

最新老年美术班的感悟 个人美育工作计划 (汇总8篇)

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。好的心得感悟对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得感悟下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得感悟范文，我们一起来看看吧。

老年美术班的感悟篇一

一、指导思想：

本学期学校艺术和科技教育工作要以全面贯彻党的教育方针，全面实施素质教育为核心，以深入贯彻《中央国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设若干意见》为主线；以深化课程、教学改革为措施，以落实《中小学生守则》、《中小学生日常行为规范》为重点，学校的美育工作以《全国科技、艺术教育发展规划》《海淀区校外教育工作要点》为工作指导，根据上级精神，以学校工作计划为工作原则，进一步规范管理，力争使美育教育促进学校特色发展。

二、务实开展艺术教育工作

1、课外，校外艺术活动是延展课堂教学时空的重要渠道，也是丰富学生课余生活，促进学生全面发展的重要方式。目前，名目繁多、良莠不齐的活动较多，所以教师要本着”以生为本“的原则，通过组织艺术活动，起到艺术教育导向，协调学科之间的关系的的作用，办好”三团一社“。

2、开展好”快乐实践之旅活动“本学期与各年级组协商开展的系列的科技艺术教育活动，通过丰富多采的文化艺术活动，丰富学生的业余生活，陶冶学生的艺术情操，激发学生的艺

术兴趣，提高学生的艺术素质。

3、要建设好学校的艺术队伍，将平时的培优工作做到位，打造优秀节目，作好参赛准备。

4、口琴器乐教学是我校的传统艺术项目，组织口琴乐团参加海淀区器乐合奏比赛，力争取得好成绩。

5、推进中华经典诵读工程，与学校图书馆配合开展读书活动，提高学生阅读能力、表达能力，增强读写工程的吸引力和感染力；适时组织开展有奖征文、演讲及讲故事、知识竞赛等活动，提高读书活动的趣味性。

6、切实开展课外小组活动。

7、组织好学校的运动会

8、表彰积极组织、参加科技艺术比赛的教师和学生

三、每月工作：

2—3月份：

制定工作计划。

落实学生课外小组、社团开设情况。

做好校园文化环境布置工作。

完善学校志愿者服务机制组织参加市、区各项比赛。

4月份：制定各年级的主题体验活动

学校运动会传统文化的宣传月

筹备学校科技艺术表彰奖励大会

5月份：

筹备学校春季科技艺术表彰奖励大会

6月份：

体验式和研究性学习等系列活动总结。

老年美术班的感悟篇二

一、指导思想：

美育教育是素质教育重要的有机组成部分，是学校素质教育的主要内容和主要实施途径。本学期，学校美育教育以推进素质教育为宗旨，以坚持创新学校艺术教育的组织形式和活动机制为突破口，将创新精神和实践能力、审美能力的培养贯穿于美育教育全过程。

二、总体目标：

1、加强校园的文化建设、丰富校园文化生活，提高学生的艺术修养和整体素质，培养学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提高学生的审美能力和艺术表现力、创造力。

2、坚持面向全体学生，因地制宜地开展经常性的丰富多彩的美育活动，引导学生自愿选择，自主参与，推进校园文化建设和校级艺术团队建设。

3、深化艺术类课程的教学改革。

三、主要工作：

1、抓好学校美育教育的课堂常规教学，积极探索音乐、美术课中所能采用的新式教学模式，让学生在寓教于乐的课堂氛围中学习。

2、在音美课堂教学中充分发挥学生的积极性和主动性，发挥音美课审美教育的主渠道作用，艺术教师要认真钻研教学大纲，吃透教材，恰当熟练运用各种教学方法，特别是先进的教学媒体，使学生成为真正的学习的主人。

3、在音乐课堂教学中开展电子琴等器乐教学活动。

4、在美术课堂教学中，开展剪纸、陶塑等一些手脑并用的活动，培养学生的艺术感受力，开发学生的艺术思维、想象能力，培养学生创造性的表现。

5、开展丰富多彩的课内外活动，开阔学生的文化视野。

(1)、校内活动将开设棋类、合唱、竖笛、电子琴、舞蹈、足球、美术、文学欣赏、科技等十多个校内活动组。

(2)、开展系列艺术教育活动：小型的艺术比赛或专题活动(一年级讲故事；二年级写字比赛；三年级朗诵比赛；四年级数学比赛；五年级阅读比赛；六年级手抄报比赛等)。

(4)、抓好文艺队、竖笛队、合唱队、鼓号队的训练。

6、抓好校园文化环境建设，定期出版黑板报。

7、组织学生开展一次美育讲座。

四、做好本学期美育工作总结及信息上报工作。

波乡种羊场学校20xx年9月

20xx-20xx学年第一学期美育工作总结我校深知美育教育是素质教育重要的有机组成部分，是学校素质教育的主要内容和主要实施途径。本学期，学校美育教育以推进素质教育为宗旨，以坚持创新学校艺术教育的组织形式和活动机制为突破口，将创新精神和实践能力、审美能力的培养贯穿于美育教育全过程。我校加强了校园的文化建设、丰富了校园文化生活，提高学生的艺术修养和整体素质，以培养学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提高学生的审美能力和艺术表现力、创造力为出发点。

我校坚持面向全体学生，因地制宜地开展经常性的丰富多彩的美育活动，引导学生自愿选择，自主参与，推进校园文化建设和校级艺术团队建设。

我校为了抓好学校美育教育的课堂常规教学，积极探索音乐、美术课中所能采用的新式教学模式，让学生在寓教于乐的课堂氛围中学习。

我校在音美课堂教学中充分发挥学生的积极性和主动性，发挥音美课审美教育的主渠道作用，艺术教师要认真钻研教学大纲，吃透教材，恰当熟练运用各种教学方法，特别是先进的教学媒体，使学生成为真正的学习的主人。

在以后的日子里，我校将一如既往地开展美育工作。

老年美术班的感悟篇三

一、指导思想：

美育教育是素质教育重要的有机组成部分，是学校素质教育的主要内容和主要实施途径，所以尊重个性差异，激发学习兴趣，提供广阔平台，大力发展艺术教育，为学生插上飞翔的翅膀。以生动、有趣、富有实效性的活动为载体，培养学生的审美能力和审美情趣，塑造学生健康向上的人格，最终

实现让每一个生命都精彩的教育理想!

二、总体目标:

1、加强校园的文化建设、丰富校园文化生活，提高学生的艺术修养和整体素质，培养学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提高学生的审美能力和艺术表现力、创造力。

2、坚持面向全体学生，因地制宜地开展经常性的丰富多彩的美育活动，引导学生自愿选择，自主参与，推进校园文化建设和校级艺术团队建设。

3、深化艺术类课程的教学改革，如：音乐，在一至二年级使用新教材的基础上，改变以传授知识为重点的教学模式，其他年级以老教材为载体，将艺术审美、创新精神和实践能力的培养融入艺术学习的全过程，培养学生的艺术学习兴趣，发挥学生的主体作用，提高美育教育教学质量。

三、主要工作:

2、在音美课堂教学中充分发挥学生的积极性和主动性，发挥音美课审美教育的主渠道作用，艺术教师要认真钻研教学大纲，吃透教材，恰当熟练运用各种教学方法，特别是先进的教学媒体，使学生成为真正的学习的主人。

3、在音乐课堂教学中开展电子琴等器乐教学活动。

4、在美术课堂教学中，开展剪纸、陶塑等一些手脑并用的活动，培养学生的艺术感受力，开发学生的艺术思维、想象能力，培养学生创造性的表现。

5、开展丰富多彩的课内外活动，开阔学生的文化视野。

6、抓好校园文化环境建设，定期出版黑板报。

老年美术班的感悟篇四

下面由本站的作者为你提供美育工作计划的写法。

一、指导思想：

本学期，我校美育教育工作将以全面实施素质教育为宗旨，以美的学校文化为统领，以深化课程建设、强化有效教学、提高教育质量为工作目标，以艺术教研活动和艺术特色活动为切入点，深化课堂教学研究，努力提高艺术教师的教育教学水平，面向全体学生，夯实艺术教学常规，切实提高艺术教育质量，丰富学生艺术活动，增强学生的艺术素质，提高学生审美能力。以科学的态度，创新的精神，扎实的工作作风，开展艺术学科的各项工 作，努力开拓我校艺术教育的新局面。

二、总体目标

1、坚持面向全体学生，因地制宜地组织开展经常性的具有“怡情与育人”之美的美育活动，提高学生的艺术修养和整体素质，培养学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提高学生欣赏美、创造美、表现美和评价美的能力。

2、深化艺术类课程的教学改革，用心打造具有“严谨与博学”之美的艺术教师团队，真心构建具有“平等与开放”之美的艺术课堂，将艺术审美、创新精神和实践能力的培养融入艺术学习的全过程，培养学生的学习兴趣，发挥学生的主体作用，提高艺术教育教学质量。

三、具体工作

1、完善常规管理，优化课堂教学，全面实施艺术教育。

我校一直十分重视艺术教育工 作，并把艺术教育作为学校的

办学特色来抓，充分认识艺术教育在开发学生潜能、促进学生现代化素质发展中的地位、功能和作用。本学期，我校将继续抓好学校艺术教育的课堂常规教学，要求教师在熟悉教材的基础上，制定切实可行的教学计划，由领导及时查阅，使其更具可行性。严格要求教师认真备好每一堂课，有重点、不定期地抽查，加大随堂听课的力度，夯实艺术教师的教学基本功。

2、加强软件建设，提高艺术师资素质，做人民满意的艺术教师。

建设高素质的艺术教师队伍，是全面提高学校艺术质量的基本保证。我们要造就一支符合新时期素质教育要求的，具有“严谨与博学”之美的人民满意的艺术教师团队，就要加强艺术教师们自身的业务学习，主动地更新知识结构，不断改进教学方法，提高自身的业务素质和育人本领。创造一切机会，组织艺术教师进行教学研究，参加各类培训、观摩活动，采他人之长，补己之短，不断提高他们的理论水平、业务素质和教学艺术。

3、组织开展“怡情与育人”之美的艺术活动，进一步提高学生的艺术修养和整体素质。

艺术课外活动是对学生实施艺术教育的重要途径之一，是提高学校艺术教育质量的关键。本年度，我们将继续开展丰富多彩的具有“怡情与育人”之美的艺术活动，学校也将面向社会、搭建舞台，为孩子们提供一个展示自己才艺的平台，从而来全面提高学生的艺术修养和整体素质。

四、具体措施

1、开展系列艺术教育活动、丰富学生课余生活，如：小型的艺术比赛或专题活动等，为培养学生的艺术兴趣，展示艺术才华搭建舞台。

2、继续开好音乐欣赏课，通过举行艺术主题班会、宣传栏、画廊等宣传阵地进行艺术教育，展示艺术教育成果。

3、将艺术素质训练渗透到学校教学的常规活动中，潜移默化中艺术修养得以提高。

4、充分利用各种重要节日举行书画、文艺活动，对学生进行艺术教育，提高学生艺术表现水平。

5、在音、体、美课堂教学中充分发挥学生的积极性和主动性，发挥音美课审美教育的主渠道作用，艺术教师要认真钻研新课程标准，吃透教材，恰当熟练运用各种教学方法，使学生成为真正的学习的主人。积极开展艺术类学科的教学研讨活动，帮助艺术教师确立切实可行的校本科研内容，提高全体教师的课堂教学水平及科研能力。

老年美术班的感悟篇五

一、指导思想：

本学期，我校美育教育工作将以全面实施素质教育为宗旨，以美的学校文化为统领，以深化课程建设、强化有效教学、提高教育质量为工作目标，以艺术教研活动和艺术特色活动为切入点，深化课堂教学研究，努力提高艺术教师的教育教学水平，面向全体学生，夯实艺术教学常规，切实提高艺术教育质量，丰富学生艺术活动，增强学生的艺术素质，提高学生审美能力。以科学的态度，创新的精神，扎实的工作作风，开展艺术学科的各项工作的，努力开拓我校艺术教育的新局面。

二、总体目标

1、坚持面向全体学生，因地制宜地组织开展经常性的具有“怡情与育人”之美的美育活动，提高学生的艺术修养和

整体素质，培养学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提高学生欣赏美、创造美、表现美和评价美的能力。

2、深化艺术类课程的教学改革，用心打造具有“严谨与博学”之美的艺术教师团队，真心构建具有“平等与开放”之美的艺术课堂，将艺术审美、创新精神和实践能力的培养融入艺术学习的全过程，培养学生的艺术学习兴趣，发挥学生的主体作用，提高艺术教育教学质量。

三、具体工作、

1、完善常规管理，优化课堂教学，全面实施艺术教育。

我校一直十分重视艺术教育工作，并把艺术教育作为学校的办学特色来抓，充分认识艺术教育在开发学生潜能、促进学生现代化素质发展中的地位、功能和作用。本学期，我校将继续抓好学校艺术教育的课堂常规教学，要求教师在熟悉教材的基础上，制定切实可行的教学计划，由领导及时查阅，使其更具可行性。严格要求教师认真备好每一堂课，有重点、不定期地抽查，加大随堂听课的力度，夯实艺术教师的教学基本功。

2、加强软件建设，提高艺术师资素质，做人民满意的艺术教师。

建设高素质的艺术教师队伍，是全面提高学校艺术质量的基本保证。我们要造就一支符合新时期素质教育要求的，具有“严谨与博学”之美的人民满意的艺术教师团队，就要加强艺术教师们自身的业务学习，主动地更新知识结构，不断改进教学方法，提高自身的业务素质和育人本领。创造一切机会，组织艺术教师进行教学研究，参加各类培训、观摩活动，采他人之长，补己之短，不断提高他们的理论水平、业务素质和教学艺术。

3、组织开展“怡情与育人”之美的艺术活动，进一步提高学生的艺术修养和整体素质。

艺术课外活动是对学生实施艺术教育的重要途径之一，是提高学校艺术教育质量的关键。本年度，我们将继续开展丰富多彩的具有“怡情与育人”之美的艺术活动，学校也将面向社会、搭建舞台，为孩子们提供一个展示自己才艺的平台，从而来全面提高学生的艺术修养和整体素质。

四、具体措施

1、开展系列艺术教育活动、丰富学生课余生活，如：小型的艺术比赛或专题活动等，为培养学生的艺术兴趣，展示艺术才华搭建舞台。

2、继续开好音乐欣赏课，通过举行艺术主题班会、宣传栏、画廊等宣传阵地进行艺术教育，展示艺术教育成果。

3、将艺术素质训练渗透到学校教学的常规活动中，潜移默化中艺术修养得以提高。

4、充分利用各种重要节日举行书画、文艺活动，对学生进行艺术教育，提高学生艺术表现水平。

5、在音、体、美课堂教学中充分发挥学生的积极性和主动性，发挥音美课审美教育的主渠道作用，艺术教师要认真钻研新课程标准，吃透教材，恰当熟练运用各种教学方法，使学生成为真正的学习的主人。积极开展艺术类学科的教学研讨活动，帮助艺术教师确立切实可行的校本科研内容，提高全体教师的课堂教学水平及科研能力。

老年美术班的感悟篇六

以“三个代表”重要思想和科学发展观为指导，贯彻落实区

发展“xx”规划，抢抓机遇加强校园文化建设；进一步深化素质教育，培养美术特长、具有鲜明时代特征的教育学校，大胆探索，更新观念，努力开创学校美术工作的新局面。

二、工作目标

通过美育陶冶学生高尚的情操，促进学生的智力和身心健康发展，培养学生初步的审美能力、创造美的能力，推进素质教育全面深入地展开。

三、措施和方法

（一）健全美育工作领导小组

由教导主任任美育工作领导小组组长，由音乐、体育、美术教师为组员，负责美育活动的组织落实，做好美育的学科渗透工作。

（二）加强教师建设

- 1、美育特点突出的学科，教师应达到大专以上水平。
- 2、其它学科教师认真贯彻落实各学科教学工作意见中有关美要求。

（三）加强环境建设

美化教学环境，美化活动环境。绿化、美化校园环境，不断增强校园文化品味。让校园处处给人以美的享受、美的启迪、美的教育、美的熏陶、美的感染、美的展示、美的创造。

（四）加强美育活动

通过体、音、美、书法、劳技等学科组织学生展示活动，在

活动中提高学生的审美情趣及审美能力。

（五）加强课堂教学改革

在课堂教学将美育渗透到教学的各个环节之中，落实到学生的学习习惯及行为习惯之中。

老年美术班的感悟篇七

一、指导思想：

美育教育是素质教育重要的有机组成部分，是学校素质教育的主要内容和主要实施途径。本学期，学校美育教育以推进素质教育为宗旨，以坚持创新学校艺术教育的组织形式和活动机制为突破口，将创新精神和实践能力、审美能力的培养贯穿于美育教育全过程。

二、总体目标：

1、加强校园的文化建设、丰富校园文化生活，提高学生的艺术修养和整体素质，培养学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提高学生的审美能力和艺术表现力、创造力。

2、坚持面向全体学生，因地制宜地开展经常性的丰富多彩的美育活动，引导学生自愿选择，自主参与，推进校园文化建设和校级艺术团队建设。

3、深化艺术类课程的教学改革，如：音乐，在一至二年级使用新教材的基础上，改变以传授知识为重点的教学模式，其他年级以老教材为载体，将艺术审美、创新精神和实践能力的培养融入艺术学习的全过程，培养学生的学习兴趣，发挥学生的主体作用，提高美育教育教学质量。

三、主要工作：

- 1、抓好学校美育教育的课堂常规教学，积极探索音乐、美术课中所能采用的新式教学模式，让学生在寓教于乐的课堂氛围中学习。
- 2、在音美课堂教学中充分发挥学生的积极性和主动性，发挥音美课审美教育的主渠道作用，艺术教师要认真钻研教学大纲，吃透教材，恰当熟练运用各种教学方法，特别是先进的教学媒体，使学生成为真正的学习的主人。
- 3、在音乐课堂教学中开展电子琴等器乐教学活动。
- 4、在美术课堂教学中，开展剪纸、陶塑等一些手脑并用的活动，培养学生的艺术感受力，开发学生的艺术思维、想象能力，培养学生创造性的表现。
- 5、开展丰富多彩的课内外活动，开阔学生的文化视野。
 - (1)、校内活动将开设各种活动
 - (2)、开展系列艺术教育活动：小型的艺术比赛或专题活动。
 - (3)、抓好文艺队、竖笛队、合唱队、鼓号队的训练。
- 6、抓好校园文化环境建设，定期出版黑板报。

老年美术班的感悟篇八

为切实加强我校食堂食品安全卫生工作，预防和控制肠道传染病及食物中毒的发生，有效提高我校的卫生水平，保障广大师生身心健康和生命安全，依据《食品安全法》、《传染病防治法》、《消毒管理办法》、《突发公共卫生事件应急条例》、《学校卫生工作条例》、《生活饮用水卫生监督管理办法》的有关规定和要求，我校特制定本计划。

1、参与并力争通过食品卫生分级量化考核，争取食品卫生达标。

2、加大经费投入，改善学校食品安全环境。

3、健全机制，力保学校不发生群体性食物中毒事故。

1、认真贯彻上级主管部门有关学校食品卫生工作的法规、政策和工作要求，确保学校食品安全工作有布置、有落实，并及时反馈情况。

2、建立和健全食品卫生安全工作责任制、责任追究制度和各项规章制度，配备相应的食品卫生安全管理机构和人员，加强对学校管理人员、从业人员和全体师生的食品安全培训与安全教育，在校园内形成全员重视、人人讲卫生的良好氛围。

3、配合卫生监督部门开展学校食品卫生量化分级考核。

4、加大食品安全设施投入，改善食品环境，降低食品安全风险系数。

5、开展学校食品卫生专项检查，积极配合卫生、工商等部门做好专项整治工作，对发现的安全隐患及时整改，防止学校饮食饮水中毒事件发生。

1、加强领导，明确职责

切实加强对学校食品卫生安全工作的领导。学校成立食品卫生领导小组，明确职责，细化责任，层层抓落实，形成部门协作、上下联动的工作格局，有效预防、控制和消除食品卫生安全事故的危害。要建立预防应急机制，组织、协调、指导应急处置工作，一旦发生食物中毒事故，能迅速处理，把险情控制在最小范围，并降到最低程度。把集中整治与日常监管、食堂自律与强化监管有机结合，把学校食堂食品安全

摆在更加突出的位置。坚持标本兼治、着力治本，将宣传教育贯穿始终、完善制度贯穿始终、落实责任贯穿始终、检查指导贯穿始终，确保整治取得实效。

2、加大宣传，营造氛围，突出教育的长效性。