

最新幼儿园小班秋天的教案反思 幼儿园 小班秋天的教案(精选8篇)

初一教案旨在根据学生的实际情况和认知特点，科学设计学习活动，促进学生全面发展。下面是一些中班教案的案例，希望对大家的教学设计有所帮助。

幼儿园小班秋天的教案反思篇一

活动目标：

1. 学习看图列算式，理解数字及符号在算式中的意义。
2. 在看图列算式的过程中积累加减运算的经验。
3. 能积极参与活动，并清楚地用语言表述算式与事物之间的数量关系。
4. 发展幼儿思维的敏捷性、逻辑性。
5. 激发幼儿学习兴趣，体验数学活动的快乐。

活动准备：

1. 多媒体课件。
2. 挂图4幅。
3. 幼儿操作单。

活动过程：

一、活动导入

师：小朋友，今天老师要带你们去一个美丽的地方，看看那儿有什么？

二、学习解答加减应用题并列式计算

1. 学习解答加法应用题。

师：这儿的景色真美呀，都有些什么呢？(大树、草、花等)

师：瞧！这么美的景色把谁给吸引来了？(瓢虫)

师：花丛中飞来了几只瓢虫？(3只)

师：我们可以用数字几来表示？(3)

师：看，又飞来了几只瓢虫？(2只)又飞来的2只瓢虫用数字几来表示？(2)

师：现在花丛中一共有几只瓢虫？(5只)5只我们用数字几来表示？(5)

师：我们可以用一道算式把它们记录下来。 $3+2=5$

师：请小朋友说说看这些数字和符号表示什么意思？3表示什么意思？(3表示花丛中原来有3只瓢虫)2表示什么意思？又飞来了2只瓢虫，5表示什么意思？(5表示一共有5只瓢虫)为什么要用加号？加号表示什么意思？(因为又飞来了，变多了所以用加号)等于号表示什么？(一共有)

2. 学习解答减法应用题

师：看！草地上有几只蜻蜓？(5只)

师：我们可以用数字几来表示？(5)

师：咦，飞走了几只蜻蜓？(1只) 飞走的1只蜻蜓我们又可以用数字几来表示？(1) 师：现在草地上还剩几只蜻蜓？(4只) 四只蜻蜓我们用数字几来表示？(4)

师：我们也可以用一道算式把它们记录下来。 $5-1=4$

师：请小朋友说说看这些数字和符号表示什么意思？5表示什么意思？(5表示树叶上原来有5只瓢虫)，4表示什么意思？(4表示爬走了4只蜻蜓) 1表示什么意思？(1表示还剩下1只瓢虫) 这里为什么用减号？(减号表示爬走了、变少了) 等号表示还剩下。

三、看图解答应用题并列式(每次出现3幅图)

1. 出示毛毛虫图

师：现在老师要来考考你们，看，什么昆虫来了？(毛毛虫) 老师手指第一幅图，这幅图是什么意思？(树叶上有3只毛毛虫) 这幅图是什么意思？(又爬来了2只毛毛虫) 现在树叶上一共有几只毛毛虫呢？我们一起看第三幅图(树叶上一共有5只毛毛虫) 怎么列算式？告诉大家为什么要用加法？(因为又爬来了，原来少，最后一幅图中的毛毛虫变多了，所以用加法)

2. 出示蚂蚁的图片

师：看，这又是什么昆虫？土坡上有几只蚂蚁？这幅图师什么意思？走掉了3只蚂蚁，现在土坡上还剩下2只蚂蚁。现在老师要请一位小朋友完整地说说这三幅图的意思？(土坡上有5只蚂蚁，走掉了3只蚂蚁，土坡上还剩下2只蚂蚁) 谁来列算式？说说这里为什么用减法？(因为蚂蚁又走掉了，原来多，最后一幅图中的蚂蚁变少了，所以用减法)

3. 出示蜘蛛和蝴蝶的图片

师：小朋友看，这里有什么昆虫？(蜘蛛和蝴蝶) 请小朋友仔细

看看，动动你的小脑筋，这两大幅图应该用加法还是用减法呢？(蜘蛛用加法，蝴蝶用减法)为什么蜘蛛用的是加法？(因为蜘蛛又来了，原来少，最后变多了)为什么蝴蝶用的是减法？(因为蝴蝶又飞走了，原来多，蝴蝶最后变少了)谁来用一道算式把它们记录下来。我们一起说说这三幅图的意思。(蜘蛛网上有2只蜘蛛，又爬来了3只蜘蛛，现在一共有5只蜘蛛。 $2+3=5$ 花丛中有4只蝴蝶，飞走了1只蝴蝶，花丛中还剩下3只蝴蝶。 $4-1=3$)

总结：今天小朋友学得很认真，学会了看图解答应用题，并且列出了算式。

四、幼儿看图练习

1. 讲解、示范

师：下面请小朋友们来完成一张作业单。先说一说三幅图的意思，然后在下面的空格里列出算式。数字写在方格里，符号写在圆圈里。

2. 幼儿练习

活动目标：

能根据图片的提示，完整的跟着念出诗歌。

能用语言表述出对树叶外形的想象，并模仿树叶飘落的动作。

积极参与活动，体验活动的乐趣。

活动准备：小蚂蚁、小老鼠、小刺猬图片，若干小动物图片，小船，帽子，小伞图片，大树，树叶，小白纸若干，图钉。

活动过程：

一、模仿小树叶飘落动作导入。

师：秋天到了，小树叶怎么样了？

(落下来了)

小树叶是怎么落下来的呢？请你们学一学。

鼓励幼儿自由想象树叶飘落的动作。

二、欣赏学习诗歌。

出示图片，讲解诗歌内容。

师：今天请你们听首好听的诗歌，名字叫《秋天》。秋天来了，一片片的树叶落在地上(出示大树和落叶图片)

提问：小蚂蚁把小树叶当成什么了，请你们猜一猜！

小蚂蚁(出示图片)捡起一片说：这是我的小船！(出示小船图片)

小老鼠(出示图片)捡起一片说：这是我的帽子！(出示帽子图片)

小刺猬(出示图片)捡起一片说：这是我的小伞！(出示小伞图片)

秋天捡树叶，大家真开心。

提问：这首诗歌真好听，你听到了什么？

请幼儿一起跟着朗读诗歌。

多种形式请幼儿集体念诗歌一遍。

三、尝试创编诗歌歌词。

1. 提问：还有哪些小动物也来捡树叶了？他们把小树叶当成什么了？
2. 根据幼儿回答，出示相应小动物，教师将幼儿想象的事物用笔画出来，替换原来的歌词。

请幼儿将新的诗歌一起念一遍。

四、结束

课后反思：

通过本节课的教授让幼儿体会到秋天的美丽并愿意去发自内心的热爱大自然及用自己的独特方式加以赞美。幼儿们很享受这样轻松愉悦上课氛围。

设计思路：

根据大班幼儿活泼、好动富于想象的特点教师在设计本主题的时候，以秋天为主要线索，展开了落叶飘飘、小虫子的聚会和超级水果吧等教学内容。将成人对世界的认识，还原于幼儿的想象。以“假想”代替“逼真”，创设丰富的游戏情景，使幼儿在学习过程中获得游戏性的体验。

活动目标：

1. 感知秋天的季节特征，观察各种动植物的变化。
2. 了解秋季人们如何收获，乐意参加各种收获活动，体验丰收的喜悦。
3. 培养幼儿敏锐的观察能力。

4. 探索、发现生活中的多样性及特征。
5. 初步培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。

活动过程：

一、落叶飘飘

户外休息时，我发现孩子们特别喜欢捡树叶，玩树叶。瞧！他们把捡来的树叶用力抛向空中，并跟在后面不断地奔跑，玩得不亦乐乎。于是我就和孩子们一起走出幼儿园去马路边、谷城公园、街心花园寻找更多不同形状的树叶，让他们在与大自然亲密接触的过程中，发现秋天的变化。

内容与要求：

在找找，玩玩过程中关注树叶的变化，并能运用树叶展开想象。产生亲近，爱护树木的情感。

相关经验：

数——感知形状的大、小，数量的多，少。

有目的地观察周围的自然物。

语言——欣赏散文中优美的语句，并按自己的想象改编。

音乐——感受音乐节奏快慢的变化。

二、小虫子的聚会

在一次外出找落叶的过程中，小朋友发现许多的小蚂蚁在树干上爬来爬去，忙着搬运粮食。原来，小虫子也喜欢和大树做朋友呀！于是，我就和孩子们一起在图书区内创设了一个“迷你昆虫馆”。馆内有我们共同收集的昆虫书籍和昆虫

模型。听!孩子们又聚在一起讨论了：“瓢虫的身上有什么星。”“有六颗星”“不对，有七颗星，是七星瓢虫”……那么，怎样引导孩子将发现的内容表现出来，并预设出孩子喜欢的学习活动内容呢?我根据大班孩子爱想象的特点，为他们创设了富有情景性、游戏性和创造性的活动：迷你昆虫馆、瓢虫运动会、小虫子的聚会。并在预设时给幼儿保留了很大的生成空间。

主要内容与要求：喜欢观察昆虫，关注它们不同的特征。愿意用多种方式表达自己对昆虫的感受。

三、超级水果吧

又是一个水果丰收的秋天。一提起水果，我们似乎很容易从水果“品种的多”，“味道的好”上去设计活动。于是从收集水果到吃水果，一切活动都在成人安排的真实场景中进行。虽然孩子们的体验是愉悦的，但他们在整个活动过程中获得了哪些经验的提升?又得到了哪些经验的挑战却被我们忽视了?我们是否可以从幼儿生活中已经非常熟悉的范围里跳出来，换一种角度去思考，例如：通过水果自助餐的环境感受水果品种的多，色彩的美;通过切开水果看一看，观察果核不同的分布状态，感受水果的不同。带着这个想法，我尝试着借助吃水果这样一种真实的情景来为孩子们的学习服务，在水果自助餐、摘果子、做水果蛋糕等活动中积极给予幼儿认知上的挑战。

主要内容与要求：在与环境、同伴互动的过程中感受果子品种的丰富性、特征的多样性，体验果子丰收的喜悦。

幼儿园小班秋天的教案反思篇二

1、掌握树的基本结构及树干、树枝、和树叶的形态，画出不同的特征。

2、培养幼儿保护树木，热爱大自然的情感。

1、趣味练习—制作秋天的树

2、彩色水笔，蜡笔，树的一家。

一、欣赏范画

1、提问：这是什么地方？（秋天的树林）

为什么这个地方会叫树林呢？（这有许多许多的树）

2、教师：这就是树宝宝的家，找一找树宝宝在哪里？（树宝宝就是画面上最小的一棵）

3、小结：树宝宝和爸爸、妈妈及许多叔叔、阿姨们住在一起，它们有着不同的树枝、树冠和树叶，就象人们有高、有矮、有胖、有瘦，穿着不同颜色的衣服，衣服上有不同的花纹一样。

在这片树林里长得的.是树爸爸（请幼儿找出来）淡灰色树干的是树妈妈，黑色树干的是树阿姨，三位大叔叔各有几根树枝。（请幼儿从画面上找出来）。

二、示范与思考

1、教师：请树宝宝来和我们做朋友，老师画一部分，请小朋友说出这是树宝宝的哪一部分。

2、教师作画、幼儿说。

（1）树干：就象我们的身体。

（2）树枝：就象我们的手。

(3) 树冠：就象我们身上的衣服。

(4) 树叶：就象我们衣服上的花纹。

三、提出创作要求

教师：大家都来种树，种成一片更大更美的树林，好吗？

四、幼儿作画，教师指导

1、分辨树根、树干、树枝和树叶，各部分不遗漏。

2、思考各种树的形态，区分高矮、粗细、树枝的多少，树叶的形态。

3、选配用深浅不同颜色涂树叶、树冠、树干。

五、引导评价

1、找一找有没有两棵完全相同的树？

（体会树和人一样，没有两个完全一样，否则就分不清了。）

2、怎样让每棵树都美丽？

（每棵树都选两、三种颜色，把其他的颜色让给别的树。大家在一起各不相同，就非常美丽，如果每棵树都把所有的颜色穿在身上，又变成穿色彩一样的衣服了。）

幼儿园小班秋天的教案反思篇三

设计思路：

根据大班幼儿活泼、好动富于想象的特点教师在设计本主题的时候，以秋天为主要线索，展开了落叶飘飘、小虫子的聚

会和超级水果吧等教学内容。将成人对世界的认识，还原于幼儿的想象。以“假想”代替“逼真”，创设丰富的游戏情景，使幼儿在学习过程中获得游戏性的体验。

活动目标：

1. 感知秋天的季节特征，观察各种动植物的变化。
2. 了解秋季人们如何收获，乐意参加各种收获活动，体验丰收的喜悦。
3. 培养幼儿敏锐的观察能力。
4. 探索、发现生活中的多样性及特征。
5. 初步培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。

活动过程：

一、落叶飘飘

户外休息时，我发现孩子们特别喜欢捡树叶，玩树叶。瞧！他们把捡来的树叶用力抛向空中，并跟在后面不断地奔跑，玩得不亦乐乎。于是我就和孩子们一起走出幼儿园去马路边、谷城公园、街心花园寻找更多不同形状的树叶，让他们在与大自然亲密接触的过程中，发现秋天的变化。

内容与要求：

在找找，玩玩过程中关注树叶的变化，并能运用树叶展开想象。产生亲近，爱护树木的情感。

相关经验：

数——感知形状的大、小，数量的多，少。

有目的地观察周围的自然物。

语言——欣赏散文中优美的语句，并按自己的想象改编。

音乐——感受音乐节奏快慢的变化。

二、小虫子的聚会

在一次外出找落叶的过程中，小朋友发现许多的小蚂蚁在树干上爬来爬去，忙着搬运粮食。原来，小虫子也喜欢和大树做朋友呀！于是，我就和孩子们一起在图书区内创设了一个“迷你昆虫馆”。馆内有我们共同收集的昆虫书籍和昆虫模型。听！孩子们又聚在一起讨论了：“瓢虫的身上有什么？”“有六颗星”“不对，有七颗星，是七星瓢虫”……那么，怎样引导孩子将发现的内容表现出来，并预设出孩子喜欢的学习活动内容呢？我根据大班孩子爱想象的特点，为他们创设了富有情景性、游戏性和创造性的活动：迷你昆虫馆、瓢虫运动会、小虫子的聚会。并在预设时给幼儿保留了很大的生成空间。

主要内容与要求：喜欢观察昆虫，关注它们不同的特征。愿意用多种方式表达自己对昆虫的感受。

三、超级水果吧

又是一个水果丰收的秋天。一提起水果，我们似乎很容易从水果“品种的多”，“味道的好”上去设计活动。于是从收集水果到吃水果，一切活动都在成人安排的真实场景中进行。虽然孩子们的体验是愉悦的，但他们在整个活动过程中获得了哪些经验的提升？又得到了哪些经验的挑战却被我们忽视了？我们是否可以从幼儿生活中已经非常熟悉的范围里跳出来，换一种角度去思考，例如：通过水果自助餐的环境感受水果品种的多，色彩的美；通过切开水果看一看，观察果核不同的分布状态，感受水果的不同。带着这个想法，我尝试着借助

吃水果这样一种真实的情景来为孩子们的学习服务，在水果自助餐、摘果子、做水果蛋糕等活动中积极给予幼儿认知上的挑战。

主要内容与要求：在与环境、同伴互动的过程中感受果子品种的丰富性、特征的多样性，体验果子丰收的喜悦。

活动目标：

能根据图片的提示，完整的跟着念出诗歌。

能用语言表述出对树叶外形的想象，并模仿树叶飘落的动作。

积极参与活动，体验活动的乐趣。

活动准备：小蚂蚁、小老鼠、小刺猬图片，若干小动物图片，小船，帽子，小伞图片，大树，树叶，小白纸若干，图钉。

活动过程：

一、模仿小树叶飘落动作导入。

师：秋天到了，小树叶怎么样了？

(落下来了)

小树叶是怎么落下来的呢？请你们学一学。

鼓励幼儿自由想象树叶飘落的动作。

二、欣赏学习诗歌。

出示图片，讲解诗歌内容。

师：今天请你们听首好听的诗歌，名字叫《秋天》。秋天来

了，一片片的树叶落在地上(出示大树和落叶图片)

提问：小蚂蚁把小树叶当成什么了，请你们猜一猜!

小蚂蚁(出示图片)捡起一片说：这是我的小船!(出示小船图片)

小老鼠(出示图片)捡起一片说：这是我的帽子!(出示帽子图片)

小刺猬(出示图片)捡起一片说：这是我的小伞!(出示小伞图片)

秋天捡树叶，大家真开心。

提问：这首诗歌真好听，你听到了什么?

请幼儿一起跟着朗读诗歌。

多种形式请幼儿集体念诗歌一遍。

三、尝试创编诗歌歌词。

1. 提问：还有哪些小动物也来捡树叶了?他们把小树叶当成什么了?

2. 根据幼儿回答，出示相应小动物，教师将幼儿想象的事物用笔画出来，替换原来的歌词。

请幼儿将新的诗歌一起念一遍。

四、结束

课后反思：

通过本节课的教授让幼儿体会到秋天的美丽并愿意去发自内心的热爱大自然及用自己的独特方式加以赞美。幼儿们很享受这样轻松愉悦上课氛围。

教材分析：

在秋景迷人的季节里，孩子们运用自己的感观发现秋天的变化，并感受到秋天是多姿多彩的。正是这样的生活经验，为本次的活动做了很好的铺垫。这是一篇十分优美的散文诗。它从多角度引导幼儿感受秋天的变化，以及颜色的绚丽多彩。重复的句式让幼儿更加便于记忆和理解。同时，通过仿编活动，可以发展幼儿的语言表达能力和思维能力，还能提高幼儿与同伴交流的能力，促进幼儿社会性的发展。

活动目标：

- 1、理解散文诗的内容，知道秋天是美丽多彩的。
- 2、尝试仿编诗中的句子。
- 3、体验明显的季节特征。
- 4、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。

活动重点难点：

活动重点：

理解散文诗的内容，知道秋天是美丽多彩的。

活动难点：

尝试仿编诗中的句子。

难点形成原因：

缺乏对秋天的经验

难点解决策略：

图片支架

设计依据：

出示图片激发兴趣、图示支架学习散文诗。

活动过程：

1、师：现在是秋季了，你们觉得秋天美吗？(美)那在你们的眼里秋天是什么颜色的？

2、出示菊花的图片(依次类推)

师：看，菊花姑娘来了，我们来听听她认为秋天是什么颜色的？

“菊花说：秋天是黄色的。”

师：为什么菊花说秋天是黄色的？

3、朗诵诗歌。

4、启发幼儿仿编诗歌。

活动反思：

语言活动《秋天的颜色》，重点是学会朗诵诗歌，难点是尝试根据诗歌的句式结构，用绘画以及讲述的方式仿编诗歌，并乐意在集体面前有表情地朗诵诗歌。我设计了一套图文并

茂的教具，并为这首诗歌配了优美的音乐。

活动开始我提问导入，我问学生：现在是什么季节？、学生说秋天到了。我又问，秋天到了，大自然穿上了什么颜色的衣服？这个问题是发散学生的思维。等学生回答出了秋天各种景色和事物的颜色，我再把学生的回答编成了一首诗歌《秋天的颜色》。我请他们说说你听到诗歌里是怎么说的，当他们回答出诗歌中的话时，我出示相应的图片，他们边看图文并茂的教具朗诵诗歌，一会就学会了，掌握的很好，重点得到了突破。

接下来的一个环节是请小朋友根据诗歌的句式结构仿编诗歌了，我提问：秋天除了红色、黄色……还有什么颜色呢？请把它编到诗歌里去。可是学生的回答都是很简单的一句话，根本就不象诗歌，朗诵的时候也没有原来的诗歌优美。我想：可能这样空手仿编诗歌对学生有一定的难度，于是，我重新调整了设计的方案，在最后的仿编诗歌处改成先操作再仿编，我决定先给每个学生一张操作卡，根据诗歌句式结构分成四格，要求他们在空的地方画上物体和颜色，然后再用四句好听的话说出来，这样就是一首完整的诗歌。我把我的活动修改告诉了其他班的老师，让她们试用我修改的方式进行教学，结果效果很好，难点处也突破了。有时候教师在设计活动的时，自己想想真的挺简单的，但学生做起来就比较难，我想在以后设计活动的时候一定要更加慎重，不单要备教案，还要备学生，充分考虑学生的特点。

活动目标：

1. 学习看图列算式，理解数字及符号在算式中的意义。
2. 在看图列算式的过程中积累加减运算的经验。
3. 能积极参与活动，并清楚地用语言表述算式与事物之间的数量关系。

4. 发展幼儿思维的敏捷性、逻辑性。
5. 激发幼儿学习兴趣，体验数学活动的快乐。

活动准备：

1. 多媒体课件。
2. 挂图4幅。
3. 幼儿操作单。

活动过程：

一、活动导入

师：小朋友，今天老师要带你们去一个美丽的地方，看看那儿有什么？

二、学习解答加减应用题并列式计算

1. 学习解答加法应用题。

师：这儿的景色真美呀，都有些什么呢？(大树、草、花等)

师：瞧！这么美的景色把谁给吸引来了？(瓢虫)

师：花丛中飞来了几只瓢虫？(3只)

师：我们可以用数字几来表示？(3)

师：看，又飞来了几只瓢虫？(2只)又飞来的2只瓢虫用数字几来表示？(2)

师：现在花丛中一共有几只瓢虫？(5只)5只我们用数字几来表

示?(5)

师：我们可以用一道算式把它们记录下来。 $3+2=5$

师：请小朋友说说看这些数字和符号表示什么意思?3表示什么意思?(3表示花丛中原来有3只瓢虫)2表示什么意思?又飞来了2只瓢虫，5表示什么意思?(5表示一共有5只瓢虫)为什么要用加号?加号表示什么意思?(因为又飞来了，变多了所以用加号)等于号表示什么?(一共有)

2. 学习解答减法应用题

师：看!草地上有几只蜻蜓?(5只)

师：我们可以用数字几来表示?(5)

师：咦，飞走了几只蜻蜓?(1只)飞走的1只蜻蜓我们又可以用数字几来表示?(1)师：现在草地上还剩几只蜻蜓?(4只)四只蜻蜓我们用数字几来表示?(4)

师：我们也可以用一道算式把它们记录下来。 $5-1=4$

师：请小朋友说说看这些数字和符号表示什么意思?5表示什么意思?(5表示树叶上原来有5只瓢虫)，4表示什么意思?(4表示爬走了4只蜻蜓)1表示什么意思?(1表示还剩下1只瓢虫)这里为什么用减号?(减号表示爬走了、变少了)等号表示还剩下。

三、看图解答应用题并列式(每次出现3幅图)

1. 出示毛毛虫图

师：现在老师要来考考你们，看，什么昆虫来了?(毛毛虫)老师手指第一幅图，这幅图是什么意思?(树叶上有3只毛毛虫)这幅图是什么意思?(又爬来了2只毛毛虫)现在树叶上一共有几只毛毛虫呢?我们一起看第三幅图(树叶上一共有5只毛毛

虫)怎么列算式?告诉大家为什么要用加法?(因为又爬来了,原来少,最后一幅图中的毛毛虫变多了,所以用加法)

2. 出示蚂蚁的图片

师:看,这又是什么昆虫?土坡上有几只蚂蚁?这幅图师什么意思?走掉了3只蚂蚁,现在土坡上还剩下2只蚂蚁。现在老师要请一位小朋友完整地说说这三幅图的意思?(土坡上有5只蚂蚁,走掉了3只蚂蚁,土坡上还剩下2只蚂蚁)谁来列算式?说说这里为什么用减法?(因为蚂蚁又走掉了,原来多,最后一幅图中的蚂蚁变少了,所以用减法)

3. 出示蜘蛛和蝴蝶的图片

师:小朋友看,这里有什么昆虫?(蜘蛛和蝴蝶)请小朋友仔细看看,动动你的小脑筋,这两大幅图应该用加法还是用减法呢?(蜘蛛用加法,蝴蝶用减法)为什么蜘蛛用的是加法?(因为蜘蛛又来了,原来少,最后变多了)为什么蝴蝶用的是减法?(因为蝴蝶又飞走了,原来多,蝴蝶最后变少了)谁来用一道算式把它们记录下来。我们一起说说这三幅图的意思。(蜘蛛网上有2只蜘蛛,又爬来了3只蜘蛛,现在一共有5只蜘蛛。 $2+3=5$ 花丛中有4只蝴蝶,飞走了1只蝴蝶,花丛中还剩下3只蝴蝶。 $4-1=3$)

总结:今天小朋友学得很认真,学会了看图解答应用题,并且列出了算式。

四、幼儿看图练习

1. 讲解、示范

师:下面请小朋友们来完成一张作业单。先说一说三幅图的意思,然后在下面的空格里列出算式。数字写在日子格里,符号写在圆圈里。

2. 幼儿练习

设计理念：

纲要中指出：“引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过多种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解。”《秋天果子多》是用多彩的颜色和好吃的水果来描述秋天，不仅向小朋友们展示了一个色彩斑斓的秋天，又给人以视觉和味觉上的享受。

设计思路：

秋天是丰收的季节，是各种水果成熟的季节。孩子们会运用自己的感观发现秋天的变化，在他们平时的观察中，逐步体验到是秋天一个收获的季节，并感受到秋天是多姿多彩的。设计这个活动让孩子们感知水果的多样性，给人以视觉和味觉上的享受。

活动目标：

- 1、认识一些秋天的水果，知道秋天是一个收获的季节。
- 2、初步学会边手工粘贴边念儿歌，体验诗歌的节奏美。
- 3、学会有感情地朗诵诗歌，大胆参与讨论。
- 4、理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

活动重点及难点：

活动重点：学会朗诵诗歌。

活动难点：学会边手工粘贴边念儿歌，体验诗歌的节奏美。

活动准备：

1、演示板

2、梨子、葡萄、橘子、绿苹果、红柿子等剪好的图片教师、幼儿人手一份。

3、大盘子图片(已贴好双面胶)，幼儿、教师人手一份。

活动过程：

一、导入活动

1、提问：你们知道现在是什么季节吗?(评析：通过设问的方式，将幼儿的思路引到本活动中来，也是为本次活动创设一个特定的氛围。)

幼儿一起回答：秋天

师：秋天可是丰收的季节，有许多水果宝宝都成熟了，那你们知道秋天里都有哪些水果宝宝吗?(评析：教师在这一环节中，既肯定了幼儿上一问题的回答，起到了小结的作用，又进一步向幼儿抛出了另一个问题，起到了承上启下的作用。从秋季引入秋季的水果层层深入，知道秋天是一个丰收的季节。)

幼儿一：苹果

幼儿二：柚子

幼儿三：橘子……

2、教师总结：其实秋天就像是一只大盘子，里面装满了各种各样的水果?老师呢?现在就把小朋友们刚才说的各种水果编成了一首好听的诗歌，诗歌的名字叫《秋天果子多》。现在我们就来听听吧!

二、幼儿学说诗歌

教师带感情的念诗歌，幼儿欣赏诗歌。（评析：教师完整的念诗歌，让幼儿初步理解诗歌的内容，感受诗歌的形式。）

师：刚才老师念的诗歌叫什么名字？诗歌里都讲到了哪些水果？（评析：这一环节在本次活动中起到了一个承上启下的作用，让幼儿回忆老师在诗歌中所讲的水果，培养幼儿记忆能力，也为下面的活动作铺垫。）

幼儿一：柿子

幼儿二：苹果

幼儿三：葡萄……

每当幼儿说到诗歌中的一种水果时，教师用诗歌里的词说一说。如：幼儿说苹果，教师就说绿苹果，幼儿说柿子，教师就说红柿子。（边说边将幼儿说到的水果贴在演示板上）依次类推。

教师再次念诗歌，边念诗歌，边在大盘子图片里贴水果。（评析：进一步让幼儿感受边念诗歌，边贴画的形式。）

那么多的水果，我们也来用诗歌里的话跟着老师一起来说一说。（评析：让幼儿初步学习边手工粘贴边念儿歌，感受诗歌的节奏。）

教师带领幼儿边念诗歌，边看图片。（教师注意放慢速度）

师：刚才我们把盘子都装满了，我们再来看看着盘子一起说一说。（评析：这一环节起到巩固的作用，使幼儿更深一层理解，学习诗歌。）

三、幼儿操作

师：刚才我们那个游戏好玩吗？你们想不想也来试试。把手中的水果图片按照诗歌内容，边说诗歌，边贴到大盘子里。（这个步骤由幼儿来完成）

师：那我们现在就去试试吧！（幼儿边操作边念诗歌）（评析：这一环节是本次活动的重点部分，通过让幼儿的操作，学会边手工粘贴边念儿歌的形式，感受活动的乐趣。）

四、送果子

师：果子现在已经装到秋天这个大盘子里了“我们现在就把盘子送给客人老师好吗？小朋友们送的时候要记得说诗歌哦。”（评析：此环节使师幼互动达到____，，同时加深了幼儿在活动中的兴趣。）

活动反思：

在本次活动中，我首先采用提问的教学方式，让幼儿感知现在正是秋季，为幼儿创设一个特定的氛围，知道秋天是一个丰收的季节。通过让幼儿说说、想想的方式，引导幼儿来学习诗歌，理解诗歌，感受诗歌。在整个教学过程中，我采用了层层深入的方法，一步一步引导幼儿学会边手工粘贴边念儿歌。

幼儿园小班秋天的教案反思篇四

秋天来了，大自然会发生一系列明显的变化：树上的果子熟了，地里的庄稼熟了，天气转凉了，树叶有的变黄了，有的变红了，小草渐渐枯萎了，小朋友穿上了漂亮的毛衣。然而，小班幼儿对大自然的这些变化，还缺乏一定的感知能力。设计主题活动“秋天多可爱”，就是通过观察、操作、游戏等多种活动形式，帮助幼儿认识秋季这一喜庆季节的欢乐，丰富多样的树叶，色彩鲜艳的花卉又给孩子提供了探索、发现、表达的广阔空间，孩子们共同享受秋天的丰盛果实，知道这

一切和成人的劳动是密不可分，初步形成“秋季”的概念，从而萌发热爱大自然，热爱劳动人民的积极感情，养成珍惜劳动成果的好习惯。

1、认识秋季主要的花卉树木和丰硕的果实，感知气温的变化，初步掌握秋季的主要特征。

2、初步学会有序的、细致的观察事物。

3、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

4、探索、发现生活中的多样性及特征。

1、师生共同制作树叶贴画，手印画布置墙饰。

2、在自然角放置各种秋天的花、农作物、水果，供幼儿观察。

4、用树叶与孩子玩游戏，如小小叶片来追我，铺树叶小路等。

1、引导幼儿观察自然角的水果，看看若干时间后会发生什么变化。

2、在午餐后，品尝各种水果，引导幼儿用语言表达自己在品尝过程中的感受。

吃水果时请幼儿说说其名称及味道，并探索水果的果皮，果壳等。

3、利用散步活动引导幼儿观察落叶，并看看那些树掉叶子，那些树不掉叶子

4、开展“树叶像什么”的谈话。

5、欣赏秋季的花卉，加深对秋季特征的印象。

- 1、请家长和幼儿一起收集秋天的花、农作物、水果。
- 2、提醒家长在家应多鼓励幼儿自己剥瓜果的皮。
- 3、请家长在双休日带领幼儿去公园等地方，踩踩树叶，采集叶片；上幼儿园时带到班里，放到自然区供大家观赏。
- 4、请家长带领孩子检拾和请扫门前的落叶。
- 5、针对秋季干燥的特点，让孩子注意护肤，多饮开水。

给各种水果涂色；泥塑水果娃娃；撕贴水果；树叶压印，压印后请幼儿自由添画；手印画；树叶拼拼乐。（将树叶自由拼成某一形象）；手工：一串红；益智区：提供各种水果玩具，引导幼儿按物点数。

将水果图片与实物或水果玩具一一对应。

提供大小、颜色不一的树叶，让幼儿按颜色或大小给树叶分类。

语言区：各类有关秋天的幼儿读物。

有重点地指导幼儿阅读《蛤蟆种瓜》、《树叶蝴蝶》。

打电话：提供电话机让幼儿自由交谈。

科学区：提供果酱、水果糖等，供幼儿观察、摆弄。

收集各种水果核、用小塑料袋装好，供幼儿观察、摆弄。

提供树叶、塑料袋、羽毛、自动降落伞等，供幼儿探索飘落物体的特征。

张贴有关秋天动物和植物的图片，供幼儿欣赏。

表演区：用各种辅助用具把自己打扮成各种水果娃娃，进行表演。

《秋天》等音乐磁带，供幼儿歌唱或自由运用动作表演。

第一周

第二周

第三周

第四周

活动中布置的场景能很好的帮助幼儿感受秋天明显的季节特征以及秋天丰富的色彩。为幼儿创设了一个很好的情境，帮助幼儿学说儿歌。

儿歌的内容的调整（将颜色放到儿歌中），能很好的让幼儿发现秋天的色彩的丰富，符合主题的重点。而且将那个色彩的描述改后更适合幼儿表达水平。

活动中利用“小导游”的形式，幼儿在介绍每个地方时，能引导幼儿大声的念儿歌，调动起幼儿念儿歌的积极性。

活动中幼儿能积极参与活动，大胆表述自己的想法。利用各种情境的效果也不错，幼儿能积极念诵儿歌。

活动后，我发现我可能在活动中对幼儿回答的回应不够有效。同时我觉得在讲述秋天事物各种颜色的时候，并不需要过于强求什么句式，表达清楚颜色就可以了。

幼儿园小班秋天的教案反思篇五

根据幼儿以往经验说一说，幼儿眼中的秋天是什么样的，感

知秋天和其他的季节有什么不同?我们一起来听听秋天的雨有什么不一样。以此引出散文，引导幼儿绘画秋天的雨，展现秋天的雨的特点。

活动目标：

1. 倾听散文的配乐朗诵，理解散文诗内容，感受散文诗的美。
2. 知道秋天是充满喜悦的丰收季节。能主动讲述秋天的各种变化。
3. 能用绘画的方式展现秋天的雨的特点。
4. 通过倾听教师对图书书面语言的朗读，提升依据画面展开想象并用较丰富的语汇进行表述的能力。
5. 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

活动准备：

秋天景色的图片、散文诗录音、

活动过程：

1. “秋之美”说说我与秋天的故事。

(1)师：小朋友现在是什么季节?你有没有一些有趣的事发生在这个季节?请你说说你在这个季节的故事吧!

(2)提问：秋天和其他的季节有什么不同?

2. 欣赏散文诗。

(1)师：秋天真是一个美丽的季节，有美丽的花和树叶，美丽的云彩，就连秋天的雨都是不一样的，我们一起来听听秋天

的雨有什么不一样。

(2) 分段散文欣赏，并提问。

(3) 教师在背景音乐下完整朗诵，让幼儿体会散文的意境美。

3. 绘画秋天的雨。

小朋友看到的秋天的雨是什么样子的呢？请你画一画。

(1) 幼儿自由绘画。

(2) 分享自己的绘画作品。

活动延伸

让幼儿仔细观察秋天自然的变化，可以在班级设立秋天的博物展，培养幼儿关注环境变化的习惯。

四、课后思：

通过本节课的教授让幼儿体会到秋天的美丽并愿意去发自内心的热爱自然及用自己的特方式加以赞美。幼儿们很享受这样轻松愉悦上课氛围。

【活动目标】

- 1、看图学习诗歌，感知诗歌所表达的秋天的色彩美。
- 2、尝试根据诗歌的句式结构，讲述的方式仿编诗歌。
- 3、乐意在集体面前有表情的朗诵诗歌。
- 4、通过倾听教师对图书书面语言的朗读，提升依据画面展开想象并用较丰富的语汇进行表述的能力。

5、让幼儿胆表达自己对故事内容的猜测与想象。

【活动准备】

1、图片：黄色的菊花、的枫叶、绿色的松树、彩色的地。

2、彩色笔。

【活动过程】

1、引导幼儿看图编诗歌，了解诗歌的内容。

师：现在是秋季了，你们觉得秋天美吗?(美)那在你们的眼里秋天是什么颜色的?(让幼儿自由回答)

师：出示菊花的图片，看，菊花姑娘来了，我们来听听她认为秋天是什么颜色的?

“菊花说：秋天是黄色的。”(带领幼儿一起说。)为什么菊花说秋天是黄色的?

2、组织幼儿讨论，助幼儿说出菊花本身是黄色的原因。

3、出示枫叶的图片

师：瞧，枫叶也来了，你认为枫叶会说秋天是什么颜色?鼓励幼儿编一编诗歌，依次类推。

4、朗诵诗歌。

师：我们一起把这些句子编成一首好听的诗歌吧。

教师和幼儿一起有表情的朗诵诗歌。

5、启发幼儿仿编诗歌。

师：秋天还有什么颜色？

师示范：苹果说：秋天是的。请你们也来说一说好吗？

鼓励幼儿胆地进行仿编活动。

教师将幼儿仿编的内容话在黑板上，并带领幼儿完整地朗诵仿编的诗歌。

教学思：

秋天到了，地的颜色也愈加美丽了。诗歌中的菊花、枫叶、松树孩子们都已经认识并熟悉了，这些颜色虽然是单一的，但是综合在一起就巧妙的形成了美丽的颜色，通过让每个孩子都说说自己对秋天的认识，在秋天都能看到哪些不同的颜色，孩子自然就会知道秋天是五颜六色的，看来孩子的体验感受比什么都来得真实。活动中第二环节是整个活动的重点，通过让孩子们欣赏散文诗《秋天的颜色》，让他们感受诗歌所表达的秋天的色彩美和语言美。这一环节的顺利开展教师采用了多种方式。如图文并茂的电脑课件的使用；教师与幼儿的提问互动中回忆、思考，从而达到对散文诗的识记；师生合作朗诵诗歌；幼儿分组扮演角色朗诵诗歌等等，都为这一环节目标的实现奠定了坚实的基础。本次活动的高潮部分在于引导幼儿积极创编，发展幼儿的思维想象能力，让每个孩子将原有经验与散文诗相结合进行仿编，培养幼儿的艺术思维。最后的仿编诗歌，我发现孩子们对周围事物的观察很仔细，小朋友对仿编诗歌很感兴趣，于是我就把他们编的句子合起来编到诗歌里，小朋友听到是自己编的句子，都非常兴奋，编的就更起劲了。如有的孩子想象力强我就让孩子自己仿编诗歌，有的孩子稍弱一些，我为孩子提供了很多的图片，孩子看在眼里记在心中，一句句诗歌创编的有模有样。另一方面我想到部分幼儿都会从常见的事物，比如水果、小草等等来诠释秋天的色彩，但幼儿对一些平常不关注的事物不会引发他们的思考，因此我准备了很多的图片引起孩子们创编的

兴趣，这些活动前的思考让我得教学更加严谨、细致。

幼儿园小班秋天的教案反思篇六

- 1、感受秋天是一个收获的季节，体会农民伯伯丰收的喜悦心情。
- 2、感受歌曲的`优美旋律和节奏特点，能用自然的声音演唱。
- 3、进一步发展幼儿的想象力。

秋天丰收的风景图，歌曲磁带。

- 1、出示图画，引导幼儿听歌曲。

师：图中有谁？老师这里有一首它们的歌。

- 2、放音乐感受乐曲。

师：小朋友听候有什么感受，用语言表达出来。

- 3、再次听音乐，感知乐曲旋律。（幼儿可拍手或用身体的各个部位表现乐曲的节奏）
- 4、介绍歌词内容，幼儿感知歌中的内容，体会农民伯伯丰收的喜悦。
- 5、教师弹唱歌曲，幼儿表演动作。（第一段歌词）
- 6、用自己的画笔画出秋天的美景。

幼儿园小班秋天的教案反思篇七

- 1、认真聆听雨的声音，比较不同雨声的特点，用‘xxxxx的’

的表达方式描述不同季节雨的特点。

2、主动讲述自己观察到的“秋天到来”的各种变化，描绘秋天的故事。

3、倾听散文的配乐朗诵，跟随音乐感受散文中秋天的美。

4、知道故事中象声词运用的趣味性。

5、能自由发挥想像，在集体面前大胆讲述。

1、理解并感知散文的语言美、内容美以及情境美。

2、为散文创编动作。

1、不同大小、不同季节的雨声录音。

2、有内在逻辑联系的秋天图景。

3、秋天的叶子、果实等的实物若干。

结合幼儿实际生活经验，并抓住幼儿爱玩的天性，以闯关游戏的方式完成此次活动。

1、第一关：听雨辨不同（感受雨声）听放音乐，先放不同大小的下雨声，再不同季节的雨声，引导小朋友去感受雨声的变化与不同之处，使用‘xxxxx的’的形式描述雨的特点。

小结：教师要帮助小朋友丰富和补充语言以及纠正不正确用词，启发他们去感受音乐中雨声的细微变化，为他们打开一个新的观察视角。

第二关：说说‘我与秋天’的故事说

2.1请小朋友举手发言，说一说‘我’看到的、闻到的、听到

的秋天。

教师小结，引导幼儿用“xxxxxx的”的表达方式叙述。

2.2秋天和其他的季节有什么不同？你是怎么知道的或是发现的？

天气、穿的衣服厚薄、树叶的颜色、开的花儿、成熟的果实、粮食等等，春夏秋冬各举一到二个例子。

2.3秋天的树木和花草有什么变化？

2.4秋天成熟的果实和丰收的粮食都有哪些？举例说明。

2.5秋天的小动物在干什么？

小结：本阶段既是对已有经验的再感知，又是为学习散文作铺垫，教师在本阶段的主要任务就是引导小朋友用散文中的话将自己的故事，初步接触散文的语言。

第三关：学我说话（走近散文）仿

3.1放配乐散文，跟随音乐一同走进秋天，感受来自散文的美。

师：散文听完了，小朋友感觉秋天的雨美不美？美在哪里？我们共同来学习一下。

3.2结合画面，分段理解散文。

1) 欣赏下雨前后的画面，形成鲜明的对比，引导幼儿把雨比作一把钥匙。可对幼儿进行反问，进而帮助他们理解雨的清凉和温柔。

师：为什么说秋天的雨是一把钥匙打开了秋天的门？

师：秋天的雨下过后，自然界就有了很多的变化，就好像一把钥匙轻轻地把门打开，让我们看到了秋天的一切。

2) 下雨后的画面：在画面中感受色彩的美。引导幼儿用散文中的句子回答问题。重点指导幼儿说出各种植物、花卉的色彩变化。

师：秋天到了，各种植物都有了变化。银杏树的叶子变黄了，水稻成熟变得金黄，各种颜色的菊花都开了，有紫红的、淡黄的、雪白的……所以美丽的秋天有一盒五彩缤纷的颜料。

3) 呈现果实画面，引导幼儿从气味上说出秋天的雨给小朋友带来了什么。

师：小朋友从图上看到了什么？这些水果有什么味道？把准备好的水果篮拿到幼儿面前，让他们闻一闻，并用“XXXXX的”说出自己闻到的味道。

师，秋天的雨有非常好闻的气味，这气味是从哪里来的？

师：秋天来了，水果成熟了，都发出很多好闻的香味。而且在秋天远远都能闻到糖炒栗子、烤山芋的香味。

4) 喇叭画面：引导幼儿感受动、植物的过冬方法。

师：画面上的是什么？是谁的喇叭？怎么听听他要告诉小朋友什么？教师朗读喇叭的话。

师：为了减少水分的蒸发，落叶树的树叶纷纷飘下来，工人叔叔也开始为小树过冬作好准备，冬眠的小动物忙着造房子、储藏食物、挖洞，大家都在准备过冬了。显示小动物过冬的画面。

5) 水果和粮食成熟的画面，引导幼儿感受秋天的丰收景象。

教师小结，秋天的雨给大地、小朋友带来的是丰收、快乐的歌。

3.3有目的的再次欣赏一遍，并学习运用散文诗中的句子来讲述。

师：这次请小朋友一边听，一边把你最喜欢的、写秋天最美的句子记在心里，等会儿告诉大家。

第四关：视频观赏（进一步倾听、感知散文的语言美、内容美、情境美。）

4.1在欣赏过程中，教师再次利用图片帮助幼儿说出散文中的句子。

4.2认真看视频

4.3边听边做跟着音乐自由创编动作

给幼儿充分的自由，发挥自己的主观能动性，对散文内容进行动作创编，教师适时介入并给予指导和帮助。

本部分创编动作对于大班幼儿来说属于最近发展区，但要对接触较少的散文进行动作创编就具有一定的挑战性，因此在活动中可采取合作创编与自由创编两种方式。以合作创编为主，鼓励独自创编。一方面可培养幼儿的合作能力，另一方面也可为幼儿在独立创编时积累一定的创编经验。创编动作的过程中，是一个发挥幼儿想象力和创造性的一个极好的机会，教师一定要充分利用好这次机会，培养幼儿的自信心和创造性。

4.4分组表演与展示创编成果，引导小朋友互相学习

阶段小结：教师对本阶段小朋友的表现要更进一步的进行指

导和肯定，在跳一跳就够得着的学习阶段，幼儿通过不断的尝试与试误，自身内部的评价系统会给以反馈，小朋友相互之间的评价也会给以反馈，在幼儿的评价系统还未发展完善的时候，对自己的评价往往不太客观，最容易受挫，所以教师要通过不断地观察，适时介入孩子们的活动中，引导和激励他们克服困难，并通过总结帮助小朋友更加客观的评价自己和其他小朋友。

第五关：表现散文演

5.1本阶段是一个融合阶段，教师的主要任务就是引导儿童运用普通话有感情的跟读散文，体验散文的内容，感受散文的语言美，内容美，情境美，从而喜欢散文，喜欢阅读活动，培养阅读的兴趣和习惯。

5.2播放音乐视频，有感情的朗诵散文并结合本组小朋友创编的动作进行表演，在愉快的情境中慢慢结束本次活动。

1、联想诗歌的内容自由画画，设置展示栏，让小朋友相互交流与学习。

2、家园合作，家长在平时要注重帮助孩子收集与丰富该季节的知识。

《秋天的雨》是一篇语言特别有韵味的写景美文。我在教学之前便给它定位为重点让学生欣赏文章的语言的韵味，感受秋天绚丽多彩的色彩美、美妙的声音，让学生以各种形式的读来感受和想象。

教学中我首先以秋天的季节特点导入，然后配乐范读课文。让学生听朗读，说说自己的感受。通过读课文检查预习情况，通过词语分组让学生感受新词的层次，在这里我没有在田字格里给学生范写，这是一个关键的失误，三年级的学生还不具备独自认读、写字的能力，这一点以后我会多加注意。

重点讲第二自然段：看到了什么？让学生在读中抓住两个重点句子：“黄黄的叶子像一把把小扇子，扇呀扇呀，扇走了夏天的炎热。”；“红红的枫叶像一枚枚邮票，飘呀飘呀，邮来了秋天的凉爽。”读中让学生观察这两个句子并同桌讨论，再说说自己发现了什么？然后拓展训练“xxxxxxx像xxxxxx”的句式。在让学生欣赏优美句子的同时，让学生发挥想象，能说能写。学习比喻和拟人的修辞手法，感受秋天的色彩美。说说秋天有那些颜色？理解“五彩缤纷”的意思。在重点字词上，抓住“邮”这个字，用换词的方法，例如换成“带”可不可以，让学生体会“邮”字的好处，并进行交流。

上完这节课，我感受很多，思考很多。有收获也有遗憾，教学中，首先是师生都走进了文本，感受到了秋天的美。同时能较好地落实知识点并拓展，收到较好的效果。但也有遗憾，安排计划只能是预设的，而课堂是多变的。当学生不能按照我的预设回答问题时，我有一些手忙脚乱，安排欠妥，在某些环节放开了没能即时收回来，造成时间不够，没有时间“回读”感受也说明我的教学不娴熟，没有做到“教育机智”。而且这篇课文应以读为主，但在指导学生朗读上功夫不够，没有让人感觉到学生在老师指导下有层次的进步的朗读，应该让学生也尝试配乐朗读。

在安排课时上第一课时应该重点强调字词基础，把生字和生词砸实，比如组词，多音字，偏旁等，让学生在预习的同时自己来交流反馈。并且把练习册的练习当堂订正反馈。而我在教学中省略了这些步骤，有失妥当。在今后的教学过程中，我还应该多多注重细节，灵活应变，争取进步。

幼儿园小班秋天的教案反思篇八

《秋天的树》是省编教材中班上册主题三“多彩的秋天”的一个活动。天高云淡、秋高气爽，周围自然环境的变化，为孩子们提供了观察探索的机会和平台。《纲要》中提到：“幼儿科学教育应贴近幼儿的生活”，本次活动，就是以《纲要》精

神为指导，从孩子们身边的树入手，通过观察发现，了解常绿树与落叶树的不同；通过探究比较，感知叶子的不同；通过交流分享，了解树木与人类生活的关系，从而萌发幼儿热爱自然、保护树木的情感和环保意识。本次活动努力诠释“关注生活”的设计理念，运用实物、课件、游戏等手段，充分调动幼儿多种感官。幼儿猜测、探索、发现在前，教师梳理、总结、提升在后，体现科学活动的趣味性、层次性，不仅关注幼儿科学能力的增强，更关注幼儿科学素质的培养和科学情感的'激发。

1、探索、发现常绿树与落叶树的不同特征，发展比较观察的能力。

2、了解树的好处，产生爱护树木的情感。

1、经验准备：观察了解自己身边的树及秋天树的变化。

2、材料准备：自制课件、常绿树和落叶树的树叶若干、记录表、记号笔、小筐子、标志牌等。

（一）“猜树”游戏导入，激发幼儿兴趣。

导入语：孩子们，你们幼儿园真美呀！有很多树，谁来介绍一下？

（二）了解常绿树与落叶树

1、观看课件，了解落叶树。（出示、观察杨树的四季图）

提问：仔细看一看，一年四季杨树的树叶有什么变化？

小结：像杨树这样秋天树叶变黄，慢慢向下飘落，到了冬天，叶子全部落光的树，我们叫它——落叶树。

2、继续玩“猜树”游戏，了解常绿树。

提问：这是什么树？冬青树一年四季树叶的颜色有变化吗？

小结：像冬青这样，一年四季都有绿叶的树，我们叫它常绿树。

（三）了解常绿树与落叶树叶子的不同特征

1、探索发现常绿树、落叶树叶子的不同特征。

（1）观察交流，教师指导。

提问：请你看一看、摸一摸这两种树叶有什么不同？

（2）幼儿分享交流自己的发现，教师随机记录。

小结：常绿树的叶子厚，看起来有光泽……

（3）游戏：给树叶找家

请幼儿将常绿树和落叶树的叶子分别送到做好标记的筐子里，师幼共同验证。

（四）了解树的好处，产生爱护树木的情感。

1、交流树的好处。

2、爱护树木。

提问：树真好，我们怎么爱护树呢？

（五）活动延伸

引导幼儿制作爱护树木的标志牌，挂在幼儿园的树上，向大家宣传爱护树木。

教学反思：

本次活动的优点是在探索过程中，幼儿能通过看看、摸摸、闻闻等多种感官感知落叶树叶和常绿树叶的异同，幼儿能积极地给落叶树叶和常绿树叶分类。在幼儿探索一遍后，老师能小结幼儿在探索过程中的不足，激发幼儿进一步探索的兴趣。如果在验证落叶树与常绿树在同一时间有不同变化上，再有实验操作，那样就更具科学紧密性了。