

最新五年级英语课堂笔记(汇总9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

五年级英语课堂笔记篇一

教学目标：

1. 学会本课生字，能正确、工整、美观地书写。
2. 感情读文，理解课文内容，理清文章结构，并能用课文中的四字词语复述故事。
3. 联系上下文，感受关键词句在表情达意方面的作用，体会孙臆善于分析，因势利导的聪明才智。

重难点：

1. 把握故事内容：弄清文章线索。
2. 理解课文内容，感受孙臆的聪明才智。

教学方法：自我领悟法、口语表达法、讨论交流法

教学准备：了解孙臆、庞涓的相关情况；三十六计；教学课件

课时：两课时

教学设计：第一课时

教学目标：

1. 初读课文，扫清文字障碍，理清文章脉络。
2. 学习课文第一部分，了解故事的起因。

重、难点：把握课文内容，弄清文章线索

教学过程：

一. 谈话导入，激发兴趣

生回答

生尝试回答

师导入课题：今天我们就来学习其中的一计——围魏救赵。（板书课题，全班齐读课题，读后质疑）可能提出的问题：

（是谁围魏救赵？他们又是怎样围魏救赵的？围魏救赵的结果如何？……）

师：请同学们带着这些问题走进这个精彩的故事，去了解战国时期国与国之间，人与人之间的恩恩怨怨，去感受大军事家孙臆的智慧。

二. 初读课文，梳理过程：

师：在学习课文之前，总来认识一下本课的生字词。

课件出示：逸痹佯怠兼惶盍溃

(1) 带拼音读

(2) 去拼音读

(3) 找生读、正音

(4) 找易错字

词语：所向披靡 势如破竹 危在旦夕 胸有成竹 乘虚而入 以逸待劳

稳操胜券 丢盔弃甲 溃不成军 落荒而逃

(1) 齐读

(2) 指名读正音

(3) 齐读

师：同学们扫除了文字障碍，请同学们再读这个故事，完成老师出示的问题：

课件出示：赵国被围，向齐国求救——（ ）——（ ）孙臏投状、齐军大胜。

(1) 生a□b回答，并指名起止段落。

(2) 师归纳，总结

师：了解了转魏救赵的经过，我相信同学一定会说出课文的主要内容。

生：a

三. 学习课文第一部分(1-2自然段)

师：战国时期为什么会有围魏救赵这一故事呢？请同学们快速默读课文第一部分，找出问题答案。

师：谁来给大家介绍一下故事的起因？这还要从头说起。请同学们快速默读课文第一部分。

(生简要讲述)

师：魏国野心勃勃，一向心想吞并赵国，到底魏国的军队是一支怎样的军队？从哪些描写可以看出来？请同学们用美丽的波浪线画出相应的语句，说自己的理解。

生回答

生：讨论

师：出示魏、齐、赵在国间的位置关系图，引出成语“唇之齿寒”

师小结：严峻形势让齐国必须出兵救赵，赵而魏军如此强大，已将小小车间的邯郸城围得严严实实，齐国想去解救邯郸不是一件易事，怎么办呢？只能智取，于是就出现了“围魏救赵”这一计。

作业：

抄写生字词2遍

自主学习课文其它部分

第二课时

教学目标：

1. 感情读文

2. 了解孙臆善于分析，因势利导的聪明才智。

3. 深长能利用成语复述故事。

重难点：感受孙臆善于分析，因势利导的聪明才智

教学过程：

一、复习导入

1. 听写生字、同桌互相检查

2. 说说课文主要内容。（要求基本说出故事的起因，经过和结果）

二. 研读课文

(1) 学习课文第二部分

师：齐国要救赵国，把这一使合交给了田忌和孙臆，咱就来了解一下这两位。

师简介：田忌、孙臆及孙臆和庞涓两人之间的恩怨。

师：孙臆和庞涓的斗争又开始了。救赵国而不去赵国都城邯郸，偏要去魏国都城大梁，这是孙臆使的哪一招呢？田忌起初有什么打算？后来又采取了什么办法呢？请两个同学分角色朗读田忌和孙臆的对话：

师：（同学讨论）如果齐国军队依田忌之计直奔邯郸这次救援会是什么结果？

（邯郸已被包围，危在旦夕，不等齐军赶到就要失守，若那时齐军再去，打了胜仗的魏军必然士高气涨，加上本身就非常强大，而齐军远道而来，军队疲惫，若与魏军硬拼，胜负难料）

师：孙臆主张直取大梁，请同学们再读第7自然段孙臆的话，看孙臆的计谋如何？

师：谁能用一个词语形容：（绝妙）

师：以此看孙臆是个什么样的人？从哪些词语可以看出来？

生：（胸有成竹、稳操胜券，可以看出孙臆是一个足智多谋且对自己的战术充满信心的人）

师小结：知己知彼，才能百战不殆，孙臆是在充分考虑了魏军的优势和劣势的基础上，提出了“乘虚而入、直取大梁”的计谋。他对田忌说的话既有形势的分析，又有行动的策略，难怪田忌会心服口服，立即下令大军直奔魏国。

(2) 学习第三部分(4-12自然段)

师：我们从田忌和孙臆的对话中已经了解了孙臆的计谋，那么，他的计谋是如何实施的呢？他是直接将齐国的军队拉到魏国国都大梁了吗？请同学们带着老师的问题，自由读课文第三部分：

课件出示自读提纲：

孙臆是臧安排的？为什么这样安排？（安排两个无名将领去攻打襄陵，一方面可以掩护齐军主力向大梁进发。另一方面“无名将领”的战败，可让庞涓入松警惕。正因为庞涓放松警惕，孙臆的计谋才得以实施）

生：结合课文回答

师：孙臆出其不意的举动令魏军人心惶惶。孙臆的计策不仅从体力上打败了对手，更从心里上战胜了对方的，魏军与最初攻打赵国时有了天壤之别，这样的军队，战斗力已大大下降。

然而，足智多谋的孙膑并未真去攻到大梁，他是怎样的？结果如何？我们继续往下看。

师：请同学自读第四部分

师：1. 孙膑设埋伏的地方为什么要选在桂陵？

2. 精疲力竭的魏军在进入孙膑的埋伏圈后是个怎样的状况呢？

生：据课文回答

生：反馈

生：据理解回答

四. 讲述故事，感受人物形象

1. 读了这个故事，你认为孙膑是个什么样的人？(善于分析、因势利导、足智多谋)

2. 从中你得到什么启示呢？

3. 读了这个故事，老师想给大家提个更高层次的要求，利用成语复述故事。

4. 全班交流总结三十六计

五. 作业

1. 课后练习题

2. 课余把这个故事讲给别人听

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

五年级英语课堂笔记篇二

2、在教学过程中，采用情景教学法

3、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式进行大量的语言操练和练习。

4、培养学生拼读音标的能力，确保学生自主学习的质量。

5、设计全面高效的课外作业，培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范和正确地书写。

五年级英语课堂笔记篇三

教学目标：

知识与技能：

1. 学习并掌握生字词。

2. 理解课文内容，了解齐天大圣大战天兵天将的故事，体会齐天大圣的神通广大。

3. 有感情的朗读课文，分角色朗读课文。

过程与方法：

让学生自读，然后选择自己喜欢的片段进行品读，体会人物的特点。

情感、态度与价值观：

鼓励学生大胆地想象，激发学生阅读《西游记》的兴趣。

重点：

了解齐天大圣与众仙作战的经过。

难点：

体会作者对人物形象生动、具体、富有个性的描写。

教具：

录音 幻灯

教学过程

第一课时

一、幻灯出示图片，揭示课题。

1. 教师问：同学们，今天老师给你们带来了一位大家都喜欢的客人。（孙悟空）

2. 引导学生反馈搜集到的资料，介绍孙悟空。

3. 教师小结。

4. 展示资料，介绍吴承恩和《西游记》。

5. 教师导入：今天，我们就到花果山去看看这个神通广大的“齐天大圣”。(板书课题)

二、学生自读，学习生字。

1. 教师提出要求，学生自读课文。

(1) 画出生字新词，认一认，读一读，把课文读准，读通顺。

(2) 找出故事的起因、经过、结果。

(3) 思考：孙悟空给你留下了怎样的印象？

2. 检查生字，积累词语。

教师出示生字卡片齐读后指名读。

3. 出示词语卡片，集体读一读，读中积累词语。

不慌不忙 垂头丧气 神通广大 风烟滚滚 气势汹汹

疾似流星 不分胜负 眼明手快 大惊失色 三头六臂

三、整体感知，理清条理。

1. 指名说说故事的起因、经过、结果。

起因：孙悟空嫌官职小，返回花果山。玉皇大帝派天兵天将下界擒拿孙悟空。

经过：孙悟空战败巨灵神和哪吒三太子。

结果：玉皇大帝只得封孙悟空为“齐天大圣”

2. 引导学生从文中找出相应的段落。

第一部分：第一段

第二部分：第2~10段

第三部分：第11段

3. 引导学生结合课文内容，说说课文主要讲了一件什么事情。

4. 小组讨论后，指名反馈。

四、引导合作，再读课文。

教师出示要求，学生小组合作读文。

1. 画出你觉得作者描写精彩的部分，把你的阅读感受和小组内的同学交流。

2. 思考：孙悟空是怎样打败哪吒三太子的。

3. 讨论：吴承恩的笔下为我们刻画了一个怎样的孙悟空象？

第二课时

一、巩固旧知，导入新课。

1. 教师出示生字词语卡片，四字词语卡片，学生在读中积累。

2. 听写词语

抡起 盔甲 幼小 抵挡 浑身

疾似流星 不分胜负 眼明手快 大惊失色 三头六臂

3. 通过上节课的自读和小组读，孙悟空给你留下了怎样的印象？幻灯出示：（正义 神通广大 勇敢 机智）

二、品析语句，体会人物形象。

1. 教师：课文的第二部分是最精彩的部分，但是篇幅太长，请同学们根据孙悟空作战对象的不同把这一部分再分成两部分。

2. 指名反馈。

第一部分：第2~6段 第二部分：第7~9段

3. 要求学生自读这两部分，分别说说孙悟空和巨灵神、哪吒三太子的作战经过。

4. 指名说说，进行复述课文内容的训练。

5. 重点让学生说说孙悟空是怎样打败哪吒三太子的。

再读这两部分，画出描写孙悟空语言和动作的语句。

6. 集体反馈。（关键词：听了，说 答道 大怒 笑道 喝道）

7. 学生自由读这些语句，小组交流对这些语句的体会。

三、总结拓展，激发学生阅读《西游记》的兴趣。

四、布置作业。

1. 分角色朗读课文。

2. 阅读《西游记》

五年级英语课堂笔记篇四

教学目标：

- 1、认读生字，积累词句，丰富语汇。
- 2、品读重点语段，品味精妙的语言，从中感受、体验捉蝉的趣味，培养学生热爱自然、热爱生活的情感。（重点）
- 3、有感情地朗读课文，领悟文章结尾处“捉得住蝉，却捉不住蝉声”的深刻内涵，能联系生活说说自己的理解。（难点）

教学过程：

一：创设情境，激发兴趣

1、谈话

师：同学们，老师准备了一段特殊的声音，一段来自大自然的声音，想不想听？(想)好，那就让我们闭上双眼，一起用心聆听吧！

2、交流感受

师：老师注意到，同学们听得很入神，有的脸上露出了甜甜的微笑，有的似乎想起了什么往事，来，说说看。

3、今天我们所要学习的课文也跟蝉声有关。（板书：30 捉不住的蝉声）

二：自主阅读，品位文本

(一)、带着问题读课文

师：我们湘乡有句俗语——“读白眼文”，意思就是有的人

读完一篇文章后，根本不知道自己读了些什么。你愿意做这样的“马大哈”吗?(不愿意)既然如此，就请大家带着以下两个问题认真地把课文读一遍。

课件出示问题

(二)、交流读书体会

师：读得真是认真，半天也没抓着一个“马大哈”，相信大家对于老师的两个问题已经胸有成竹了。

1、出示第一个问题：是什么令年过半百的作者回忆起儿时的捉蝉趣事？

师：你从文中找到答案了吗?跟大家读读，要读出味道来哦！

(生读，课件展示所读内容)

生评(在评价过程中，及时引导学生抓住关键词句，读出作者内心最真实的感受。)

师：正是这突如其来的蝉声深深地吸引了作者，令作者想起了童年捉蝉的一幕幕。

板书：听蝉——想起童年

2、出示第二个问题：你体会到了作者捉蝉的那份快乐吗?从文中找出相应的句子读一读，把你的感受与周围的同学交流交流。

交流的过程中，课件跟踪播放学生读到的片段，引导学生通过反复朗读品出捉蝉之趣(包含捉蝉时的乐趣、捉到蝉后的乐趣)。

小结：

板书：捉蝉——其乐无穷

是啊，这么有趣的经历怎能不让人怀念童年呢？因为。

学生接(课件同时展示)：这些愉快的音符太像一卷录音带，让我把童年的声音又一一捡回来。

3、出示第三个问题：捉蝉带给了作者无尽的乐趣和美好的回忆，可文章结尾处却写道“捉得住蝉，捉不住蝉声”，言语间似有一丝遗憾。请你结合课文内容，谈谈你的理解。

总结学生发言：是啊，笼中的画眉为了自由宁肯选择死亡，被关在铅笔盒里暗无天日的蝉又怎会吟唱自由的赞歌呢？自然的美是需要自然呈现的。

(课件出示“捉得住蝉，却捉不住蝉声”)

板书：悟蝉——美是自然呈现的

三：联系生活，拓展延伸

师：同学们，你是否也有过类似美好的回忆，说出来跟大家一起分享吧！

待学生交流完后课件展示，总结全文：

生活是丰富多彩的，大自然中的声音是五彩缤纷的，让我们也像简贞阿姨一样，竖起自己聪慧的耳朵，睁大发现美的眼睛，去观察，去聆听，去关注生活、关注大自然吧！

五年级英语课堂笔记篇五

赵以平

本学期我继续担任五年级一班和四班的英语教学工作，在教学中我严格遵从教学的五个环节，课前认真备课，做到既备教材，又备学生，因材施教，努力实施课堂改革，积极探索小学英语快乐课堂，小学阶段英语教学的目的是：激发学生学习英语的兴趣，培养学生学习英语的积极性，使他们树立学习英语的自信心，同时培养学生一定的语感和良好的语音、语调基础，为进一步学习打下基础。在英语课堂教学中，怎样创设良好的学习氛围、激发学生的兴趣是搞好小学英语教学的重要一环。下面结合本学期教学实践总结一下教学情况：

一、认真备课、面向全体授课

在教学中，认真备课，认真阅读各种教科参考书，结合自己的教学经验与学生的学习情况，认真编写好教案制定好教学计划，并不断地加以改善修改。在传授学生知识的同时，关心爱护学生，特别是学困生，课堂密切注意他们，教育他们求学勿半途而废。在思想教育的同时，还耐心地辅导学生复习遗漏知识，使他们的学习成绩跟上班里的其他同学，帮助他们树立学好各门知识的信心。

二、在课堂教学中认真授课

第一，在课堂上，认真授课，运用电脑、实物教具、简笔画，情景教学、手势语言等方法来启发、教育学生。教学生做游戏、唱英语歌等来激发学生的学习兴趣。鼓励学生大胆质疑，注重以学生为主体、教师为导的教学方法，充分调动学生的学习积极性。学生有疑难和不懂读的地方，我总是不厌其烦地讲解、分析、带读，力争让他们学了就懂，懂了会用。

第二、在批改作业方面。学生的作业总是按时及时地批改，并详细地做好批注，对普遍性错误，在全班重复讲解、分析。针对个别学生的作业还采取面批方法，一一分析讲解、帮助学生解决疑难习题，大大提高了教学质量。

第三、在听力方面。为提高学生的听力水平，常让学生听英语歌曲及英语会话的录音 磁带，还让学生表演对话，背书。

陈慧琴

小学五年级下英语教学是要重视培养兴趣，但不能单靠唱玩，单靠唱歌游戏不能培养学生持久的兴趣。新鲜劲儿一过，孩子们就会厌倦。所以，唱歌游戏应该作为小学生学习英语语言知识、技能的一些手段，而不是培养兴趣的手段。我们可以采用多种手段帮助小学生在记忆力强的时期多记单词，多学习语言规则，并尽可能多创造模仿的机会，提高学生的语音和语调。在英语学习中，听、说、读、写、译五种能力是可以互补的。真正做到听说先行，读写跟上。光听说不读写，很难收到高效。只靠模仿不培养学习能力，也难减轻学习负担。所以小学生五年级的学生还是应认真进行语言学习。

一、英语应用能力需要相应的词汇

不学习语言规则、不掌握相当数量的词汇，英语应用能力就是空中楼阁。目前在小学的低年级的英语教学中，不要求学生掌握词汇，而只要求学生能根据提示或图片说出该单词，其本质无非是要学生们死记硬背，鹦鹉学舌。由于小学生们没有相应的读音规则训练，不熟悉词汇的拼写规则，单词的音、形、意三者不能有效的结合在一起，因而导致了单词记忆的困难，并成了小学生学英语的瓶颈。

二、小学英语教师应有文化意识

在小学英语的教学中，因为课文的简单易懂，所含的信息量少的缘故，很多小学英语教师忽视了文化对语言的影响，而导致了一些语言情景的不真实，和虚假的语言的产生。跨文化交际意识的培养，是英语教学的一个重要组成部分。词汇是文化信息的主要浓缩。对英语词汇的准确理解，和对语言环境的认识 and 创设和把握，需要对文化的比较深刻的理解。

外族文化知识的获得，主要是通过对该族文化历史的研究和学习，通过对该族语言文学作品的研读，通过对该族文化生活习惯、生活方式的了解。而读原版英语经典著作的学习，是达到这三条的捷径。但是小学英语的阅读资源实在太少了，学校也没能在这个方面重视起来，所以英语教学的质量长期都是处于滞后的状态。

以下是我在本学期的教学情况。一：制订切实可行的教学计划并严格按照计划进行教学。备课不充分会严重影响课堂的气氛及学生的积极性；一堂准备充分的课，会令学生和老师获益不浅。平时，我紧抓备、教、改、辅、查等教学中的重要环节。备课时掌握每一节课的教学内容及重点、难点，同时还要能根据学生的实际情况，采用不同的教学方法。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。二：在课堂上，我尽量活跃课堂气氛，激励学生思考问题，回答问题。让他们主动参与，注重对学生口语的培养。为了更好地检查学生掌握知识的情况或让他们进一步巩固知识，布置适量的作业，练习，并且对试卷、作业等认真批改并加以讲评，做好总结，以便及时做到查、漏、补、缺。特别是五年级，尽量做到精讲多练，让学生做到听、说、读、写并举，眼、耳、口、鼻、脑并用，最大限度地给学生创造良好的学习氛围。在课后，认真做好学生工作，让孩子们对英语产生浓厚的兴趣，让其有足够的信心去学习英语，使他们从对英语学习的畏惧转变到对英语的要学、乐学。三：课后，及时培养学生良好的学习习惯。课前多预习，课堂上要求学生注意力集中，真正听懂老师所讲的内容。课后认真完成配套练习，不懂的地方，多向老师或成绩好的学生请教。一学期的教学工作自己付出了很多，收到的回报也不少：领导的信任，使我精力充沛；同事的帮助，使我干劲十足；学生的渴求，使我信心倍增。我会努力填补自己在教学中的不足，再创佳绩。

五年级英语课堂笔记篇六

知识目标：

1、认识识字表生字，读准发音，记清字形。

2、学会写字表生字，能够读准发音、记住字形，用正确的书写姿势进行规范的书写，把字写美观、工整、大方。

2. 过程与方法：

学习抓住典型场面进行描写以突出主题的写作手法。

3. 情感、态度与价值观：感受“巩乃斯的马”的可爱，体会作者追求自由的情感。

教学重点难点：

1. 学习对“马”的两个场面描写。

2. 体会“马”的精神和“人”的情感的合拍。

教学过程：

一、谈话导入新课

孩子们好！我叫周涛，原名周小涛，生于1946年，1965年毕业于新疆大学中文系。最令我难忘的是1970年的一天，正值“十年动乱”之期，我真正感觉到那种丑恶、冰凉的生活实体，不正常的政治气候像潮闷险恶的黑云压在我头顶上，精神上压抑到不能在忍受的地步，强度的体力劳动并不能打击我对生活的热爱，值此之余，今天，我们就学习我的一篇散文——《巩乃斯的马》。

二、理解感悟课文内容

(一)学习第一段

1、指读第一段，知道了什么？(草原上的雨来势凶猛，我见到

了最壮阔的群马奔跑的场面。)

2、用“——”画出描写暴雨的句子。

3、从哪儿看出暴雨来势凶猛?(孤鹰击落，草原烟尘滚滚，真是一场来势凶猛的暴雨。)

4、谁能把暴雨凶猛的样子读出来?自由读，个别读、齐读
指导朗读时，注意读出击落、瞬间的感觉。

(二)学习二、三段

师：读了《巩乃斯的马》之后，作者笔下的马群给你留下了怎样的印象?

生1：群马奔腾时很有气势。

生2：群马奔腾时的场面很壮阔。

生3：我觉得非常壮观。

师：马群在怎样的天气中奔腾?

生：在夏日迅疾猛烈的暴雨的冲打下……

师：你从哪些地方感受到了马群的壮阔、气势磅礴的?

生：(默读，找自己感受较深的句子)

师：你从哪些地方感受到了马群的壮阔?

生1：我从“马，这不肯安分的生灵从无数的谷口、山坡涌出来，出洪奔泄似的在这原野上汇集了”这句话感受到了马群的气势磅礴。

师：为什么？你谈谈自己的看法。

生1：这句话给我留下了深刻的印象，你看，马，一匹又一匹从谷口往出跑，那速度之快，力度之大就像奔泄的潮水一般，作者不是用了一个“涌”字吗？可见，不是一般地奔驰，而是淋漓尽致地去享受奔驰的快乐，去追逐自由。

生2：我也想在這裡谈谈自己的看法。我觉得这个“涌”字用的好。

师：好在哪？

生2：这里没有用“奔”，没有用“跑”，而是用了一个“涌”，就说明那么多的马儿在飞奔，而不是一匹马儿在跑，而且“涌”一般是用来写水无法阻挡时的样子的，这里却用来写奔跑的马群，就说明马群是在疾驰，速度很快，而且队伍很壮大。

生3：我也想谈。这里作者用了一个比喻句，来写马群奔驰的场面，气势很壮大，似乎马儿听到了呼唤，都不约而同地往原野上冲，越来越大，越来越多，都想在同一时间冲出山谷，就像决了堤的水一样，一发不可收拾，这里太壮阔了。

生4：老师，我想读一读，可以吗？

师：当然，你读。

生读这一句，读完，同学们都鼓掌。

师：为什么鼓掌？

生：他把马群奔驰的壮观读出来了，好像我们都看到了一样。

师：是呀，他读得很投入，用声音的高低变化把我们带入了那壮观的情景之中。

师：接着来谈！

生5：老师，文中第一句话“仿佛分散在所有山谷进而是的马都赶到这儿来了，好家伙，被暴雨的长鞭抽打着，被低沉的怒雷恐吓着，被刺进大地倏忽消逝的闪电激奋着……”就让人感觉到了马群奔跑时很壮大的气势，你看看，文中说仿佛所有的马儿都赶到这里来了，他们被自然鞭策着勇往直前，似乎要去追赶那很快就要消失的闪电一般。

生：……

学生在朗读之中受到了感染，课文结尾处有一句话：“它所给予的将使我终身受用不尽……”

结合作者的生活经历，让学生认识到马的生命活力与人对自由的向往是一致的。从而体会诗人在压抑的环境中看到自由的快乐、这也是作者情感的宣泄，作者感受到了自由的亲切和能驾驭自己命运的痛快舒畅……总之，我觉得这一节课孩子们不仅仅学到了巩乃斯草原上马群的壮观，更感受到了大自然的无穷的魅力，人们对于生活的热情、对于自由的向往以及生命界真正的崇高壮烈，让人心潮澎湃。

三、总结全文，拓展延伸

四、作业

小练笔：我想成为巩乃斯的马

五年级英语课堂笔记篇七

最新的小学五年级英语第六单元doinghousework说课稿：新课标倡导学生是学习和发展的主体，而小学高年級的英语有一定难度，比较枯燥，因此如何在一堂英语课中吸引学生的注意力，激发他们的好奇心、求知欲及充分激发学生的主动

意识和进取精神就成了关键。所以我在教学过程中充分利用肢体语言、多媒体教学、图片等直观教学手段，将内容与游戏、歌曲相结合，使学生“在玩中学，在学中玩”，营造轻松、活泼的课堂气氛，有张有弛，循序渐进，引导学生积极主动地投入到学习活动中去。为了让学生的这种学习热情能在课堂上得到更好的发挥，让本堂课的任务能顺利完成，于是我就结合小学生的心理特点和生理特点，将他们的活动内容融入到学习过程中，将情境的创设与任务的完成巧妙地结合起来，将枯燥的语言学习转变为学生乐于接受，乐于学习的内容，帮其获得的学习效果。因此整堂课我设计了四个环节来完成：

一、情境热身，布置任务

二、结合情境，完成任务

三、情境操练，巩固任务四、运用情境，反馈任务

五年级英语课堂笔记篇八

‘本单元“做家务”这个话题开展各项活动，所涉及到的日常交际项目有打电话，建议，询问等，其中，以“询问对方或第三者正在干什么”及其应答为重点内容。重点介绍了what is/are...doing? he's/she's/i'm/we're...句型。这一句型主要用于描述当前正在发生的事件或正在进行的动作。在教学过程中，教师要创设各种真实的情景来呈现，练习和巩固该句型。结合这一语言点，本单元继unit3之后，再次介绍了一批动词，从而进一步拓宽了学生的语言交际面。

为了使学生更好的掌握本单元的学习内容，我利用肢体语言，用直观、形象、与学生互动的手段来教授，使教学内容更贴近学生的生活，激发学生的学习兴趣，提高学生参与语言活动的积极性。

根据课文特点及新课标对五年级学生英语学习能力的要求，本课的教学目标我定为以下几方面：

五年级英语课堂笔记篇九

1. 情感目标：

(1) 使学生懂得讲卫生、合理饮食、作息规律的重要性，从而培养学生养成良好的生活习惯。

(2) 培养学生对身边的现象进行正确分析的能力和热心帮助他人的良好品德。

2. 知识目标：

(1) 能够听说读写有关健康的单词和词组。

(2) 能够听说读写有关健康的交际用语：

youshould/youshouldn't...

3. 能力目标：

能够在相应的情景下使用本单元所学的主句型，表达如何

确保身体健康成长并能够对他人的一些错误做法提出合理改进建议。