

# 最新复旦跨年演讲稿 元旦联欢会跨年演讲稿(优质5篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。那么演讲稿怎么写才恰当呢？下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

## 复旦跨年演讲稿篇一

今天我们集会共同期盼即将到来的2-xx年元旦，有特殊意义；这是一年级小同学在学校度过的第一个元旦，也是六年级大同学在深圳小学度过的最后一个元旦；这个2-x年元旦，还是全国人民都在共同期待、我国历史上第一次举办奥运会的元旦。因此有特殊历史意义。也许我们的一生中要过几十个元旦，甚至一百多个元旦，但这个元旦——2-xx年元旦，也许是你一生中永远不会忘记的元旦！

庆祝元旦有辞旧迎新的意义。回顾即将过去的2-xx年，学校在全体师生的共同努力下，再创办学新辉煌：上届毕业班考市外语学校再次取得优异成绩，黄绮洁同学成为办学史上第一个荣获广东省十佳少先队员这项殊荣的队员；五(5)班罗希捷同学代表深圳市参加全国英语演讲比赛获得第三名好成绩；学校成功举办办学史上第一个校庆——96周年校庆，在今年全市行风评议中再次取得优异成绩得到各级领导、专家的高度评价。在此，我代表全体行政，向一年来辛勤耕耘、勤奋努力的全体师生表示衷心的感谢！

第一、发扬奥运精神。“更高、更快、更强”的口号要变成我们的实际行动。教师更加认真做好教育学生的工作，学生更加努力学习功课。师生人人进步了，学校也自然更上一层楼。

第二、培养名校气质。同学们过一年长大一岁，也懂事一点，就要有新的表现。希望同学们自己的形象、言行等，要时时体现学校提倡的“大气大方、得当得体、思新思进”的名校气质的要求，在校园里是一道靓丽的风景线，在学校外是一块流动的广告牌，处处展示深圳小学名校学生的风采。

第三、做好三件小事。一是为自己订一个新年新的努力目标，二是为自己父母或其他长辈做一件孝敬的事，三是给自己的老师写一句祝福的话。在做好这些小事中体现名校的气质。

最后，祝全体师生新年健康、平安、快乐!学习进步，工作进步!谢谢大家。

## 复旦跨年演讲稿篇二

大家好!

白驹过隙般，20\_\_匆匆从指缝的罅隙中溜走，匆忙的让我们来不及细数脚步，匆忙的来不及让我们驻足聆听。清点一下自己的20\_\_，有痛苦，有欢笑，五味杂陈。在碎玻璃般的时光片段中，处处溢满了你们的身影。怀着一颗感恩的心，我用文字将这些记录下来，我明白，这都是我人生中宝贵的财富。

20xx年注定是不平凡的一年，整个行业的低潮让许多人迷茫徘徊，可你们依然坚定的选择了我们，这让我们感动不已。风风雨雨，我们共同进退;酸甜苦辣，我们荣辱与共。感谢各位对环球控股集团的信任和支持，我们也必将不辜负诸位的期望与重托，尽的努力健全我们的制度，完善我们的服务，让您更加的放心，更加的省心。

雄关漫道真如铁，而今迈步从头越[20xx]面对更加激烈的市场竞争，我们将一如既往，信心倍增，激情满怀。我们明白，我们要走的路还很长，而这段路，离不开你们的扶持。我们

是朋友，更是亲人，没有你们，也就没有我们今天辉煌的成果；没有你们，更没有我们明天光明的前方；是你们，让过去的20xx更加丰富多彩，更加的充满血肉和真实感；是你们，让我们更加坚定前进的路，更加的积极进取，无惧风雨。

新的一年，新的征程，崭新的环球控股会已全新的姿态，为您奉上更为贴心的服务。因为有你，我们不会彷徨！因为有你，我们勇往直前！

## 复旦跨年演讲稿篇三

岁月匆匆，时光飞快地流逝着，生活在时光流逝间的我们时不时也发出感慨：对于懒惰者来说，时间是个常数；但对于勤奋者来说，时间却是个变数。转眼间，”哒哒“的马声匆匆远去，”咩咩“的羊声慢慢靠近。

也许，大多我们都会在新的一年里有美好的憧憬，更少的则是回首往事，但是我们应该切切记：更美好的事物只会建立在本质上的，所以反思过去也是大大有用处的。让原来的地基更牢固，更美观，则是实现美好憧憬的第一步。

回首往事，那些被时间冲刷过的，已慢慢沉淀下来，而那些早已沉淀的却还是过滤不去。

\_年的我，仿佛仍带着有着童年的天真与无所事事的心态，还未完全领悟奋斗的宗旨，时间就这样流淌着，在我们消极间流逝着，那么\_年的我不应加倍努力才行么？弥补我们未填补的，告别我们厌恶的，迎接我们更美好的。

一碌碌无为只会让自己逐渐被摧残下去，只有树立远大志向，有决心，有毅力，去做每一件事，憧憬才有可能不再是幻想。

新年一到，祝福满天下。每个人都在这一年的开端时刻祝福别人，祝愿自己，通常以”树立目标、下定决心“等来营

造”新年新气象“的氛围。

首先，树立目标是不可或缺的——我会用努力与付出去抓住机遇，无论未来的道路怎样坎坷，我都会用决心走好前方的每一条路，用实际行动来证明”我行我能“!美好的祝福也是不可缺少的啊——祝每一位跨年的人都喜笑颜开，把不开心、不快乐的事抛掷于后脑，让我们创造幸福、品味幸福吧!

让我们一起来倒计时，时间不会等你的，只有我们去抓住它，我们的憧憬才能被实现，用积极的心态来——告别\_，迎接\_!

## 复旦跨年演讲稿篇四

20xx年12月31日，罗振宇“时间的朋友”跨年演讲如期而至，在演讲中罗振宇分享了自己关于中国式机会的六个脑洞。全程4个多小时的演讲，也足见得罗振宇的诚意。成功的背后都要付出难以想象的努力，很多人都看到了台前的星光闪耀，却没有看到背后的辛酸。下文为罗振宇独家向钛媒体讲述，跨年演讲的六大难题，看看罗振宇是如何准备这一场跨年演讲。

时间的朋友20xx跨年演讲昨晚（12月31日）8点半在上海举办，我们上周就来上海密集地筹备跨年演讲。

先说个感慨。我们是公司，公司是买卖人，你向用户交付的就是产品，用户没有任何义务理解你为产品付出了苦，你有多不容易，过程中出现那些误差，怎么不怪你，都没用。

其实跨年演讲是一样的，我们公司的同事很少有人知道跨年演讲我是怎么在准备。今天我就用一点时间跟大家讲讲跨年演讲的准备有多难。

很多人说是不是内容很难？内容难，那是应该的，要不难凭

什么这个工作你来做呢？所以，这不是问题。

也有人说，是不是站在那连续讲四个小时很难？这也是应该的。这是体力问题。

所以我今天想讲的是后面的一些事。

其实就想让大家理解一个什么东西呢？就是你去做一个产品和服务，只要你是有清晰的交付界面的。像跨年演讲，要么就是现场的一张票，要么就是优酷的一张年度会员卡，要么你就吸引用户到深圳卫视12月31号晚八点半守在电视前看四个钟头。不管以什么方式，用户支付钱还是时间，总而言之，大家要看的就是一产品。

可是做产品背后，我们要交付它，有多少个维度的思考？

做一件用户交付的产品，要理解，用户的目的是要以极其轻松的方式，他只需要支付金钱或者时间拿到一个产品，用户没有任何义务去体谅你的难。做事的人就是这样，你必须承受所有这一切。

所以，接下来我跟大家倒苦水，跨年演讲到底多难。

第一难：节奏把控，不偏不倚到零点

第一个难不在内容，也不在4个小时体力上的支出。这个演讲可能是前所未有的一个演讲，在于我必须一个人讲完整场，而且我要控制在20xx年12月31号晚零点把那句最重要的话说出去，这是真正的难。

你想，我是一分一秒都不能差的，说一秒不能差有点过分，一分钟是不能差的。前面是3到3个半小时，语速、节奏、内容，不仅不能忘、不能丢、不能多加，而且那个节奏正好运行到晚上零点前，我就得打住。

大家想想这个难度，对我是一个巨大的折磨。

所以现在不是稿子的问题，而是节奏掌握的问题。这个有多难。

如果正好在那个时候，你没有把情绪逻辑垫到那个份上，大家在这儿守了三个多小时了，就是为了体验自己人生当中独特的时刻、独特生命节点的度过方式，你没有把握住那个节点，这对是一个重大的压力。

第二难：要义不漏，视角、价值观完整

第二道苦水是要义不漏。

虽然这是一个人或者一个团队眼里的20xx，但是你必须做到价值观完整。你是从一个有立场的角度去看完整的世界，然后抽取出内容。

整个跨年演讲我大概说五到六万字，但是这五到六万字应该是关于20xx年视角完整、价值观完整的报告。所以，重大的事情，从这个价值观看上去是不能漏的，这也是一个挑战。

你可以说我说的观点不对，但不能让看的人说，有一个重大的事你没说到。所以这个反复的权衡，它们之间的比例、身材的安排，这也是一个特别大的难处。

第三难：20年的时间维度，年年迭代

第三个难处，这个是只有我们干这个事的人才能明白。跨年演讲，我承诺要做20年，今年是第3年。年年都那点事？市场上谁谁怎么样，我评判明年腾讯好还是阿里好，这样不行的，为什么？用户在迭代。

用户从第一年要跟住你的跨年演讲，他会知道你在进步不进

步。你不进步他在进步，甚至你进步了，但是你进步速度没有用户快，他都会对你特别失望。

一个持续20年的演讲计划，看上去很占便宜，因为它是时间的朋友，大概率说，一定是越往后干越好。但是对我们的挑战就在于：你是不是真在迭代。

可是迭代这个东西又有讲究，就是有很多种维度的迭代。比如说从第一年到第二年，重点要讲的迭代是什么。第一年我们在水立方北京，第二年我就换地儿，比如我去到深圳，我的现场观众人数从四千人左右一下子涨到一万人，这个迭代，这个现场用户规模，实际上对内容和组织体系是有巨大的压力。

第三年在上海，用户规模虽然多了一点，但是用户规模没有大规模的上升。好，怎么迭代？所以今年我们的迭代方式实际上是内容迭代。内容上，我们和前两年有一个巨大的视角差异。

那明年怎么办？这两天我们稍微有点空，我们就在想明年的跨年演讲怎么办？也要迭代。但这个迭代可能不是观众人数、可能不是内容，是什么？形式感吗？形式感怎么迭代？现在就要想，甚至后年、大后年的都得开始想。所以，这也是一个难处。

第四难：20年的跨年演讲是一个整体

第四个难处，20年，一定要是一个整体。

因为跨年演讲本质上并不是一个媒体，媒体形态易碎，一个东西当时报出来，刷屏了，标题党了，10万+了，就ok了，因为很少有人倒回去几年看媒体报告。但是只要跨年演讲这个品牌持续下去，只要做上20年，这一定是个时代的记录，而且是很珍贵的记录。

你永远得想着20年之后的人会怎么样通过跨年演讲这一个通道来透射这个时代，现在对它负责的可不只是我们的同事，这一场的观众，是20年后那帮人。

所以20年后堆积出来的是一个整体。不能说头一年说个判断，第二年打脸，完全说错了。每一个字下判断的时候都要特别小心。每一年的视角在内容上都应该尽可能差开，既要有迭代，也要有一定的延续性，让人觉得这是一个产品。

### 第五难：内容能伸能缩有交付

第五个难处，我们现在生活在一个什么样的传播时代？真的在电视机前或者在现场、在线上把四个小时看完的人，我估计今年的规模应该有好几百万。

但是还有很多人，不是通过这种方式接受到信息的。他可能是第二天一刷朋友圈，看到刷屏了，罗胖在跨年演讲了，可能关注的就是一个词，可能关注的是一组标题，可能关注的是一篇精华版文章，也有可能关注的是一篇把五六万字减到七八千字的精华版，或者是看整个演讲稿。

好，针对看一个词、几个词、几个段落、几千字、上万字、几万字的人，他分别看到了什么？这是我们在设计内容时一个特别难的东西。

就是不仅要全场有节奏、有体验、有概念、有交付，而是它可以浓缩为一个词，还可以浓缩为几个词、一组词、几千字。整个层次安排都要想仔细。这又是一个难，不干这个活不知道。

### 第六难：搞定大系统的体验交付

第六难就是大系统，这是个体验交付。

脱不花这次把她们家乐意带去上海迪士尼，这两天她们家人都在说迪士尼真牛，牛在哪？牛就牛在体验上滴水不漏。

迪士尼那么多演员，那么长时间，每天都在表演，但是就能给你一种随时随地你看到他们都很高兴，都能瞬间让孩子感受到的喜气洋洋的气氛，这种全面的体验管理特别困难。

对于“时间的朋友”这么大型的跨年演讲，上万人在场馆里，还有几百万守在电视机和网络前收看的观众。既是现场演讲，又是电视直播，还是网络直播，还有各种各样的传播渠道，我要关注的整个体验系统、技术保障、安全保障等等，这是一个太复杂的过程。所以，这也是一难。

像今年在上海梅奔中心，就在同一个场地，前一天还举办了一场天后演唱会。所以留给我们整个舞台改造、灯光音响的时间只有不到20个小时，连夜翻台搭建，真是非常难的一个任务。

前面说了六个难点，好像跟大家倒了六道苦水，其实不是在博取同情，我只是想说，对于真正做事的人来说，怎么把产品交付给用户，不辜负你的同事和所有协同者，这是一个非常大的压力。

不管怎么说，我们是一帮做事的人，我们是对同事、对自己、对时代最终负责的人。

## 复旦跨年演讲稿篇五

大家好！

非常感谢各位领导为我提供了这次学习交流、展示自我的机会，扬时代精神，展巾帼风采——一位女教师的演讲稿。

今天我演讲的题目是——《扬时代精神，展巾帼风采》。

曾几何时，“男尊女卑”是女性的宿命，“三从四德”是女性的原则；然而，这些都逐渐成为了历史。君不见，“不惜千金买宝刀，貂裘换酒也堪豪”的秋瑾，为了民族解放、妇女解放，生命不息，战斗不止；君不见，奥运会上凝聚着时代精神的姑娘们用自己的青春和汗水谱写了一曲曲气势磅礴的时代交响乐；君不见一位位默默耕耘在三尺讲台上的女教师“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”。

作为一名来自一线和普通女教师，我深知做为一名教师的含义。知道那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板写下的是真理，擦去的是功利。可是，为了祖国的未来，为了时代的发展，我们甘愿奉献我们全部的爱！

因为有爱，让原本劳碌乏味的教书生涯显得多姿多彩！因为有爱，令我更深刻的体会到我们女同胞也可以坚强忍耐，适应时代，时代要求我们奉献！吃也清淡，穿也素雅，面对大千世界，我们心怀淡泊，像春蚕，像蜡烛，在平凡的讲台上，用青春和生命谱写无怨无悔的人生。可以说：选择了“三尺讲台”，就意味着放弃了时尚华丽的外衣，但谁能说我们不美？举手投足间流露出知性的魅力！选择了“三尺讲台”，就意味着放弃了歌舞升平的娱乐，但谁能说我们不快乐？享受授业解惑的过程乐趣无穷！选择了“三尺讲台”，就意味着放弃了金钱名利的冲击，但谁又能说我们不富有？桃李满天下是最大的收获！

时代要求我们自信！虽然讲台人生是如此的平凡，但我们的脊梁却支撑着祖国的未来；虽然讲台人生是如此的清贫，但我们的双手却托举着明天的太阳。这里是我的讲台，这里有我的爱。因为有爱，我们更应该自尊、自信、自强、自爱。

时代要求我们从容！储存下知识的海洋，面对学生渴望的眼神，我们在讲台上挥洒自如；储存下博爱的心怀，面对学生无助的眼神，我们在生活中无微不至；储存下开阔的眼界，面对学生迷茫的眼神，我们在前程上指点方向！我们是教师，所以一定

让自己的人生活得最从容!

时代要求我们追求!知识的海洋无边无涯,教师就是那海绵,吸收的丰富,释放才能够精彩!讲课的技巧高深莫测,教师就是那舵手,操作的熟练,驾驶才能够稳健!解答的方法千变万化,教师就是那指针,定位的准确,钻研才能够奏效!正所谓“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索”!

姐妹们,行动起来吧!让我们以奉献的精神,自信的话语,从容的姿态,不懈追求的态度,在改革开放的旋律中,谱写更多的传世经典,诠释新版《谁说女子不如男》!