一、以树叶和昆虫玩捉迷藏的话题导入，引起兴趣。（遮挡板、拖拽、淡入）

师：秋天到了，小树叶离开了大树妈妈，从树枝上飘落下来，孤零零的躺在地上！

1、蚂蚁和树叶捉迷藏。

提问：（1）谁在说话？

（2）小蚂蚁和小树叶在玩什么游戏？

（3）他们是怎么玩捉迷藏的？

小结：小蚂蚁藏在小树叶的后面，他们一起玩捉迷藏的游戏，可开心了！

2、蝈蝈和树叶捉迷藏。

提问：（1）谁来了？

（2）蝈蝈说什么了？你能帮帮它吗？

3、瓢虫、毛毛虫和小树叶捉迷藏。

师：瓢虫、毛毛虫来了，他们也想和小树叶玩捉迷藏，你能

帮帮它们吗？

小结：小树叶和许多秋天里的小虫子玩起了捉迷藏，他们玩的可真开心。

## 二、介绍作画材料，尝试用树叶进行拓印。（淡入、聚光灯）

### 1、介绍作画材料，个别幼儿尝试拓印。

师：这是小朋友们上节课画的毛毛虫，今天老师请来了树叶宝宝和颜料宝宝，老师要用一个特别的方法让树叶宝宝和毛毛虫玩捉迷藏，一起来看一看！

#### （1）教师讲解树叶拓印的方法。

师：轻轻地拿起小树叶，在颜料里轻轻地压一压，然后放在昆虫宝宝的身上，老师给树叶宝宝施个魔法，哇！你瞧，一条毛毛虫藏好了！

提问：老师怎么给树叶施魔法的？

（2）小结：先将叶子轻轻地蘸好颜料，压印时要将叶子放好后，一只手放在叶子上轻轻地往下压。

### 2、学习拓印方法，个别幼儿尝试拓印。

拓印规则：（1）幼儿换颜色时要换树叶。

（2）将用过的树叶放在指定位置。

## 三、幼儿尝试拓印，讨论交流。

### 1、幼儿尝试拓印，教师观察指导。

2、引导幼儿观察自己印画的过程：提醒幼儿将用过的树叶放

在指定位置，换其它颜色时要换树叶。

#### 四、幼儿展示作品，相互欣赏。

1、幼儿自由交流印画的经验。

2、师幼相互参观、交流，感受水粉画带来的乐趣。

提问：你用什么颜色藏的毛毛虫？藏了几条？你是怎么把毛毛虫藏起来的？

小结：今天，我们用树叶拓印的方法，让小树叶和毛毛虫玩了捉迷藏的游戏，真开心呀！你们想玩捉迷藏吗？现在我们一起出去玩捉迷藏吧！

活动延伸：

（1）户外玩捉迷藏。

（2）在美工区教师准备树枝干的道具，幼儿将拓印好的树叶粘剪下来粘贴在大树枝条上。